

ALGEMEEN

A

GEBIEDEN

B

OBJECTEN

C

BIJLAGEN

D

WELSTANDSNOTA vastgesteld 27 april 2011

gemeente
NOORDWIJK



Bloemenbadplaats

Het digitale exemplaar van deze Welstandsnota is een interactieve Adobe Acrobat versie, waarmee u relatief eenvoudig kunt 'bladeren' binnen het document. Door in de inhoudsopgave met de muiscursor op een onderdeel te klikken komt u gelijk uit bij het gekozen hoofdstuk of paragraaf. Door in de gekleurde rechter- of linkerbalk te klikken komt u weer terug bij de inhoudsopgave.

Naast de inhoudsopgave zijn ook in de teksten koppelingen aangebracht, zodat u met één muisklik de bijbehorende informatie kunt vinden. Deze koppelingen zijn onderstreept. Tevens is in de bijlage een straatnamenregister opgenomen, waarmee u op basis van een straatnaam met een muisklik de juiste gebiedsuitwerking kunt vinden.

VOORWOORD

Geachte lezer,

Een nieuw jasje, overzichtelijk en heel toegankelijk. Dat is de opzet van deze nieuwe Welstandsnota Noordwijk. Dat is overigens geheel in lijn met één van de belangrijkste doelstellingen van het college van burgemeester en wethouders, dat dienstverlening hoog in het vaandel heeft staan.

Door verregaande digitalisering is de nota een stuk gebruiksvriendelijker geworden en wordt de informatie beter ontsloten. Dankzij de vele linken bladert u er eenvoudig doorheen. Met een muisklik bent u snel bij de juiste informatie. Door middel van de kleurrijke kaart kunt u gemakkelijk terugzien in welk welstandsgebied uw woning of project valt. Voor elk gebied in Noordwijk gelden specifieke welstandscriteria. De diverse wijken en buurten hebben immers specifieke stijlkenmerken. Zo wordt ingezet op de Noordwijkse Stijl in het toeristisch gebied van Noordwijk aan Zee en refereren we in de kern van Noordwijk Binnen naar de bouwstijl in de Voorstraat.

Dit is de tweede welstandsnota van Noordwijk, sinds in 2003 in de Woningwet is bepaald dat welstandsbeoordeling plaats moet vinden met een door de gemeenteraad vastgestelde nota. Welstandsbeleid geeft de gemeente de mogelijkheid om cultuurhistorische, stedenbouwkundige en architectonische waarden van Noordwijk te benoemen en daarmee te bewaken.

Noordwijk moet zich ontwikkelen tot een (bad)plaats die onderscheidt van andere plaatsen door kwaliteit. De inhoud van de welstandsnota is daarom volledig gebaseerd op het lokale gemeentelijk beleid, dat gericht is op het versterken van kwaliteitswaarden als 'stijlvol', 'charmant' en 'ingetogen'.

Met deze nieuwe versie is de welstandsnota weer helemaal up-to-date. Dat was hard nodig, want het gemeentelijk beleid van Noordwijk heeft het afgelopen decennium heel wat veranderingen ondergaan. Zo is de 'route' naar 2030 uitgestippeld en vastgelegd in integrale ruimtelijke visies, geeft het Beeldkwaliteitplan voor Noordwijk aan Zee goede richtlijnen voor de eigen badplaatsarchitectuur en hebben nieuwe ontwikkelingen zoals het Space Businesspark en de Morgenster inmiddels een vaste plek in diverse beleidsnota's. Maar ook landelijke wetten zijn aangepast, zoals de wet op vergunningvrij bouwen.

Al deze nieuwe ontwikkelingen zijn verwerkt en gebundeld in deze geactualiseerde welstandsnota, zodat we de waardevolle beeldkwaliteit van Noordwijk voor komende decennia kunnen behouden én versterken. Zo helpt ook deze nota mee om het Noordwijkse profiel te verdiepen op de kwaliteitspunten 'authenticiteit', 'diversiteit' en 'geborgendheid'.

