



Veenendaal blijft verrassen

Evenementenbeleid
2024 en verder



Veenendaal maakt
plaats voor jou

Inhoud

1	Waarom een nieuw beleid?	3	Bijlage 1: Locatieprofielen	21
			Bijlage 2: Verdeling evenementenbudget	26
			Bijlage 3: Geldende wet- en regelgeving	27
2	Wat willen we voor elkaar krijgen?	4	Bijlage 4: Geluidsnormen	31
2.1	Karakter gemeente Veenendaal	4	Bijlage 5: Vergunningenproces	34
2.2	Toegevoegde waarde evenementen	5	Bijlage 6: Verantwoording aanpak participatie	36
2.3	Ambities	6		
3	Wie doet in deze opgave wat en waarom?	7		
3.1	Partijen, verantwoordelijkheden en rollen	7		
3.2	Gemeentelijke beleidskaders	8		
4	Welke mogelijkheden/kansen zien we en hoe willen we hier als gemeente een rol in spelen?	12		
4.1	Optimale benutting van beperkte ruimte	12		
4.2	Spreiding in tijd	16		
4.3	Verantwoord evenementen organiseren in Duurzaam Veenendaal	17		
4.4	Aandacht voor veiligheid en leefbaarheid	18		
4.5	Regeldruk/toegankelijkheid - drempels verlagen waar mogelijk	19		
4.6	Uitgebreide informatievoorziening over onze evenementen	19		
4.7	Inzicht in publiek evenementen door onderzoek	20		



1. Waarom een nieuw beleid?

De huidige Nota Evenementenbeleid 'Veenendaal Verrast' stamt uit 2015, met toevoeging van een nieuwe geluidsparagraaf in 2019. Onder een evenement wordt daarin verstaan: 'Elke voor publiek toegankelijke verrichting van vermaak, inclusief herdenkingen, waarbij een verzameling mensen zich in een bepaald tijdvak in/op (meestal) begrensde en (eventueel beperkt) toegankelijke inrichting bevindt of beweegt.'

Hoewel deze definitie van een evenement nog steeds geldt, is er een aantal ontwikkelingen (zowel lokaal als landelijk) die het opstellen van nieuw beleid noodzakelijk en wenselijk maken. Zo wordt er in Veenendaal sinds 2017 meer ingezet op evenementen in het kader van Vitale Binnenstad, is er in dat jaar ook een nieuwe locatie genaamd 'het Stadsstrand' ontstaan, is duurzaamheid een steeds belangrijker thema (ook bij evenementen) en staan de geluidsnormen landelijk onder druk.

Op 17 oktober 2019 nam de gemeenteraad de motie aan voor herziening van het evenementenbeleid. Het college werd verzocht om hierbij aandacht te besteden aan de volgende aspecten:

- Visie en ambitie
- Omschrijving (type) evenementen

- Participatie (waarbij ingegaan wordt op rapport Ombudsman 1)
- Duurzaamheid (waaronder oplaten ballonnen, gebruik plastic en afval)
- Gezondheid
- Evenementenlocaties
- Geluidsnormen (waaronder differentiatie bij type evenementen)
- Protocol geluidsmetingen
- Begin- en eindtijden
- Toezicht en handhaving
- Faciliteren van evenementen

Het was de wens om een nieuwe kaderstellende nota Evenementenbeleid Veenendaal in januari 2021 voor te leggen aan de raad. Door onvoorziene omstandigheden (COVID-19) liep de planning echter vertraging op. In 2020 en 2021 gold er een landelijk verbod op evenementen en ook daarna was de situatie voor ondernemers in de evenementenbranche nog lang onzeker. Mede daardoor is ervoor gekozen om de sector de kans te geven om te herstellen en trajecten voor herinrichting locaties af te wachten, opdat deze zo goed mogelijk worden meegenomen in het nieuwe beleid. Hierdoor ontstond er ruimte om een uitgebreid(er) participatietraject te doorlopen (zie [bijlage 6](#)) waarin betrokkenen goed konden worden gehoord en om de bevindingen van de eerste evenementen op het Stadsstrand te evalueren. Het nieuwe evenementenbeleid is op 30 mei 2024 door de raad vastgesteld.

¹ Rapport Ombudsman 'Van een koude kermis thuiskomen, Wat mogen omwonenden van hun gemeente verwachten bij evenementen?'; 28 september 2017



2. Wat willen we voor elkaar krijgen?

2.1 Karakter gemeente Veenendaal

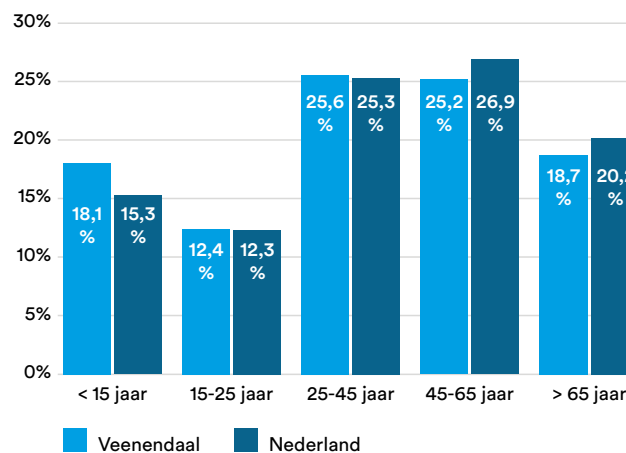
Veenendaal is een gemeente met een stadse uitstraling en de charme van een dorp. Met 68.525 inwoners (31 januari 2023, CBS) is het de derde stad van de provincie Utrecht. Veenendaal ontwikkelt zich bovendien snel: de komende jaren worden er veel nieuwe woningen en voorzieningen bij gebouwd. Het is een gemeente met een centrale ligging, waardoor deze ook voor forenzen aantrekkelijk is.

Historisch gezien kenmerkt Veenendaal zich door o.a. de bloeiende wol-, textiel- en sigarenindustrie en de vele grachten voor de trekvaart. Tegenwoordig is de gemeente bekender om de goede fietsvoorzieningen (in 2020 voor de tweede maal bekroond tot Fietsstad van Nederland), ondernemende speler op gebied van ICT en Food (onderdeel van de Regio Foodvalley) en als aantrekkelijke winkelstad (ongeveer 300 winkels). Veenendaal is daarmee een comfortabele plek om te wonen, werken en leven. Met een compacte binnenstad, bomvol voorzieningen op gebied van o.a. sport en cultuur zoals Theater Lampegiet, De Cultuurfabriek en evenementen als de City Run en het Kunstfestival. De vele verenigingen, kerken en maatschappelijke organisaties zorgen voor onderlinge verbinding. De gemeente wordt omringd door veel groen om in te recreëren.

Het grootste deel van de inwoners in Veenendaal bevindt zich in de leeftijdscategorie van 25 tot 45 jaar (26%) of van 45 tot 65 jaar (25%). Daarnaast is 18% kind (tot 15 jaar), 12% jongere/jongvolwassene (15-25) en 19% oudere (65 of

ouder). Veenendaal is daarmee een iets jongere gemeente dan in Nederland gemiddeld: het grootste verschil zien we bij de categorie onder de 15 (+2,8%) en de categorieën 45-65 (-1,7%) en boven de 65 (-1,5%). In de gemeente wonen ook relatief veel gezinnen (37% in 2022 t.o.v. 32% in Nederland).

Leeftijdsgroepen in Veenendaal (CBS, 1 januari 2023)



De bevolkingsdichtheid ligt in Veenendaal relatief hoog: per vierkante kilometer (m²) telde Veenendaal in 2022 3.484 inwoners terwijl dit er in Nederland gemiddeld slechts 523 per m² zijn. Ter vergelijking: in de nabij gelegen stad Utrecht ligt de bevolkingsdichtheid met 3.857 inwoners per m² nog hoger.¹

88% van de inwoners heeft interesse in evenementen die worden georganiseerd in Veenendaal. We signaleren een toename ten opzichte van 2014, toen was dit nog 80%. Een groter aandeel inwoners bezoekt ook de festivals in de gemeente: slechts 16% bezocht de afgelopen 12 maanden geen enkel Veenendaals festival, in 2014 was dit nog 30%.²

We vinden het belangrijk dat de evenementen die georganiseerd worden, passen bij de identiteit en cultuur van Veenendaal en haar inwoners. Niet ieder evenement spreekt elke inwoner aan, maar we streven ernaar om voor iedere inwoner iets aan te bieden dat aansluit bij hun interesses en belevingswereld. Gezien de regiofunctie van Veenendaal kijken we in het bereik van de evenementen ook breder dan enkel de eigen inwoners van de gemeente. Bezoekers uit de (wijde) regio zijn welkom, maar daarbij is realisme wel op zijn plaats. De omvang van evenementen in Veenendaal is anders dan die in grote steden als Utrecht en Rotterdam.

We streven ernaar om de evenementen aan te laten sluiten bij de thema's die onze gemeente kenmerken. Dit lukt bijvoorbeeld goed met de Wielerronde Veenendaal-

¹ Bron: regionale kerncijfers 2022, CBS-Statline.

² Bron: uitvraging inwonerspanel uit 2014 en 2023, zie [bijlage 6](#) voor verdere toelichting.



Veenendaal die is uitgebouwd tot een meerdaagse belevenis met diverse side-events en muziekoptredens waarmee Veenendaal als fietsstad op de kaart wordt gezet. Of met evenementen als het Zomerfestival en de decemberactiviteiten die goed aansluiten bij het thema Jonge Leefstad. De Game Battle, een 24-uurs LAN-party, die georganiseerd wordt door Digital Days in de Basiliek vindt binnen plaats en heeft dus geen plek op onze evenementenkalender, maar profileert Veenendaal wel heel duidelijk als regionale ICT-stad (meer dan 100 deelnemende gamers uit de regio). Andere thema's kunnen we de komende jaren nog duidelijker positioneren, zo zien we bijvoorbeeld kansen voor een nieuw te ontwikkelen foodtruckfestival passend bij het thema (gezonde) voeding.

2.2 Toegevoegde waarde evenementen

De gemeente Veenendaal wil graag het gehele jaar door een aantrekkelijke woon- en leefgemeente zijn en evenementen leveren daar een belangrijke bijdrage aan. Evenementen hebben een positief effect op de onderlinge interactie tussen inwoners en evenementen zorgen voor levendigheid. Beiden zijn van invloed op het leefklimaat. Dit maakt Veenendaal aantrekkelijker voor bewoners en bedrijven om te wonen en werken en voor bezoekers als 'dagje uit'. Evenementen kunnen bovendien zorgen voor een laagdrempelige eerste kennismaking met cultuur en/of sport en leveren een economische impact door verhoogde opbrengsten bij de horeca en winkels in de gemeente. Bovendien kunnen evenementen bepaalde kenmerken van de stad beter zichtbaar maken. Toonaangevende voorbeelden hiervan zijn designstad Eindhoven en Rotterdam welke bekend staat door onder meer de haven en de architectuur.



2.3 Ambities

2.3.1 Aandachtspunten evenementenbeleid

Gezien de grote toegevoegde waarde is het van belang dat evenementen in Veenendaal voldoende de ruimte krijgen. De afgelopen jaren zien wij steeds meer initiatieven voor creatieve, nieuwe evenementen in onze gemeente. Met ons beleid willen we dit mede mogelijk maken. We signaleren echter wel een aantal knelpunten.

In de komende jaren spannen we ons ervoor in om organisatoren hierin zo goed mogelijk te faciliteren, in lijn met de ambities zoals deze geformuleerd zijn in het Raadsakkoord 2022-2026. Met aandacht voor een goede balans tussen rust, reuring en veiligheid, zodat zowel

bezoekers als inwoners optimaal van onze gemeente kunnen genieten.

Daarbij besteden we specifiek aandacht aan de volgende actuele thema's:

- Optimale benutting van beperkte ruimte
- Spreiding in tijd
- Verantwoord evenementen organiseren in duurzaam Veenendaal
- Aandacht voor veiligheid en leefbaarheid
- Regeldruk verlagen en processen vereenvoudigen
- Uitgebreide informatievoorziening over onze evenementen
- Inzicht in publiek evenementen door middel van onderzoek

2.3.2 Aanvullende wensen

Er zijn twee onderwerpen waar wij met het evenementenbeleid niet direct een invulling aan geven, maar welke we wel relevant vinden om te vermelden.

Centrale evenementenmanager

In 2020 is een advies uitgebracht door bureau BRO inzake visie en actieplan voor de binnenstad (programmaplan Vitale Binnenstad Veenendaal). Een van de uit te voeren actieplannen betrof het gezamenlijk werken aan de realisatie van een bureau binnenstad. Verschillende uitvoerende partijen in de gemeente die zich richten op de beleving in de binnenstad bundelen hun krachten in een organisatie en zo mogelijk fysieke ruimte. Door deze integrale aanpak werd beoogd een betere afstemming en meer slagkracht te bereiken. Onderdeel van het plan was ook het aanstellen van één centrale evenementenmanager. Inmiddels is duidelijk dat er onvoldoende draagvlak is voor het bureau binnenstad in de voorgestelde vorm. De wens voor een centrale evenementenmanager die onafhankelijk van de gemeente initieert en verbindt, blijft. Mogelijk dat deze taak ook door

Stichting Winkelstad verder opgepakt kan worden omdat daar in de praktijk al deels uitvoering aan deze rol wordt gegeven. In het vervolgtraject moet duidelijk worden waar deze positie logischerwijs kan worden ondergebracht.

Feestweek

Zowel vanuit het Platform Cultuur, Promotie en Evenementen (CPE) als vanuit het inwonerspanel wordt er de behoefte geuit aan een feestweek zoals de Heideweek in Ede of de Rijnweek in Rheden. Van de 40% van de inwoners die aangeeft iets te missen in het huidige evenementenaanbod kiest 62% deze optie. De advisering van de Omgevingsdienst Regio Utrecht (ODRU) op het moment is echter om niet langer dan drie dagen achter elkaar tot 24.00 uur hard geluid in de binnenstad toe te staan, omdat dit te belastend zou zijn voor de omwonenden (zie [bijlage 4](#)). Ook zijn eerdere pogingen tot een dergelijk initiatief in Veenendaal tot op heden niet succesvol verlopen vanwege tegenvallende bezoekersaantallen en -bestedingen. De max lijkt voor Veenendaal vooralsnog te liggen bij meerdaagse evenementen zoals Veenendaal Live. Er ligt bovendien nog geen concreet en uitgewerkt plan voor een nieuwe editie van een feestweek. Dit maakt tezamen dat wij als gemeente hier in ons nieuw voorliggende beleid niet direct mee aan de slag gaan. Mocht hier echter vanuit de sector beweging in komen dan staan we er zeker voor open om mee te bewegen en te kijken wat mogelijk gemaakt kan worden. Waarbij het zo blijft dat de gemeente zelf geen evenementen organiseert. Dit moet uit de samenleving komen. De nieuw aan te stellen centrale evenementenmanager zou een dergelijk idee kunnen aanjagen en ondersteunen in organisatiekracht. Een grootschalig landelijk evenement zoals het Glazen Huis etc. ontvangt minder bijval vanuit inwoners (slechts 25% van de inwoners die aangeeft iets te missen in het huidige aanbod kiest voor deze optie).



3. Wie doet in deze opgave wat en waarom?

3.1 Partijen, verantwoordelijkheden en rollen

De gemeente organiseert zelf geen evenementen. Het is aan de maatschappij om te ondernemen. De gemeente stelt eenieder die iets wil organiseren daartoe graag in de gelegenheid. De gemeente faciliteert, coördineert, evalueert en behandelt aanvragen voor vergunningen.

3.1.1 De organisator

Iedereen die in de gemeente Veenendaal een evenement wil organiseren wordt hiertoe van harte uitgenodigd. Er bestaat een grote verscheidenheid aan evenementen uiteenlopend van een kleinschalige buurtactiviteit door vrijwilligers tot een groot publiek aantrekkend professioneel en/of commercieel evenement.

Wij realiseren ons dat er veel komt kijken bij het organiseren van een evenement. Een organisator kan bij de gemeente aankloppen met een idee voor een nieuw evenement of als er behoefte is aan meer informatie over de mogelijkheden, voorwaarden en vergunningsprocedure. Het liefst in een zo vroeg mogelijk stadium. De gemeente is er niet alleen om informatie te verstrekken of mee te denken over oplossingen, maar biedt ook graag een platform om ideeën te presenteren en te kijken of er verbindingen kunnen worden gelegd.

De organisator van een evenement is primair verantwoordelijk voor het ordelijk en veilig verloop van een evenement. De organisator is eveneens zelf verantwoordelijk voor de financiering, communicatie en promotie van het evenement en het tijdig indienen van een aanvraag. Vanzelfsprekend is het van belang om overlast en

schade hierbij zoveel mogelijk te voorkomen. Bij dit alles heeft de organisator zich te houden aan de algemene wet- en regelgeving, de gemeentelijke verordeningen (zoals de APV), specifieke evenementenbeleid en de bepalingen in de verleende vergunning.

