



Leiden

Inspraakreactie nota of plan indienen voor inwoners

Inspraakreactie

Wat is de naam van het plan/concept beleidsnota?

concept Be e dskader Bu tenrec ame 2021

Wat is het zaaknummer?

1583244

Inspraakreactie

Hoe m nder rec ame, hoe beter! V a Internet kan je a es v nden, daar voegt rec ame n de pub eke ru mte he emaa n ets aan toe.

Documenten toevoegen

Documenten toevoegen

Uw gegevens

Uw gegevens

Voornaam*

[REDACTED]

Voorvoegse (s)

Achternaam*

[REDACTED]

Adresgegevens

Straatnaam*

Hu snummer*

Postcode*

Woonp aats*

[REDACTED]

Contactgegevens

E-ma adres*

Te foonnummer

[REDACTED]

Controleren en verzenden



Leiden

Inspraakreactie nota of plan indienen voor inwoners

Inspraakreactie

Wat is de naam van het plan/concept beleidsnota?

nieuw beleid voor buitenrecame

Wat is het zaaknummer?

1583244

Inspraakreactie

L.S.,

1. goed plan; erin, ben erbij mee.
2. geen ding te recame omwille van verkeersveiligheid bij kruispunten (bijv. churchaan, voorschotenseweg en de hoge recamepaa bij A-4, N-11) Met name 's avonds erin de af van de verkeerslichten en andere verkeersdeelnemers. Het doel van recame is afleiding. Maar afleiding en verkeer gaan niet samen.
3. pak a.u.b. de 'verromming aan' van bijvoorbeeld kruispunt dr. Leyaan, amphoraweg. Nette wegweijzers naar bedrijven is voorstelbaar, maar op dit kruispunt is het nu een rommelige.

dank voor uw inzet,



Documenten toevoegen

Documenten toevoegen

Uw gegevens

Uw gegevens

Voornaam*
 Voorvoegse(s)
 Achternaam*



Adresgegevens

Straatnaam*
 Huisnummer*
 Postcode*
 Woonplaats*



Contactgegevens

E-mailadres*
 Telefoonnummer



Controleren en verzenden



Inspraakreactie nota of plan indienen voor ondernemers

Inspraakreactie

Wat is de naam van het plan/concept beleidsnota?

Bu tenrec amebe e d Le den 2021

Wat is het zaaknummer?

1583244

Inspraakreactie

Geachte ezer,

In het n euwe bu tenrec amebe e d 2021 staat b j 3.1 dat d g ta e schermen n et z jn toegestaan n chtmastrec ames. In B3 staat dat d g ta e rec ame n beperkte mate s toegestaan ngs de hoofdwegen nfrastructuur. Deze hoofdwegen (nva swegen) z jn met name de ocat es voor chtmastrec ame en dus u termate gesch kt voor d g ta e chtmastrec ame, met een st staand bee d we ke om de 6 seconden verandert.

In ve e andere gemeenten wordt d t ook zodan g toegepast. Het s fe te jk een d g ta e verw jz ng naar de ocat e waar een ondernemer n Le den s gevest gd. Of d t nu ana oog of d g taa s doet geen afbreuk aan de verkeersve ghe d.

Ik verzoek u om de d g ta e chtmastrec ames toe te staan. Deze z jn vee eff c ënter dan andere d g ta e rec amevormen. D g ta e chtmastrec ames kunnen overa gep aatst worden op een chtmast, wat betekent meer attent ewaarde voor de ondernemer.

Documenten toevoegen

Documenten toevoegen

Uw gegevens

Bedrijfsgegevens

Hande snaam/vest g ngsnaam*

[Redacted]

Vestigingsadres

Straatnaam*

Hu snummer*

Postcode*

Woonp aats*

[Redacted]

Contactgegevens

Contactpersoon*

E-ma adres*

Te foonnummer

[Redacted]

Controleren en verzenden



Leiden

Inspraakreactie nota of plan indienen voor inwoners

Inspraakreactie

Wat is de naam van het plan/concept beleidsnota?