M.W. Vroom, Wethouder Ruimtelijke Ontwikkeling

INHOUD

Voorwoord
Inhoud

A. ALGEMEEN

A1. Inleiding	7
1.1. Redelijke eisen van welstand	7
1.2. Doel en uitgangspunten	7
1.3. De Welstandsnota	8
1.4. Leeswijzer	9
A2. Ruimtelijk kwaliteitsbeleid	11
2.1. Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030	11
2.2. Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee	12
2.3. Integrale Ruimtelijke Visie Noordwijk Zeewaardig	12
2.4. Visie en Welstandskader Noordwijk Binnen	13
2.5. Welstandsbeleid	13
2.6. Overig beleid	14
A3. Afwijken, standaardplan en excessen	15
3.1. Mogelijkheden om af te wijken	15
3.2. Standaardplannen	16
3.3. Handhaving en excessen	16
A4. Algemene welstandscriteria	18
4.1. Universele kwaliteitsprincipes	18
4.2. Noordwijkse Stijl	21

B. GEBIEDSGERICHTE WELSTANDSCRITERIA

B1. Toelichting	23
1.1. Algemeen	23
1.2. Gebiedsindeling en welstandsniveaus	23
B2. Noordwijk aan Zee	27
2.1. Historische dorpskern Noordwijk aan Zee	28
2.2. Gemengde bebouwing	31
2.3. Koningin Wilhelmina Boulevard	34
2.4. Koningin Astrid Boulevard	38
2.5. Individuele villabebouwing	41
2.6. Planmatige woningbouw	45
B3. Noordwijk Binnen	48
3.1. Beschermd dorpsgezicht Noordwijk Binnen	49
3.2. Winkelgebied Kerkstraat e.o.	52
3.3. Gemengde bebouwing	54
3.4. Binnenterreinen	56
3.5. Aandachtsplekken	58
3.6. Planmatige woningbouw	60
3.7. Individuele woningbouw	63

B4. Buitengebied	65
4.1. Bedrijventerreinen	66
4.2. Complexen	68
4.3. Bloemenzee	70
4.4. Instellingen Sancta Maria en Noordwijkerduin	74
4.5. Sport en recreatie	79
4.6. Recreatieparken	81
4.7. Landgoederen	83
4.8. Open agrarisch landschap	85
4.9. Kust- en duinlandschap	88
B5. Welstandscriteria bij grotere (her)ontwikkelingsprojecten	90

C. OBJECTGERICHTE WELSTANDSCRITERIA

C1. Toelichting	91
1.1. Algemeen	91
1.2. Welstandscriteria voor specifieke bouwwerken	91
1.3. Welstandscriteria voor veel voorkomende kleine bouwwerken	92
C2. Specifieke bouwwerken	94
2.1. Houten bollenschuren	94
2.2. Stenen bollenschuren	96
2.3. Boerderijen	98
2.4. Strandbebouwing	100
2.5. Woonarken	102
2.6. Dakopbouwen	103
2.7. Reclame-uitingen	107
C3. Veel voorkomende kleine bouwwerken	111
3.1. Bijbehorend bouwwerk op het erf	111
3.2. Dakkapellen	115
3.3. Kozijn- en gevelwijzigingen	118
3.4. Erf- en perceelsafscheidings	119
3.5. Spriet-, staaf- en schotelantennes	120
3.6. Rolhekken, luiken en rolluiken	121

D. BIJLAGEN

- Bijlage 1: Begrippenlijst
- Bijlage 2: Welstandskaart formaat A0 1:20.000 / 1:5.000
- Bijlage 3: Straatnamenregister met verwijzing naar welstandsgebieden
- Bijlage 4: Artikelen 12, 12a, 12b en 12c van de Woningwet (geldend vanaf 1 oktober 2010)

Colofon

ALGEMEEN

A1. INLEIDING

1.1. REDELIJKE EISEN VAN WELSTAND

Het welstandsbeleid van de gemeente Noordwijk is opgesteld vanuit de overtuiging dat een goede leefomgeving van groot belang is. Eveneens heeft het welstandstoezicht ten doel te voorkomen dat bouwwerken de openbare ruimte ontsieren. Bij iedere aanvraag voor een vergunning wordt daarom bekeken of de plannen voldoen aan redelijke eisen van welstand, wat inhoudt dat de plaatsing en het uiterlijk van het beoogde gebouw wordt beoordeeld. Deze beoordeling is gebaseerd op artikel 12 en 12a van de Woningwet.

