

REDENGEVENDE OMSCHRIJVING

01

GEGEVENS

complexnaam:	landarbeiderswoning
adres:	Burgemeester van den Wildenberglaan 9 5764 RB De Rips
provincie:	Noord-Brabant
gemeente:	Gemert-Bakel
kadastrale gemeente	Bakel en Milheeze
sectie	A
grondperceel	3502
status:	gemeentelijk monument
monumentnummer:	GM_2023_020
datum van aanwijzing	10-01-2023
kadaster deel/nr.:	82593/129

02

CATEGORIE

hoofdcategorie:	woningen en woningbouwcomplexen
subcategorie:	bedrijfs-, fabriekswoning
functie:	ambtswoning

03

GEBOUWINFORMATIE

bouwjaar:	1921 en 1942
bouwtijl:	landelijk
architect	Nederlandse Heide Maatschappij

De redengevende omschrijving is gebaseerd op de eerder gemaakte redengevende omschrijving uit 1999.



historie	Deze dubbele landarbeiderswoning is gebouwd en uitgebreid op de fundamenteën van een dubbele landarbeiderswoning die in 1942 door brand is verwoest. Dat was een zogenaamde 'witte woning' die deel uitmaakte van een bouw van 13 dubbele landarbeiderswoningen door de 'Woningbouwvereniging Bakel' in de Rips in het jaar 1921. Deze woning is een voorbeeld van een destijds gemoderniseerde landarbeiderswoning.
exterieur	De woning is gebouwd in landelijke architectuur. De gevels zijn opgetrokken in machinale vormbaksteen, kleur rood genuanceerd. Het voegwerk is platvol. De woning heeft een zadeldak met wolfseind, gedekt met verbeterde Hollandse pannen, kleur rood. De goten bestaan uit halfronde mastgoten. De toegepaste materialen zijn van goede kwaliteit, en bovendien ter zake kundig verwerkt. De woningen verkeren in goede staat van onderhoud.
interieur:	Interieur is nog in originele staat.

cultuurhistorische waarden	Het pand bezit cultuurhistorische waarde als voorbeeld van een voor De Rips kenmerkende landarbeiderswoning.
architectuur en kunsthistorische waarden	Het pand is van architectuurhistorisch belang als voorbeeld van de vooroorlogse architectuur.
situationele en ensemble waarden	Beeldbepalend pand vanaf kruispunt de Rips richting Venray. Het object is altijd blikvanger geweest in de Rips, later toch wat op de achtergrond gedrongen door 'inbreiding'.
gaafheid en herkenbaarheid	Het pand is nog helemaal in oorspronkelijke staat. Alle muuropeningen zijn nog in oorspronkelijke staat en voorzien van siersegmentbogen in het metselwerk. De blinden zijn ook nog oorspronkelijk. Het interieur is nog in originele staat.
zeldzaamheid	Vanwege de cultuurhistorische, architectuurhistorische en beeldbepalende waarde in relatie tot de gaafheid kent het pand een relatieve zeldzaamheid op lokaal niveau.