



<b>Titel:</b>	Akoestische rapport Geluid Evenementen, gemeente Oldambt
<b>Kenmerk:</b>	0032-E-15-B
<b>Datum:</b>	11-03-2016
<b>Versie:</b>	3
<b>Adviseur:</b>	ing. Aljan Gal / Sietze Boonstra
<b>Opdrachtgever:</b>	Gemeente Oldambt Postbus 175 9670 AD Winschoten



Ruimtelijke  
Ordening



Bedrijven en  
Industrie



Horeca en  
Evenementen



Bouwlawaai



Agrarische  
bedrijven



Weg- en  
Railverkeer



Ondersteuning  
overheden



Geluid ARBO

## Inhoud

1	Inleiding .....	3
2	Locaties .....	4
3	Wettelijk kader .....	8
4	Typering evenementen.....	10
5	Geluidnormen en onderbouwing.....	12
6	Toezicht en handhaving .....	15
7	Conclusie .....	16

## Bijlagen

---

- 1) Inventarisatie evenementen per locatie
- 2a) Locatieprofiel: 01 Venne voor Boelies Pub
- 2b) Locatieprofiel: 02 Liefkensplein
- 2c) Locatieprofiel: 03 Marktplein
- 2d) Locatieprofiel: 04 Israelplein
- 2e) Locatieprofiel: 05 Maintebos
- 2f) Locatieprofiel: 06 Tramwerkplaats
- 2g) Locatieprofiel: 07 Formido
- 2h) Locatieprofiel: 08 Noordrand Oldambtmeer
- 2i) Locatieprofiel: 09 Klinkerplein

## 1 Inleiding

Elk jaar worden in de gemeente Oldambt meerdere (muziek)evenementen georganiseerd. Van kleine evenementen in buurten tot grote evenementen, door de hele stad. Waar de ene bewoner geniet van een muziekevenement bij hem op de hoek, ervaart een andere bewoner datzelfde evenement als hinderlijk vanwege het overmatige geluid.

Evenementen zijn belangrijk voor gemeenten, maar de bijbehorende geluidemissie is ook van invloed op het woon- en leefklimaat van omwonenden. Om deze reden is er behoefte aan duidelijke richtlijnen benodigd voor de vergunningverlening en handhaving.

In dit rapport is voor negen onderzoekslocaties, binnen de gemeente Oldambt, onderzoek gedaan naar de geluidaspecten bij evenementen. Het doel is om enerzijds de geluidsoverlast afkomstig van muziekevenementen voor omwonenden zoveel mogelijk te beperken en anderzijds om het organisatoren mogelijk te maken om een evenement te kunnen neerzetten. Dit rapport geeft de akoestische mogelijkheden en beperkingen weer voor het organiseren van evenementen, op negen onderzoekslocaties, in de gemeente Oldambt.

## 2 Locaties

Elk jaar worden in de gemeente Oldambt meerdere muziekevenementen georganiseerd. Van kleine evenementen in buurten tot grote evenementen, door de hele stad. In dit rapport zijn op verzoek van de gemeente Oldambt negen locaties beschouwd. Dit betreft locaties waar momenteel structureel evenementen plaatsvinden of waar de gemeente van plan is om in de toekomst evenementen mogelijk te maken. Onderstaand zijn de locaties, met de bijbehorende belangrijkste evenementen, opgesomd:

### 1. Venne, voor Boelies Pub

Voor Boelies Pub wordt een podium geplaatst tijdens de Nacht van Winschoten en de Allerheiligenmarkt (kortweg Adrillen). Deze evenementen worden verder omlijst met muziekpodia door het gehele centrum.

Afbeelding 2.1: Nacht van Winschoten 2015



Afbeelding 2.2: positie (geluidbron) podium



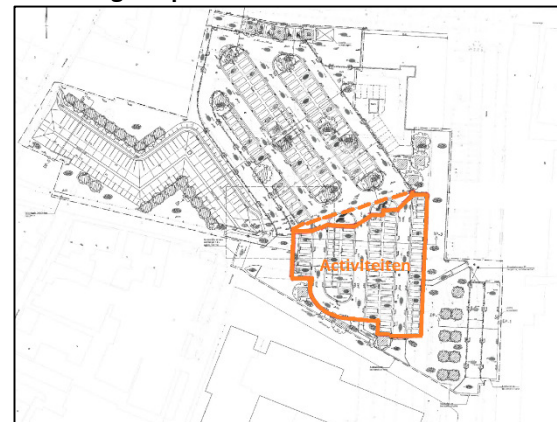
### 2. Liefkensplein

Momenteel wordt de omgeving van de Liefkensstraat aangepast. Hierdoor ontstaat een plein die betrokken zal worden bij de diverse evenementen die Winschoten kent.

Afbeelding 2.3: januari 2016 (werkzaamheden)



Afbeelding 2.4: positie activiteiten



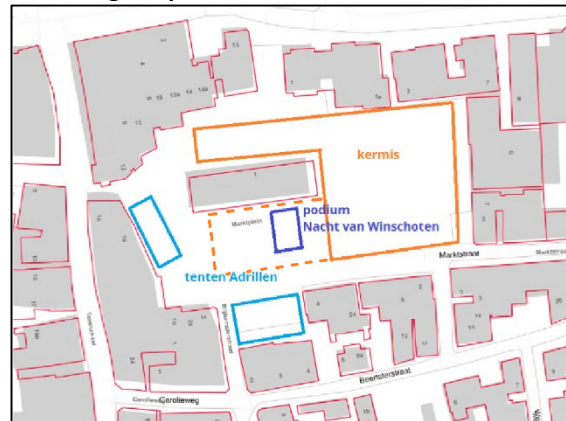
### 3. Marktpllein

Op het Marktpllein wordt jaarlijks tweemaal, gedurende vijf dagen achtereen, een kermis georganiseerd. De kermisattracties staan ten noorden en oosten van de kerk opgesteld. Tijdens het evenement Adrillen worden er twee feesttenten geplaatst. De tenten worden geplaatst ten zuiden (tussen Blijhamstraat en Marktpllein) en ten westen van de kerk (voor de cafés). Voor de Nacht van Winschoten wordt er een podium geplaatst direct ten zuiden van de kerk.

Afbeelding 2.5: Nacht van Winschoten 2015



Afbeelding 2.6: positie activiteiten



### 4. Israëlplein

Op het Israëlplein vindt net als op het Marktpllein livemuziek plaats tijdens de evenementen Adrillen en Nacht van Winschoten. Tevens wordt hier het Fashion + DJ event gehouden.

Afbeelding 2.7: Nacht van Winschoten 2015



Afbeelding 2.8: positie activiteiten



### 5. Maintebos

In het Maintebos wordt het evenement Sodom Metal Open Air georganiseerd. Hier wordt muziek van hardcore tot 'ouderwetse' heavy metal ten gehore gebracht.

**Afbeelding 2.9: Sodom Metal Open Air (bron: Streekblad)**



**Afbeelding 2.10: positie activiteiten**



## 6. Tramwerkplaats

Deze locatie kan worden gebruikt voor tentfeesten zoals het Oktoberfest en/of Hollandse avonden. Tevens vinden hier kleinschaligere evenementen plaats zoals Paas- en Pinkstermarkt, City Swim en de Drakenbootrace.

**Afbeelding 2.11: tent doe dagen 2011**



**Afbeelding 2.12: positie activiteiten**



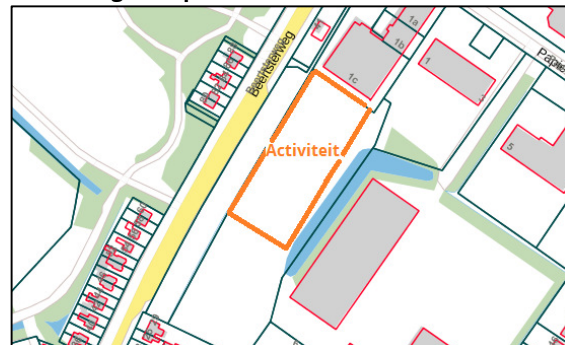
## 7. Formido

Deze locatie wordt net als de tramwerkplaats gebruikt voor het plaatsen van tentfeesten. Gedacht kan worden aan een Oktoberfest en/of Hollandse avonden.