Doel van de welstandstoets is het behartigen van het publieke belang door de gemeente Noordwijk, waarbij de individuele vrijheid van de burger, agrariër of ondernemer wordt afgewogen tegen de aantrekkelijkheid van de leefomgeving als algemene waarde. Veel mensen zijn bereid mee te werken aan het in stand houden of zelfs bevorderen van de ruimtelijke kwaliteit van hun leefomgeving, maar willen wel graag van te voren op de hoogte zijn welke aspecten een rol spelen bij de welstandsbeoordeling.

Modernisering en vermaatschappelijking van het welstandstoezicht is een belangrijke doelstelling van het voorstel tot wijziging van de Woningwet, die in januari 2003 van kracht is geworden. Artikel 12 van de Woningwet is in dit wijzigingsvoorstel uitgebreid met artikel 12a, dat bepaalt dat de welstandsbeoordeling alleen nog maar kan worden gebaseerd op door de gemeenteraad in een welstandsnota vastgestelde welstandscriteria.

1.2. DOEL EN UITGANGSPUNTEN

Met de verschijningsvorm van een bouwwerk wordt iedere voorbijganger geconfronteerd. Het beleid is opgesteld vanuit de gedachte, dat welstand een bijdrage levert aan het tot stand komen en het beheer van een aantrekkelijke bebouwde omgeving. Het welstandsbeleid geeft de gemeente de mogelijkheid om cultuurhistorische, stedenbouwkundige en architectonische waarden te benoemen en een rol te geven bij de ontwikkeling en beoordeling van bouwplannen, maar ook om gebieden aan te wijzen waar een bijzondere kwaliteit gewenst is. Met de gebiedsgerichte benadering wil de gemeente de waardevolle eigenschappen van bijvoorbeeld de kernen en het open gebied behouden.

Doel van het welstandsbeleid is het welstandstoezicht helder onder woorden te brengen en op een effectieve en controleerbare wijze in te richten. Opdrachtgevers, burgers en architecten kunnen in een vroeg stadium informeren welke criteria van toepassing zijn. Voor kleine veranderingen en aanpassingen aan bestaande gebouwen zijn objectieve criteria vastgesteld, die een ambtelijke toets mogelijk maken. Voor grotere bouwplannen in een bestaande omgeving geven de criteria een handreiking bij het maken van een ontwerp, dat binnen zijn context past.

Met een jaarlijkse evaluatieronde zal het beleid worden besproken, beoordeeld en eventueel bijgesteld.

*Welstandstoezicht houdt
Noordwijk aantrekkelijk.*

1.3. DE WELSTANDSNOTA

Omdat de welstandsbeoordeling een complex gebeuren is, vraagt het college van burgemeester en wethouders bij de meeste bouwplannen een deskundig en onafhankelijk advies van de welstandscommissie. De werkwijze, samenstelling en taakomschrijving van de welstandscommissie is opgenomen in het 'Welstandsreglement' dat door de gemeenteraad is vastgesteld als bijlage bij de gemeentelijke bouwverordening.

Het advies van de welstandscommissie is uiteindelijk één van de aspecten die een rol spelen bij de beslissing van het college van burgemeester en wethouders om een bouwvergunning al dan niet te verlenen. Het welstandsadvies is gebonden aan democratisch vastgestelde welstandscriteria. De gemeenteraad stelt met de welstandsnota vast, waar de welstandscommissie op moet letten bij de beoordeling en waar het college van burgemeester en wethouders zijn beslissingen op moet baseren.

