



Bijlage 1 bij het Evenementenvergunningenbeleid 2026 van de gemeente Lochem

Geluid bij evenementen in de openbare ruimte

Aan	: Gemeente Lochem, t.a.v. Veronique Vroege
Kopie:	: Quido Hoitink
Van	: Wytze Kaastra
Datum	: 20 november 2024
Onderwerp	: Paragraaf geluid t.b.v. evenementenbeleid

Inleiding

De bewoners in de omgeving van een evenement zullen een zekere mate van geluidsoverlast kunnen ondervinden. Een zekere tolerantie ten aanzien van geluidsoverlast mag van omwonenden ook worden verwacht tijdens evenementen. Dit moet echter wel binnen acceptabele grenzen blijven. De mate waarin overlast wordt ervaren is veelal afhankelijk van het geluidsniveau wat veroorzaakt wordt door een evenement. In de praktijk is gebleken dat het niet mogelijk is één getal als absolute grenswaarde voor een gemeenschappelijk aanvaardbaar geluidsniveau vast te stellen. Naast het geluidsniveau is het tijdstip waarop het geluid geproduceerd wordt en de tijdsduur ervan, bepalend voor de mate van hinder die kan worden ondervonden. Ook het aantal evenementen dat jaarlijks op een locatie wordt georganiseerd is een relevante factor in de hinderbeleving.

Nadrukkelijk wordt vermeld dat de in deze paragraaf opgenomen normen betrekking hebben op evenementen in de openbare ruimte en niet binnen bedrijven. Voor evenementen die plaatsvinden binnen een bedrijf gelden de geluidsvoorschriften zoals die volgen uit het Omgevingsplan Lochem, eventuele vergunning- of maatwerkvoorschriften en de regeling voor collectieve en incidentele festiviteiten uit de Algemene Plaatselijke Verordening Lochem (APV Lochem). In gevallen dat sprake is van een privé feest is, vanwege het besloten karakter, feitelijk geen sprake van een evenement. Omdat de impact van een dergelijk feest wel overeenkomt met een evenement kan worden aangesloten bij de normen uit deze paragraaf.

Daarnaast gelden de in deze paragraaf opgenomen normen voor muziekgeluid en niet voor andere geluidssoorten zoals, omroepinstallaties, geluid van motoren etc. Ook zijn de normen niet van toepassing op het geluid als gevolg van opbouw- en afbreekwerkzaamheden. Hier zijn elders in het beleid voorwaarden aan verbonden.

Uitgangspunten

De vraag wanneer een geluidsniveau, uitgedrukt in dB(A)'s en dB(C)'s, zodanig is dat naar huidige wetenschappelijke inzichten moet worden aangenomen dat dit ook bij evenementen met een tijdelijk karakter als ondukbare hinder moet worden beschouwd is aan de orde geweest in o.a. uitspraak 201500425/1/A1 van 11 mei 2016 (ECLI:NL:RVS:2016:1245). Geconcludeerd is dat niet op objectieve gronden is vast te stellen wanneer een omwonende ondukbare geluidshinder ondervindt. Het oordeel is afhankelijk van het antwoord op de vraag of het college aan de belangen die zijn gediend met de activiteit die dit geluid veroorzaakt redelijkerwijs doorslaggevend gewicht heeft kunnen toekennen. De vraag of in een concreet geval sprake is van ondukbare hinder moet dan ook mede worden beoordeeld aan de hand van het geheel van omstandigheden waarmee omwonenden worden geconfronteerd. Hierbij dienen de duur van de geluidshinder en de intensiteit van het geluid te worden betrokken.

Gekozen is voor normen die zowel recht doen aan de belangen van de organisatoren van de evenementen en de ondernemers enerzijds en die van de bewoners anderzijds. Hier zijn naast



een getalsmatige norm met name de frequentie en de duur van een evenement met versterkte muziek van belang voor de bepaling van de aanvaardbaarheid van een evenement. Voor het overgrote deel van de belastende evenementen is een norm van 80 dB(A) en 95 dB(C), in combinatie met een beperking in eindtijd en het aantal evenementen op een zekere locatie, toereikend. Hierbij kan worden opgemerkt dat een dergelijke norm ook in andere gemeenten voor belastende evenementen wordt toegepast. Bovendien sluit deze norm aan bij de regeling voor incidentele festiviteiten voor bedrijven zoals opgenomen in de APV Lochem.