**Afbeelding 2.13: evenemententerrein**



**Afbeelding 2.14: positie activiteiten**



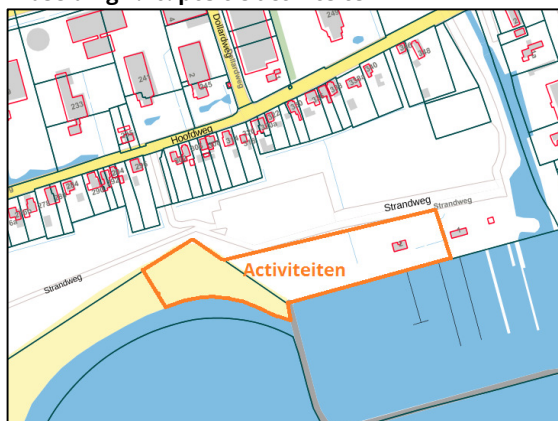
## 8. Noordrand Oldambtmeer

In de feesttent aan de noordrand van het Oldambtmeer wordt een driedaags festival met dancemuziek en Hollandse hits georganiseerd. Tevens worden op de locatie diverse sportevenementen gehouden met mechanische versterkte live muziek.

**Afbeelding 2.15: feesttent 3-Dagen Gezellig**



**Afbeelding 2.16: positie activiteiten**



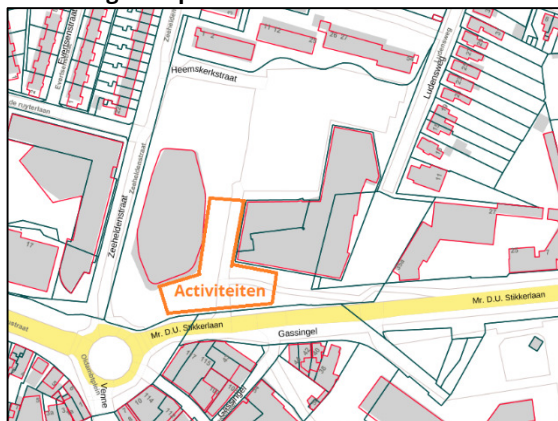
## 9. Klinkerplein

De gemeente is van plan op dit plein diverse evenementen toe te staan die worden georganiseerd door Cultuurhuis De Klinker.

**Afbeelding 2.17: Klinkerplein januari 2016**



**Afbeelding 2.18: positie activiteiten**



### 3 Wettelijk kader

In de Wet geluidhinder is zijn geluidgrenswaarden opgenomen voor gezonde bronnen. Dit betreft weg- en railverkeer en bepaalde industrieterreinen. Individuele bedrijven worden beoordeeld overeenkomstig de Wet milieubeheer. Voor de in onderhavig rapport beschouwde evenementen, van tijdelijke aard, zijn geen regels gesteld in voornoemde wetten en bestaat het juridische vangnet de "Algemene Plaatselijke Verordening"<sup>1</sup> (APV).

In de APV is een evenement als volgt omschreven:

#### Artikel 2:24 Begripsbepaling

- 1 *In deze afdeling wordt onder evenement verstaan elke voor publiek toegankelijke verrichting van vermaak, met uitzondering van:*
  - a. bioscoopvoorstellingen;
  - b. markten als bedoeld in artikel 160, eerste lid, onder h, van de Gemeentewet en artikel 5:22 van deze verordening;
  - c. kansspelen als bedoeld in de Wet op de kansspelen;
  - d. het in een inrichting in de zin van de Drank en Horecawet gelegenheid geven tot dansen;
  - e. betogingen, samenkomsten en vergaderingen als bedoeld in de Wet openbare manifestaties;
  - f. activiteiten als bedoeld in artikel 2:39 en 2:73.1 van deze verordening.
- 2 *Onder evenement wordt mede verstaan:*
  - a. een braderie;
  - b. een optocht, niet zijnde een betoging als bedoeld in artikel 2:3 van deze verordening, op de weg;
  - c. een feest, muziekvoorstelling of wedstrijd op of aan de weg;
  - d. een klein evenement, zijnde een straatfeest of buurtbarbecue op één dag.

#### Artikel 2:25 Evenement

- 1 *Het is verboden zonder of in afwijking van een vergunning van de burgemeester een evenement te organiseren.*
- 2 *Geen vergunning is vereist voor een klein evenement, indien:*
  - a. het aantal aanwezigen niet meer bedraagt dan 250 personen;
  - b. het evenement tussen 08.00 uur en 24.00 uur plaats vindt;
  - c. geen muziek ten gehore wordt gebracht voor 07.00 uur of na 23.00 uur;
  - d. het evenement niet plaatsvindt op de rijbaan, (brom)fietspad of parkeerplaats of anderszins een belemmering vormt voor het verkeer en de hulpdiensten;
  - e. slechts kleine objecten worden geplaatst met een oppervlakte van minder dan 25 m<sup>2</sup> per object;
  - f. er een organisator is; en
  - g. de organisator ten minste tien werkdagen voorafgaand aan het evenement daarvan melding heeft gedaan aan de burgemeester.
- 3 *De burgemeester kan binnen vijf dagen na ontvangst van de melding besluiten een klein evenement te verbieden, indien er aanleiding is te vermoeden dat daardoor de openbare orde, de openbare veiligheid, de volksgezondheid of het milieu in gevaar komt; de burgemeester kan nadere voorschriften vaststellen.*
- 4 *Het verbod in het eerste lid is niet van toepassing op een wedstrijd op of aan de weg, in situaties waarin voorzien wordt door artikel 10 juncto 148, van de Wegenverkeerswet 1994.*

---

<sup>1</sup> <http://decentrale.regelgeving.overheid.nl/cvdr/XHTMLoutput/Actueel/Oldambt/108555.html>



- 5 *Op de vergunning is paragraaf 4.1.3.3 van de Algemene wet bestuursrecht (positieve fictieve beschikking bij niet tijdig beslissen) niet van toepassing.*

*Artikel 2:26 Ordeverstoring*

*Het is verboden bij een evenement de orde te verstoren.*

Artikel 4.6 (Overige geluidhinder) van de APV voorziet niet in duidelijke geluidnormen. Op basis van de APV moet de organisator een evenementenvergunning aanvragen. In de vergunning kunnen voorschriften voor geluid worden opgenomen. Gedacht kan worden aan het toelaatbaar geluidniveau, de situering van de geluidbronnen en de begin en eindtijden. De gemeente is vrij om aan de vergunning voorschriften te verbinden die zij - op basis van belangenafweging - noodzakelijk acht.

## 4 Typering evenementen

Geluid speelt bij een evenement in drie fasen een rol voor omwonenden, het betreft:

- 1) Opbouw: gedacht moet worden aan- en afvoer van materieel (podiumdelen, attracties, etc.), het opbouwen van tenten, podia en plaatsen van afrastering (hekken).
- 2) Uitvoering: muziekgeluid tijdens en direct voorafgaand (inregelen, soundcheck) aan het evenement.
- 3) Afbouw: na afloop van een evenement dienen alle elementen weer afgebroken en afgevoerd te worden.

### Ad 1 en 3, op- en afbouw

Om geluidoverlast te voorkomen wordt in de evenementenvergunning het tijdstip van op- en afbouw vermeld. Uitgangspunt is dat het gebruik van overlastgevend apparaten en werkzaamheden zoals aan- afvoerbewegingen met zwaar materieel (tractoren, vrachtwagens, etc.) en activiteiten zoals verwijderen van afrastering niet toegestaan wordt tussen 21.00 en 07.00 uur.

Indien het onontkoombaar is dat tussen genoemde tijden werkzaamheden moeten plaatsvinden (gedacht kan worden aan het vrijmaken van het terrein voor activiteiten de volgende dag) zullen daarover, ter voorkoming van overlast voor de omgeving, nadere afspraken gemaakt moeten worden met de organisator.

### Ad 2 uitvoering

Er wordt voor de uitvoering onderscheid gemaakt in drie type evenementen, het betreft:

Type licht: kleinschalige evenementen (wel meldingsplicht) waarbij de muziek ondergeschikt is zoals: City Swim, kermissen, sportevenementen, etc. Ter indicatie: in deze situatie bedraagt het geluidniveau ten hoogste 80 dB(A) op 10 meter afstand.

Bij evenementen waarbij, over de locatie, verspreid muziek ten gehore wordt gebracht moet de muziek centraal geregeld worden. Dit geldt onder andere voor kermissen. Het geluidniveau op 2 meter van de speakers mag ten hoogste 85 dB(A) bedragen. Dit in overeenstemming met het advies van Ingenieursbureau Gemeente Groningen<sup>2</sup>.



<sup>2</sup> memo: Adrillen 2014 d.d. 19 november 2014

Type middel: evenementen met versterkte (live) muziek zoals: Oktoberfest, Slam FM, Hollandse avond.

Ter indicatie: in deze situatie bedraagt het geluidniveau ten hoogste 90 dB(A) op 10 meter afstand.



Type zwaar: speciale evenementen met zwaarder versterkte muziek en veel publiek zoals: Nacht van Winschoten, Adrillen en Sodom open air.

