



Ontwerptoelichting:

- De twee brugleuningen verbinden parklaan zuid (het groen) met noord (de stad)
- Optisch verlengen van de brug door langere leuning (benadrukken beek en identiteit van de plek)
- Gebogen lijn verwijst naar oorspronkelijke brug
- Uitgevoerd in schoonbeton, zeer lichtgrijs met stalen hekwerk (maatwerk, kunst, nader uit te werken)
- Brug vernoemen naar Toon Hermans (de Parklaan was zijn geboortestraat)
- Dichtregel 'fluiten naar de overkant' verwerken in de stripstalen leuning



Foto uit archief

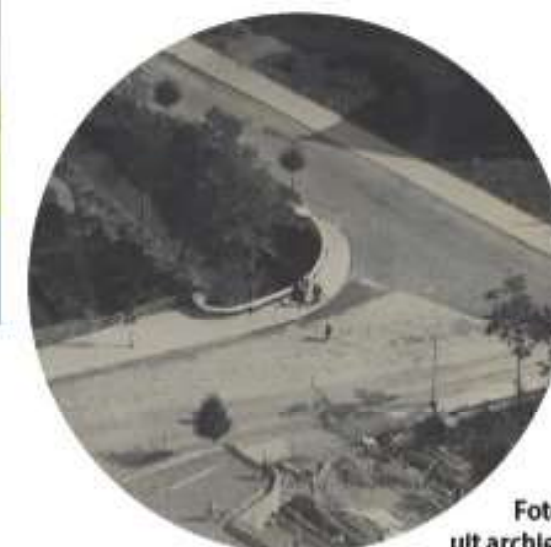


Foto uit archief



TOON HERMANS
Fluiten
naar de overkant

Dichtbundel
Toon Hermans

Door: Kragten
Schaal: 1:50 (A3)
Datum: 19-03-2025