Bu tenrec amege e d Le den 2021

Wat is het zaaknummer?

1583244

Inspraakreactie

Opmerk ng/vraag b z 3. Wat s bu tenrec ame. Rec ame
etc. De u t ngen z jn OVER HET ALGEMEEN n et ocat e-
of bedr jfsgebonden en z jn aangebracht op spec a voor d t
doe bestemde rec amedragers.

Vraag:

Wat wordt er verstaan over het a gemeen. Ik kan dat n et
goed p aatsen. Er wordt name jk ook geste d dat rec ame-
u t ngen aan het e gen pand, zoa s een u thangbord van een
w nke va en n et onder d t be e d maar z jn gerege d n het
Mode enboek Geve rec ame.

Op d t moment ervaar k een over ast van de geve rec ame
bevest gd aan de geve van de N euwe R jn 48 hoek
Hartesteeg.

Ook ben k van men ng dat d e geve ver cht ng/rec ame ten
koste gaat van de ru mte jke kwa te t en d t onevenred g
afbreuk doet aan de persoon jke evenssfeer van de
burgers.

Met name de cht ntens te t/k eur van de chtstraat.

M jn vraag daarom:

Va t deze(N euwe R jn 48/Hartesteeg) chtrec ame nu
onder het be e d van Bu tenrec amebe e d of het be e d
geformu eerd n het Mode enboek geve rec ame/u tsta ng
B nnenstad Le den 2015.

Documenten toevoegen

Documenten toevoegen

Uw gegevens

Uw gegevens

Voornaam*

Voorvoegse (s)

Achternaam*

Adresgegevens

Straatnaam*

Hu snummer*

Postcode*

Woonp aats*

Contactgegevens

E-ma adres*





Leiden

Inspraakreactie nota of plan indienen voor inwoners

Te efoonnummer

0630989557

Controleren en verzenden



Leiden

Inspraakreactie nota of plan indienen voor inwoners

Inspraakreactie

Wat is de naam van het plan/concept beleidsnota?

Concept Be e dskader Bu tenrec ame 2021

Wat is het zaaknummer?

1583244

Inspraakreactie

Ik maak bezwaar tegen de enorme rec amezu ings de A4, nab j de aans u t ng met de N11 (betreft de z jde A4 aan de kant Le den). De fe e chtgevende w sse ende schermen z jn tot zeer ver n het open po der andschap te z en en z jn erg e jk. Daarnaast onve g voor verkeer A4 omdat het erg af e dt op een druk punt op de A4 met vee nvoeg, u tvoeg, weefbeweg ngen.

Documenten toevoegen

Documenten toevoegen

Uw gegevens

Uw gegevens

Voornaam*

Voorvoegse (s)

Achternaam*

Adresgegevens

Straatnaam*

Hu snummer*

Postcode*

Woonp aats*

Contactgegevens

E-ma adres*

Te foonnummer

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

Controleren en verzenden



Leiden

Inspraakreactie nota of plan indienen voor ondernemers

Inspraakreactie

Wat is de naam van het plan/concept beleidsnota?

Beleidsnota Businessrecame

Wat is het zaaknummer?


1583244

Inspraakreactie

Geachte Gemeente,

Heerhartelijk dank voor de inspraakmogelijkheid voor het beleid van de businessrecame in de stad. Aangezien ik werkzaam ben als freelance stadsgids in Leiden en de stad ook daarom een heel warm hart toedraagt, wil ik graag van deze mogelijkheid gebruik maken. Om de historische kant van de stad nog meer inzicht te zetten en om zo mijn mogelijk afbreuk te doen aan deze onschatbare historische uitzichting, wil ik pleiten voor zo mijn mogelijk te overnemen en geen bewegend recame. Voor de eegstaande panden ondersteun ik het plan om daar meer verhalen en geschiedenis over de omgeving te plaatsen. Aangezien ik me als een soort ambassadeur van de stad voel bij het gasten uitbrengen - en buitenland (voor de Corona periode en hoop ik weer gauw na deze bezettingen), vind ik het erg waardevol om de gasten die erg vaak zeer onder de indruk zijn van de stad Leiden, hen ook te vertellen wat de stad betreft het opzicht van recame aan beleid heeft.