Ter indicatie: in deze situatie bedraagt het geluidniveau ten hoogste 100 dB(A) op 10 meter afstand.



In overleg met de gemeente Oldambt is een inventarisatie van de evenementen op de verschillende locaties gemaakt. Hierbij is rekening gehouden met de jaarlijks terugkerende evenementen en een prognose. De evenementen zijn gerangschikt in type licht, middel en zwaar.

Een samenvatting van de inventarisatie is opgenomen in tabel 4.1. Voor een compleet overzicht wordt korthedshalve verwezen naar bijlage 1.

**Tabel 4.1: overzicht evenementen gemeente Oldambt**

Locatie		AANTAL EVENEMENTDAGEN (voorgenomen situatie gemeente Oldambt)			
		Type licht	Type middel	Type zwaar	Totaal
01	Venne voor Boelies Pub	3	5	--	<b>8</b>
02	Liefkensplein	15	8	8	<b>31</b>
03	Marktplein	20	7	5	<b>32</b>
04	Israelplein	5	6	--	<b>11</b>
05	Maintebos	10	5	4	<b>19</b>
06	Tramwerkplaats	13	6	--	<b>19</b>
07	Formido	5	4	2	<b>11</b>
08	Noordrand Oldambtmeer	10	5	7	<b>22</b>
09	Klinkerplein	5	2	--	<b>7</b>
<b>TOTAAL:</b>		<i>86 dagen</i>	<i>48 dagen</i>	<i>26 dagen</i>	<b>160 dagen</b>
<i>Meerdaagse evenementen worden voor het bepalen van het maximum aantal, per dag geteld.</i>					

## 5 Geluidnormen en onderbouwing






Het doel bij het stellen van geluidnormen is het beschermen van omwonenden. Op basis van het Basisregistraties Adressen en Gebouwen (BAG) van het Kadaster, locatiebezoek en informatie van de gemeente (onder andere woonboten bij de Tramwerkplaats<sup>3</sup>) zijn de omliggende geluidgevoelige objecten (onder andere woningen), bij de evenementenlocaties, vastgesteld.

Uit veldwerk is gebleken dat de locaties zeer verschillend van aard zijn. Er zijn enerzijds locaties die midden in centrum liggen tussen de uitgaansgelegenheden en anderzijds locaties die in een parkachtige omgeving en/of nabij een meer zijn gesitueerd. De afstand tussen de evenementenlocatie en de maatgevende geluidgevoelige objecten is dan ook per locatie zeer wisselend. Het stellen van een norm per type activiteit (licht, middel of zwaar) ter plaatse van de maatgevende woning is om deze reden derhalve niet realistisch.

Voor het stellen van geluidnormen is dan ook onderscheid per locatie gemaakt. Dit is gedaan op basis van berekeningen met een akoestisch driedimensionaal rekenmodel (methode-II8 uit de "Handleiding meten en rekenen industrielawaai 1999").

Voor de geluidafstraling van evenementen kunnen verschillende spectra van toepassing zijn. In dit onderzoek is gebruik gemaakt van het onderstaande, landelijk gangbare spectrum voor dancemuziek, uit de Richtlijn muziekspectra in horecabedrijven van de Nederlandse Stichting Geluidshinder van maart 2015 (zie afbeelding 5.1).

**Afbeelding 5.1: correctiewaarden muziekspectra (Richtlijn muziekspectra in horecabedrijven van de NSG)**

Spectra	Correcties per (Hz) middenfrequenties van octaafbanden							Verskil dB(A) en dB(C)
	63	125	250	500	1000	2000	4000	
Achtergrond 	-34	-20	-11	-7	-5	-5	-8	3 dB
Pop 	-27	-14	-9	-6	-5	-6	-10	6 dB
Dance 	-20	-11	-8	-5	-6	-8	-12	10 dB
House 	-13	-8	-8	-7	-7	-9	-10	14 dB
Ultra bas 	-6	-5	-8	-10	-11	-11	-9	20 dB

Uit afbeelding 5.1 blijkt dat er een verschil is tussen geluid uitgedrukt in dB(A) en dB(C). Om de hinder vanwege basgeluiden te beperken wordt de normeenheid dB(C) veelal gebruikt. Dit heeft te maken met het frequentiespectrum van muziekgeluid en de hinderbeleving van lage frequenties. Omdat in de buitenlucht de midden en hoge tonen sneller/beter dempen dan lage (minder dan ca. 100 Hz) tonen. Door dit effect blijven vooral op wat grotere afstand de bassen over. Om deze reden zullen zowel normen in dB(A) als dB(C) worden opgenomen.

Indien de muziekinstallatie staat opgesteld in een (feest)tent is geen rekening gehouden met de afschermende werking van deze tent, omdat dit effect verwaarloosbaar is. Wel is voor de locatie waar duidelijk sprake is van richtingsafhankelijkheid rekening gehouden met een realistische correctie van 8 dB achter de luidsprekers/podium.

<sup>3</sup> Locatie woonboten overeenkomstig advies geluid van de Omgevingsdienst Groningen. Het betreft het document "Historische Haven, Winschoten", ODG-zaaknummer 22179 d.d. 24-10-2014.

De resultaten, te hanteren geluidnormen, zijn samengevat in tabel 5.1.

**Tabel 5.1: overzicht normen gemeente Oldambt**

Locatie		Toelaatbaar niveau op gevel geluidgevoelige objecten / aantal evenementdagen								
		Type licht			Type middel			Type zwaar		
		dB(A)	dB(C)	aant.	dB(A)	dB(C)	aant.	dB(A)	dB(C)	aant.
01	Venne voor Boelies Pub	85	95	3x	90	100	5x	niet mogelijk		--
02	Liefkensplein	65	75	15x	75	85	8x	85	95	8x
03	Marktplein	75	85	20x	85	95	7x	90	100	5x
04	Israelplein	85	95	6x	90	100	5x	niet mogelijk		--
05	Maintebos	65	75	20x	75	85	5x	85	95	4x
06	Tramwerkplaats	75	85	13x	85	95	6x	niet mogelijk		--
07	Formido	65	75	5x	75	85	4x	85	95	2x
08	Noodr. Oldambtmeer	60	70	10x	70	80	5x	80	90	7x
09	Klinkerplein	70	80	5x	80	90	2x	n.v.t.		--

Uit bovenstaande tabel blijkt dat zware evenementen op de Venne voor Boelies Pub, het Israelplein en de Tramwerkplaats een hogere gevelbelasting dan 90 dB(A) tot gevolg zouden hebben. Omdat 90 dB(A) als bovengrens wordt gehanteerd zijn zware evenementen hier dus niet mogelijk.

Van alle locaties resulteren evenementen op de Noordrand van het Oldambtmeer tot de laagste gevelbelastingen. Het heeft dan ook de voorkeur om eventuele nieuwe "zware" evenementen hier plaats te laten vinden. Bij de vaststelling van het aantal mogelijke evenementen is hierbij dan ook rekening gehouden door hier een groot aantal prognose evenementen op te nemen.

Bij het opstellen van bovengenoemde geluidnormen geldt als uitgangspunt dat tijdens een evenement in een geluidgevoelig object (woning) een normaal gesprek mogelijk moet zijn. Dit volgt o.a. uit de publicatie van de Inspectie Milieuhygiëne Limburg "Evenementen met een luidruchtig karakter" (augustus 1996). Dit houdt in dat in een woning, het muziekgeluidsniveau afkomstig van een evenement niet hoger mag zijn dan 50 dB(A). Bij een gemiddelde gevelisolatie van 25 dB(A) mag de gevelbelasting bij een woning niet meer bedragen dan 75 dB(A). Op het merendeel van de locaties kan bij type lichte evenementen hieraan worden voldaan. Dit geldt ook voor een drietal locaties met een type middel evenement.

Door GeluidMeesters BV zijn controlemetingen uitgevoerd tijdens de Nacht van Winschoten 2015. De resultaten zijn vastgelegd in de memo: Controlemetingen "Nacht van Winschoten 2015" d.d. 20 juli 2015. Het Ingenieursbureau Gemeente Groningen heeft in 2014 controlemetingen uitgevoerd tijdens de allerheiligenmarkt (Adrillen). De resultaten zijn vastgelegd in de memo: Adrillen 2014 d.d. 19 november 2014. Uit de uitgevoerde metingen is gebleken dat een norm van 75 dB(A) in de praktijk voor de gemeten evenementen niet goed werkbaar is.

Op de overige locaties en typeringen wordt daarom een hogere norm aanbevolen, waarbij 90 dB(A) het uiterste is. Dit uiterste wordt alleen toegestaan tijdens de volgende twee evenementen die ervoor zorgen dat Winschoten een aantrekkende werking heeft voor de omgeving:

- 1) Nacht van Winschoten;
- 2) Allerheiligen (Adrillen).