Welstandsnota Noordwijk 2004

In 2004 heeft de gemeente de eerste welstandsnota vastgesteld. De welstandsnota maakte onderdeel uit van de opdracht voor het regionale welstandsbeleid voor de Duin- en Bollenstreek. Vanuit een regionaal beeldkwaliteitskader is er voor elke gemeente in de Duin- en Bollenstreek (de gemeenten Hillegom, Lisse, Noordwijkerhout, Noordwijk, Oegstgeest, Sassenheim, Voorhout (nu Teylingen) en Warmond) een welstandsnota gemaakt. Het proces om te komen tot deze welstandsnota werd intensief begeleid door een gemeentelijke werkgroep met medewerking van de welstandsorganisatie Stichting Dorp, Stad en Land.

Eerste herziening Noordwijk aan Zee 2006

In 2005 is een beeldkwaliteitsplan 'Noordwijk aan Zee' opgesteld waarin een architectonische en stedenbouwkundige toekomstvisie wordt verwoord. Om deze visie te verankeren in het welstandsbeleid heeft in 2005-2006 een herziening plaatsgevonden van de welstandsnota. Met deze herziening is het streven naar een eigen identiteit van Noordwijk aan Zee en Noordwijk Binnen verwerkt in de welstandsnota. De heldere toekomstvisie en ambitie die verwoord is in het beeldkwaliteitsplan voor Noordwijk aan Zee is vertaald in nieuwe gebiedsuitwerkingen. In totaal zijn er met deze herziening 32 gebieden uitgewerkt. In deze eerste herziening is tevens de 'Noordwijkse Stijl' geïntroduceerd ter bevordering van een bepaalde eigenheid in het architectonisch beeld van Noordwijk aan Zee.

Actualisatie welstandsnota Noordwijk 2010

In het uitvoeringsplan Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030 wordt gesteld dat de doelen en keuzen van deze visie waar mogelijk vertaald moeten worden in bestemmingsplannen en het welstandsbeleid. Om dit te realiseren heeft het gemeentebestuur in 2009 besloten om de welstandsnota te actualiseren.

Daarnaast is de landelijke wetgeving veranderd en is het welstandsbeleid de afgelopen jaren geëvalueerd en aangevuld met meerdere welstandsparagrafen. Om te voorkomen dat het welstandsbeleid uit meerdere losse onderdelen bestaat is gewerkt aan één overzichtelijke nota. Dit heeft geresulteerd in een nieuwe opzet van de nota en indeling van de gebieden en objecten. Hierbij is het aantal gebieden weer gereduceerd tot een overzichtelijk aantal van 22.

Uitgangspunt van deze actualisatie is dat er geen nieuw beleid is opgesteld, maar vastgesteld beleid geïntegreerd en verankerd is in één samenhangende welstandsnota. Waar mogelijk heeft, zonder verlies van strategisch beleidsmatige inhoud, vereenvoudiging en reductie van teksten en omvang plaatsgevonden. Daarnaast is naar aanleiding van aangepaste wet- en regelgeving de nota geactualiseerd naar de laatste stand van zaken.

Onderstaande ruimtelijke structuurvisies vormen fundamentele uitgangspunten voor het geactualiseerde welstandsbeleid:

- Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030, september 2009
- Integrale Ruimtelijke Visie Noordwijk Zeewaardig, vastgesteld november 2009
- Structuurvisie Middengebied Noordwijk, vastgesteld juni 2005
- De Kern Gezond, visie voor Noordwijk Binnen, vastgesteld oktober 2006
- Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee, oktober 2005 (met uitzondering van de passages die betrekking hebben op het Vuurtorenplein e.o.)