3.1.2 De gemeente

De primaire verantwoordelijkheid van de gemeente betreft de zorg voor openbare orde & veiligheid, gezondheid en de bescherming van het milieu. Daarnaast hebben we als gemeente als ambitie om met een ondersteunend en faciliterend evenementenbeleid bij te dragen aan een goed evenementenklimaat, dat economische en maatschappelijke meerwaarde oplevert. Evenementen kunnen ook nadelige effecten met zich meebrengen. Een van die nadelen is de overlast die inwoners kunnen ervaren. Ook veiligheid bij evenementen is een belangrijk thema: evenementen moeten veilig zijn voor bezoekers en omgeving. De gemeente ziet het als haar verantwoordelijkheid om hier op een juiste manier mee om te gaan en om de juiste balans te vinden.

De gemeente faciliteert, coördineert, evalueert en behandelt aanvragen voor vergunningen. Faciliteren kan betekenen dat een evenement in aanmerking komt voor een subsidie. Aan de hand van een plan en begroting kijken we graag met een organisator mee naar de mogelijkheden. Coördineren doen we op verschillende manieren. We houden contact met onze externe (veiligheids)partners en de omgeving, plannen afspraken tussen organisatoren en adviespartners, we zitten verschillende overlegvormen voor en verzorgen een regelmatige informatiemail aan

iedereen die een evenement heeft georganiseerd of hier belangstelling voor heeft getoond. De gemeente draagt ook zorg voor een zorgvuldige vergunningverlening, een goede belangenafweging en investeert in een goede afstemming met de aanvrager, omgeving en adviespartners en hulpdiensten.

Ieder groot en/of nieuw evenement in Veenendaal wordt achteraf door ons geëvalueerd. Bij deze evaluatie worden alle op- en aanmerkingen, positieve effecten en eventuele klachten meegenomen. De uitkomsten van deze evaluaties kunnen door ons worden gebruikt bij een eventueel volgende aanvraag voor het betreffende evenement (verbeter- of aandachtspunten) of om te bezien of aanpassing van het gemeentelijk beleid nodig is.

3.1.3 De hulpdiensten

De hulpverleningsdiensten zijn verantwoordelijk voor het uitvoeren van de wettelijke taken op het gebied van openbare orde & veiligheid, gezondheid en de bescherming van het milieu. De Veiligheidsregio Utrecht (VRU), politie en de GGD/GHOR (Geneeskundige Hulpverleningsorganisatie in de Regio) adviseren de gemeente over de veiligheid en gezondheidskundige aspecten van een evenement. Tevens hebben zij een toezichthoudende taak bij evenementen. Evenementen worden aangemeld voor de regionale evenementenkalender van de VRU waardoor er ook zicht is op de eventuele effecten van evenementen in buurgemeenten en hierover afstemming plaats kan vinden. De hulpdiensten reserveren capaciteit op basis van de evenementenkalender. Daarnaast vindt er structureel overleg met de politie plaats over de inzet bij grotere en





risicovollere evenementen in relatie tot regionale schaarste, andere evenementen en overige prioriteiten.

3.1.4 De Omgevingsdienst Regio Utrecht (ODRU)

De ODRU is onze adviespartner voor geluid bij evenementen, denkt mee in het opstellen van nieuw beleid en doet actief en/of passief geluidsmetingen bij evenementen. Indien daartoe aanleiding bestaat kan er op basis van de resultaten van deze geluidsmetingen bij evenementen direct handhavend opgetreden worden of kunnen sancties volgen voor een volgend evenement.

3.1.5 Het adviesoverleg evenementen

Het adviesoverleg evenementen vindt regulier plaats en de politie, VRU, GHOR, ODRU en interne adviesafdelingen zijn voor zover van toepassing vaste deelnemers aan dit overleg. Voor evenementen in het centrum is de binnenstadmanager aanspreekpunt. In dit overleg vindt ook afstemming plaats over samenlopende en concurrerende evenementen. Aanvragers van de grotere jaarlijks terugkerende evenementen en nieuwe evenementen worden in een vroeg stadium in de gelegenheid gesteld hun aanvraag toe te lichten en vragen te beantwoorden. In dit overleg komen ook de bevindingen van voorgaande edities aan de orde. Overige aanvragen om vergunning worden digitaal om advies uitgezet.

3.1.6 Platform Cultuur, Promotie en Evenementen (CPE)

Het CPE is een terugkerend overleg met alle partijen uit Veenendaal die iets te maken hebben met cultuur, promotie

en evenementen. Doelen van het overleg zijn het bespreken van de jaarkalender met een goede spreiding door het jaar heen, het leggen van verbindingen en gezamenlijke promotie en informatie-uitwisseling. Stichting Winkelstad, Sportservice Veenendaal, MAAK Veenendaal, Theater Lampegiet, de Bibliotheek, De Muzen, Vlow en Dit is Veenendaal! zijn vaste deelnemers, maar in principe kan eenieder aanschuiven. In het CPE kunnen onder andere ideeën voor nieuwe evenementen worden toegelicht, mogelijkheden voor samenwerking en/of afstemming worden verkend of kan de gemeente collega's van andere beleidsterreinen vragen om relevante plannen toe te lichten. Naast het CPE is er ook nog een zogenaamd CPE+. Dit is een kleinere groep die over de globale jaarplanning nadenkt. Uitgangspunt is om gezamenlijk te bouwen aan de doelstellingen van Veenendaal.

3.2 Gemeentelijke beleidskaders

Evenementenbeleid staat niet op zichzelf, maar komt mede voort uit andere gemeentelijke keuzes. Het evenementenbeleid is als het ware dan ook een uitwerking van die keuzes die direct dan wel indirect in relatie staan tot evenementen. Evenementenbeleid kan ingezet worden om de doelstellingen van deze beleidskaders te realiseren.

3.2.1 Raadsakkoord 2022-2026 Samen werken in vertrouwen

We willen in Veenendaal voorzien in een bloeiend cultureel leven, waaraan iedere Veenendaler kan deelnemen of zelf een bijdrage kan leveren, zodat de samenleving nog mooier en verrijkt wordt. Veenendaal is een aantrekkelijke en levendige stad door een divers aanbod aan evenementen, uitgaansgelegenheden, vrijetijdsbesteding en ontspanningsmogelijkheden, zowel in het centrum als in de wijken. Aandachtspunten bij evenementen zijn:

- De beschikbaarheid van voorzieningen, faciliteiten en menskracht;



- Vergunningverlening, voorwaarden en voorschriften;
- Een goede balans tussen de levendigheid van de stad en het voorkomen van overlast door o.a. het vroegtijdig daarbij betrekken van omwonenden;
- Borgen van de veiligheid van inwoners tijdens evenementen.

3.2.2 Glans aan de Grift – Cultuurvisie 2022-2030 en Cultuurnota 2022-2025

Het recent opgestelde cultuurbeleid geeft een aantal aandachtspunten voor dit nieuwe evenementenbeleid mee, waaronder:

- De behoefte aan een herkenbare en geoutilleerde evenementenlocatie in het centrum met faciliteiten, als aanvulling op het Stadspark;
- Het evenementenbeleid Veenendaal Verrast uit 2015 (met aanvulling in 2019) wordt door het culturele veld gezien als ondoorzichtig en te weinig toegesneden op de uitvoering van evenementen. Aanvraagcriteria voor dit budget moeten worden verduidelijkt voor het veld. Dit heeft ook te maken met de versnippering van diverse gemeentelijke regelingen in algemene zin;
- Uitvoering van een onderzoek (voor 2025) naar de behoeften van de evenementenorganisatoren, de wensen van hun publiek en het potentiële publiek.
- Het belang van vrij toegankelijke laagdrempelige culturele evenementen in de binnenstad om mensen te verrassen en kennis te laten maken met kunst en cultuur. Beoogd wordt dat deze activiteiten de brede culturele beleving in de diverse Veense samenleving reflecteren.

Op de genoemde punten komen we in het voorliggend stuk terug onder andere met het benoemen van evenementenlocaties, ons doorlopen participatieproces en het nieuw op te richten Bureau Binnenstad om meer integraliteit in subsidiestromen te realiseren.

3.2.3 Nota Sport

In de Nota Sport komen verschillende disciplines aan de orde. Prestatiesport inspireert, zonder breedtesport geen prestatiesport. Team Veenendaal ondersteunt en ontwikkelt talent. Onder prestatiesport verstaan we teams of individuele sporters die op bovengemiddeld tot hoog nationaal niveau presteren. Team Veenendaal fungeert als verbindende schakel tussen breedtesport en prestatiesport. We zien dat prestatiesport kinderen, jongeren en volwassenen inspireert om te gaan sporten en bewegen. Zij raken geïnspireerd door een talent of prestatiesporter die vanuit de breedtesport in Veenendaal doorgroeit naar een bovengemiddeld of nationaal niveau. Ook kunnen (prestatie)sportevenementen in Veenendaal inspireren om te gaan sporten. Deze evenementen zijn ook belangrijk voor de promotie van de gemeente Veenendaal. Voorbeelden van deze evenementen zijn de wielerronde Veenendaal-Veenendaal en de Triathlon.

Zien sporten, doet sporten. Sportverenigingen en andere partijen die sportstimuleringsactiviteiten en/of promotionele sportactiviteiten op starten en uitvoeren, ondersteunen we van harte. Dit doen we door te faciliteren en te ondersteunen. De ambitie is om jaarlijks vijf aansprekende sportevenementen / kampioenschappen te organiseren in Veenendaal. Dit gaat zowel om breedtesport (bijvoorbeeld Veenendaal City Run) als om prestatiesport (zoals Wielerronde Veenendaal-Veenendaal). Hierbij wordt onder andere Winkelstad Veenendaal betrokken, omdat sport hier ook een sociaaleconomische meerwaarde heeft voor de stad. Daarnaast worden sportverenigingen gestimuleerd om aansprekende sporters en/of sportevenementen naar Veenendaal te halen.

3.2.4 Participatievisie ‘Samen maken we de stad’

Participatie staat in dit document als volgt omschreven: “Samen met inwoners, ondernemers, bezoekers en

maatschappelijke organisaties de stad vormgeven. In Veenendaal staan we ervoor open dat iedereen kan meedenken, meedoen en invloed uitoefenen op gemeentelijk beleid, beheer en nieuwe plannen”. Wij hebben dit uitgangspunt gehanteerd voor onze aanpak bij het opstellen van het nieuwe evenementenbeleid en hebben een brede vertegenwoordiging van zowel inwoners als organisatoren en andere betrokkenen gesproken. Zie voor een uitgebreide uitwerking van ons doorlopen participatieproces [bijlage 6](#).

3.2.5 Programmaplan Vitale Binnenstad Veenendaal

Na afronding van het programma Vitale Winkelstad in 2020 heeft de gemeente besloten in een 2e fase verder te bouwen aan de versterking van het centrum, onder de noemer ‘Vitale Binnenstad’. De visie in het programmaplan heeft een scope van tien jaar, het bijbehorende uitvoeringsplan loopt van 2021 tot 2024. Hierin worden vijf speerpunten gehanteerd:

- De complete binnenstad
- De toegankelijke binnenstad
- De groene en duurzame binnenstad
- De innovatieve binnenstad
- De goed georganiseerde binnenstad

De focus in het programmaplan ligt op het centrumgebied en Duivenweide. De binnenstad van Veenendaal is het kloppend hart en het visitekaartje van de gemeente. Veranderingen in het Retail landschap zoals sluitingen van veel winkels door concurrentie via het internet zijn ook in Veenendaal merkbaar. Wij werken er hard aan om onze positie en regiofunctie sterk te houden en behalen hierin goede resultaten met onder andere afname van de leegstand. Om het centrum toekomstbestendig te houden, is een andere kijk op de binnenstad noodzakelijk. Bezoekers komen niet langer puur om te winkelen, maar ze zijn op zoek naar een totaalbeleving. De geformuleerde



visie en ambitie van winkelstad naar binnenstad is als volgt: 'Er wordt ingezet op een complete en comfortabele binnenstad, die economisch én sociaal vitaal is. Een aantrekkelijke en toegankelijke verblijfsplek die mensen verbindt, met volop mogelijkheden om te ontmoeten en te beleven. Een binnenstad primair voor Veenendalers, met secundair een functie voor bewoners en toeristen uit de omliggende regio'. Daarin kunnen festivals en in bredere zin cultuur een belangrijke rol spelen, onder andere door gelegenheid te bieden voor ontspanning, ontmoeting, verbinding en beleving.

3.2.6 Dit is Veenendaal

Sinds 2019 werken in Dit is Veenendaal (#DIV) zeven partners samen: gemeente Veenendaal, Bedrijvenkring Ondernemend Veenendaal (BOV), Winkelstad, sportservice Veenendaal, cultuursector, woonsector en Regionaal Bureau Toerisme (RBT). In de afgelopen jaren heeft #DIV zich gericht op de branding van Veenendaal. Dit jaar heeft #DIV het besluit genomen om zich vanaf 2024 meer op marketing van Veenendaal te gaan richten. #DIV speelt via het merkoverleg een rol inzake afstemming communicatie rondom evenementen en brengt op deze manier partijen dichter bij elkaar en zal trachten om een toegankelijk overzicht van alle evenementen in Veenendaal te realiseren. De aansprekende evenementen zullen vanuit #DIV dan ook actief gepromoot gaan worden.

3.2.7 Strategische Visie Veenendaal 2040

In 2017 heeft het gemeentebestuur de Strategische Visie Veenendaal 2040 vastgesteld. Veenendaal 2040 is het richtinggevende document voor iedereen die bijdraagt aan de ontwikkeling van de Veenendaalse samenleving. In de Strategische Visie wordt de samenleving van Veenendaal in 2040 aan de hand van vier thema's besproken: netwerksamenleving, (samen) leven, digitale wereld en duurzaamheid. Het stuk en de thema's

nemen wij ook als uitgangspunt voor deze nieuwe Nota Evenementenbeleid.

3.2.8 Omgevingsvisie Veenendaal 2030

De Omgevingsvisie 2030 is het nieuwe, integrale strategische beleidsdocument voor de fysieke leefomgeving. Het geeft de Veense visie weer op thema's als: bouwen en wonen; groen, natuur en water; mobiliteit en infrastructuur; milieu; economie en recreatie; cultuur en cultuurhistorie; openbare orde en veiligheid; volksgezondheid, welzijn en duurzaamheid. Dit kader helpt om een goede afweging te maken in de vele verschillende belangen die er zijn bij benutting van de beperkte ruimte in Veenendaal. Aan de ambities uit de Omgevingsvisie wordt vervolgens uitvoering gegeven in o.a. het Programmaplan Energieneutraal Veenendaal (2022-2025), het Omgevingsprogramma Openbare Ruimte (2022-2025) en het Omgevingsprogramma Integrale Mobiliteit dat momenteel wordt opgesteld.

3.2.9 Nota Recreatie en Toerisme

In de beleidsnota Recreatie en Toerisme worden visie en uitvoering (en actieplan) in een integraal beleidsdocument samengebracht. Het aandachtsveld dat kan worden gerekend tot recreatie en toerisme is breed. In deze visie zal de focus met name liggen op de component toerisme. Waarbij toerisme wordt gezien als bewegingen voor plezier of zakelijk bezoek naar aantrekkelijke plekken en of voorzieningen in en rondom Veenendaal. Recreatieve voorzieningen in Veenendaal, zoals sportlocaties en of speelveldjes in en rondom de wijken rekenen we niet tot het aandachtsveld van deze visie.

Het centrum van Veenendaal is een bestemming voor toeristen die in de regio verblijven en vooral naar Veenendaal komen voor een 'dagje binnenstad' (winkelen, horeca, leisure en cultuurconsumptie). Een constante

stroom aan diverse kwalitatieve evenementen zal de binnenstad van Veenendaal voor toeristen die in de regio verblijven nog meer als een aantrekkelijk uitstapje op de kaart zetten (ambassadeursfunctie).

Vanuit het domein van recreatie en toerisme is er een directe link met het evenementenbeleid. Het huidige evenementenprofiel van Veenendaal is lokaal en deels regionaal gericht. Goed georganiseerde evenementen kunnen de aandacht trekken van toeristen die in de regio verblijven. Sterke en of spraakmakende evenementen hebben de potentie om dagtoerisme te stimuleren vanuit de overige delen van het land. De visie zal in december 2023 aan de raad worden aangeboden.

3.2.10 Lokale Inclusie Agenda

In juni 2016 heeft Nederland het VN-verdrag inzake rechten van personen met een handicap geratificeerd. Daaruit voortvloeiend is het besluit toegankelijkheid voor personen met een handicap of chronische ziekte genomen. Daarin werd de opdracht gegeven te komen met een actieplan. Deze is er gekomen in de vorm van het implementatieplan VN-verdrag inzake de rechten van personen met een handicap waarin de uitvoering van het VN-verdrag op landelijk niveau is uitgewerkt. In Nederland heeft het ministerie van VWS een coördinerende rol, in samenwerking met o.a. de Alliantie voor Implementatie van het VN-verdrag. Gemeenten hebben een uitvoerende rol.

In 2020 is in Veenendaal de eerste versie van deze agenda vastgesteld en inmiddels geactualiseerd voor de periode 2022-2024.