De oorzaak is dat de geluidgevoelige objecten hier zeer dicht op de evenementenlocaties zijn gelegen. Het verlagen van de geluidvermogen-niveaus zoals genoemd voor de verschillende type evenementen zal door de bezoekers als onplezierig worden ervaren.

Daarbij moet, maar dat geldt voor iedere locatie waarop een muziekevenement plaatsvindt, ook rekening worden gehouden met het feit dat de overlast niet alleen bepaald wordt door het muziekniveau. Een ander aspect is de acceptatiegrens. Één evenement per jaar op een bepaalde locatie zal op minder weerstand stuiten dan acht keer. Hetzelfde geldt voor een evenement dat om 22.00 uur stopt of een evenement dat om 24.00 uur eindigt. Verder speelt het soort en de hoeveelheid publiek ook een rol.

Door bovengenoemde hinderfactoren te combineren en het aantal evenementen te maximaliseren kan enerzijds de overlast voor omwonenden worden beperkt en anderzijds het evenement de benodigde geluidruimte worden gegeven. Op deze wijze wordt invulling gegeven aan de doelstelling van dit beleid.

## 6 Toezicht en handhaving

Voor de verschillende locaties waarop evenementen kunnen worden georganiseerd zijn akoestische locatieprofielen opgesteld. Hierop is de begrenzing van de evenementenlocatie, de meetpunten alsmede een aantal aanbevelingen opgenomen. De locatieprofielen zijn opgenomen in bijlage 2.

Op de meetpunten kan gehandhaafd worden aan de normering. De meetpunten zijn zo gekozen dat deze eenvoudig bereikbaar zijn. Het merendeel van de meetpunten ligt voor een geluidgevoelig object waarbij dove gevels<sup>4</sup> zijn uitgesloten.

Op de meetpunten moet een meethoogte van 1,5 meter boven plaatselijk maaiveld worden gehanteerd. In sommige gevallen betreft dit een commerciële ruimte met woningen daarboven (kantoor, winkel e.d.). In die gevallen wordt dus niet direct voor de woning gemeten maar een aantal meter er onder. Uit het rekenmodel en eerder uitgevoerde metingen ter plaatse blijkt dat het niveauverschil op de begane grond en de eerste verdieping verwaarloosbaar is.

Indien wordt gemeten met gevelreflectie (direct voor de gevel), moet 1 à 2 meter voor de gevel te worden gemeten, en dient het gemeten niveau gecorrigeerd te worden met -3 dB.

De normstelling is gebaseerd op het gemeten energetisch gemiddelde van de fluctuerende geluiddruk niveaus. De meetperiode is doorgaans minimaal een halve minuut. Indien de meetwaarde na deze korte periode niet is gestabiliseerd (binnen +/- 1 dB), wordt de meting voortgezet. Verder moet worden voorkomen dat stoorlawaai (bv. langsrijdende auto's, spraak nabij meetpunt etc.) wordt meegenomen tijdens de meting.

In afwijking van de Handleiding meten en rekenen industrielawaai uit 1999 wordt voor muziekgeluid tijdens evenementen geen toeslag van 10 dB(A) op de gemeten geluidniveau toegepast.

Bij handhaving door, op in opdracht van de gemeente wordt gebruik gemaakt van een type I geluidmeter.

---

<sup>4</sup> Een "dove gevel" is geen gevel in de zin van de Wet geluidhinder (gevels zonder te openen ramen en deuren)

## 7 Conclusie

Evenementen zijn belangrijk voor steden, maar de bijbehorende geluidemissie is ook van invloed op het woon- en leefklimaat van omwonenden. Binnen de gemeente Oldambt is sprake van evenementen die zeer verschillend qua omvang zijn:

Type licht: kleinschalige evenementen;  
 Type middel: evenementen met versterkte (live) muziek;  
 Type zwaar: speciale evenementen met zwaarder versterkte muziek en veel publiek.

Ieder type evenement heeft zijn kenmerken qua geluiduitstraling op de omgeving. Eventuele overlast bij omwonenden wordt echter niet alleen bepaald door het muziekniveau. Een ander aspect is de acceptatiegrens. Één evenement per jaar op een bepaalde locatie zal op minder weerstand stuiten dan acht keer. Hetzelfde geldt voor de eindtijden van een evenement. Verder speelt het soort en de hoeveelheid publiek ook een rol.

Bovengenoemde hinderfactoren zijn gecombineerd waarbij het aantal evenementen is gemaximaliseerd. Hiermee wordt enerzijds de overlast voor omwonenden beperkt en anderzijds het evenement de benodigde geluidruimte gegeven.

De normen en maximalisering zijn in onderstaande tabel, overgenomen uit hoofdstuk 5, opgenomen.

**Tabel 5.1: overzicht normen gemeente Oldambt**

Locatie		Toelaatbaarniveau op gevel geluidgevoelige objecten / aantal evenementdagen								
		Type licht			Type middel			Type zwaar		
		dB(A)	dB(C)	aant.	dB(A)	dB(C)	aant.	dB(A)	dB(C)	aant.
01	Venne voor Boelies Pub	85	95	3x	90	100	5x	niet mogelijk		--
02	Liefkensplein	65	75	15x	75	85	8x	85	95	8x
03	Marktpllein	75	85	20x	85	95	7x	90	100	5x
04	Israelplein	85	95	6x	90	100	5x	niet mogelijk		--
05	Maintebos	65	75	20x	75	85	5x	85	95	4x
06	Tramwerkplaats	75	85	13x	85	95	6x	niet mogelijk		--
07	Formido	65	75	5x	75	85	4x	85	95	2x
08	Noodr. Oldambtmeer	60	70	10x	70	80	5x	80	90	7x
09	Klinkerplein	70	80	5x	80	90	2x	n.v.t.		--



Uit voorgaande tabel blijkt dat zware evenementen op de Venne voor Boelies Pub, het Israelplein en de Tramwerkplaats een hogere gevelbelasting dan 90 dB(A) tot gevolg zouden hebben. Omdat 90 dB(A) als bovengrens wordt gehanteerd zijn zware evenementen hier dus niet mogelijk.

Van alle locaties resulteren evenementen op de Noordrand van het Oldambtmeer tot de laagste gevelbelastingen. Het heeft dan ook de voorkeur om eventuele nieuwe "zware" evenementen hier plaats te laten vinden. Bij de vaststelling van het aantal mogelijke evenementen is hierbij dan ook rekening gehouden door hier een groot aantal prognose evenementen op te nemen, zie bijlage 1.

Het is van belang toezicht te houden op de normering. Voor de handhaving zijn derhalve locatieprofielen opgesteld, zie bijlage 2.

Groningen, 11 maart 2016  
GeluidMeesters BV



ing. Aljan Gal



**BIDLAGEN**

## Locatie: 01) Venne voor Boelies Pub

Type licht	Type middel	Type zwaar
Diversen prognose (1)	Nacht van Winschoten (1)	--
Diversen prognose (2)	Nacht van Winschoten (2)	--
Diversen prognose (3)	Nacht van Winschoten (3)	--
--	Adrillen (1)	--
--	Adrillen (2)	--
<b>Subtotaal: 3 dagen</b>	<b>Subtotaal: 5 dagen</b>	<b>Subtotaal: 0 dagen</b>
<b>TOTAAL: 8 DAGEN</b>		

## Locatie: 02) Liefkensplein

Type licht	Type middel	Type zwaar
Zomerkermis (1)	Diversen prognose (1)	Nacht van Winschoten (1)
Zomerkermis (2)	Diversen prognose (2)	Nacht van Winschoten (2)
Zomerkermis (3)	Diversen prognose (3)	Nacht van Winschoten (3)
Zomerkermis (4)	Diversen prognose (4)	Adrillen (1)
Zomerkermis (5)	Diversen prognose (5)	Adrillen (2)
Najaarskermis (1)	Diversen prognose (6)	Diversen prognose (1)
Najaarskermis (2)	Diversen prognose (7)	Diversen prognose (2)
Najaarskermis (3)	Diversen prognose (8)	Diversen prognose (3)
Najaarskermis (4)	--	--
Najaarskermis (5)	--	--
Diversen prognose (1)	--	--
Diversen prognose (2)	--	--
Diversen prognose (3)	--	--
Diversen prognose (4)	--	--
Diversen prognose (5)	--	--
<b>Subtotaal: 15 dagen</b>	<b>Subtotaal: 8 dagen</b>	<b>Subtotaal: 8 dagen</b>
<b>TOTAAL: 31 DAGEN</b>		