De volgende losse onderdelen zijn geïntegreerd in deze welstandsnota:

- Eerste herziening Welstandsnota Noordwijk aan Zee, vastgesteld 1 maart 2006
- Welstandskader Noordwijk Binnen, vastgesteld 25 november 2009
- Strandbebouwing, vastgesteld 26 maart 2009
- Weteringpoort, vastgesteld 28 mei 2008
- Space Businesspark, vastgesteld 29 maart 2007
- Bedrijventerreinen modern, vastgesteld eind 2006
- Sancta Maria, vastgesteld 18 december 2008
- Noordwijkerduin (Willem van den Bergh), 18 december 2008
- Morgenster, vastgesteld 26 oktober 2004
- Centraal Park/Bloemenbad, in procedure
- Reclame-uitingen 2008, vastgesteld 2 september 2009

1.4. LEESWIJZER

In praktijk zal de welstandsnota niet als leesboek worden gebruikt. Wie wil weten welke criteria op een aanvraag van toepassing zijn, zal eerst op basis van het bouwplan kijken welke criteria van toepassing zijn; criteria voor veelvoorkomende kleine bouwwerken, criteria voor specifieke bouwwerken of gebiedsgerichte criteria. De welstandsnota bestaat uit vier delen.

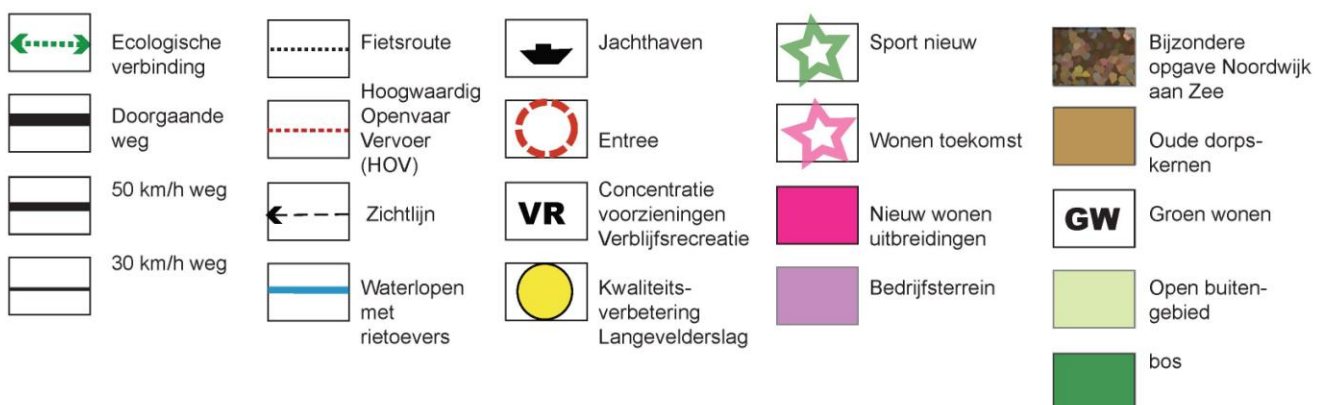