Het toegankelijker maken van de openbare ruimte moet gecontinueerd en mogelijk geïntensiveerd worden om ervoor te zorgen dat iedereen in Veenendaal kan meedoen. Uitsluiting op basis van een beperking valt onder discriminatie





en dat willen we voorkomen. Hiervoor blijven we ons inzetten. Zo is in het Raadsakkoord 2022-2026 de ambitie beschreven ons te blijven inzetten voor een digitaal inclusieve stad en dat we als Veenendaal streven naar een inclusieve samenleving waar iedereen naar vermogen meedoet en waarbij mensen naar elkaar omkijken. Tevens is de ambitie beschreven dat de openbare ruimte toegankelijk (en veilig) is. Via de LIA willen wij dan ook bijdragen aan een toegankelijke, non-discriminatoire samenleving. Dit geldt voor iedereen: zowel voor mensen die in een rolstoel zitten als voor diegenen die door een psychosociale beperking een afstand voelen tot de sociale wereld om hen heen; voor mensen die slechtziend

zijn en voor kinderen die ongehinderd willen spelen. Als ook voor mensen die op andere wijzen te maken hebben met uitsluiting. Zie ook 4.3.5.

3.2.11 Algemene Plaatselijke Verordening

De Algemene Plaatselijke Verordening (APV) biedt kaders en stelt regels op het gebied van openbare orde en veiligheid. Op basis van de APV is de burgemeester bevoegd tot het verlenen van vergunningen voor onder meer evenementen en het college is bevoegd daar waar het ontheffingen voor geluid betreft. Zie [bijlage 3](#). Geldende wet- en regelgeving en [bijlage 4](#). Geluidsnormen.



4. Welke mogelijkheden/kansen zien we en hoe willen we hier als gemeente een rol in spelen?

Het doel van het evenementenbeleid is om: voldoende ruimte te creëren voor evenementen in Veenendaal, zodat we de bruisende gemeente kunnen zijn die we voor ogen hebben. Dit met voldoende aandacht voor een goede balans tussen rust en reuring, zowel voor inwoners als voor bezoekers van Veenendaal en met een beperkte footprint in het milieu.

Om dit te bereiken, is er op een aantal thema's verandering nodig ten opzichte van het staande evenementenbeleid. Deze thema's sommen we hieronder in willekeurige volgorde op, waarbij we direct benoemen welke rol wij hierin als gemeente voor ons zien.

4.1 Optimale benutting van beperkte ruimte

De ruimte in Veenendaal staat onder druk: vooral in de binnenstad is deze beperkt en wordt deze vaak gelijktijdig voor veel verschillende doeleinden benut. Een goede spreiding van de evenementen over de diverse locaties brengen we tot stand via de jaarlijkse evenementenkalender. Om duidelijk te maken wat er op iedere locatie voor organisatoren van evenementen wel en niet mogelijk is hebben we locatieprofielen met

randvoorwaarden opgesteld (te vinden in [bijlage 1](#)). Een aantal locaties waarbij nieuwe ontwikkelingen gaande zijn lichten we hieronder uitgebreider toe.

“Organisatoren geven aan de Markt momenteel te zien als de belangrijkste plek voor evenementen in het centrum. In afwachting van de evenementenlocatie bij het nieuwe theater is deze locatie in ieder geval de komende zes tot zeven jaar nog essentieel en beschikbaar.”¹

4.1.1 Locatie de Markt – in overleg meer mogelijk

De locatie Markt is zoals genoemd voor organisatoren van groot belang. De warenmarkt die hier echter ook plaatsvindt op de zaterdag beperkt de fysieke mogelijkheden. De Oude Kerk die aan het plein grenst en de wettelijk bepaalde zondagsrust tot 13.00 uur maakt programmeren op deze dag uitdagend. In ons participatietraject hebben we met beide partijen en omwonenden grenzend aan de locatie Markt gesproken.

Omwonenden vragen met name aandacht voor de geluidsoverlast tijdens meerdaagse evenementen zoals Veenendaal Live maar hebben geen bezwaar tegen het plaatsvinden van evenementen en wat betreft de zondag blijkt er meer mogelijk dan tot op heden gedacht werd. De warenmarkt geeft aan dat zij een stuk van de Hoofdstraat (vanaf de Passage tot en met het Scheepjeshofplein) niet meer gebruikt en dat dit prima benut kan worden voor evenementen. Maar wellicht is er ook nog een andere opstelling van de warenmarkt mogelijk. Een inhoudelijke samenwerking, bijvoorbeeld door organisatie van een foodtruckfestival op die plek vormt een kans. De Oude Kerk geeft aan op zoek te zijn naar verbinding met de Veenendaalse samenleving in brede zin. Zij wil voor eenieder een plek van rust en stilte zijn, om te helpen omgaan met de vele impulsen van deze tijd waarin we leven, maar evenementen op zondag passen daar niet bij. Organisatoren geven aan er begrip voor te hebben dat er op zondag een ander programma wenselijk is wat betreft tijden en inhoud. Zoals bijvoorbeeld een jazzoptreden of foodtruckfestival met een aanvangstijd van 13.00 uur en eindtijd van 17.00 uur en zeker geen evenement zoals Veenendaal Live. Dit sluit ook beter aan bij de andere doelgroep die zij op die dag voor ogen hebben (jonge gezinnen). Een openluchtdienst op deze locatie behoort dan ook tot de mogelijkheden.

¹ Bron: CPE overleggen



Er lijkt dus voldoende gemeenschappelijke grond en welwillendheid te zijn als het aankomt op de locatie Markt. Essentieel in het optimaal benutten van deze beperkte ruimte is de onderlinge communicatie en begrip voor een ieders standpunt en belangen.

Vanwege het belang van deze evenementenlocatie in het centrum, wordt bij de plannen voor de upgrade van de Markt om deze aantrekkelijker te maken, ook nadrukkelijk aandacht besteed aan het behoud van de huidige mogelijkheden voor evenementen en de warenmarkt. Inmiddels is een architect gevraagd om met voorstellen te komen voor de invulling van de ruimte.

4.1.2 Locatie Stadsstrand

Bij de evaluatie van het Stadsstrand in 2019 en naar aanleiding van de ingediende bezwaren en gelezen het geluidsadvies van de ODRU, is besloten dat er na de herinrichting van het nieuwe stadsstrand geen hardstyle-evenementen meer mogen, maar wel bijvoorbeeld een concert of proef-festival. Dit is vervolgens ook zo uitgewerkt in de nieuwe geluidsparagraaf bij het evenementenbeleid in oktober 2019. Inmiddels heeft in 2023 de 2e editie van het meerdaagse Festival Zand! naar tevredenheid plaatsgevonden op deze locatie. Voorafgaand waren er nog zorgen over de geplaatste objecten (speeltoestellen), maar dit bleek juist goed uit te werken

en bij te dragen aan de beleving al zal dit voor andere evenementen mogelijk wel een fysiek obstakel blijven.

Ook de verder opgestelde kaders voor deze locatie bleken goed werkbaar. Op basis van deze eerste ervaringen kijken we uit naar verdere benutting en verruiming van de mogelijkheden voor deze locatie. Uit de recent gehouden evaluaties bleken geen klachten en uit de raadpleging van de inwonersverenigingen in het kader van participatie zijn geen overwegende bezwaren binnengekomen. Naar verwachting is dit mede te danken aan het vroegtijdig en uitgebreid informeren van omwonenden. De ervaringen zullen we bij nieuwe initiatieven nauwlettend blijven monitoren.



Populaire evenementen zoals Koningsnacht, dat is omarmd door de horeca en de laatste jaren is uitgegroeid tot een succesvol evenement en de meerdaagse zomer- en Wielerfeesten met bijvoorbeeld Veenendaal Live, Voute Party en SlamFM! zorgen voor een enorme drukte in de binnenstad. Op sommige locaties zoals de JG Sandbrinkstraat is het misschien soms wel te druk. Dat is een zorg waar we met elkaar een oplossing voor moeten vinden. Te denken valt hierbij aan een betere spreiding over meerdere locaties en het Stadsstrand kan daar een rol in vervullen. Maar ook een andere vorm van crowd-management en een verbeterd Veiligheidsplan zijn nodig. Wij zijn hierover in gesprek met alle betrokkenen. Uitgangspunt is hierbij nog steeds dat er op deze locatie geen hardstyle-evenementen mogen plaatsvinden.

4.1.3 Herinrichting (evenementen)locaties Theater Lampegiet en Stadspark

Er lopen twee fysieke trajecten met invloed op de mogelijkheden voor de organisatie van evenementen waarvan de uitkomst op moment van opstellen van deze Nota Evenementenbeleid nog niet duidelijk is. Dit betreft de herinrichting van het Stadspark en de nieuwbouw van Theater Lampegiet, waarbij ook de omliggende ruimte zal worden aangepakt. In mei 2023 is door de raad de Uitgangspuntennotitie voor het nieuwe theater vastgesteld en deze wordt uitgewerkt in een stedenbouwkundig Masterplan. Met oog op mogelijkheden voor evenementen volgen wij beide trajecten nauwlettend. Voor wat betreft de nieuwbouw Theater Lampegiet houden we voorlopig de locatie Duivenweide aan voor Veenendaal on Ice. Met de nieuwe toekomstige locatie aan de voorzijde van het theater voor evenementen kunnen we meer organiseren maar ook meer spreiden tijdens piekmomenten. Er zal echter wel goed onderzocht moeten worden of Veenendaal

on Ice op deze nieuwe plek past, dan wel elders op een centrale plek in het centrum gesitueerd kan worden. Voor wat betreft de herinrichting van het Stadspark gaan we er vanuit dat er geen grote evenementen (zoals Dance-event Fuze) meer in het Stadspark georganiseerd kunnen worden, maar nog wel kleinschalige activiteiten. Fuze zou, met enige aanpassingen aan het terrein en toegangsroute, op het evenemententerrein gerealiseerd kunnen worden en ook voor Bouwdorp zijn mogelijkheden op deze locatie.

“Op de locatie Duivenweide vindt Veenendaal on Ice plaats. Een dergelijk evenement dient plaats te vinden op een centrale plek in het centrum. Het is belangrijk dat bij de nieuwbouwplannen voor het theater ook in de nieuwe situatie een goede plek in het centrum voor de overdekte ijsbaan blijft bestaan”.

“Bij de plannen voor de herinrichting van het Stadspark zal ook goed naar de gebruiksmogelijkheden, faciliteiten, parkeergelegenheid en infrastructuur met betrekking tot het evenemententerrein moeten worden gekeken, zodat deze zijn functionaliteit niet verliest”.²

4.1.4 Benutting Horecaplein

Dit plein is een paar jaar geleden prachtig nieuw ingericht, ook met het idee om hier meer events te organiseren. Naast Koningsnacht/dag en Bockbierfestival wordt hier nog niet veel georganiseerd. Wat ons betreft gaat dit wel gebeuren al is daar vanwege de aanwezige terrassen in de zomer wel de medewerking van de horeca voor nodig. De ondernemers geven overigens aan dat hier een goede stroomvoorziening ontbreekt en de recente plaatsing van een Lichtfontein, bedoeld om het horecaplein aantrekkelijk(er) te maken voor het (winkelende) publiek, het houden van evenementen hier niet eenvoudiger maakt.

4.1.5 Initiatieven in de wijken

We zijn groot voorstander van het organiseren van leuke activiteiten, ook in de wijken. Initiatieven in de wijken zoals de Lampegietersoptochten, Straatspeeldag en Burendag moeten vanuit de maatschappij worden opgepakt. Tot 4 jaar geleden coördineerde de voormalige welzijnsorganisatie Veens-Welzijn dergelijke activiteiten, fungeerde als brug tussen gemeente en de wijken en verzorgde de vergunningsaanvraag. De laatste jaren is deze ‘brugfunctie’ als een gemis ervaren. Vrijwilligers en wijken wilden wel, maar zagen op tegen de bijkomende werkzaamheden en verantwoordelijkheden. In 2022 hebben wij daarom een proef gedaan met een externe coördinator en meer voorlichting verstrekt. Dit heeft tot resultaat gehad dat er weer meer deelnemende straten en wijken waren wat aanleiding was om het contract met de coördinator voorlopig te verlengen. Uiteraard wel met de insteek dat een dergelijke taak in de toekomst door de wijken zelf wordt opgepakt. De raad heeft via

² Bron: deelnemers CPE. Zie [bijlage 6](#) voor meer toelichting op het doorlopen participatieproces.



een amendement ook een wijkbudget beschikbaar gesteld dat voor initiatieven in de wijk gebruikt kan worden. Dit budget kan ook ingezet worden om bijvoorbeeld de kosten van een vergunning kwijt te schelden en daarmee de laagdrempeligheid voor de organisatie te vergroten. Koningsdag wordt in Veenendaal nog steeds groots gevierd met ook veel kleinschalige (kinder)activiteiten die vanuit de wijken worden opgepakt. De coördinatie is in handen van de Stichting Oranjedag Veenendaal (SOV) en over de programmering vindt ook afstemming met Stichting Winkelstad en de horeca plaats die het avondprogramma organiseren. De opmerkingen voor wat betreft de vrijmarkt zijn bekend bij SOV die heeft aangegeven hier mee aan de slag te gaan.

‘Er wordt relatief veel in het centrum georganiseerd en vrij weinig in omliggende wijken. Wat er in omliggende wijken wordt georganiseerd, is veelal een herhaling van zetten. De Ossenmarkt vind ik daar een goed voorbeeld van. Daarnaast was het dit jaar zeer opmerkelijk dat een fantastisch evenement als de vrijmarkt in de Dr. Slotemaker de Bruïnestraat en de Dr. Colijnstraat op Koningsdag na 38 jaar zomaar, zonder opgaf van redenen uit deze straten is gehaald en 'verhuist' is naar twee andere straten.’³

³ Bron: uitvraging inwonerspanel, zie [bijlage 6](#) voor verdere toelichting.



4.2 Spreiding in tijd

Het evenementenaanbod in Veenendaal is zeer divers en het aantal aanvragen groot. Dat vereist een goede afstemming en belangenafweging.

4.2.1 Overzicht via de Evenementenkalender

De Evenementenkalender draagt in belangrijke mate bij aan de informatievoorziening over evenementen, maar is tevens een belangrijk middel om een goede spreiding door het jaar te bewerkstelligen. Vanuit het platform CPE wordt periodiek de planning van evenementen door het jaar heen besproken en wordt vooral ook gekeken naar waar verbindingen kunnen worden gelegd en waar nieuwe kansen liggen.

4.2.2 Evenementen op zondag

In Veenendaal mochten er zes vergunningsplichtige buiten-evenementen plaatsvinden op zondag, waarbij de zondagsrust gewaarborgd blijft. Uit raadpleging van het inwonerspanel blijkt dat er onder inwoners een steeds grotere behoefte is aan evenementen op deze dag. Het merendeel van de inwoners in Veenendaal staat positief tegenover de organisatie van evenementen op zondag (59%). De groep die zich hierover negatief uit, is ten opzichte van 2014 duidelijk afgenomen (22% t.o.v. 34% toen). Bijna de helft van de inwoners (46%) vindt bovendien dat 6 evenementen op zondag in Veenendaal te weinig is. Daar tegenover staat slechts een kleine groep (20%) die dit teveel vindt. Vooral de jongere doelgroep uit zich positief over meer evenementen op zondag. Uit deze cijfers blijkt een toegenomen wens en tolerantie voor evenementen op zondag.

Ook vanuit organisatoren is hieraan behoefte. Op dit moment moet bij de jaarplanning uitgegaan worden van max zes evenementen op zondag. Dat betekent helaas ook dat initiatieven voor (nieuwe) evenementen op zondag al in

een vroeg stadium afgewezen moeten worden.

Op het moment kunnen dus niet alle aanvragen voor een evenement op zondag worden gehonoreerd. Concreet bijvoorbeeld ook de kermis, die 2 x per jaar plaatsvindt op het evenemententerrein gedurende een speelperiode met 2 zondagen, kan nu maar 1 van die 2 zondagen geopend zijn. De kermis heeft dan ook om uitbreiding van het aantal zondagen gevraagd.

Maar ook organisatoren van onder andere meerdaagse festivals en culturele activiteiten hebben behoefte aan de uitbreiding van het aantal zondagen en dan met name met bijvoorbeeld een aangepast programma op de Markt. Op de locatie Markt mag momenteel geen enkel evenement op zondag plaatsvinden. Het aanwijzen van deze locatie als optie voor de zondag biedt in ieder geval de mogelijkheid.

Tegelijkertijd blijven de beperkingen zoals wij die nu kennen voor een evenement op zondag van toepassing. Om de zondagsrust te waarborgen en een ongestoorde kerkgang mogelijk te maken, mogen evenementen op

Zondagswet

Artikel 2 - Het is verboden op zondag in de nabijheid van kerken of andere gebouwen voor de openbare eredienst in gebruik, zonder strikte noodzaak gerucht te verwekken, waardoor de godsdienstoefening wordt gehinderd.

Artikel 3 - Het is verboden op zondag zonder strikte noodzaak gerucht te verwekken, dat op een afstand van meer dan 200 meter van het punt van verwekking hoorbaar is.

Artikel 4 - Het is verboden op zondag voor 13 uur openbare vermakelijkheden te houden, daartoe gelegenheid te geven of daaraan deel te nemen.

zondag niet eerder dan 13.00 uur beginnen. Organisatoren hebben daarbij aangegeven ook met de middagdienst rekening te willen houden met een eindtijd van bijvoorbeeld 17.00 uur voor evenementen op zondag op de Markt.