<b>Locatie: 03) Marktplain</b>		
<b>Type licht</b>	<b>Type middel</b>	<b>Type zwaar</b>
Zomerkermis (1)	Feestent horeca (1)	Nacht van Winschoten (1)
Zomerkermis (2)	Feestent horeca (2)	Nacht van Winschoten (2)
Zomerkermis (3)	Feestent horeca (3)	Nacht van Winschoten (3)
Zomerkermis (4)	Feestent horeca (4)	Adrillen (1)
Zomerkermis (5)	Feestent horeca (5)	Adrillen (2)
Najaarskermis (1)	Diversen prognose (1)	--
Najaarskermis (2)	Diversen prognose (2)	--
Najaarskermis (3)	--	--
Najaarskermis (4)	--	--
Najaarskermis (5)	--	--
Sport + muziek (1)	--	--
Sport + muziek (2)	--	--
Sport + muziek (3)	--	--
Sport + muziek (4)	--	--
Sport + muziek (5)	--	--
Diversen prognose (1)	--	--
Diversen prognose (2)	--	--
Diversen prognose (3)	--	--
Diversen prognose (4)	--	--
Diversen prognose (5)	--	--
<b>Subtotaal: 20 dagen</b>	<b>Subtotaal: 7 dagen</b>	<b>Subtotaal: 5 dagen</b>
<b>TOTAAL: 32 DAGEN</b>		

## Locatie: 04) Israëlplein

Type licht	Type middel	Type zwaar
Fashion + DJ event (1)	Nacht van Winschoten (1)	--
Diversen prognose (1)	Nacht van Winschoten (2)	--
Diversen prognose (2)	Nacht van Winschoten (3)	--
Diversen prognose (3)	Adrillen (1)	--
Diversen prognose (4)	Adrillen (2)	--
Diversen prognose (5)	--	--
<b>Subtotaal: 6 dagen</b>	<b>Subtotaal: 5 dagen</b>	<b>Subtotaal: 0 dagen</b>
<b>TOTAAL: 11 DAGEN</b>		

## Locatie: 05) Maintebos

Type licht	Type middel	Type zwaar
Diversen prognose (1)	Diversen prognose (1)	Sodom open air (1)
Diversen prognose (2)	Diversen prognose (2)	Sodom open air (2)
Diversen prognose (3)	Diversen prognose (3)	Diversen prognose (1)
Diversen prognose (4)	Diversen prognose (4)	Diversen prognose (2)
Diversen prognose (5)	Diversen prognose (5)	--
Diversen prognose (6)	--	--
Diversen prognose (7)	--	--
Diversen prognose (8)	--	--
Diversen prognose (9)	--	--
Diversen prognose (10)	--	--
<b>Subtotaal: 10 dagen</b>	<b>Subtotaal: 5 dagen</b>	<b>Subtotaal: 4 dagen</b>
<b>TOTAAL: 19 DAGEN</b>		

<b>Locatie: 06) Tramwerkplaats</b>		
<b>Type licht</b>	<b>Type middel</b>	<b>Type zwaar</b>
City Swim (1)	Oktoberfest (1)	--
Drakenbootrace (1)	Oktoberfest (2)	--
Paasmarkt (1)	Hollandse avond (1)	--
Pinkstermarkt (1)	Hollandse avond (2)	--
Havenfeest (1)	Diversen prognose (1)	--
Diversen prognose (1)	Diversen prognose (2)	--
Diversen prognose (2)	--	--
Diversen prognose (3)	--	--
Diversen prognose (4)	--	--
Diversen prognose (5)	--	--
Diversen prognose (6)	--	--
Diversen prognose (7)	--	--
Diversen prognose (8)	--	--
<b>Subtotaal: 13 dagen</b>	<b>Subtotaal: 6 dagen</b>	<b>Subtotaal: 0 dagen</b>
<b>TOTAAL: 19 DAGEN</b>		

<b>Locatie: 07) Formido</b>		
<b>Type licht</b>	<b>Type middel</b>	<b>Type zwaar</b>
Diversen prognose (1)	Oktoberfest (1)	Diversen prognose (1)
Diversen prognose (2)	Oktoberfest (2)	Diversen prognose (2)
Diversen prognose (3)	Hollandse avond (1)	--
Diversen prognose (4)	Hollandse avond (2)	--
Diversen prognose (5)	--	--
<b>Subtotaal: 5 dagen</b>	<b>Subtotaal: 4 dagen</b>	<b>Subtotaal: 2 dagen</b>
<b>TOTAAL: 11 DAGEN</b>		

## Locatie: 08) Noordrand Oldambtmeer

Type licht	Type middel	Type zwaar
Sport + muziek (1)	Diversen prognose (1)	Slam FM (1)
Sport + muziek (2)	Diversen prognose (2)	Hollandse avond (1)
Sport + muziek (3)	Diversen prognose (3)	Diversen prognose (1)
Sport + muziek (4)	Diversen prognose (4)	Diversen prognose (2)
Sport + muziek (5)	Diversen prognose (5)	Diversen prognose (3)
Sport + muziek (6)	--	Diversen prognose (4)
Sport + muziek (7)	--	Diversen prognose (5)
Sport + muziek (8)	--	--
Sport + muziek (9)	--	--
Sport + muziek (10)	--	--
<b>Subtotaal: 10 dagen</b>	<b>Subtotaal: 5 dagen</b>	<b>Subtotaal: 7 dagen</b>
<b>TOTAAL: 22 DAGEN</b>		

## Locatie: 09) Klinkerplein

Type licht	Type middel	Type zwaar
Diversen prognose (1)	Diversen prognose (1)	--
Diversen prognose (2)	Diversen prognose (2)	--
Diversen prognose (3)	--	--
Diversen prognose (4)	--	--
Diversen prognose (5)	--	--
<b>Subtotaal: 5 dagen</b>	<b>Subtotaal: 2 dagen</b>	<b>Subtotaal: 0 dagen</b>
<b>TOTAAL: 7 DAGEN</b>		

## Locatieprofiel: 01) Venne, voor Boelies Pub

### Evenementen en grenswaarden

Locatie	AANTAL EVENEMENTDAGEN (voorgenomen situatie gemeente Oldambt)		
	Type A 85 dB(A) / 95 dB(C) <sup>1)</sup>	Type B 90 dB(A) / 100 dB(C) 1	Type C
01   Venne voor Boelies Pub	3	5	--
Het muziekgeluid stopt om uiterlijk <b>23:00 uur</b> wanneer de volgende dag een werkdag is en om maximaal <b>01:00 uur</b> wanneer de volgende dag een zaterdag/zondag of een feestdag betreft.			
<sup>1)</sup> Toelaatbaar op gevel geluidgevoelige objecten			

### Situering



### Aanbevelingen

- Bij de opstelling van de speakers dient directe aanstraling richting geluidgevoelige objecten te worden voorkomen.