Op bovenstaande wordt een uitzondering gemaakt voor de activiteiten die voor een brede doelgroep worden gehouden en een breed maatschappelijk draagvlak hebben. Het gaat hier om een zeer beperkt aantal jaarlijks terugkerende evenementen die geacht worden te behoren tot de aard/ het karakter van de betreffende gemeenschap. De acceptatiegraad voor deze evenementen ligt hoog. Voor deze evenementen geldt een maximale gevelbelasting van 85 dB(A) voor de dag- en avondperiode.

In de praktijk blijkt dat veel meldingen van overlast te maken hebben met de lage bastonen in de muziek. Om hier op te kunnen sturen is naast een norm in dB(A) ook een norm in dB(C) opgenomen. Gekozen is voor een norm in dB(C) die 15 dB hoger ligt dan de norm in dB(A).

Categorieën

Niet elk evenement veroorzaakt evenveel hinder en behoeft dus evenveel aandacht bij vergunningverlening en handhaving. Om vergunningverlening en handhaving praktisch uitvoerbaar te maken is het verstandig een heldere en eenduidige categorie-indeling met een eigen aanpak per categorie op te stellen. Maatstaf voor de indeling vormt de belasting voor de omgeving. Belastende evenementen zijn in ieder geval evenementen die gelet op hun omvang, geluidsproductie, eindtijden en/of door deelname van de horeca aan het evenement een belasting vormen voor de omgeving. Evenementen worden gelet op voorgaande aspecten ingedeeld in drie categorieën.

Categorie A (kleinschalig en laag risico)

Het betreft hier kleinschalige evenementen die nauwelijks hinder veroorzaken voor de omgeving. Deze evenementen zijn onbeperkt toelaatbaar, mits voldaan wordt aan onderstaande voorwaarden:

1. Er wordt beperkt geluidshinder voor de omgeving veroorzaakt (maximaal 70 dB(A) en 85 dB(C) op een gevel van een woning);
2. Er geldt doordeweeks een eindtijd van 23.00 uur en in het weekend van 24.00 uur;
3. Het doorgaande verkeer wordt op hoofdwegen niet gehinderd en er zijn geen ingrijpende verkeersmaatregelen nodig;
4. Er worden maximaal 200 personen verwacht danwel de activiteiten passen binnen de gebruiksvoorschriften van een bestaand gebouw;
5. De toegankelijkheid van het evenemententerrein en aanliggende woningen voor hulpdiensten dient gewaarborgd te zijn.

Dit resulteert in onderstaande tabel:

Dag	Eindtijd geluidsproductie	Maximale gevelbelasting ¹	
Zondag t/m donderdag	24.00 uur	70 dB(A)	85 dB(C)
Vrijdag en zaterdag	01.00 uur	70 dB(A)	85 dB(C)
De dag voorafgaande aan een officiële feestdag doorlopend naar de feestdag ² en 2 januari	01.00 uur	70 dB(A)	85 dB(C)

¹: Equivalent geluidsniveau over een periode van 2 tot 4 minuten exclusief correcties voor meteo, bedrijfsduur en hoorbaar muziekgeluid (zie bijlage 1 Meetprotocol).

² Als feestdagen worden aangemerkt: Nieuwjaarsdag, Tweede Paasdag, Koninginnedag, Nationale Bevrijdingsdag, Hemelvaartsdag, Tweede Pinksterdag en Eerste en Tweede Kerstdag.

Categorie B (Aandachtsevenement)



Evenementen die een belasting vormen voor de omgeving zijn vergunningplichtig. Het betreft hier met name evenementen met livemuziek, zowel versterkt als onversterkt, met een geluidsniveau tot 80 dB(A) op een gevel van een woning of op per locatie vast te leggen referentiepunten. De toegestane norm kan afhankelijk zijn van de locatie en zal in de evenementenvergunning worden vastgelegd. Per evenement zullen indien nodig voorschriften worden opgenomen zoals over de wijze van de opstelling van de geluidsboxen, podia e.d. Hierdoor zal de hinder voor de omgeving beperkt kunnen worden.