Samen maken we op die manier meer mogelijk. Juist ook op de locatie Markt, die wordt gezien als belangrijkste evenementenlocatie in het centrum, is een dergelijke verruiming van de mogelijkheden op zondag van belang.

4.2.3 Langer door op doordeweekse dagen

Een andere mogelijkheid om meer ruimte in tijd te creëren zien wij als gemeente in het uitbreiden van de eindtijd op doordeweekse dagen van 23:00 naar 24:00 uur. Dit vinden we nodig omdat door organisatoren het signaal is gegeven dat er in de toekomst waarschijnlijk geen meerdaagse muziekenvenementen meer georganiseerd zullen worden als deze verruiming niet mogelijk gemaakt wordt. Het is op de huidige manier niet rendabel, omdat het publiek vaak pas later op de avond naar de evenementen gaat.

We stellen als gemeente in het kader van de leefbaarheid voor omwonenden wel enkele randvoorwaarden aan deze verruiming (zie ook [bijlage 5](#)):

- We volgen het positieve advies van de ODRU voor deze verruiming op feestdagen en/of dagen waarop een feestdag volgt (bijvoorbeeld Koningsnacht).
- Voor doordeweekse dagen die geen feestdag zijn of waarop geen feestdag volgt geldt dat er maximaal 2 keer per jaar een uitzondering gemaakt kan worden op de donderdag. Er wordt dan incidenteel een ontheffing verleend tot uiterlijk 24.00 uur. Voorgaande is enkel mogelijk wanneer het een feestdag betreft óf een meerdaags festival van maximaal 3 dagen. Een evenement op donderdag, vrijdag en zaterdag mag in dit geval zolang de zondag buiten beschouwing wordt gelaten.





4.2.4 Conclusie: meer ruimte voor meerdaagse evenementen

Bovenstaande biedt nog meer ruimte voor meerdaagse evenementen. In het voorgaande evenementenbeleid was reeds de wens opgenomen voor meer evenementen in festivalvorm en meerdaagse evenementen gekoppeld aan bestaande evenementen zoals de Wielerronde Veenendaal-Veenendaal.

Het is mooi om te zien dat daar de laatste jaren echt stappen in zijn gezet met meerdaagse evenementen die bijzonder succesvol waren zoals de zomerfeesten, Oranjeweek en Wielerveesten. Evenementen met een mooie mix van cultuur, sport en muziek. Ook het nieuwe meerdaagse evenement Festival Zand! op het nieuwe Stadsstrand is daar een goed voorbeeld van. De wens voor een foodtruckfestival heeft tot gevolg gehad dat er tweemaal een dergelijke activiteit is georganiseerd. De eerste keer op het Stadsstrand en een keer op de Duivenweide. Wij willen graag in overleg met de organisatoren en het CPE kijken waar de beste mogelijkheden voor een nieuwe editie liggen.

De wens voor een feestweek zoals de Heideweek of Rijnweek bestaat al langer en helaas hebben eerdere edities nog niet tot het gewenste succes in Veenendaal geleid. Overigens hierbij de opmerking dat de Omgevingsdienst Regio Utrecht op dit moment adviseert het aantal dagen dat er achtereenvolgens muziek ten gehore mag worden gebracht niet te verruimen. Dat betekent dat een eventueel initiatief voor een feestweek met meer dan 3 achtereenvolgende dagen muziek, apart ter beoordeling aan de ODRU voorgelegd dient te worden.

4.3 Verantwoord evenementen organiseren in Duurzaam Veenendaal

De gemeente vindt het van belang dat organisatoren van evenementen een bijdrage leveren aan de doelstellingen van een duurzaam Veenendaal. We willen daarbij organisatoren vooral stimuleren en uitdagen om hierin

eigen verantwoordelijkheid te nemen en af te stemmen met de gemeente hoe de duurzaamheid van een evenement geborgd wordt. Hiervoor willen wij een checklist duurzame evenementen opstellen naar voorbeeld van de gemeente Haarlem. We doen verder ons voordeel met de ervaringen van de Stichting Onderweg naar Duurzaam Wageningen. De stichting vormt de schakel tussen ondernemers en gemeente op het gebied van duurzaamheid en doet onder meer onderzoek naar de mogelijkheden voor een subsidieregeling voor de inname van plasticvoorraden van ondernemers, het gebruik van herbruikbare materialen in plaats van recycling en het gedrag van gebruikers bij het thema duurzaamheid. Gebleken is het belang van goede uitleg en contact met organisatoren en horecaondernemers. Wij gebruiken daarvoor de bestaande overlegvormen zoals Veilig Uit In Veenendaal (VUIV) en het CPE en de nog te organiseren informatieavond. We bekijken de opgave duurzaamheid in brede zin en we beschouwen de onderstaande thema's als essentieel onderdeel hierin.

4.3.1 Circulariteit (afval)

Op 1 juli 2023 zijn de nieuwe regels rondom wegwerpplastic (Single Use Plastic Richtlijn) ingegaan. Deze Europese maatregel houdt in dat het vanaf 1 juli niet meer toegestaan is om gratis plastic borden, bestek, bekers, etc. te verstrekken bij afhaal en bezorgactiviteiten. Daarnaast is het verplicht om minimaal één herbruikbaar alternatief aan te bieden, of de mogelijkheid aan te bieden dat klanten zelf iets kunnen meenemen (zoals een bakje of beker). Vanaf 1 januari 2024 is dit verbod ook ingegaan voor gebruik ter plaatse. Wij zijn in overleg met organisatoren voor passende duurzame oplossingen bij evenementen. Hierbij is het doel om gebruik te maken van een retoursysteem en kijken we ondermeer naar een mogelijkheid om dit bij open evenementen met meerdere organisatoren voor het hele gebied van toepassing te laten zijn. Met ingang van deze wet is het doel om het gebruik van 'single-use' plastic niet langer toe te staan. Ondersteuning vanuit de



gemeente is hierbij belangrijk. Op dit gebied zijn we ook in nauw overleg met gemeente Wageningen aan het verkennen of er gemeenschappelijke afspraken gemaakt kunnen worden met aanbieder ACV.

4.3.2 CO₂ en energie

Het stimuleren van fietsgebruik past volledig binnen het profiel van Veenendaal als Fietsstad 2020 en ons milieubeleid en parkeergelegenheid in de binnenstad is bovendien schaars. Een goed alternatief voor de auto kan daarnaast gevonden worden in het openbaar vervoer. Op verschillende evenementenlocaties is een gemeentelijke stroomvoorziening aanwezig. Het gebruik van energiezuinige apparatuur wordt gestimuleerd. We zijn met de Veiligheidsregio Utrecht in overleg of op bepaalde plekken een zogenaamd EOS (Elektriciteit Opvang Systeem) ingezet kan worden zodat daar ook geen dieselaggregaten gebruikt hoeven worden. Het doel is om zo snel mogelijk geen gebruik meer te maken van standaard dieselaggregaten en alleen HVO diesel toe te staan als een duurzamer alternatief niet mogelijk is.

4.3.3 Natuur en milieu

Het is verboden om bij een evenement ballonnen op te laten. Dit is een aanscherping t.o.v. het eerdere beleid, waarin het oplaten van ballonnen enkel nog werd ontmoedigd. De geluidsnormen zijn in overleg met de Omgevingsdienst Regio Utrecht en met oog voor de omgeving opgesteld. Een uitwerking hiervan is te vinden in [bijlage 4](#).

4.3.4 Klimaatadaptatie / gezondheid

Het is van belang dat bezoekers aan evenementen voorbereid zijn op extreem weer, dat er op het terrein voldoende keus is uit gezond voedsel, dat er verantwoord met alcohol wordt omgegaan en dat er aandacht is voor geluids- en zonbescherming. Veenendaal volgt het advies van de Gezondheidsraad en GGD om gezondheidsbeschermende thema's op te nemen in het evenementenbeleid. Een uitwerking hiervan is te vinden

in [bijlage 3](#). Voor de evenementen in Veenendaal zullen niet alle richtlijnen van toepassing zijn. De GGD zal in de advisering op de vergunningsaanvraag hier nader over adviseren.

4.3.5 Inclusiviteit /toegankelijkheid

Naar aanleiding van het VN verdrag handicap is een paragraaf over toegankelijkheid toegevoegd aan het hierboven beschreven advies van de GGD. Met aandacht voor toegankelijkheid voor bezoekers in een rolstoel. We volgen hierin ook de LIA (zie ook 3.2.10). In het inwonerspanel kwam dit onderwerp ook meermaals naar voren. We vinden het van belang om hier in de komende beleidsperiode extra aandacht aan te besteden.

4.4 Aandacht voor veiligheid en leefbaarheid

Evenementen kunnen ook nadelige effecten met zich meebrengen. Een van die nadelen is de overlast die inwoners kunnen ervaren. Ook veiligheid bij evenementen is een steeds belangrijker thema. Evenementen moeten veilig zijn voor bezoekers en omgeving. Het is dan ook onze verantwoordelijkheid hier op een juiste manier mee om te gaan en de juiste balans in te vinden. De gemeente vervult hierin de regierol en dus stemt ze af met organisatoren van evenementen, met (geneeskundige) hulpverleningsdiensten, politie, brandweer en eventueel de veiligheidsregio. Ook organiseert de gemeente de gezamenlijke evaluaties achteraf.

4.4.1 Indieningstermijn voor vergunningsaanvragen

Op basis van de Algemene Plaatselijke Verordening bedraagt de indieningstermijn voor een evenementenvergunning 8 weken voor een klein evenement en 12 weken voor een middelgroot en groot evenement. Deze termijn is nodig voor een zorgvuldige behandeling van een aanvraag en het inwinnen van advies. Ook zijn wij verplicht om vergunningen tijdig voorafgaand aan het evenement te publiceren en wegafsluitingen moeten tenminste 14 dagen van tevoren in LTC (Local Traffic Control) zijn verwerkt. Wat onder een 'klein', 'middelgroot' en

'groot' evenement wordt verstaan wordt toegelicht in [bijlage 3](#). Helaas komt het nog regelmatig voor dat aanvragen te laat zijn ingediend. Dit brengt niet alleen een zorgvuldige afhandeling van de aanvraag in gevaar, maar brengt daarnaast onze vergunningverleners in een erg lastig parket. Het heeft vaak tot gevolg dat de betreffende aanvraag, maar ook andere vergunningen pas erg laat kunnen worden verleend en doet afbreuk aan de bezwaarmogelijkheden. Wij willen graag onze medewerking verlenen aan mooie evenementen in Veenendaal, maar dat mag niet ten koste gaan van de veiligheid of de rechtsbeschermingsmogelijkheden van onze inwoners. Ook al gebeurt het sporadisch, wanneer er vanuit inwoners bezwaren binnenkomen is tijd van belang zodat we hier goed op kunnen acteren. Dit betekent dat wij vanaf nu de termijnen weer echt in acht gaan nemen. Voor aanvragen die niet tijdig en volledig bij ons binnen zijn, geldt dus een reëel risico dat wij deze niet meer in behandeling kunnen nemen.

4.4.2 Tekort verkeersregelaars

Voor steeds meer evenementen is de inzet van verkeersregelaars vereist en er mogen alleen gecertificeerde (evenementen)verkeersregelaars worden ingezet die een instructie hebben gevolgd. Tegelijkertijd neemt het aanbod aan verkeersregelaars af en niet iedere organisator heeft budget voor de inhuur van professionele verkeersregelaars. Daarom zijn wij een project gestart om te proberen hier een oplossing voor te vinden. Een mooi voorbeeld zijn de Lampegietersoptochten waarbij groepen ook samenwerken met betrekking tot het opleiden van eigen verkeersregelaars.

4.4.3 Afstemming met de omgeving

De gemeente investeert veel tijd in een goede afstemming aan de voorkant. Dat wil niet alleen zeggen met adviseurs en veiligheidspartners, maar juist ook met de omgeving. We luisteren goed naar signalen die ons bereiken en proberen binnen de mogelijkheden altijd naar een oplossing te zoeken. Uiteraard is het niet altijd mogelijk om het iedereen naar de



zin te maken, soms lopen de belangen daarvoor te veel uiteen. Wij zijn blij dat het aantal klachten over geluidsoverlast de laatste jaren is afgenomen, er zich geen grote calamiteiten bij evenementen hebben voorgedaan en zijn er trots op dat het aantal bezwaarschriften, zeker in relatie tot het grote aantal vergunningen en evenementen nihil is. De komende jaren willen we daarom op eenzelfde manier te werk gaan.

De meerderheid van de inwoners (63%) geeft aan nooit overlast/hinder te ervaren van publieksevenementen in Veenendaal. Een mooie uitkomst, aangezien in 2014 de helft van de inwoners nog aangaf het er (helemaal) mee eens te zijn dat publieksevenementen hinder/overlast met zich meebrengen.⁴

4.4.4. Crowd-control

We gaan onderzoeken op welke manier we gebruik kunnen maken van slimme technologieën voor crowd-control. Naast real-time crowd-control kan deze informatie ook (objectieve) input leveren voor het evalueren van evenementen.

4.5 Regeldruk/toegankelijkheid - drempels verlagen waar mogelijk

In het kader van deregulering is het aantal regels de afgelopen jaren afgenomen en in 2019 hebben wij de categorie 'kleinschalige activiteiten' waar geen vergunning meer voor nodig is verruimd. Tegelijkertijd moeten we constateren dat met name op het gebied van veiligheid en duurzaamheid de regels regelmatig veranderen of aangescherpt worden.

⁴ Bron: raadpleging inwonerpanel, zie [bijlage 6](#) voor meer toelichting.

⁵ Bron: Raadpleging Jongerenraad en hun achterban. Zie [bijlage 6](#) voor meer toelichting.

4.5.1 Digitale aanvraagprocedure

Wij werken aan de ontwikkeling van een integrale digitale vergunningsprocedure voor evenementen met als doel de aanvraagprocedure eenvoudiger en transparanter te maken. In het kader van de invoering van de Omgevingswet moeten APV-aanvragen per 1 januari 2024 ingevoerd worden via Centric Leefomgeving (CLO), de online dienst voor vergunningverlening, toezicht en handhaving, die geïntegreerd werkt met landelijke en lokale voorzieningen en met oplossingen van partners.

Wij zijn gestart met het digitaliseren van het aanvraagformulier evenementen. Het is de bedoeling een duurzaamheidschecklist, het vernieuwde Veiligheidsplan en de behandelclassificatiescan op termijn hierin te implementeren.

4.5.2 Informatieavond

De gemeente gaat een jaarlijkse informatieavond houden voor eenieder die een evenement wil organiseren en/of gewoon meer wil weten over evenementen. Onderwerpen die hier aan de orde komen kunnen zijn: veiligheid bij evenementen, duurzaamheid, het vergunningproces, nieuwe ontwikkelingen etc. Het heeft een toegevoegde waarde als er ook (leuke) presentaties van praktijksituaties gehouden zouden kunnen worden. De veiligheidspartners en ODRU hebben hun medewerking al toegezegd. De eerste informatieavond zal na vaststelling van het nieuwe evenementenbeleid plaatsvinden.

4.6 Uitgebreide informatievoorziening over onze evenementen

De gemeente informeert op verschillende manieren over evenementen, zowel voor organisatoren als voor bezoekers en omwonenden. Naast de publicatie van vergunningen voor

evenementen, houden wij o.a. ook een Evenementenkalender bij en informeren wij regelmatig door middel van mailings.

4.6.1 Beter benutten social media voor bereik nieuwe doelgroepen

Wij gebruiken steeds meer de diverse social media voor het onder de aandacht brengen van het evenementenaanbod. We zien social media als uiterst geschikte manier om jongeren in de gemeente te bereiken en zullen hier de komende periode nog actiever op gaan inzetten.

Jongeren in Veenendaal weten vaak niet of te laat wat er speelt. De huidige informatievoorziening sluit onvoldoende aan bij hun wensen. Liever zouden zij benaderd worden via Instagram/Tiktok of andere social media.⁵

4.6.2 Imago versterken via Dit is Veenendaal!

Nieuw is ook de digitale evenementenkalender die wordt aangeboden via Dit is Veenendaal! Hier is de afgelopen twee jaar hard aan gewerkt. Als een evenement in de database staat, kan het via de diverse kanalen van Dit is Veenendaal en haar partners gepromoot worden. Denk hierbij aan de Dit is Veenendaal agenda (www.ditisveenendaal.nl/agenda), de diverse social media kanalen, maar ook het magazine, De Rijnpost en de uitingen van partners. Op dit moment zijn reeds Winkelstad, het Regionaal Bureau Toerisme (RBT), De Lampegiet, Maak Veenendaal, Het Filmhuis, Kunstplatform, VLOW, De Basiliek en Stichting Oranjedag Veenendaal



(SOV) gekoppeld. Handmatig worden hieraan de nog de activiteiten van Sportservice Veenendaal, De Bibliotheek, Stichting Alive en kleinere verenigingen en initiatieven toegevoegd.