Dan zou ik het graag nog gebruik willen maken om erachter te komen met welke bedrijven de gemeente in contact kan komen om mijn meer inzicht te zetten voor toeristische aspecten binnen de gemeente.

Met hartelijke groeten, 

Documenten toevoegen

Documenten toevoegen

Uw gegevens

Bedrijfsgegevens

Handelsnaam/vestigingsnaam*



Vestigingsadres

Straatnaam*

Huisnummer*

Postcode*

Woonplaats*



Contactgegevens

Contactpersoon*

E-mailadres*

Telefoonnummer





Leiden

Inspraakreactie nota of plan indienen voor ondernemers

Controleren en verzenden



Aan het college van burgemeester en wethouders
van de gemeente Leiden

Leiden, 29 december 2020

Onderwerp: Buitenreclamebeleid Leiden 2021 / zaaknummer: Z/20/1583244

Geachte college,

Het bestuur van de Historische Vereniging Oud Leiden heeft met belangstelling kennisgenomen van de voor inspraak vrijgegeven versie 1 van de kadernota Buitenreclamebeleid Leiden 2021 (verder te noemen: de nota).

Wij waarderen dat u ernaar streeft om buitenreclame in de stad, en met name die in de historische binnenstad, zodanig in te kaderen dat deze in aantal, aard, omvang en uitstraling zo goed mogelijk in harmonie is met de openbare ruimte en de gebouwde omgeving. Het buitenreclamebeleid dat in 2011 is vastgesteld heeft niet geleid tot de toen beoogde vermindering van buitenreclames. Hoewel in de nota niet wordt ingegaan op de oorzaken die ten grondslag liggen aan deze teleurstellende uitkomst, bevat de huidige nota een uitgangspunt dat, mits consequent in acht genomen, tot een effectiever buitenreclamebeleid zou moeten kunnen leiden.

Het gaat daarbij om het beperken van de regeldruk. Daarbij merken wij op dat het bij het beperken van de regeldruk niet alleen kan gaan om het beperken van het aantal regels op zich. Bij de complexe opgave om tot een harmonieuze relatie tussen buitenreclames en de stad te komen zullen regels alleen al onontkoombaar zijn om de aanvragers/beoogde contractanten vooraf voldoende duidelijkheid te geven over de mogelijkheden en beperkingen bij het aanbrengen/plaatsen van buitenreclames, en om een duidelijk kader te hebben voor het effectief kunnen handhaven van het beleid. Wel zal binnen de regels zoveel mogelijk moeten worden gewerkt met strikte normeringen, dat wil zeggen: laat in de nota zo weinig mogelijk ruimte voor afwijkingen. Elke ruimte die daarvoor op voorhand al wordt gegeven zal tot gevolg hebben dat aanvragers daarop al snel een beroep zullen doen.

Hieronder gaan wij paginagewijs in op een aantal onderwerpen, waarbij hetgeen wij hiervoor opmerkten een rol kan spelen.

Pg. 5, A2, ontoelaatbare buitenreclame

Achter het zesde bolletje toevoegen: de Berlagemasten

Pg. 6, A5, dynamische reclame-uitingen

Bij stilstaande beelden wordt de minimale duur van een uiting gesteld op 6 seconden. Dat is o.i. te weinig om een rustig beeld te garanderen, 10 seconden zou wat ons betreft meer in de rede liggen.