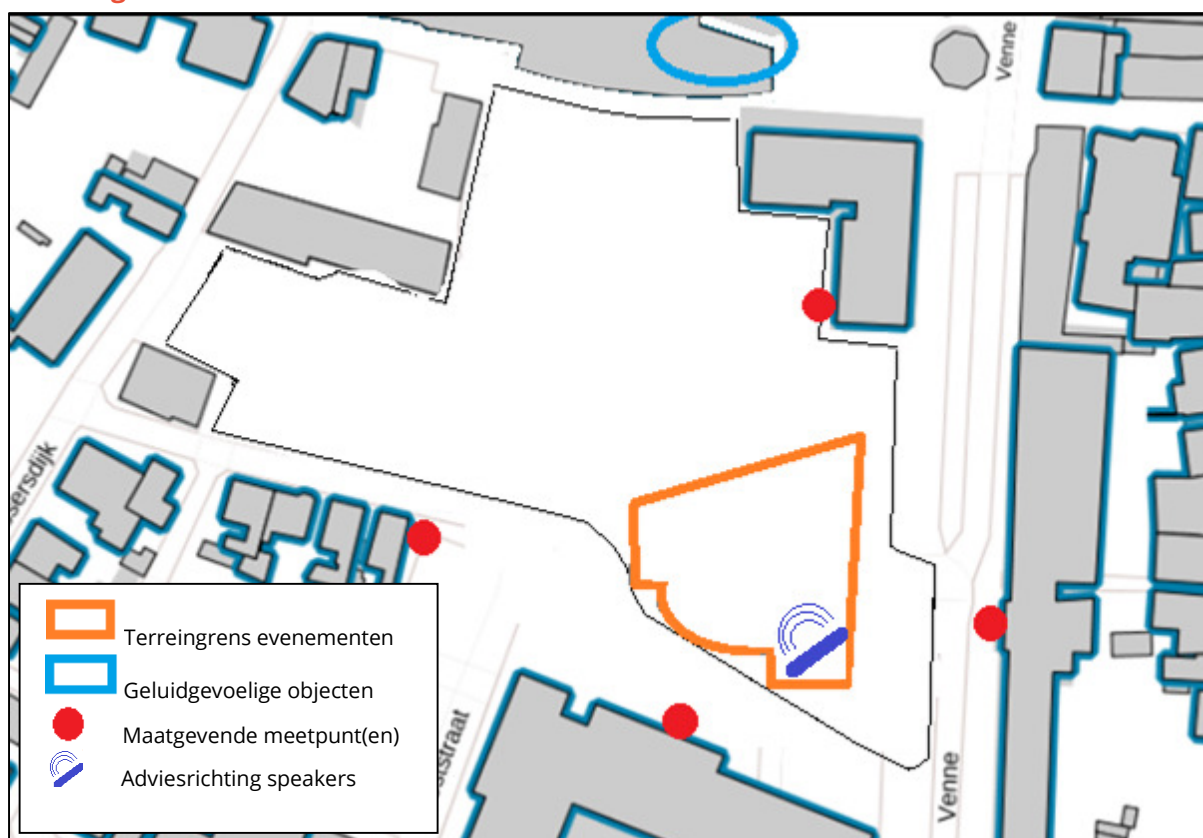


## Locatieprofiel: 02) Liefkensplein

### Evenementen en grenswaarden

Locatie		AANTAL EVENEMENTDAGEN (voorgenomen situatie gemeente Oldambt)		
		Type A 65 dB(A) / 75 dB(C) <sup>1)</sup>	Type B 75 dB(A) / 85 dB(C) <sup>1)</sup>	Type C 85 dB(A) / 95 dB(C) <sup>1)</sup>
02	Liefkensplein	15	8	8
Het muziekgeluid stopt om uiterlijk <b>23:00 uur</b> wanneer de volgende dag een werkdag is en om maximaal <b>01:00 uur</b> wanneer de volgende dag een zaterdag/zondag of een feestdag betreft.				
<sup>1)</sup> Toelaatbaar op gevel geluidgevoelige objecten				

### Situering



### Aanbevelingen

- Advieslocatie podium: Zuidoost hoek (speakers noordwest)
- Type A Evenementen waarbij, over het plein, verspreid muziek ten gehore wordt gebracht is advies de muziek centraal geregeld ten gehore te brengen. Gedacht kan worden aan bijvoorbeeld kermissen. Deze installatie dient vooraf aan het evenement ingeregeld te worden. Het gebruik van sirenes, hoorns en dergelijke geluidsapparaten dient verboden te worden. De geluidspeakers moeten zodanig opgesteld worden dat deze niet direct op de meest nabijgelegen woningen zijn gericht. Om een reële verdeling over het plein te creëren wordt geadviseerd een maximum aan 6 speakers te stellen met een maximaal geluidniveau van 85 dB(A), gemeten op 2 meter voor de luidsprekers.

## Locatieprofiel: 03) Marktplain

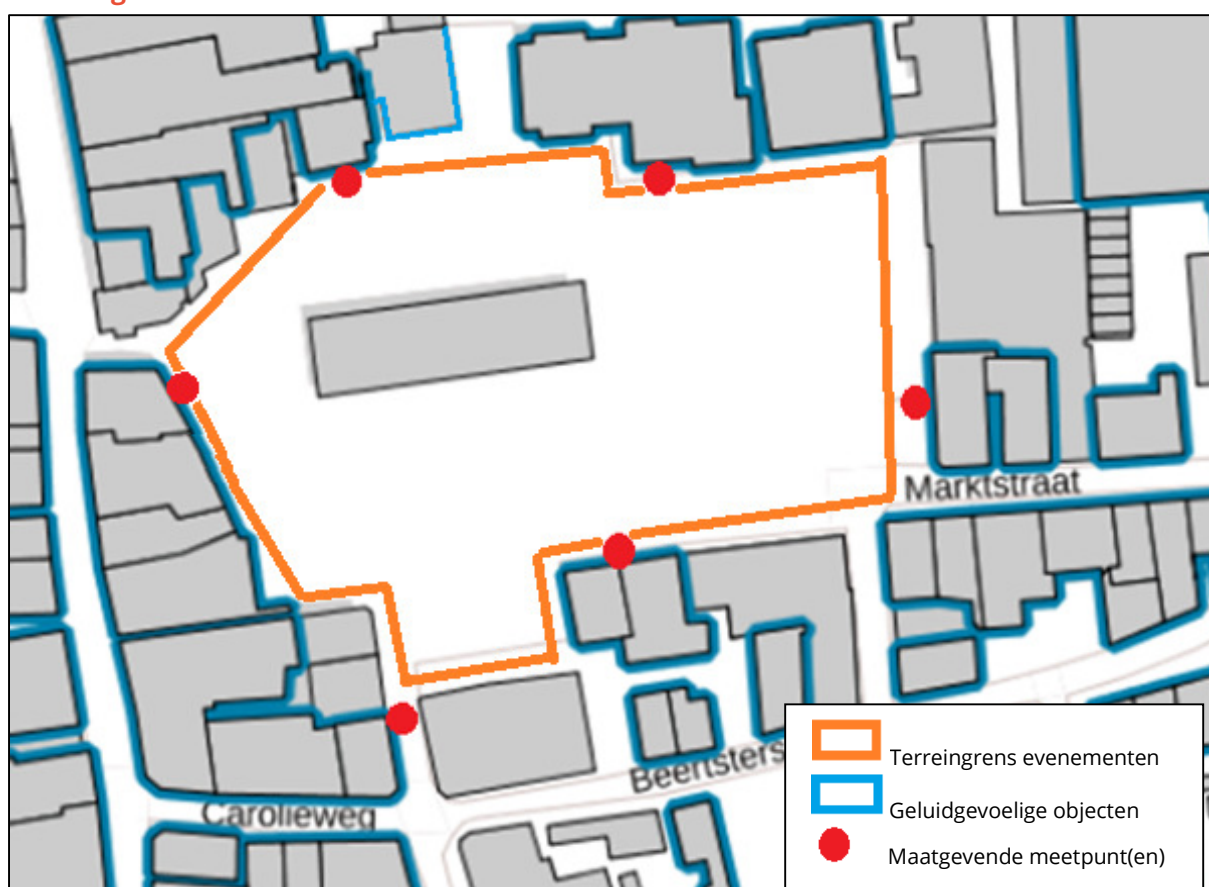
### Evenementen en grenswaarden

Locatie		AANTAL EVENEMENTDAGEN (voorgenomen situatie gemeente Oldambt)		
		Type A 75 dB(A) / 85 dB(C) <sup>1)</sup>	Type B 85 dB(A) / 95 dB(C) <sup>1)</sup>	Type C 90 dB(A) / 100 dB(C) <sup>1)</sup>
03	Marktplain	20	7	5

Het muziekgeluid stopt om uiterlijk **23:00 uur** wanneer de volgende dag een werkdag is en om maximaal **01:00 uur** wanneer de volgende dag een zaterdag/zondag of een feestdag betreft.  
Tijdens Nacht van Winschoten geldt een uitzondering op deze tijden. Het muziekgeluid moet dan stoppen in de nacht van vrijdag op zaterdag om maximaal **04:00 uur** en in de nacht van zaterdag op zondag op maximaal **02:00 uur**.

<sup>1)</sup> Toelaatbaar op gevel geluidgevoelige objecten

### Situering



### Aanbevelingen

- Advieslocatie podium:
  - Type B: De afstand tussen de voorzijde podium/speakers en geluidgevoelige objecten minimaal 20 meter. Tussen de achterzijde podium en geluidgevoelige objecten minimaal 10 meter.
  - Type C: De afstand tussen uitstralingsrichting speakers en geluidgevoelige objecten minimaal 30 meter. Tussen de achterzijde podium en geluidgevoelige objecten minimaal 15 meter.