4.7 Inzicht in publiek evenementen door onderzoek

Als gemeente vinden we het van belang om te weten wie er onze evenementen bezoekt (doelgroepen, percentage uit de stad of van daarbuiten, etc.) en hoe zij de bezochte evenementen beleven. Momenteel brengen we dit echter nog niet structureel in kaart. Daar willen we verandering in brengen. Er zijn verschillende manieren om kennis over je publiek te verzamelen: kwantitatief (bv. door enquêtes) of kwalitatief (bv. door organisatie van focusgroepen/interviews). Binnen het CPE willen we de komende beleidsperiode in gesprek gaan met de organisatoren over de toegevoegde waarde van publieksonderzoek. Afhankelijk van de behoefte die onder hen leeft kiezen we voor een passende onderzoekswijze en zullen we hen hierin ondersteunen.

4.7.1 Het Culturele Doelgroepenmodel

Eén manier waarop we in ieder geval al aan de slag gaan is het werken met het Culturele Doelgroepenmodel. Deze segmentatiemethode is speciaal ontwikkeld voor de culturele sector en geeft onder meer inzicht in levensfase, demografie, socio-economische kenmerken, media- en internetgebruik en (culturele) interesses en gedrag van huidig en/of potentieel publiek. Alle huishoudens in Nederland kunnen op basis van hun postcode worden ingedeeld in één van de elf doelgroepen. Binnen de elf doelgroepen wordt een belangrijke onderverdeling gemaakt in doelgroepen met een licht, medium of intensief cultuurgebruik. Het model is gebaseerd op de bestaande Whize-segmentatie en is doorontwikkeld voor gebruik in de cultuursector door Rotterdam Festivals. Via de door het Ministerie van OCW

geïnitieerde Taskforce Publieksdata wordt deze manier van werken nu steeds verder door het land verspreid. Zo werken ze er al mee in de grote steden Utrecht, Rotterdam, Den Haag en Amsterdam maar inmiddels ook ver daarbuiten (Brabant, noordelijke provincies, heel Zuid-Holland).

Momenteel worden de inwoners van Veenendaal in kaart gebracht via deze systematiek. De analyse wordt gekoppeld aan de uitkomsten van de raadpleging van het inwonerspanel, zodat de informatie nog beter toepasbaar

wordt voor onze lokale context. Op deze manier wordt inzichtelijk welke mensen er in Veenendaal wonen en aan welk cultuur- en evenementenaanbod zij behoefte hebben. Voor ons evenementenbeleid kunnen we van deze waardevolle inzichten ook gebruik maken. Een vervolgstap kan zijn om ook de bezoekers aan evenementen via dezelfde wijze in kaart te brengen, zodat we zien of we met ons aanbod nog bepaalde doelgroepen missen en hoe eventueel aanvullend aanbod er het beste uit zou kunnen zien.



Bijlage 1: Locatieprofielen



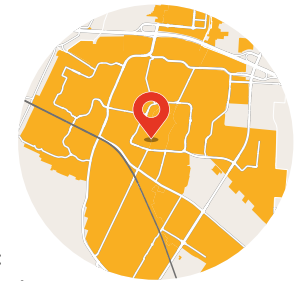
Markt

De Markt is gelegen in het centrum van Veenendaal en wordt omsloten door horecabedrijven, winkels, een kerk en appartementen. Op zaterdag en dinsdag vindt hier de warenmarkt plaats. In de zomermaanden worden er door de horeca terrassen ingenomen. Door de centrale ligging leent het plein zich overigens voor verschillende activiteiten. Zo vinden hier jaarlijks diverse muziekfestivals, de intocht van Sinterklaas, de Start van de wielerronde Veenendaal-Veenendaal en activiteiten op Koningsdag plaats. Met ingang van 2014 bestaat de mogelijkheid dat voor bepaalde evenementen incidenteel een (gedeeltelijke) verplaatsing van de warenmarkt op zaterdag plaatsvindt. Op zondag kunnen hier van 13.00 uur tot 17.00 uur ook bepaalde evenementen plaatsvinden.

Stroomvoorziening:

1 evenementenkast voorzien van:

- 8 stuks 240V/16A 3-polige wandcontactdozen
- 2 stuks 400V/32A 5-polige wandcontactdozen
- 1 stuks marktkast voorzien van:
- 10 stuks 240V/16A wandcontactdozen



Beide kasten zijn gepositioneerd naast het pand Markt 10. In het midden van de Marktplein is een ondergrondse putkast beschikbaar voorzien van:

- 6 stuks 240V/16A 3 polige wandcontactdozen
- 1 stuks 400V/32A 5-polige wandcontactdozen

Elektriciteitskosten op basis van de geldende lijst "kosten elektriciteitsaansluiting gem Veenendaal".

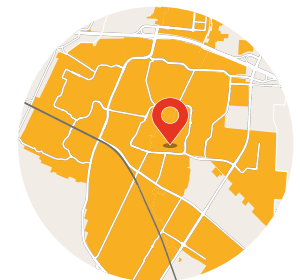


Horecaplein

Het horecaplein is gelegen op de hoek JG Sandbrinkstraat en Tuinstraat in het horecagebied. Het plein wordt omsloten door horecabedrijven en de JG Sandbrinkstraat. In de zomermaanden worden er op het plein terrassen ingenomen. Het plein leent zich goed voor het plaatsvinden van muziekevenementen.

Stroomvoorziening:

Geen voorzieningen vanuit de gemeente.





Kees Stipplein

Het Kees Stipplein is met name bedoeld voor tijdelijke activiteiten behorende bij (cultuur)festivals en evenementen. Ook een boekenmarkt komt hier prima tot zijn recht. Op het plein zijn terrassen aanwezig een standplaatslocatie voor kleine activiteiten en een standplaats voor een oliebollenkraam in de wintermaanden.

Stroomvoorziening:

- 1 stuks (ondergrondse) evenementenkast voorzien van:
- 6 stuks 240V/16A 3-polige wandcontactdozen
- 2 stuks 400V/32A 5-polige wandcontactdozen



Elektriciteitskosten op basis van de geldende lijst "kosten elektriciteitsaansluiting gem Veenendaal".



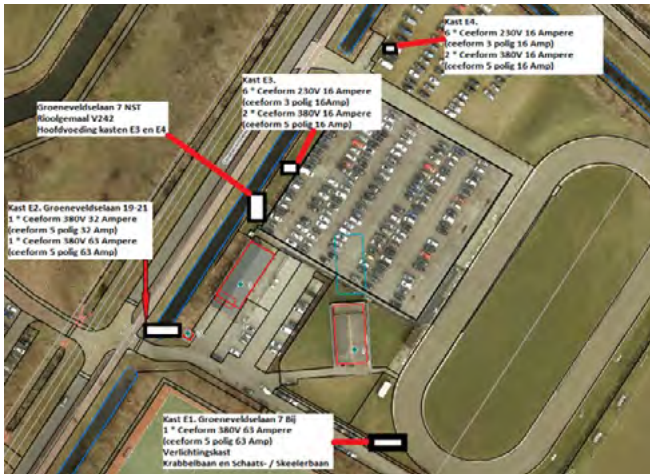
Scheepjeshofplein

Het Scheepjeshofplein ligt centraal in het winkelgebied en wordt gedeeltelijk omsloten door appartementen. Op het plein zijn terrassen en een standplaatslocatie voor kleine activiteiten aanwezig.

Stroomvoorziening:

Geen voorzieningen vanuit de gemeente.





Evenemententerrein

Het evenemententerrein is een vaste plek voor een breed scala aan evenementen variërend van de kermis, muzikfestivals het oldtimerfestival en sinds kort ook de Avondvierdaagse. Daarnaast biedt deze locatie mogelijkheden voor nieuwe evenementen. Het beheer van het evenemententerrein is in handen van Sportservice Veenendaal. Voor het gebruik van het evenemententerrein zijn beleidsregels en gebruiksvoorwaarden vastgesteld. Ook vindt er afstemming plaats met de overige activiteiten die op dit terrein plaatsvinden, het naastgelegen Pannekoekenrestaurant en de nabijgelegen Pniëlkerk.

Stroomvoorziening:

Elektriciteitskosten op basis van de geldende lijst “kosten elektriciteitsaansluiting gem Veenendaal”.



Stadspark

Het Stadspark bevindt zich aan de oostzijde van het centrum van Veenendaal. Het Stadspark wordt door velen gebruikt als ontmoetingsplaats of om een balletje te trappen en het park wordt gebruikt als vertrekplaats voor hete luchtballonnen. In het kader van de planvorming voor de herinrichting van het Stadspark is deze locatie niet meer geschikt voor grote (muziek)evenementen zoals Fuze, maar uitsluitend nog voor kleinschalige activiteiten.

Stroomvoorziening:

Geen voorzieningen vanuit de gemeente.





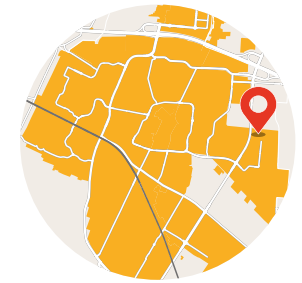
Veenendaal Oost

In nieuwbouwwijk Veenendaal Oost is parkeerterrein Stuivenbergheem gelegen dat zich prima leent voor het organiseren van activiteiten. Dit komt de levendigheid en aantrekkelijkheid van deze nieuwe wijk zeker ten goede.

Stroomvoorziening:

- 1 stuks evenementenkast voorzien van:
- 2 stuks 240V/16A 3-polige wandcontactdozen
- 2 stuks 400V/16A 5-polige wandcontactdozen
- 2 stuks 400V/32A 5-polige wandcontactdozen

Elektriciteitskosten op basis van de geldende lijst “kosten elektriciteitsaansluiting gem Veenendaal”.



Duivenweide

De Duivenweide is een parkeerterrein gelegen achter de voormalige Frisia-villa en naast Theater De Lampegiet. Het terrein is niet bedoeld voor geluidsoverlast veroorzakende muziek-evenementen, maar meer voor een foodtruck-festival en de overdekte ijsbaan Veenendaal on Ice.

Ten gevolge van de uitvoering van de nieuwbouwplannen voor het theater kan de locatie en het gebruik van deze locatie wijzigen.

Stroomvoorziening:

- 1 stuks evenementenkast voorzien van:
- 4 stuks 240V/16A 3-polige wandcontactdozen
- 2 stuks 400V/16A 5-polige wandcontactdozen
- 3 stuks 400V/32A 5-polige wandcontactdozen

Elektriciteitskosten op basis van de geldende lijst “kosten elektriciteitsaansluiting gem Veenendaal”.

- 1 stuks elektrakast. De aansluiting is 200A groot. Omdat dit zo'n zware aansluiting is kunnen de kabels alleen worden aangesloten middels Powerlocks. De aansluiting mag uitsluitend door een erkende installateur worden verzorgd. Beheer moet hier nauw bij betrokken worden.

Elektriciteitskosten op basis van het werkelijk verbruik in de periode van afname.





Stadsstrand

Het (nieuwe) Stadsstrand is in 2022 opgeleverd. Hier zijn speeltoestellen aanwezig en wordt omringd door appartementen en horeca. Mogelijk zijn hier kleinschalige activiteiten, culturele activiteiten en evenementen. Het Stadsstrand kan ook gebruikt worden in combinatie met het naastgelegen Thoomesplein.

In 2022 heeft hier de eerste editie van het meerdaagse Festival Zand! plaatsgehad.



Stroomvoorziening:

- 2 stuks evenementenkasten (ondergronds) beide voorzien van:
- 4 stuks 240V/16A 3-polige wandcontactdozen
- 4 stuks 400V/16A 5-polige wandcontactdozen
- Eventueel kan er door middel van verlengsnoeren ook gebruik worden gemaakt van de kast op het Kees Stipplein.

Elektriciteitskosten op basis van de geldende lijst “kosten elektriciteitsaansluiting gem Veenendaal”.



Bijlage 2: Verdeling evenementenbudget

De gemeente Veenendaal heeft in de begroting middelen opgenomen en stelt budget beschikbaar voor het organiseren van evenementen. Om voor een subsidie op basis van het evenementenbudget in aanmerking te komen dienen aan bepaalde voorwaarden te worden voldaan en hiervoor een aanvraag te worden ingediend. In sommige gevallen bestaat er ook de mogelijkheid voor een bijdrage uit de zogenaamde 'Verdubbelaar'. Dit wordt hieronder nader toegelicht.

Aanvraag evenementensubsidie

De procedure voor het aanvragen van een subsidie ten behoeve van evenementen is overeenkomstig de algemene subsidieverordening Veenendaal. Dit betekent onder meer dat aanvragen om structurele subsidie in beginsel uiterlijk op 1 mei van het jaar voorafgaand aan het jaar waarin het evenement gehouden wordt, ingediend moeten zijn. Wij realiseren ons dat deze termijn niet altijd haalbaar is. De aanvraag kan ingediend worden bij Team Leefbaarheid & Veiligheid en wordt getoetst aan onze beleidsuitgangspunten en thema's.

De aanvraag dient in ieder geval te bevatten:

- de exploitatiebegroting over het lopende en het komende jaar, voorzien van een toelichting;
- de aanvraag om subsidie mag maximaal 30% van de totale begroting te betreffen;
- een werkplan voor het komend jaar waarin de te leveren prestaties en het beoogde publieksbereik expliciet worden genoemd;
- de financiële verantwoording over het afgelopen jaar (voor zover van toepassing).

Adviesaanvraag externe partners

De aanvraag voor subsidie wordt doorgezonden aan de vertegenwoordigers van Winkelstad, Cultuur, Sociaal-

cultureel en Sport. De vertegenwoordigers bespreken de verschillende aanvragen, bezien de mogelijkheden van samenwerking en het leggen van verbindingen en brengen advies aan de portefeuillehouder uit. De portefeuillehouder kan besluiten het advies (deels) over te nemen of niet. Ook kan de portefeuillehouder besluiten om in afwijking of aanvulling van het advies een (aanvullende) subsidie beschikbaar te stellen uit het restbudget.

Beschikking

In de beschikking worden de prestatieafspraken opgenomen.

Accountantsverklaring

Op basis van de subsidieverordening dient een accountantsverklaring toegevoegd te worden aan de aanvraag tot vaststelling voor subsidies vanaf 50.000,- euro.

Aanvraag 'Verdubbelaar'

Zoals al even vermeld kan in bepaalde situaties ook een aanvraag op basis van de Verdubbelaar worden gedaan. De Verdubbelaar is onderdeel van het programma Vitale binnenstad en dat het doel ervan is om samenwerking (tussen ondernemers) rondom activiteiten in de binnenstad te stimuleren. De aanvraag kan ingediend te worden bij Team Projecten en Programma's.

De regeling is bedoeld voor:

- (nieuwe) activiteiten op het gebied van events en branding;
- hierbij kan maximaal 50% van de eigen inbreng verdubbeld worden;
- met betrekking tot evenementen vindt altijd afstemming plaats met Team Leefbaarheid & Veiligheid;
- het is niet de bedoeling om bestaande activiteiten op een andere wijze te financieren;
- uitdeeltacties (bijv. van etenswaren) komen niet in aanmerking voor de verdubbelaar;
- mocht een activiteit die voor het eerst vanuit de verdubbelaar is betaald, opnieuw worden georganiseerd dan geldt een maximale bijdrage van 30%;
- iedereen kan een verzoek om een bijdrage doen. De organiserende partij bespreekt en stemt de activiteit minimaal 3 weken voor plaatsvinden van de activiteit af met de regisseur van Stichting Winkelstad. De regisseur zorgt voor mogelijke verbinding van activiteiten. Hiermee bewaken we ook dat de activiteiten aansluiten bij de doelstellingen die de samenwerkende partners met elkaar hebben in de BIZ Winkelstad Veenendaal.

Subsidieplafond

Er wordt gewerkt met een subsidieplafond. Het totaal van de subsidies mag dit plafond niet overstijgen. Als de pot leeg is, zal een verzoek voor subsidie dan op die grond worden afgewezen.

Evaluatie

Evenementen worden geëvalueerd. Op- en aanmerkingen worden bij de behandeling van een nieuwe aanvraag om vergunning en nieuwe aanvraag voor subsidie meegenomen.



Bijlage 3: Geldende wet- en regelgeving

Algemene Plaatselijke Verordening

In de Algemene Plaatselijke Verordening (APV) zijn regels opgenomen voor evenementen. Deze regels zijn gericht op de handhaving van de openbare orde. De APV Veenendaal is dan ook het juridisch kader voor de vergunningverlening bij evenementen.

Voor de actuele informatie en aanvraagformulieren voor vergunningen kijk op onze website www.veenendaal.nl.

Op grond van artikel 2:25 van de Algemene Plaatselijke Verordening (APV) is het verboden zonder vergunning van de burgemeester een evenement te organiseren. Voor bepaalde kleinschalige activiteiten is er geen vergunning nodig.

Een evenement is elke voor het publiek toegankelijke verrichting van vermaak, inclusief herdenkingen, waarbij een verzameling mensen zich in een bepaald tijdvak in/op (meestal) begrensde en (eventueel beperkt) toegankelijke inrichting of terrein bevindt of beweegt.

Evenementen zijn onderverdeeld in 3 categorieën:

- **Evenement categorie 1:**

Onder een evenement categorie 1 wordt verstaan een klein evenement met een beperkte omvang, een beperkte uitstraling naar de (woon)omgeving en een beperkt risico en eventueel een wegafsluiting.

Voorbeelden:

straatbarbecue met straatafsluiting, Nieuwjaarsduik.

