

# Bijlage e: wijzigingen Nota dak en Nota Ruimtelijke Kwaliteit

De Nota Dak wordt als volgt gewijzigd:

Hoofdstuk 4, paragraaf 4.4 wordt gewijzigd en aangevuld door:

- Hoofdstuk 1 Noodzaak en doelstellingen;
- Hoofdstuk 2 Ruimtelijk Principe: twee hoofdtypen dakopbouw.

Hoofdstuk 6 wordt gewijzigd en aangevuld door:

- Hoofdstuk 4 Stappenplannen dakopbouwontwerp;
- Hoofdstuk 5 Overzichtskaarten dakopbouwtypen.

Hoofdstuk 3 Beeldkwaliteitsregels bevat beleidsregels over het uiterlijk van bouwwerken vervangt de onderstaande beeldkwaliteitsregels voor dakopbouwen uit de Nota Ruimtelijke Kwaliteit deel 2.

*Binnenstad en Spaarndam:*

1. *Dakopbouwen, nokverhogingen etc. moeten passen binnen de dakcontour en bij de maatverhoudingen van pand en kap. Bij ensembles een trendsetter aanwijzen/toepassen*
2. *De voorzijde van een dakopbouw moet passen bij de architectuur van het bouwblok.*
3. *Het heeft de voorkeur om met trendsetters te werken. Bij meerdere dakopbouwen wordt een regelmatige rangschikking op een horizontale lijn geprevaleerd.*
4. *De keuze voor een type dakopbouw is afhankelijk van de architectuur van de betreffende woning.*

*Eerste stadsuitbreidingen buiten de Vestinggracht (1870-1920):*

5. *Dakopbouwen, nokverhogingen etc. moeten passen bij de maatverhoudingen van pand en kap. Bij ensembles een trendsetter aanwijzen.*
6. *De voorzijde van een dakopbouw moet passen bij de architectuur van het bouwblok.*
7. *Het heeft de voorkeur om met trendsetters te werken. Bij meerdere dakopbouwen wordt een regelmatige rangschikking op een horizontale lijn geprevaleerd.*
8. *De keuze voor een type dakopbouw is afhankelijk van de architectuur van de betreffende woning.*

*Villagebieden:*

9. *De voorzijde van een dakopbouw moet passen bij de architectuur van het bouwblok.*
10. *Het heeft de voorkeur om met trendsetters te werken. Bij meerdere dakopbouwen wordt een regelmatige rangschikking op een horizontale lijn geprevaleerd.*
11. *De keuze voor een type dakopbouw is afhankelijk van de architectuur van de betreffende woning.*

*Stadsuitbreidingen 1920-1960:*

12. *Dakopbouwen, nokverhogingen etc. moeten passen bij de maatverhoudingen van pand en kap. Bij ensembles een trendsetter aanwijzen.*
13. *De voorzijde van een dakopbouw moet passen bij de architectuur van het bouwblok.*
14. *Het heeft de voorkeur om met trendsetters te werken. Bij meerdere dakopbouwen wordt een regelmatige rangschikking op een horizontale lijn geprevaleerd.*

15. *De keuze voor een type dakopbouw is afhankelijk van de architectuur van de betreffende woning.*

*Strokenbouw (1960 - ca. 1975):*

16. *Dakopbouwen, nokverhogingen etc. moeten passen bij de maatverhoudingen van pand en kap. Bij ensembles een trendsetter aanwijzen.*
17. *De voorzijde van een dakopbouw moet passen bij de architectuur van het bouwblok.*
18. *Het heeft de voorkeur om met trendsetters te werken. Bij meerdere dakopbouwen wordt een regelmatige rangschikking op een horizontale lijn geprevaleerd.*
19. *De keuze voor een type dakopbouw is afhankelijk van de architectuur van de betreffende woning.*

*Woonerven (ca. 1975 - 1985)*

20. *Dakopbouwen, nokverhogingen etc. moeten passen bij de maatverhoudingen van pand en kap. Bij ensembles een trendsetter aanwijzen.*
21. *De voorzijde van een dakopbouw moet passen bij de architectuur van het bouwblok.*
22. *Het heeft de voorkeur om met trendsetters te werken. Bij meerdere dakopbouwen wordt een regelmatige rangschikking op een horizontale lijn geprevaleerd.*
23. *De keuze voor een type dakopbouw is afhankelijk van de architectuur van de betreffende woning.*

*Woonbebouwing na 1985:*

24. *Dakopbouwen, nokverhogingen etc. moeten passen bij de maatverhoudingen van pand en kap. Bij ensembles een trendsetter aanwijzen.*
25. *De voorzijde van een dakopbouw moet passen bij de architectuur van het bouwblok.*
26. *Het heeft de voorkeur om met trendsetters te werken. Bij meerdere dakopbouwen wordt een regelmatige rangschikking op een horizontale lijn geprevaleerd.*
27. *De keuze voor een type dakopbouw is afhankelijk van de architectuur van de betreffende woning.*

*Diverse bebouwing:*

28. *De voorzijde van een dakopbouw moet passen bij de architectuur van het bouwblok.*
29. *Het heeft de voorkeur om met trendsetters te werken. Bij meerdere dakopbouwen wordt een regelmatige rangschikking op een horizontale lijn geprevaleerd.*
30. *De keuze voor een type dakopbouw is afhankelijk van de architectuur van de betreffende woning.*

*Bedrijven/kantoreengebied:*

31. *Dakopbouwen, nokverhogingen etc. moeten passen bij de maatverhoudingen van pand en kap. Bij ensembles een trendsetter aanwijzen.*
32. *De voorzijde van een dakopbouw moet passen bij de architectuur van het bouwblok.*
33. *Het heeft de voorkeur om met trendsetters te werken. Bij meerdere dakopbouwen wordt een regelmatige rangschikking op een horizontale lijn geprevaleerd.*
34. *De keuze voor een type dakopbouw is afhankelijk van de architectuur van de betreffende woning.*

*Stedelijk groen*

35. *De voorzijde van een dakopbouw moet passen bij de architectuur van het bouwblok.*

36. *Het heeft de voorkeur om met trendsetters te werken. Bij meerdere dakopbouwen wordt een regelmatige rangschikking op een horizontale lijn geprevaleerd.*
37. *De keuze voor een type dakopbouw is afhankelijk van de architectuur van de betreffende woning.*

*Landschappelijk groen*

38. *Dakopbouwen, nokverhogingen etc. moeten passen bij de maatverhoudingen van pand en kap. Bij ensembles een trendsetter aanwijzen.*
39. *De voorzijde van een dakopbouw moet passen bij de architectuur van het bouwblok.*
40. *Het heeft de voorkeur om met trendsetters te werken. Bij meerdere dakopbouwen wordt een regelmatige rangschikking op een horizontale lijn geprevaleerd.*
41. *De keuze voor een type dakopbouw is afhankelijk van de architectuur van de betreffende woning.*