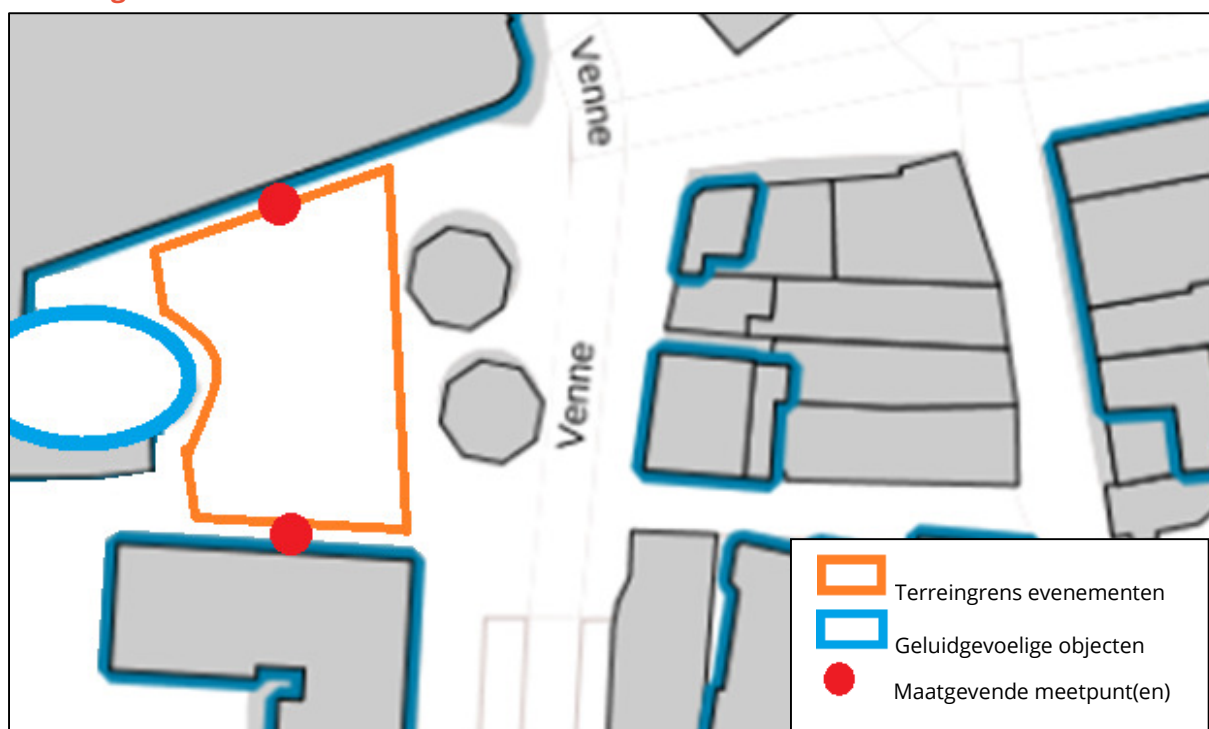
- Type A Evenementen waarbij, over het plein, verspreid muziek ten gehore wordt gebracht is advies de muziek centraal geregeld ten gehore te brengen. Gedacht kan worden aan bijvoorbeeld kermessen. Deze installatie dient vooraf aan het evenement ingeregeld te worden. Het gebruik van sirenes, hoorns en dergelijke geluidsapparaten dient verboden te worden. De geluidspeakers moeten zodanig opgesteld worden dat deze niet direct op de meest nabijgelegen woningen zijn gericht. In dit geval wordt geadviseerd ze in de richting van de kerk op te stellen. Om een reële verdeling over het plein te creëren wordt geadviseerd een maximum aan 18 speakers te stellen met een maximaal geluidniveau van 85 dB(A), gemeten op 2 meter voor de luidsprekers.

## Locatieprofiel: 04) Israëlplein

### Evenementen en grenswaarden

Locatie		AANTAL EVENEMENTDAGEN (voorgenomen situatie gemeente Oldambt)		
		Type A 85 dB(A) / 95 dB(C) <sup>1)</sup>	Type B 90 dB(A) / 100 dB(C) 1	Type C
04	Israëlplein	6	5	--
Het muziekgeluid stopt om uiterlijk <b>23:00 uur</b> wanneer de volgende dag een werkdag is en om maximaal <b>01:00 uur</b> wanneer de volgende dag een zaterdag/zondag of een feestdag betreft.				
<sup>1)</sup> Toelaatbaar op gevel geluidgevoelige objecten				

### Situering



### Aanbevelingen

- Advieslocatie podium: Type A: Tussen de achterzijde podium en geluidgevoelige objecten minimaal 5 meter.  
Type B: De afstand tussen uitstralingsrichting speakers en geluidgevoelige objecten minimaal 15 meter. Tussen de achterzijde podium en geluidgevoelige objecten minimaal 5 meter.

## Locatieprofiel: 05) Maintebos

### Evenementen en grenswaarden

Locatie	AANTAL EVENEMENTDAGEN (voorgenomen situatie gemeente Oldambt)		
	Type A 65 dB(A) / 75 dB(C) <sup>1)</sup>	Type B 75 dB(A) / 85 dB(C) <sup>1)</sup>	Type C 85 dB(A) / 95 dB(C) <sup>1)</sup>
05   Maintebos	10	5	4
Het muziekgeluid stopt om uiterlijk <b>22:00 uur</b> wanneer de volgende dag een werkdag is en om maximaal <b>24:00 uur</b> wanneer de volgende dag een zaterdag/zondag of een feestdag betreft.			
<sup>1)</sup> Toelaatbaar op gevel geluidgevoelige objecten en op 60 meter vanaf het podium			

### Situering



### Aanbevelingen

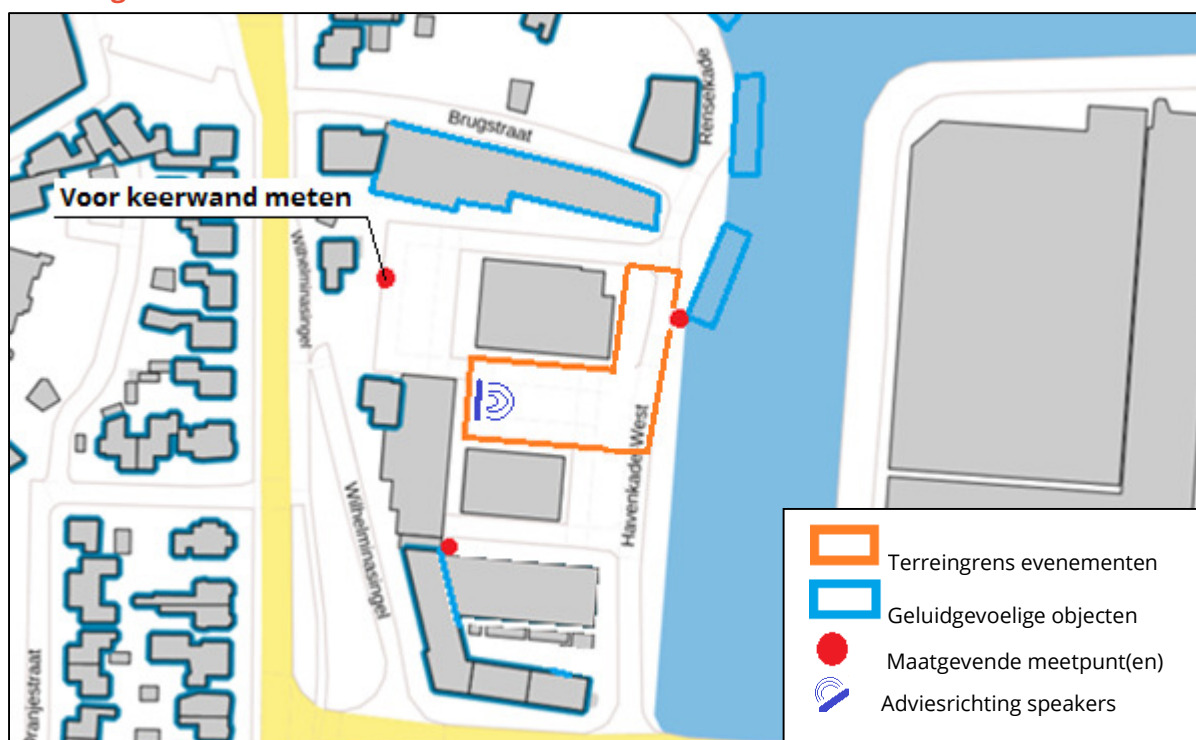
- Geadviseerd wordt het podium, georiënteerd op het noordwesten (speakers richting scouting), op te stellen.