- **Evenement categorie 2:**

Onder een evenement categorie 2 wordt verstaan een middelgroot één- of meerdaags evenement met een

behoorlijke omvang, een uitstraling naar de (woon) omgeving en een redelijk risico en eventueel een wegafsluiting.

De aanvraag voor een evenement categorie 2 wordt behandeld in het adviesoverleg evenementen. Bij de aanvraag dient afhankelijk van de uitkomst van de risicoscan tevens een Veiligheidsplan gevoegd te worden. Een brandveiligheidstoets en adviesprocedure bij de Omgevingsdienst Regio Utrecht met betrekking tot de geluidsvoorschriften maken hier deel van uit. Tevens vindt er een afstemmingsoverleg en nulmeting + eindinspectie van het terrein plaats.

Voorbeelden:

kermis, circus, wielerronde, muziek-evenement/festival en braderie.

- **Evenement categorie 3:**

Onder een evenement categorie 3 wordt verstaan een groot één- of meerdaags evenement met aanzienlijke omvang, een uitstraling naar de (woon)omgeving en een aanzienlijk risico en eventueel een of meerdere wegafsluitingen.

De aanvraag voor een evenement categorie C. wordt behandeld in het adviesoverleg evenementen. Bij de aanvraag dient tevens een Veiligheidsplan gevoegd te worden. Een brandveiligheidstoets en adviesprocedure bij de Omgevingsdienst Regio Utrecht met betrekking tot de geluidsvoorschriften maken hier deel van uit. Tevens vindt er een afstemmingsoverleg en nulmeting + eindinspectie van het terrein plaats. Voorafgaand

aan het evenement vindt er een zogenaamd rood-wit-blauw overleg plaats met de hulpdiensten, ambtenaar crisisbestrijding en evenementencoördinator.

Voorbeelden:

grootschalig meerdaags dance-event

Vergunningsvrije activiteiten

Er is geen vergunning vereist voor een kleinschalige activiteit zoals bedoeld in artikel 2:24 lid 4. Het betreft activiteiten waarbij:

- het aantal aanwezigen niet meer bedraagt dan 150 personen;
- de activiteit plaatsvindt op: maandag, dinsdag, woensdag, donderdag, vrijdag of zaterdag tussen 10.00 uur en 24.00 uur of op zondag tussen 13.00 uur en 23.00 uur;
- geen muziek ten gehore wordt gebracht voor 07.00 uur of na 23.00 uur;
- slechts kleine objecten worden geplaatst met een oppervlakte van minder dan 25 vierkante meter per object;
- geen tent wordt geplaatst waarin meer dan 150 personen tegelijkertijd aanwezig kunnen zijn;
- geen risico aanwezig is voor de openbare orde, veiligheid en gezondheid van deelnemers of bezoekers;
- er sprake is van bijvoorbeeld een straatbarbecue of straatfeest zonder straatafsluiting of kinderkleedjes- of kraampjesmarkt niet zijnde een braderie.

Een melding dient tenminste 10 werkdagen voorafgaand aan de activiteit te worden gedaan. Aan een melding zijn geen kosten verbonden.



Alcoholwet

Artikel 35 van de Alcoholwet biedt de mogelijkheid om onder voorwaarden zwak-alcoholhoudende dranken te schenken zonder vergunning bij bijzondere gelegenheden van zeer tijdelijke aard. Als voorwaarde voor het verkrijgen van een dergelijke ontheffing moet de aanvrager tenminste in het bezit zijn van een Verklaring Sociale Hygiëne. De ontheffing geldt uitsluitend voor het verstrekken van zwak-alcoholhoudende drank en voorverpakte premix-dranken.

De minimum leeftijd voor het verstrekken van alcohol aan jongeren is 18 jaar. De aanvrager van een ontheffing moet daarom bij het indienen van de aanvraag aangeven welke maatregelen hij/zij zal treffen om te voorkomen dat er alcohol aan jongeren onder de 18 jaar wordt verstrekt. Als een ondernemer in overtreding is voor wat betreft schenken onder de 18, dan wordt er een Proces Verbaal opgemaakt en vindt er bij herhaling een gesprek plaats met als mogelijk resultaat geen gunning voor het volgende evenement.

Volksgesondheid

In het kader van de Volksgesondheid heeft de GGD geadviseerd om gezondheidsbeschermende thema's op te nemen in het gemeentelijke evenementenbeleid. Het betreft maatregelen voor gehoorbescherming, alcohol-, tabak- en drugsontmoediging, zonbescherming, gezonde voedselomgeving en toegankelijkheid. Voor de evenementen in Veenendaal zullen niet alle richtlijnen van toepassing zijn. De GGD zal in de advisering op de vergunningsaanvraag hier nader over adviseren.

Gehoorgeschermd:

- De Gezondheidsraad adviseert om het maximale geluidsniveau voor versterkte muziek te verlagen van 103 naar 100 decibel (dB(A));
- Stel als organisator regels voor het geluidsniveau waar iedere area zich aan moet houden. Doe dit op basis van de

WHO aangeraden advieswaarden;

- Verspreid informatie, tips en voorlichtingsmateriaal onder bezoekers en medewerkers, via de website van het festival, tickets, posters, lichtkrant, etc.
- Zie overigens paragraaf 4. Geluidsnormen.

Alcohol-, tabak- en drugsontmoediging

Algemeen:

- Organisatoren stellen huisregels op over alcohol, drugs en tabak zodanig dat bezoekers van tevoren weten wat zij kunnen verwachten en daar tijdens het evenement aan herinnerd worden;
- Het publiek informeren over veilig verkeer en rijden onder invloed;
- Gratis drinkwater beschikbaar stellen (gemeenten kunnen dit in de vergunning als verplichting opnemen);
- De te ondernemen acties voldoende integreren in het veiligheidsplan van het evenement.

Met betrekking tot alcohol:

- Er is een aantrekkelijk alcoholvrij aanbod;
- Barpersoneel wordt geschoold in het schenken van alcohol volgens de regels van de Drink- en Horecawet en het Wetboek van Strafrecht en er wordt gezorgd voor controle op naleving van de regels
- De organisator van een evenement dient een plan in hoe alcoholverkoop aan 18- minners wordt voorkomen. Denk bv. aan het verstrekken van bandjes aan 18-plussers (NIET aan 18-minners, want dan kunnen ze het bandje doorknippen) of verschillende kleuren aan 18+/18-;
- Er wordt gesanctioneerd wanneer de vergunningontvanger wordt betrapt op verstrekking aan 18-minners in de vorm van vergunning intrekken of verwijderen van een evenement;
- Er wordt gesanctioneerd wanneer de vergunningontvanger alcohol verstrekt aan bezoekers onder invloed (doorschenken) in de vorm van vergunning intrekken of verwijderen van een evenement;

- Er is toezicht op meebrengen van alcohol;
- Er is toezicht op onder invloed verschijnen op het evenement;
- Er wordt geen sterke drank geschonken en er wordt eventueel juist gebruik gemaakt van het schenken van evenementenbier (lager percentage alcohol).

Met betrekking tot drugs:

- Fouilleren van bezoekers en visiteren (onderzoeken van bagage).

Met betrekking tot tabak:

- Wij stimuleren organisatoren maatregelen te nemen om het roken te ontmoedigen;
- Communiceer breed dat roken niet gewenst is op het evenement (bv. vermelden in de huisregels) of in ieder geval buiten het zicht van kinderen (op een speciale daarvoor aangewezen 'rookplek').

Zonbescherming

Gezien de grote toename van huidkanker (doordat we steeds meer te maken zullen hebben met frequentere en extremere temperaturen) is het belangrijk dat ook tijdens evenementen bezoekers, medewerkers en artiesten beschermd worden tegen UV-straling.

- Zorg voor voldoende schaduwplekken op de evenementenlocatie;
- Integreer het aspect 'zonbescherming' voldoende in het veiligheidsplan van het evenement;
- Geef voorlichting over UV-bescherming o.a. dat men zich om de twee uur opnieuw moet insmeren.

Hitteprocedure, tips bij hitte

Vanaf 25 °C kan deze procedure toegepast worden. Dit is vooral afhankelijk van het soort evenement, de doelgroep en de weersgesteldheid (luchtvochtigheid). De organisator van een evenement dient in dat geval zelf in te schatten of



er maatregelen genomen dienen te worden (dus ook als het minder dan 25 °C is bij de genoemde afhankelijkheden). De GGD kan u hier nader over informeren.

Gezonde voedselomgeving

Eten en drinken is gezond wanneer het binnen de Schijf van Vijf van het Voedingscentrum valt. Het is belangrijk om te realiseren dat voor veel ongezonde producten een gezond(er) alternatief te vinden is. Wij stimuleren dat evenementen een gezonde(re) voedselomgeving creëren en daardoor een gezondere voedselkeuze stimuleren voor bezoekers.

- Zorg voor een gevarieerd gezond aanbod: denk hierbij ook aan glutenvrij en vegetarische alternatieven, smoothie/fruitbar etc.;
- Sta toe dat bezoekers zelf hun eten mogen meenemen in het geval van bijzondere diëten zoals coeliakie;
- Wanneer er een fastfoodkraam op het terrein te vinden is: bespreek met de kraameigenaar de mogelijkheden voor verkoop van belegde broodjes/gezondere opties, naast de ongezonde snacks.

Toegankelijkheid

Naar aanleiding van het VN verdrag handicap is een paragraaf over toegankelijkheid toegevoegd.

- Laat organisatoren nadenken over wie hun doelgroep is en in welke mate welke maatregelen getroffen moeten worden zodat een rolstoel overal kan komen;
- Brede toegangs- en doorgangswegen (1,20m);
- Aangepaste toiletten;
- Parkeerplaatsen dicht bij de ingang.

Veiligheidsplan

Een Veiligheidsplan inclusief calamiteitenplan is nodig voor grotere evenementen en/of evenementen waar een bepaald risico aanwezig. Aan de hand van het invullen van

de risicoscan of behandelclassificatiescan kan het risico mede bepaald worden. Een extern bureau is de opdracht gegeven een nieuw model Veiligheidsplan te ontwikkelen. Organisatoren dienen de onderstaande punten te beschrijven in hun plannen:

Evenementenzorg

De EHBO organisatie of EHBO'ers dienen de Veldnorm Evenementenzorg te volgen of voldoen aan de competenties beschreven in de Veldnorm Evenementenzorg. Vermeld in planvorming de hulpverleningsorganisatie, het aantal hulpverleners, het niveau van hulpverleners, de herkenbaarheid van hulpverleners.

Het aantal EHBO'ers is afhankelijk van het risicoprofiel van een evenement. De richtlijn is 1 EHBO per 500 tot 750 bezoekers. Echter zijn afhankelijk van de risico's meer of minder, of EHBO'ers met bepaalde competenties vereist. Is het een sportevenement of wordt er veel alcohol genuttigd, dan is EHBO nodig met de competentie sportletsels of drank en drugs bijvoorbeeld.

Toilet en hygiëne

Zorg voor voldoende toiletten (norm 1 op 150): toiletten evenredig (m/v) verdeeld waarvan maximaal 75% van de manentoiletten urinoirs zijn. Gebruik als hulpmiddel voor de berekening van het aantal toiletten en handenwasgelegenheden de rekenmodus sanitair evenementen: [WC-calculator voor evenementen - Kenniscentrum Evenementen](#)

Bij evenementen met een hoge alcoholconsumptie is het advies om minimaal de norm 1 op 75 te hanteren. Vermeld (indien aanwezig) de aantallen mannen en vrouwen toiletten, het soort toiletten, de aanwezigheid van stromend water en hoe en door wie wordt schoongemaakt.

Dieren

Dieren kunnen infectieziekten overbrengen. Neem de juiste

hygiënemaatregelen om deze risico's te verminderen: het plaatsen van een handenwasgelegenheid met stromend water, zeep en handdoekjes is in dit geval noodzakelijk. Zieke dieren zijn niet welkom. Zie voor meer informatie over de maatregelen de Hygiënerichtlijn voor evenementen 2014, paragraaf 5.2 www.rivm.nl/hygienerichtlijnen/evenementen.

Als er dieren op het evenement aanwezig zijn, dan wordt omschreven hoe wordt omgegaan met de dieren en welke maatregelen zijn genomen om de hygiëne te waarborgen. Voor de welzijnsaspecten van dieren wordt op dit moment ook gemeentelijk Dierenwelzijnsbeleid opgesteld.

Beveiligingspersoneel

Beveiligingspersoneel dient te voldoen aan de eisen van de Wet Particuliere Beveiliging Organisaties en Recherchebureaus. Een richtlijn die voor evenementen wordt gehanteerd is 1 beveiligder op de 250 verwachte bezoekers. Maar dit aantal kan afhankelijk van de aard van het evenement naar beneden of boven bijgesteld worden.

Cameratoezicht Markt

Op de locatie Markt is permanent cameratoezicht aanwezig en de zichtlijnen mogen bij een evenement tijdens uitgaanstijden niet gehinderd worden. De mogelijkheid is aanwezig om tegen betaling tijdens een evenement gebruik te maken van de verplaatsing van een zogenaamde camerapaal ten behoeve van de plaatsing van een podium. Bij grootschalige evenementen in het centrum kunnen extra uitkijkuren door politie aangevraagd worden.

Opstellingsplan (brandveiligheid)

Een brandveiligheidstoets op basis van artikel 2.3 van het Besluit brandveilig gebruik en basishulpverlening overige plaatsen (BGBOP) maakt deel uit van iedere aanvraag om vergunning. Als er gebruik wordt gemaakt van losstaande elementen of bouwsels zoals een tent,



tafels, stoelen, kramen, podia etc. moeten deze op tekening worden weergegeven met de daarbij horende brandveiligheidsvoorzieningen en bij de aanvraag worden gevoegd.

Bouwtechnische eisen

Alle attributen en tijdelijke opstellen van enige constructie zoals tenten, overkappingen, tribunes en andere bouwwerken dienen te voldoen aan de bouwtechnische eisen die hiervoor gesteld worden. Toetsing vindt tijdens het Evenementenvergunningenproces plaats aan de hand van de ingediende bescheiden zoals bouwtekeningen en certificaten. Voorafgaand aan het evenement worden de constructies in de praktijk gecontroleerd.

Tijdelijke reclame-uitingen

Op grond van de Algemene Plaatselijke Verordening

Veenendaal zijn er regels gesteld voor het plaatsen van tijdelijke reclame-uitingen. Als de aanvrager hier gebruik van wil maken, dan kan dat de aanvraag Evenementenvergunning worden aangegeven. Ook kan men van tevoren de gewenste periode bij ons reserveren. Per 1 januari 2024 zijn de sandwich- en driehoeksborden geprofessionaliseerd. Hiervoor hoeft geen vergunning meer bij de gemeente aangevraagd te worden, maar kan rechtstreeks contact opgenomen worden met Centercom Buitenreclame BV.

Buitenevenementen op zondag

Buiten evenementen op zondag worden toegestaan op:

- Het Evenemententerrein, Horecaplein en JG Sandbrinkstraat, De Markt, Kees Stipplein, Stadsstrand/Thoomesplein, Scheepjeshofplein en Op de Brink in Veenendaal Oost;
- Op maximaal 12 zondagen per jaar worden buiten evenementen toegestaan;
- Buiten evenementen op zondag starten niet voor 13.00 uur;
- En evenementen op de Markt hebben op zondag een eindtijd van 17.00 uur.

Daarnaast zijn de algemene bepalingen van de Zondagswet van kracht zoals het verbod om op zondag zonder strikte noodzaak gerucht te verwekken dat op een afstand van meer dan 200 meter van het punt van verwekking hoorbaar is.

Evenementen met gemotoriseerde voertuigen

Evenementen met gemotoriseerde voertuigen moeten voldoen aan de eisen en richtlijnen die daarvoor door de betreffende bond of overkoepelende bracheorganisatie zijn opgesteld. Evenementen met stuntvoertuigen

zoals 'monstertrucks' mogen alleen plaatsvinden op daarvoor geprepareerde terreinen en nieuwe evenementen met veel uitstoot door verbrandingsmotoren zoals 'trekkerpulling' zijn niet gewenst.

Verkeers- of mobiliteitsplan

Bij grotere evenementen waarbij wegen worden afgesloten dient een verkeers- of mobiliteitsplan gevoegd te worden waarop aangegeven welke wegen zijn afgesloten met datum en tijden en welke omleidingsroutes er zijn. Hierbij rekening gehouden te worden met de bereikbaarheid van omwonenden en aanliggende bedrijven en ook dient aangegeven te worden op welke manier de afsluitingen en omleidingen bekend worden gemaakt.

De afgesloten wegen worden overigens door ons in LTC (Local Traffic Control) gezet en up to date gehouden zodat belanghebbenden en wegbeheerders altijd op de hoogte kunnen zijn.