Dit resulteert in onderstaande tabel:

Dag	Eindtijd geluidsproductie	Maximale gevelbelasting ¹	
Zondag t/m donderdag	24.00 uur	80 dB(A)	95 dB(C)
Vrijdag en zaterdag	01.00 uur	80 dB(A)	95 dB(C)
De dag voorafgaande aan een officiële feestdag doorlopend naar de feestdag ² en 2 januari	01.00 uur	80 dB(A)	95 dB(C)

¹: Equivalent geluidniveau over een periode van 2 tot 4 minuten exclusief correcties voor meteo, bedrijfsduur en hoorbaar muziekgeluid (zie bijlage 1 Meetprotocol).

² Als feestdagen worden aangemerkt: Nieuwjaarsdag, Tweede Paasdag, Koninginnedag, Nationale Bevrijdingsdag, Hemelvaartsdag, Tweede Pinksterdag en Eerste en Tweede Kerstdag.

Categorie C (Grootschalig met hoog risico)

Tot deze categorie horen evenementen die niet onder categorie A of B vallen. Het betreft evenementen met een geluidsniveau boven de 80 dB(A) op gevels van woningen of op per locatie vast te leggen referentiepunten (bijv. bij woningen op betrekkelijke grote afstand of in het buitengebied). Dit zijn meestal evenementen met een (boven)gemeentelijk karakter met hoge geluidsniveaus zoals muziekfestivals, popconcerten e.d. op speciale/geschikte locaties. O.a. de Keidagen Lochem vallen hieronder. De gevelbelasting bij de meest nabijgelegen woningen mag de 85 dB(A) en 100 dB(C) niet overschrijden. Het aantal evenementen van deze categorie is zeer beperkt in aantal en kan maatwerk vereisen qua geluid en eindtijden van een evenement. Voor deze evenementen zullen (vaak) specifieke voorschriften noodzakelijk zijn. In algemene zin gelden echter de voorwaarden zoals opgenomen in onderstaande tabel.

Dag	Eindtijd geluidsproductie	Maximale gevelbelasting ¹	
Zondag t/m donderdag	24.00 uur	85 dB(A)	100 dB(C)
Vrijdag en zaterdag	01.00 uur	85 dB(A)	100 dB(C)
De dag voorafgaande aan een officiële feestdag doorlopend naar de feestdag ² en 2 januari	01.00 uur	85 dB(A)	100 dB(C)

¹: Equivalent geluidniveau over een periode van 2 tot 4 minuten exclusief correcties voor meteo, bedrijfsduur en hoorbaar muziekgeluid (zie bijlage 1 Meetprotocol).

² Als feestdagen worden aangemerkt: Nieuwjaarsdag, Tweede Paasdag, Koninginnedag, Nationale Bevrijdingsdag, Hemelvaartsdag, Tweede Pinksterdag en Eerste en Tweede Kerstdag.

Cumulatie van activiteiten

Om de overlast van evenementen in het algemeen en in het bijzonder de geluidsoverlast die evenementen kunnen veroorzaken te beperken kiest de gemeente Lochem ervoor een maximum aantal evenementendagen per locatie vast te stellen. Het gaat hier over de categorie B en C evenementen. Het vaststellen van een maximaal aantal evenementendagen heeft als doel om mogelijke overlast van evenementen voor omwonenden binnen aanvaardbare grenzen te houden. Om een goede balans te vinden tussen de belangen van omwonenden en bedrijven en om draagvlak voor evenementen te behouden is het wenselijk om een maximum aantal evenementendagen vast te leggen.



Hierdoor weten zowel omwonenden als evenementenorganisatoren met hoeveel evenementen men rekening kan/moet houden. Hierbij geldt dat een evenement dat doorloopt in de nacht (tot bv. 01.00 uur) wordt gerekend als 1 evenementendag. Bij meerdaagse evenementen wordt elke evenementendag als één dag meegeteld. Voor de bepaling van het maximaal aantal evenementendagen per gebied is de evenementenlijst 2023 als leidraad gebruikt. Hierbij is rekening gehouden met een aantal extra evenementendagen die niet zijn voorzien en ook met evenementen die niet jaarlijks worden gehouden, maar wel zijn voorzien. Het beleid zou te star zijn als er geen plaats kan worden ingeruimd voor onverwachte en niet-voorzienbare evenementen. Te denken valt aan sponsor- en liefdadigheidsacties, zoals benefietconcerten, of het huldigen van sporters na bijzondere prestaties.