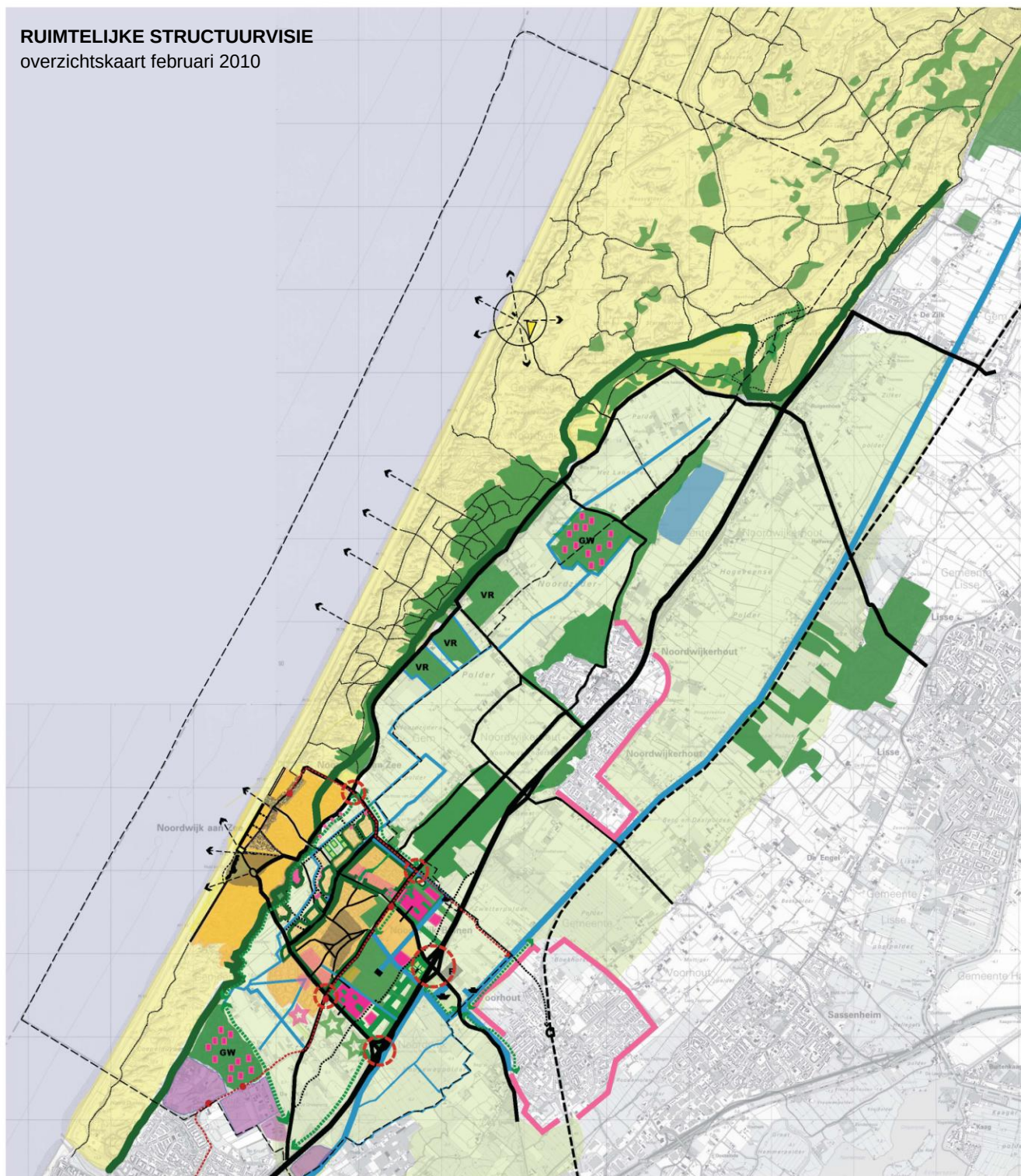
DEEL A begint met de algemene beginselen, de uitgangspunten en doelstelling van het welstandstoezicht. Vervolgens wordt een weergave gegeven van het bestaande ruimtelijk kwaliteitsbeleid, waarin beschreven is op welke wijze de gemeente de ruimtelijke kwaliteit waarborgt. Tenslotte wordt ingegaan op de mogelijkheden om af te wijken van de welstandscriteria, over het omgaan met standaardplannen en de excessenregeling.

DEEL B van de welstandsnota geeft de gebiedsgerichte welstandscriteria die het college van burgemeester en wethouders en de welstandscommissie gebruiken bij het welstandsoordeel. Deze worden bij iedere welstandsbeoordeling gebruikt, om te beoordelen hoe het bouwwerk zich gedraagt in zijn omgeving. In Noordwijk zijn 22 gebieden onderscheiden die elk een eigen set van welstandscriteria hebben gekregen. De gebiedscriteria laten meer ruimte over voor interpretatie. In de laatste paragraaf wordt tot slot de procedure gegeven voor het opstellen van welstandscriteria voor nieuwe grotere (her)ontwikkelingsprojecten.