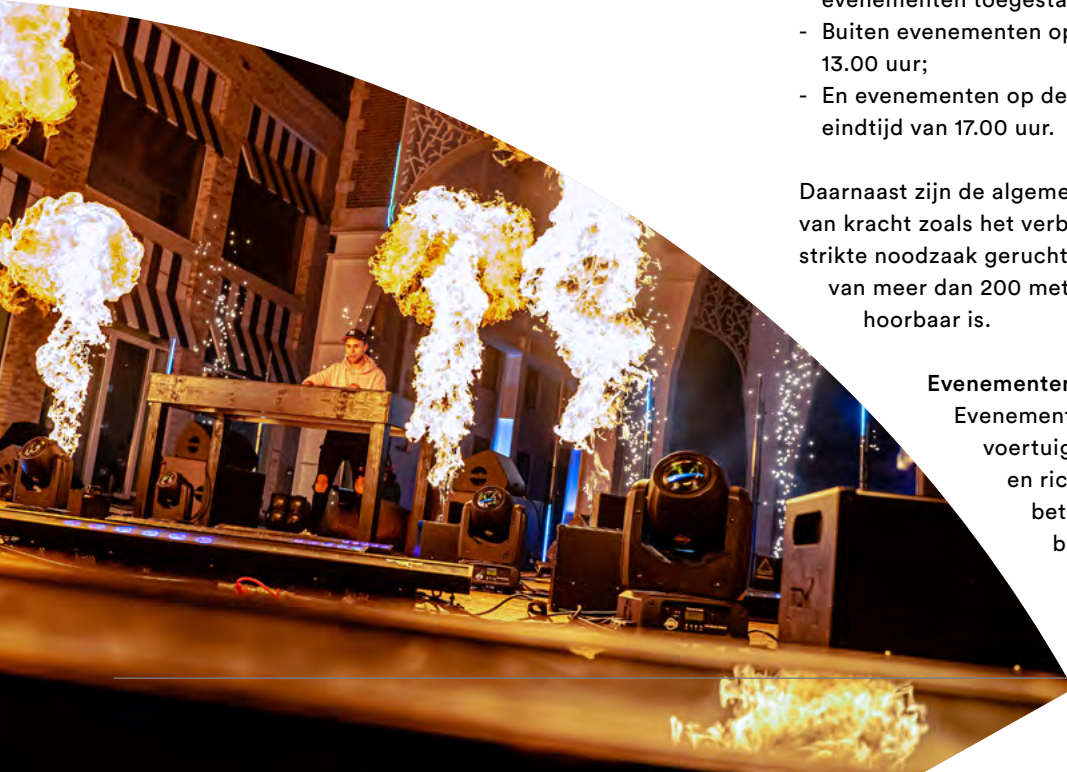
Zie: <https://bereikbaarheid.andes.nl/veenendaal>

Verkeersregelaars

Voor evenementen met wegafsluitingen en/of andere verkeersaspecten wordt de inzet van verkeersregelaars gevraagd. In de aanvraag of het verkeers/mobiliteitsplan moet een tekening worden opgenomen met de locaties waar verkeersregelaars aanwezig zijn en welke taak zij hebben. Er mogen alleen gecertificeerde (evenementen) verkeersregelaars worden ingezet die een instructie hebben gevolgd. Dit kan digitaal. Voor informatie kijk op de website: www.verkeersregelaarsexamen.nl

Aansprakelijkheid

De vergunninghouder en/of organisator is te allen tijde verantwoordelijk voor de plaatsvindende activiteiten en aansprakelijk voor geleden schade. De organisator dient een evenementenverzekering af te sluiten en op verzoek een acceptatie van de verzekeraar te kunnen tonen.



Bijlage 4: Geluidsnormen

Op grond van artikel 4:6 van de Algemene Plaatselijke Verordening Veenendaal kan ontheffing worden verleend voor het ten gehore brengen van muziek en aankondigingen door middel van Geluidsinstallaties. Geluid is een technisch verhaal en de beleving van muziek is ook nog eens afhankelijk van smaak. Ook weersinvloeden zoals wind en windrichting hebben hierop een invloed. Daarnaast zorgt muziek niet alleen voor plezier, maar kan het ook hinder veroorzaken. Al met al een aspect waar zorgvuldig mee moet worden omgegaan en vandaar ook een aparte bijlage hiervoor. De geluidsnormen worden vastgesteld in overleg en op advies van de Omgevingsdienst Regio Utrecht (ODRU). Verruiming van de geluidsnormen is niet aan de orde. Voor een aantal locaties gelden algemene geluidseisen. Voor nieuwe en bijzondere evenementen wordt een geluidsadvies op maat gemaakt. Voor activiteiten in een inrichting gelden de geluidseisen zoals vermeld in het activiteitenbesluit Wet Milieubeheer.

De ODRU heeft in de advisering voor het nieuwe evenementenbeleid Veenendaal aangegeven de regels m.b.t. 'geluid' in het evenementenbeleid Veenendaal eigenlijk al ruim genoeg te vinden. Verruiming van de geluidsnormen is derhalve niet aan de orde.

Voor een meerdaags muziekenvenement zoals Veenendaal Live op de Markt gelden geluidsnormen die aan de bovengrens zitten en de ODRU heeft aangegeven dat hiervoor eventueel een verlaging met 2-3 dB(A) mogelijk zou zijn en daarmee komt de geluidsnorm aan de ondergrens. Organisatoren hebben hierop aangegeven dat dit ten koste gaat van de beleving en dat het discutabel is of dit een vermindering van de geluidsoverlast oplevert. Geluidsoverlast blijft ook bij een verlaging met 2-3 dB(A) aanwezig. Daarnaast zijn de huidige

in de tabel opgenomen geluidsnormen al strenger dan de geluidsnorm zoals opgenomen in het Convenant Preventie Gehoorschade Muzieksector en wordt daarmee voldaan aan het advies van de Gezondheidsraad om het maximale geluidsniveau voor versterkte muziek te verlagen van 103 naar 100 decibel (dB(A)). Daarom gaan we niet over tot een verlaging van de geluidsnorm. De ODRU heeft wel voorgesteld om ter voorkoming van geluidsoverlast door trillingen in woningen welke worden veroorzaakt door zeer lage tonen, een meettechnisch voorschrift in de evenementenvergunning op te nemen waardoor deze af-gefilterd moeten worden. Dat voorstel hebben wij overgenomen.

Het aantal evenementen op Stadsstrand en Markt kan wel worden verruimd van 6 naar 8 dagen per jaar ook omdat op de locatie Stadsstrand meer een horecagebied is geworden. Op grond van het huidig beleid kan gedurende drie achtereenvolgende dagen (vrijdag-zondag) sprake zijn van een lawaaiig evenement op één locatie (= 88 dB(A) / 103 dB(C) op 30m van podium). Het toevoegen van nog een extra vierde dag hieraan zorgt naar de mening van de ODRU

Organisatoren hebben tijdens de participatie aangegeven: "Voor de levensvatbaarheid van meerdaagse evenementen is de mogelijkheid voor een verruiming van de eindtijd, op donderdag en een feestdag zoals Koningsdag, tot 24.00 uur van doorslaggevend belang"¹.

¹ Bron: deelnemers CPE. Zie bijlage 6 voor meer toelichting op het doorlopen participatieproces.

voor een te zware geluidsbelasting voor omwonenden. Verruiming van de eindtijd op een door-de-weekse dag tot 24.00 uur zijnde een feestdag is geen probleem en verruiming op donderdag tot 24.00 uur een optie indien de duur van het evenement blijft beperkt tot 3 dagen.

Best Beschikbare Technieken

Het uitgangspunt bij elk evenement is dat de geluidbelasting op omliggende woningen en andere geluidgevoelige gebouwen zo laag mogelijk is. Om dat te bereiken zal de organisator van het evenement:

- niet meer geluid produceren dan nodig is voor het betreffende evenement;
- geluid reducerende / - sturende maatregelen treffen die de hinder naar de omgeving zoveel mogelijk beperken.

Grenswaarden

Voor de geluidsniveaus die tijdens evenementen maximaal worden toegestaan zijn twee categorieën geformuleerd, namelijk evenementen en evenementen met een hoog maatschappelijk karakter. De grens van wat in redelijkheid van omwonenden gevraagd kan worden te accepteren ligt in het algemeen bij het vaak gehanteerde begrip "onduldbaar". Uit door de ODRU uitgevoerde geluidsmetingen is gebleken dat er tijdens evenementen praktisch altijd aan waarden van 83-88 dB(A) op 30 meter afstand van het podium is voldaan. Bovendien wordt het geluidsbeeld, zowel in de omgeving als in de binnenstad, door veruit het grootste deel van de bewoners (op basis van het beperkt aantal klachten dat wordt ontvangen) als acceptabel beschouwd. Uit dat oogpunt kan worden gesteld dat de waarde van 83-88 dB(A) ter plaatse van 30 meter van het podium overlast vanwege muziekgeluid goed binnen de perken houdt.



Bij muziekgeluid met een laagfrequent beeld (veel basgeluid) kan het voorkomen dat aan de norm van 83-88 dB(A) wordt voldaan maar dat veel meer overlast wordt veroorzaakt dan met hetzelfde (dB(A)) niveau met minder bas. Dit kan worden gereguleerd door aan de grenswaarden een dB(C) norm toe te voegen. Dit zorgt ervoor dat het totaal toegestane niveau ongewijzigd blijft maar dat het laagfrequente geluid, de bastonen, wordt gereduceerd. Uit de meetstaten blijkt dat wanneer er overlast van bastonen wordt ervaren de dB(C) waarden tot 20 dB hoger liggen dan de dB(A) waarden.

Voor het reguleren van het laagfrequente geluid (de bastonen) is aan de grenswaarden een dB(C) norm

toegevoegd die 15 dB hoger is dan de dB(A) norm. Bij toepassing van de dB(C) norm wordt dit basgeluid dan ook met 5 dB gereduceerd. Bij handhaving van de dB(C) norm is dan ook de verwachting dat de overlast van bastonen aanzienlijk wordt teruggedrongen.

Op basis van het voorgaande leidt deze benadering tijdens muziek evenementen tot de volgende geluidnormen op 30 meter afstand van het muziekpodium (tabel).

De keuze om voor evenementen met een hoog maatschappelijk belang een hoger geluidsniveau toe te staan is gelegen in het feit dat een geluidsniveau van maximaal 83 dB(A) te veel ten koste zou gaan van de

belevingswaarde van bezoekers. Om die reden wordt voor deze categorie een uitzondering mogelijk gemaakt en de toelaatbare geluidsbelasting op maximaal 93 – 88 dB(A) gesteld. Het jaarlijkse eenmalige karakter van deze evenementen maakt dat een uitzondering op de basisnorm tot maximaal 93 dB(A) aanvaardbaar wordt geacht.

Hiermee wordt beoogd het risico op gehoorschade bij bezoekers (afhankelijk van onder andere de hoogte van het geluidsniveau, de duur van de blootstelling en de periode rust na blootstelling) te verkleinen. Organisatoren wordt tevens verzocht bezoekers te informeren over het belang van het dragen van gehoorbeschermingsmiddelen.

Locatie	maximaal aantal dagen in een kalenderjaar	geluidnorm week ¹ dB(A)	geluidnorm weekend ² dB(A)	geluidnorm zondag dB(A)	geluidnorm dB(C) t.o.v. dB(A) (bassen)	geluidnorm dB(A) met hoog maatschappelijk belang ³
Horecaplein en JG Sandbrinkstraat	12	83	88	88	+ 15	93
Markt	8	78	88	78	+ 15	88
Kees Stipplein	2	78	83	83	+ 15	88
Kerkewijk t.h.v. Mango's	2	78	88	88	+ 15	88
Stadsstrand/ Thoomesplein	8	78	88	88	+ 15	88
Veenendaal Oost	2	78	83	83	+ 15	88
Duivenweide	2	78	83	83	+ 15	88
Overige locaties winkelcentra	2	78	83	83	+ 15	88
Overige locaties woonomgeving	1	73	78	78	+ 15	83
Extra te verdelen ⁴	12	Geldende geluidsnorm	Geldende geluidsnorm	Geldende geluidsnorm	Geldende geluidsnorm	Geldende geluidsnorm
Evenemententerrein	Maatwerkvoorschriften waarbij het geluidsniveau niet hoger mag zijn dan 88 dB(A) en 103 dB(C) op gevels van geluidgevoelige gebouwen.					

1 Week: zondag 24.00 uur t/m vrijdag 12.00 uur: maximale eindtijd muziek 23.00 uur. Bij uitzondering kan max 2 x per jaar voor de donderdag incidenteel ontheffing tot uiterlijk 24.00 uur worden verleend als het een meerdaags festival van max 3 dagen. Ook wanneer een feestdag zoals Koningnacht of Koningsdag op een door-de-weekse dag valt, kan ontheffing tot 24.00 uur worden verleend.

2 Weekend: vrijdag 12.00 uur t/m zondag 23.00 uur: maximale eindtijd muziek op vrijdag en zaterdag 24.00 uur. Bij uitzondering kan voor de vrijdagavond incidenteel ontheffing tot uiterlijk 01.00 uur worden verleend.

3 Voor evenementen "met een hoog maatschappelijk belang" geldt net als bij andere evenementen de doelstelling om de overlast voor de omgeving te beperken. Voorbeelden van evenementen met een hoog maatschappelijk belang zijn: Intocht Sinterklaas, Koningsdag, inhuldiging Olympisch kampioen, etc.

4 Om maatwerk te kunnen leveren aan de cultuursector en ondernemers van onze stad zijn er naast de al vastgelegde aantallen evenementen nog extra te verdelen evenementen voor de kleinere locaties. Deze kunnen verdeeld worden over de locaties: Kees Stipplein, Kerkewijk t.h.v. Mango's, Stadsstrand/Thoomesplein, Veenendaal Oost, Duivenweide, Overige locaties winkelcentra en Overige locaties woonomgeving. Voor deze verdeling geldt dat er maximaal drie extra evenementen per locatie kunnen plaatsvinden met een maximum van twaalf evenementen over de hele stad en dat voor deze evenementen de geldende geluidsnormen van de locatie van toepassing zijn. Via deze twaalf extra te verdelen evenementen kan er ingespeeld worden op de vraag van dat moment."



Meettechnisch voorschrift zeer lage bassen

Naar aanleiding van klachten over trillingen in woningen welke worden veroorzaakt door zeer lage tonen in de tertsbanden wordt het volgende meettechnisch voorschrift in de evenementenvergunning opgenomen: Gemeten dient er te worden volgens de “Meet- en rekenmethode Geluid Industrie” (maart 2021). De meethoogte bedraagt 1,5 meter boven maaiveld. Indien gemeten wordt vóór een verticaal object (gevel), dan dienen de meetresultaten gecorrigeerd te worden voor de gevelreflectie (-3 dB). De meettijd bedraagt tenminste 2 minuten, waarna toetsing plaats vindt aan de geluidsnormen. In afwijking van de Meet- en rekenmethode Geluid Industrie, wordt de strafcorrectie voor muziekgeluid buiten beschouwing gelaten en wordt niet gecorrigeerd voor de windrichting (meteocorrectie). Zeer lage tonen moeten worden gefilterd, dat wil zeggen, de A-gecorrigeerde niveaus in de tertsbanden 25 Hz en 31,5 Hz, dienen tenminste 10 dB lager te zijn dan de niveaus in tertsband 50 Hz of hoger. Er mag ook gebruik worden gemaakt van een alternatieve methode mits hetzelfde resultaat wordt bereikt.

Evenemententerrein

Voor grootschalige muziekevenementen op het Evenemententerrein wordt bij de aanvraag een akoestisch onderzoek verlangd. In het akoestisch onderzoek moet worden ingegaan op maatregelen om de geluidsbelasting bij geluidsgevoelige gebouwen zoveel mogelijk te beperken. De uitkomsten van het akoestisch onderzoek worden meegenomen in het besluit over de geluidsnormen (maatwerkvoorschriften) in de evenementenvergunning. Het geluidsniveau mag echter niet hoger zijn dan 88 dB(A) en 103 dB(C) op gevels van geluidgevoelige gebouwen.

Uitvoeren van de geluidsmetingen

De gestelde geluidsniveaus zijn van toepassing op het geluid van (versterkte) muziek inclusief het stemgeluid

van bezoekers. Indien gemeten wordt voor een vlak object moeten de meetresultaten gecorrigeerd worden voor gevelreflectie (-3 dB); de meettijd bedraagt tenminste 3 minuten. Controle vindt plaats conform de HMRI-1999. In afwijking van de HMRI-1999 wordt de straf-correctie voor muziekgeluid en de meteocorrectie geheel buiten beschouwing gelaten. Indien de geluidsmeting plaatsvindt op een referentiemeetpunt, dan moeten de resultaten conform de HMRI-1999 worden geëxtrapoleerd naar het in het voorschrift genoemde beoordelingspunt.

Geluidsmetingen moeten worden gedaan met daarvoor gecertificeerde apparatuur. De ODRU doet op verzoek van de gemeente metingen bij verschillende evenementen. Dit kan zowel actief als passief op afroep gebeuren. Zie ook [bijlage 5](#). Klachten en meldingen.

De ODRU kan niet bij alle evenementen aanwezig zijn. Inmiddels hebben sommige organisatoren ook zelf geïnvesteerd in de aanschaf van gecertificeerde en goedgekeurde geluidsmetapparatuur. Daarmee kunnen zij ook zelf metingen kunnen doen, tussentijds bijstellen indien nodig om binnen de vergunde norm te blijven en rapporten uitdraaien van tijd, locatie en geluidsniveau.