In de onderstaande tabel is het maximaal aantal dagen per jaar (per gebied en categorie) weergegeven. Opgemerkt wordt dat per evenementengebied tegelijkertijd meerdere evenementen kunnen worden georganiseerd.

Evenementen- gebied ¹	Aantal vaste evenementendagen per jaar		Aantal vrije evenementendagen per jaar		Maximum aantal evenementendagen per jaar	
	Categorie B	Categorie C	Categorie B	Categorie C	Categorie B	Categorie C
Lochem kern ²						
Lochem overig						
Laren						
Epse						
Eefde						
Almen						
Barchem						
Gorssel						
Harfsen						
Joppe						
Kring van Dorth						

¹ : Kernen zijn inclusief buitengebied waarbij de postcode bepalend is voor de indeling.

² : Eventueel op kaart specifiek aanduiden

Het stellen van een maximum aan het aantal evenementendagen kan tot gevolg hebben dat nieuwe evenementen niet meer op elke locatie kunnen plaatsvinden. Deze evenementen kunnen mogelijk verplaatst worden naar gebieden die minder belast worden. Door het opstellen van een evenementenkalender kan hierin ordening worden aangebracht. Indien het maximum aan evenementen per gebied wordt overschreden bepaalt de burgemeester welk evenement doorgang kan vinden of dat er sprake is van bijzondere omstandigheden die afwijking van het beleid rechtvaardigen.



Bijlage 1: Meetprotocol geluid bij evenementen.

De volgende meetvoorschriften worden gehanteerd bij geluidmetingen binnen de gemeente Lochem:

1. De meetapparatuur moet voldoen aan de eisen zoals genoemd in de Meet- en rekenmethode geluid Industrie (bijlage IVh van de Omgevingsregeling).
2. Metingen vinden plaats op of nabij de gevel van een geluidgevoelig gebouw van derden zoals gedefinieerd in artikel 3.21 van het Besluit Kwaliteit Leefomgeving.
3. De meethoogte bedraagt in beginsel 1,5 m boven het lokale maaiveld. Als er aanleiding voor is kan er op een andere hoogte gemeten worden. Bijvoorbeeld in een open raam van een geluidgevoelig vertrek op de eerste verdieping van een woning.
4. Om reflecties te voorkomen wordt bij voorkeur naast een gevel gemeten. Indien dit niet mogelijk is wordt op 2 m voor de gevel van een geluidgevoelig gebouw gemeten en wordt gecorrigeerd met de gevelreflectie (-3 dB).
5. Het gemeten geluidniveau wordt vastgesteld voor de parameters $L_{A,eq}$ [dB(A)] en $L_{C,eq}$ [dB(C)], gedurende 2 tot 4 minuten, of zoveel langer of korter om een betrouwbare meting verricht te kunnen hebben.
6. In verband met de meetonnauwkeurigheid wordt een correctie toegepast van -1 dB.
7. De volgende correctiefactoren uit de Meet- en rekenmethode geluid Industrie zijn niet van toepassing: muziek, impuls, tonaal, meteo en bedrijfsduur.
8. De afronding van de gemeten waarde vindt plaats conform de Meet- en rekenmethode geluid Industrie (bijlage IVh van de Omgevingsregeling).
9. De meting mag niet verstoord worden door andere geluiden dan het muziekgeluid afkomstig van het evenement. Zonodig moet hiervoor worden gecorrigeerd conform de Meet- en rekenmethode geluid Industrie (bijlage IVh van de Omgevingsregeling).
10. In de vergunning kan een monitoringsplicht voor geluid opgenomen worden. De vergunninghouder moet dan in overeenstemming met dit meetprotocol geluidmetingen uitvoeren gedurende het evenement. De geluidmetingen en de genomen maatregelen worden opgenomen in een logboek wat op verzoek van het bevoegd gezag getoond moet worden.