## Locatieprofiel: 06) Tramwerkplaats

### Evenementen en grenswaarden

Locatie	AANTAL EVENEMENTDAGEN (voorgenomen situatie gemeente Oldambt)		
	Type A 75 dB(A) / 85 dB(C) <sup>1)</sup>	Type B 85 dB(A) / 95 dB(C) <sup>1)</sup>	Type C
06   Tramwerkplaats	13	6	--
Het muziekgeluid stopt om uiterlijk <b>23:00 uur</b> wanneer de volgende dag een werkdag is en om maximaal <b>01:00 uur</b> wanneer de volgende dag een zaterdag/zondag of een feestdag betreft.			
<sup>1)</sup> Toelaatbaar op gevel geluidgevoelige objecten			

### Situering



### Aanbevelingen

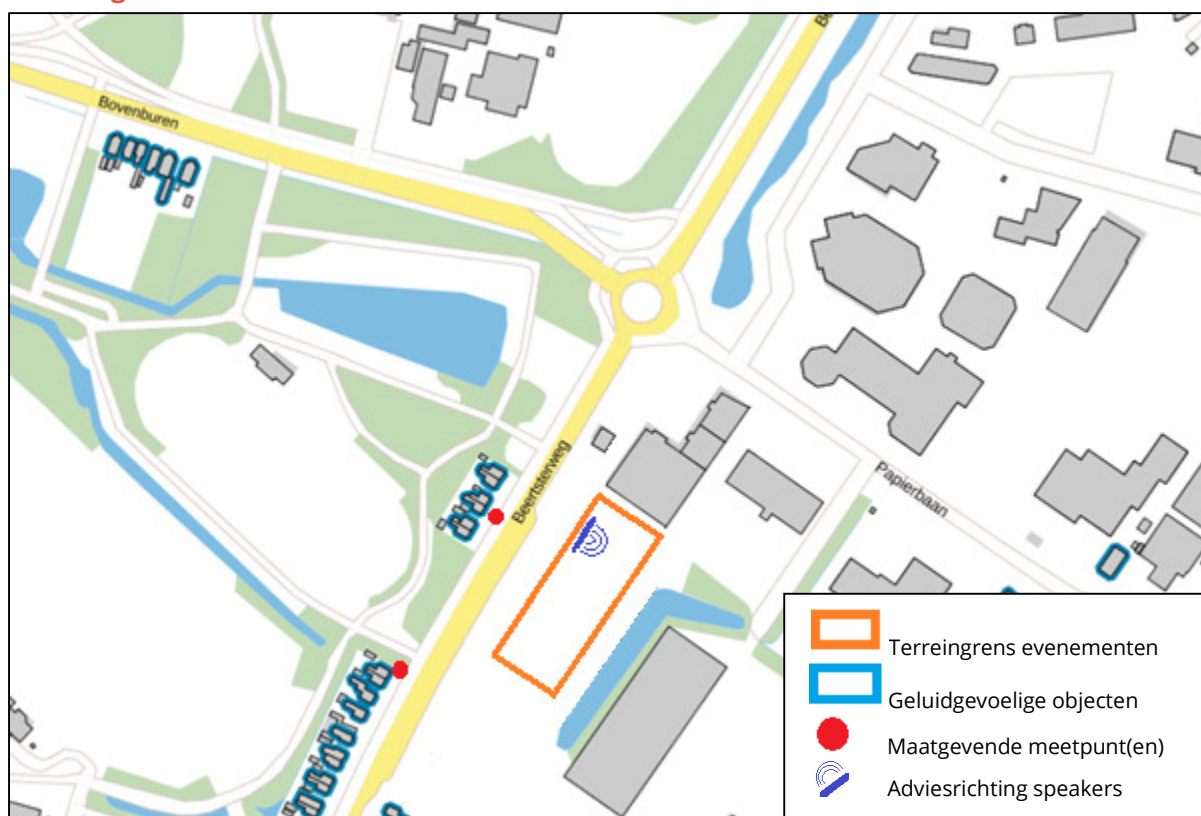
- Geadviseerd wordt het podium, georiënteerd op het westen (speakers richting industrieterrein), op te stellen.

## Locatieprofiel: 07) Formido

### Evenementen en grenswaarden

Locatie		AANTAL EVENEMENTDAGEN (voorgenomen situatie gemeente Oldambt)		
		Type A 65 dB(A) / 75 dB(C) <sup>1)</sup>	Type B 75 dB(A) / 85 dB(C) <sup>1)</sup>	Type C 85 dB(A) / 95 dB(C) <sup>1)</sup>
07	Formido	5	4	2
Het muziekgeluid stopt om uiterlijk <b>23:00 uur</b> wanneer de volgende dag een werkdag is en om maximaal <b>01:00 uur</b> wanneer de volgende dag een zaterdag/zondag of een feestdag betreft.				
<sup>1)</sup> Toelaatbaar op gevel geluidgevoelige objecten				

### Situering



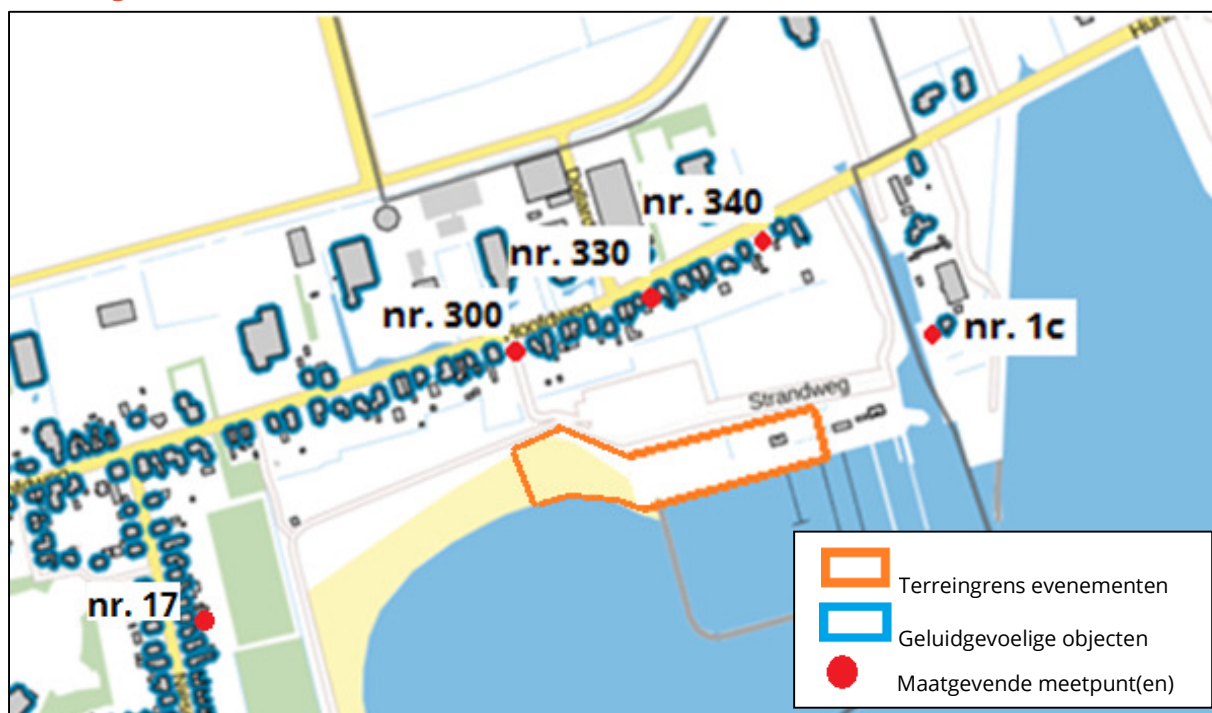
### Aanbevelingen

- Geadviseerd wordt het podium, georiënteerd op het zuidoosten (speakers richting industrieterrein), op te stellen.

### Evenementen en grenswaarden

Locatie	AANTAL EVENEMENTDAGEN (voorgenomen situatie gemeente Oldambt)		
	Type A 60 dB(A) / 70 dB(C) <sup>1)</sup>	Type B 70 dB(A) / 80 dB(C) <sup>1</sup>	Type C 80 dB(A) / 90 dB(C) <sup>1</sup>
08   Noordrand Blauwe stad	10	5	7
Het muziekgeluid stopt om uiterlijk <b>23:00 uur</b> wanneer de volgende dag een werkdag is en om maximaal <b>01:30 uur</b> wanneer de volgende dag een zaterdag/zondag of een feestdag betreft.			
<sup>1)</sup> Toelaatbaar op gevel geluidgevoelige objecten			

### Situering



### Aanbevelingen

- Bij de opstelling van de speakers dient directe aanstraling richting geluidgevoelige objecten te worden voorkomen.



## Locatieprofiel: 09) Klinkerplein

### Evenementen en grenswaarden

Locatie	AANTAL EVENEMENTDAGEN (voorgenomen situatie gemeente Oldambt)		
	Type A 70 dB(A) / 80 dB(C) <sup>1)</sup>	Type B 80 dB(A) / 90 dB(C) <sup>1)</sup>	Type C
09   Klinkerplein	5	2	--

Het muziekgeluid stopt om uiterlijk **22:00 uur** wanneer de volgende dag een werkdag is en om maximaal **24:00 uur** wanneer de volgende dag een zaterdag/zondag of een feestdag betreft.

<sup>1)</sup> Toelaatbaar op gevel geluidgevoelige objecten

### Situering



### Aanbevelingen

- Geadviseerd wordt het podium, georiënteerd op het zuiden (speakers richting winkelvoorziening), op te stellen.