Preventie gehoorschade

Een organisator van een muziekevenement wordt geacht zich te conformeren aan het Convenant Preventie Gehoorschade Muzieksector (ministerie van VWS, Vereniging Van Evenementen Makers, Vereniging van Nederlandse poppodia en festivals, 2014). Aanvullend op dit convenant en ongeacht de hierboven beschreven geluidsnormen op de gevels van omliggende woningen, mag het equivalente A-gewogen geluidniveau (LAeq) ter plaatse van het publiek, gemeten over 15 minuten, op 25 meter Front of House niet meer bedragen dan 100 dB(A). Ten opzichte van hetgeen afgesproken is in het convenant zijn we hier in Veenendaal 3 dB(A) strenger. Daarmee wordt

ook reeds voldaan aan het advies van de Gezondheidsraad om het maximale geluidsniveau voor versterkte muziek te verlagen van 103 naar 100 decibel (dB(A)).

Planvorming

De organisator van een groot muziekevenement (meer dan 1500 bezoekers op het hoogtepunt) of een evenement met een hoog maatschappelijk belang, moet bij de vergunningsaanvraag een akoestisch onderzoek overleggen.

Uit het onderzoek moet blijken dat alle organisatorische en technische maatregelen zijn getroffen om de geluidbelasting op de omliggende woningen (en andere geluidgevoelige gebouwen) te beperken.

De organisator van een evenement kleiner dan 1500 bezoekers of waarbij het muziekgeluid een additionele rol speelt, moet bij de vergunningsaanvraag in een geluidplan specificeren op welke wijze en met welke middelen het geluid wordt geproduceerd en beheerst.

Begin- en eindtijden

Muziekgeluid tijdens evenementen is toegestaan vanaf 11.00 uur (en zondag vanaf 13.00 uur) tot uiterlijk 23.00 uur. Op dagen dat een weekenddag of een nationaal vastgestelde vrije dag volgt, kan de eindtijd tot maximaal 24.00 uur verlengd worden. Bij uitzondering kan voor de donderdag incidenteel ontheffing tot uiterlijk 24.00 uur worden verleend. Dit kan indien het een feestdag betreft of max 2 x per jaar voor een meerdaags festival van max 3 dagen. Voor de vrijdag kan door de burgemeester incidenteel ontheffing tot uiterlijk 01.00 uur worden verleend. Bij meerdaagse evenementen op dezelfde locatie moet er tussen de eindtijd van de ene dag en de begintijd van een volgende minimaal 12 uur zitten.



Om geluidsoverlast voor en na een evenement te beperken moet de op- en afbouwperiode zo kort mogelijk zijn en, behoudens uitzonderlijke gevallen, zich beperken tot twee dagen op- en twee dagen afbouw. Soundchecks moeten bij voorkeur plaatsvinden op de dag van het evenement zelf en duren niet langer dan 30 minuten. Indien het organisatorisch onvermijdbaar is kunnen soundchecks de dag voorafgaand aan het evenement plaatsvinden, maar nooit later dan 22.00 uur. Voor soundchecks geldt hetzelfde maximale geluidsniveau als in de vergunning is opgenomen.

Informerende bewoners en afhandeling meldingen van overlast

Ten aanzien van het informeren van omwonenden en de meldingen van overlast geldt het volgende:

- De gemeente informeert in ieder geval zes weken voorafgaand aan het evenement omwonenden over de aard en duur van het muziekenvenement, over de tijden voor op- en afbouw en eventuele 'soundchecks' (bij evenementen > 1500 bezoekers op het piekmoment). De gemeente verkrijgt hiervoor de actuele informatie van de evenementenorganisator. Het is voor de omwonenden duidelijk dat deze informatie van de gemeente afkomstig is.
- In deze informatie worden omwonenden geïnformeerd wat de maximale geluidsnormen zijn, hoe op deze normen wordt toegezien en hoe meldingen van overlast rondom evenementen gedaan kunnen worden. Deze melding komt binnen bij de gemeente en wordt nauwkeurig geregistreerd en doorgeleid naar de organisator.
- Organisatoren zijn primair verantwoordelijk voor een snelle afhandeling van de meldingen van overlast; hiervoor worden zij zo snel mogelijk in kennis gesteld van de overlastmelding.

- De gemeente controleert de afhandeling van de meldingen van overlast. In het geval de afhandeling te lang op zich laat wachten treden zij in contact met de organisator om één en ander te bespoedigen en/of nemen zij de afhandeling (deels) over.

Wij gaan een (gemeentelijk) meldpunt instellen waarbij inwoners tijdens het evenement meldingen van overlast kunnen indienen waardoor direct tijdens het evenement polshoogte genomen kan worden.



Bijlage 5: Vergunningenproces

Aanvraag vergunning

De aanvraag voor een evenementenvergunning kan digitaal ingevuld en ingediend worden. Steeds meer informatie is digitaal beschikbaar. Maar persoonlijke begeleiding bij het indienen van een aanvraag is altijd mogelijk. Voor de actuele informatie en aanvraagformulieren voor vergunningen kijk op onze website www.veenendaal.nl

Termijnen

De behandeltermijn van een evenementenvergunning bedraagt 8 – 12 weken: 12 weken voor een middelgroot en groot evenement en 8 weken voor een klein evenement. Deze termijn is echt nodig voor een zorgvuldige behandeling van de aanvraag en het inwinnen van advies. Ook zijn wij verplicht om vergunningen tijdig voorafgaand aan het evenement te publiceren. Als een aanvraag niet tijdig en volledig bij ons binnen is, is het een reëel risico dat wij deze niet meer in behandeling kunnen nemen.

Adviesoverleg evenementen

Er is een integraal adviesoverleg voor de behandeling van aanvragen ingesteld, waaraan wordt deelgenomen door interne adviesafdelingen en externe partners als politie, VRU en Stichting Winkelstad. De GHOR, ODRU, het Parkeerservicebureau en de openbaarvervoermaatschappijen zijn agendalid en kunnen bij het overleg aansluiten als zij willen. Wij vinden het belangrijk om evenementen mogelijk te maken, waar veel mensen plezier aan beleven maar ook om maatregelen te treffen waarbij de negatieve effecten zo beperkt mogelijk blijven. Met name bij grote en nieuwe evenementen is het nog wel

eens zoeken naar de (on)mogelijkheden. Daarbij vinden zorgvuldige belangenafwegingen plaats.

Het integraal adviesoverleg adviseert over binnengekomen aanvragen en evalueert gehouden evenementen. Bij de grotere evenementen worden de organisator en/of aanvrager van de vergunning uitgenodigd om een toelichting te geven. Dit overleg wordt zowel door de adviseurs als door de aanvrager als zeer constructief en positief ervaren.

Met ingang van 2024 wordt voor tenminste 4 x per jaar nu al een adviesoverleg ingepland voor de jaarlijks terugkerende (grote) evenementen. Voorheen werd een adviesoverleg ingepland op moment dat de ingediende aanvragen daar aanleiding toe waren. Uitgaande van een indieningstermijn van 12 weken, willen we dan daaraan voorafgaand het adviesoverleg plannen als een vooroverleg. Alle input kan dan meegenomen worden in de definitieve aanvraag. Voor het adviesoverleg dient dus wel een principe-aanvraag, danwel relevante informatie worden aangeleverd. De definitieve aanvraag, voorzien van alle bijlagen, kan dan na het adviesoverleg worden ingediend en digitaal om advies worden uitgezet.

In dit scenario vervalt dan een live-adviesoverleg na het indienen van de aanvraag. Tegelijkertijd bestaat wel de behoefte van een schouw met organisatie en Veiligheidspartners kort (2 uur) voorafgaand aan de start van het evenement. De datum van de schouw wordt met de organisator vastgelegd tijdens het adviesoverleg.

Table-top

De Veiligheidspartners stellen voor om in 2024 met een aantal organisatoren een table-top oefening te houden. Hier zijn goede ervaringen mee. Geschikt lijken: Koningsdag, de Avondvierdaagse, het Bokbierfestival (of vergelijkbaar) en de Classic Races. Vier totaal verschillende evenementen met elk andere risico's. De table-top bij deze evenementen doen we graag 1,5 tot 2 maanden voor het evenement. Dit betekent dat het plaatsvindt na het adviestraject.

De vergunning wordt verleend of geweigerd

Een aangevraagde vergunning kan worden geweigerd in het belang van:

- de openbare orde;
- de openbare veiligheid;
- de volksgezondheid;
- de bescherming van het milieu.

Afstemming met hulpdiensten (zogenaamd 'rood-wit-blauw' overleg)

Na vergunningverlening en voorafgaand aan een groot evenement vindt afstemming met de hulpdiensten plaats en wordt het Veiligheidsplan van de organisatie doorgenomen.

Proces na vergunningverlening

Informeren

Wij zijn ons er zeer van bewust van het feit dat voorafgaand aan een evenement informeren erg belangrijk is. Enerzijds om de inwoners te attenderen op het plaatsvinden van evenementen, anderzijds om mensen te informeren dat vergunning is verleend, eventueel bezwaar gemaakt kan



worden en over de mogelijkheden hoe klachten kunnen worden ingediend.

Handhaving

Overtredingen bij evenementen kunnen zeer divers van aard zijn. Door de boa's (buitengewone opsporingsambtenaren), politie, brandweer en de Omgevingsdienst Regio Utrecht kan bij overtreding van voorschriften handhavend opgetreden worden. Overtreding van de voorschriften kan er tevens toe leiden dat een volgende aanvraag voor hetzelfde evenement geweigerd wordt.

Geluidsmetingen

Tijdens een muziekenvenement worden geluidsmetingen en controles gedaan. Indien overtreding van de vergunningsvoorschriften blijkt kan hier direct tegen opgetreden worden. Afhankelijk van de ernst van de situatie betekent dat het laten bijstellen van het geluidsniveau, het opmaken van proces-verbaal of het stilleggen van de muziek. Bij muziekenvenementen is de Omgevingsdienst Regio Utrecht aanwezig of op afroep stand-by.

Klachten en meldingen

Ingeval van klachten tijdens een evenement kan men:

- tijdens kantooruren: contact opnemen met de gemeente via telefoonnummer (0318) 538 538
- buiten kantooruren: contact opnemen met de politie op telefoonnummer 0900 8844

Bij een melding dient vermeld te worden wat de aard van de melding is.

Een melding van geluidsoverlast kan betrekking hebben op:

- een overtreding van de voorschriften in de vergunning met betrekking tot de eindtijd. Dit is voor een ieder waarneembaar en hiertegen kan direct opgetreden worden.
- een klacht van geluidsoverlast.

Om te constateren of in afwijking van de geluidseisen zoals in de vergunning zijn opgenomen gehandeld wordt, is in beginsel een geluidsmeting door de Omgevingsdienst Regio Utrecht vereist.

Een klacht over geluidsoverlast kan ook rechtstreeks bij de Omgevingsdienst Regio Utrecht worden gemeld:

- tijdens kantooruren: 088 - 022 5000
- buiten kantooruren: 0800 - 022 55 10

Evaluatie

Ieder groot en/of nieuw evenement in Veenendaal wordt achteraf geëvalueerd. Bij een dergelijke evaluatie worden alle op- en aanmerkingen en eventuele klachten meegenomen. Nieuw is dat wij ook de maatregelen die zijn getroffen in het kader van duurzaamheid zullen evalueren. De uitkomsten van deze evaluaties kunnen door ons worden gebruikt bij een eventueel volgende aanvraag voor het betreffende evenement (verbeter- of aandachtspunten) of om te bezien of aanpassing van het gemeentelijk beleid nodig is.

Diensten tegen kosten

Leges

De administratie kosten voor het in behandeling nemen van een vergunning noemen we leges. Leges zijn verschuldigd op het moment dat de aanvraag wordt ingediend. Bij weigering van een vergunning vindt geen restitutie van

leges plaats. De tarieven worden jaarlijks vastgesteld in de Legesverordening. Voor de actuele tarieven zie de Legesverordening of de informatie op onze website www.veenendaal.nl

Precario

Als een evenement plaatsvindt op gemeentegrond worden daarvoor precario geheven. Voor de actuele tarieven verwijzen wij naar onze Precarioverordening of de informatie op onze website.

Stroomkosten

De kosten van zogenaamde 'gemeentestroom' uit 1 van de stroomkasten die op verschillende locaties aanwezig zijn worden aan de gebruiker doorberekend.

Cameratoezicht Markt

Op de locatie Markt is permanent cameratoezicht aanwezig en de zichtlijnen mogen bij een evenement tijdens uitgaanstijden niet gehinderd worden. De mogelijkheid is aanwezig om tijdens een evenement gebruik te maken van de verplaatsing van een zogenaamde camerapaal ten behoeve van de plaatsing van een podium. De kosten voor deze tijdelijke verplaatsing worden aan de vergunninghouder doorberekend.

Gebruik Evenemententerrein

De exploitatie van en de regie op het gebruik van het Evenemententerrein is in handen van Sportservice Veenendaal. Voor het gebruik van het evenemententerrein is daarom toestemming van Sportservice Veenendaal nodig. Aan het gebruik van het Evenemententerrein zijn kosten verbonden. Bij de Stichting Sportservice Veenendaal kunnen ze hierover meer informatie verstrekken: www.sportserviceveenendaal.nl



Bijlage 6: Verantwoording aanpak participatie

Om te komen tot het voorliggende evenementenbeleid hebben we een uitgebreid participatieproces doorlopen.

Bestuurlijke betrokkenheid

De Raad is vroegtijdig geïnformeerd over het te doorlopen traject en heeft gelegenheid gekregen om aandachtspunten mee te geven (beeldvormende avond 9 mei 2023). De Jongerenraad is ook betrokken (12 juni 2023) en heeft tevens een online poll uitgezet onder hun achterban.

Een integraal beleid

Deze nota is opgesteld onder begeleiding van een breed samengestelde ambtelijke werkgroep. Hierin namen zitting: Aarnoud Aarnoudse (programmamanager Vitale Winkelstad), Else Veldhuis-Diermanse (beleidsmedewerker cultuurbeleid en onderwijskansenbeleid) en Sonja Scholten (centrumcoördinator). De ambtelijke werkgroep heeft op meerdere momenten in het proces input of feedback geleverd met als doel een integrale aanpak voor het opstellen van dit nieuwe beleid. Collega's op de thema's gezondheid en duurzaamheid hebben we er in een latere fase nog los bij betrokken vanwege de grote relevantie hiervan.

Inspiratie van buiten

Naast de interne, ambtelijke werkgroep zijn er ook twee externe experts betrokken in begeleiding van het proces, te weten: Johan Moerman (voormalig directeur Rotterdam

Festivals, veel ervaring (inter)nationaal) en Dick te Winkel (managing consultant BMC, vanuit eerdere opdrachten goed bekend met de cultuursector in Veenendaal). Zij hebben inspiratie geleverd aan de voorkant van het traject en hebben aan de achterkant de conceptnota voor ons tegengelezen. Later in ons proces hebben we van Stichting Duurzaam Onderweg Wageningen veel lessen mogen leren specifiek op dit thema in een inspirerend individueel gesprek (14 juni 2023).

Input uit de sector

Organisatoren, winkeliers en horecaondernemers zijn meermaals gehoord in het reeds bestaande Cultuur, Promotie en Evenementen (CPE) overleg (19 september 2022 en 17 april 2023).

Input van de inwoners

De inwoners van Veenendaal zijn bevroegd op hun wensen en behoeften via het inwonerpanel, uitgezet door onderzoeksbureau Research2Evolve. Looptijd van het onderzoek was 21 juni t/m 9 juli 2023. Het leverde 898 reacties op. De resultaten zijn gelegd naast de resultaten van een eerdere bevraging van het panel op dit onderwerp uit 2014 (hulp/ondersteuning & publieksevenementen).

Input van andere betrokkenen

Met andere betrokken partijen zijn (individuele) gesprekken gevoerd, bijvoorbeeld met de warenmarkt

(12 juni 2023), de kerk grenzend aan de locatie Markt (12 juli 2023) en de gemeentelijke hulpdiensten (20 juni 2023). Tweedelijns betrokkenen zoals wijkmanagers, VVE's, bewonersverenigingen centrum, etc. hebben de gelegenheid gekregen om input te leveren via een digitaal formulier.

Hoor en wederhoor

De belangrijkste uitkomsten uit de gesprekken zijn ter controle aan de betrokkenen teruggekoppeld.

Dialoogavond

Naar aanleiding van een eerste behandeling in de gemeenteraad (20 oktober 2023) heeft er een dialoogavond plaatsgehad over de thema's, evenementen op zondag, de locatie Markt en duurzaamheid (9 januari 2024). Genodigden hiervoor waren de Oude kerk, bewoners Korenbeurs, organisatoren, Cultuurmakelaar, Stichting Winkelstad, de Jongerenraad en de Stichting Duurzaam Wageningen.

Beeldvormende avond raad

Naar aanleiding van de bovengenoemde dialoogavond zijn er door de raad nog aanvullende geluidsvragen gesteld. Deze vragen zijn tijdens de Beeldvormende avond op 15 februari 2024 door de ODRU beantwoord.



Participatie



Adres: Raadhuisplein 1
Veenendaal

Telefoon: (0318) 538 538

Postadres: Postbus 1100
3900 BC Veenendaal

Website: www.veenendaal.nl