Pg. 6, A6, bevestigingsconstructies

Reclames aan de Berlagemasten wordt alleen toegestaan na individuele beoordeling. Aan deze karakteristieke en fraaie historische masten vinden wij buitenreclame echter evenmin passend als aan de onvolprezen Leidse Lantaarn. Indien uiteindelijk zou worden besloten toch (in individuele gevallen) reclames aan de Berlagemasten toe te laten, dan zou de buitenreclame wat maatvoering betreft moeten worden toegesneden op de verticale karakteristieken van de Berlagemast.

Pg. 7, B3, en pg. 10 e.v., reclamevrije zones en digitale reclame

De nota sluit buitenreclame uit in de historische binnenstad (behalve het kernwinkelgebied), de beschermde stadsgezichten en woongebieden. Langs gebieds- en wijkontsluitingswegen wordt buitenreclame toegestaan. Voor zover deze wegen zijn gelegen in de historische binnenstad en de beschermde stadsgezichten, bepaalt de nota dat in afwijking van het strenge regime voor de historische binnenstad en de beschermde stadsgezichten, buitenreclame "op gepaste wijze" wel is toegestaan. Digitale reclames zijn daarvan in beginsel niet uitgezonderd. Op dit laatste zijn wij ernstig tegen. Juist nu de doorgaande wegen in de binnenstad -denk aan de Hooigracht en de Langegracht- zodanig worden heringericht dat deze meer in harmonie worden gebracht met de historische gevelwanden en zodanig dat het historisch karakter van deze wegen waar mogelijk wordt geaccentueerd, past het om digitale buitenreclames consequent geheel uit te sluiten.

Pg. 10 en pg. 11, locatiecriteria, zichtlijnen

Reclameobjecten mogen het zicht op bepaalde objecten en zichtlijnen niet negatief beïnvloeden dan wel aantasten. Genoemd worden - onder andere - beeldbepalende bouwwerken waaronder monumenten, beeldbepalend groen, historische lijnen en belangrijke stedenbouwkundige zichtlijnen.

Wij onderschrijven dit uitgangspunt, maar vragen ons wel af of dit woud aan potentiële beperkingen in de praktijk altijd zal leiden tot een eenduidige beoordeling van aanvragen. Anders dan bij vaste objecten, kan het bepalen van zichtlijnen bij gebrek aan een vastlegging daarvan, leiden tot discussies en willekeur. Graag zouden wij dan ook - in algemene zin - vastgelegd willen zien waar sprake is van te respecteren zichtlijnen.

Pg. 12, reclamemasten

Deze hebben een grote invloed op de beleving van de skyline van de stad. Geplaatst aan de randen van het gemeentegebied zal er ook vanuit historisch oogpunt moeten worden gelet op mogelijke verstoring van het stadsbeeld. Hoewel de gemeentelijke bevoegdheid bij de gemeentegrenzen ophoudt, kan de plaatsing ook inbreuk maken op de ruimtelijke beleving in de buurgemeenten. Een lelijk voorbeeld daarvan is de bestaande lichtmast langs de A4/Roomburg die gezien vanuit het Groene Hart / Zoeterwoude pijn doet aan de ogen.

Tenslotte

Naast bovengenoemde punten vragen wij aandacht voor de bewegende reclame van de firma Hillenaar op de hoek van de Kaardesteeg/Barbarasteeg/Korevaarstraat. Men kan volhouden dat hier formeel geen sprake is van buitenreclame omdat de reclame zich achter glas bevindt, maar de reclame manifesteert zich materieel als buitenreclame en doet zo ongeveer alles wat u (en wij) nou net niet willen met buitenreclame. Er zou in de regelgeving een oplossing moeten worden gevonden om op z'n minst een "Hillenaar 2" te voorkomen en zo mogelijk ook Hillenaar 1 als een uiterst storende reclame in het historisch stadsbeeld te verbieden.

Namens het bestuur van de Historische Vereniging Oud Leiden,

Met vriendelijke groet,

G.J.H.C. (Gerard) Kramer

Vicevoorzitter