DEEL C omvat de objectgerichte welstandscriteria met criteria voor specifieke bouwwerken en de welstandscriteria voor kleine bouwwerken. De specifieke bouwwerken hebben zo'n specifieke functie of karakter dat daarvoor 'eigen' welstandscriteria zijn opgesteld. Daarna volgen de criteria voor de welstandstoets van veel voorkomende kleine bouwplannen. Deze criteria zijn vrijwel objectief en meetbaar, zodat een eenvoudige en snelle welstandstoets mogelijk is.

In DEEL D wordt de nota afgesloten met een aantal bijlagen: een begrippenlijst, een gedetailleerde welstandskaart en een register van straatnamen met een verwijzing naar de betreffende gebiedsuitwerkingen.

RUIMTELIJKE STRUCTUURVISIE
overzichtskaart februari 2010



A2. RUIMTELIJK KWALITEITSBELEID

De fundamenten voor het gemeentelijk kwaliteitsbeleid liggen in de Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030, het Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee en de visie Noordwijk Binnen.

2.1. RUIMTELIJKE STRUCTUURVISIE NOORDWIJK 2030

In 2008 heeft de gemeente een structuurvisie opgesteld, waarin een integrale ruimtelijke visie op de bebouwde en onbebouwde omgeving van Noordwijk voor de komende jaren is verwoord. Met de Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030 volgt Noordwijk de Wet ruimtelijke ordening (Wro) die op 1 juli 2008 in werking is getreden. Die wet schrijft voor dat gemeenten een ruimtelijke structuurvisie op hoofdlijnen moeten maken. Daarbij moeten ze ook aangeven hoe ze die ontwikkelingen willen realiseren, dat wil zeggen welke projecten en bestemmingsplannen gerealiseerd moeten worden. Op die manier zal de structuurvisie richting geven aan het toekennen van bestemmingen in bestemmingsplannen en het gebruik van grond en bebouwing, maar zeker óók aan maat, schaal, karakter en kwaliteit van de ruimtelijke ontwikkelingen in Noordwijk. Het gemeentebestuur heeft met deze structuurvisie bewust gekozen voor ruimtelijke kwaliteit als pijler voor ontwikkelingen.

Deze visie definieert een ruimtelijke hoofdstructuur, met ruimtelijke kaders waaraan ontwikkelingen in de komende jaren moeten voldoen. Deze visie vormt daarmee de basis voor verschillende beleidsdocumenten en ruimtelijke keuzes, waar onder ook voor deze welstandsnota. Met de ruimtelijke structuurvisie wil het gemeentebestuur de volgende doelen realiseren:

1. De beleving van de bijzondere Noordwijkse landschappen van kust, duinen, open gebied en bossen op korte afstand van elkaar moet worden versterkt. Noordwijk ligt in een gevarieerd landschap. In grote lijnen kunnen vijf landschappelijke zones onderscheiden worden met ieder hun ruimtelijke en historische karakteristieken:
 - I. De duinen, strand en zee - het kustlandschap inclusief de villawijk de Zuid, de toeristische kern van Noordwijk aan Zee en de noordelijke uitbreidingswijken.
 - II. De binnenduinrand – het gebied waar vroeger de oude duinen lagen die zijn afgegraven voor bollengrond.
 - III. De strandwal met de landgoederen – het gebied landinwaarts voorbij de binnenduinrand tot aan de N206 inclusief Noordwijk Binnen en de oostelijke uitbreidingen.
 - IV. De strandvlakte – het open gebied ten oosten van de N206.
 - V. De klei – het open gebied ten oosten van Offem en tussen Zwarteweg – Herenweg en de N206 waar in vroeger tijden de Oude Rijn regelmatig buiten zijn oevers trad en klei afzette.

Het gegeven dat er zoveel verschillende landschappen zijn met bijbehorende functies moet worden gekoesterd. Dit vormt dan ook het uitgangspunt voor de toekomstige ruimtelijke ontwikkeling van Noordwijk. Daarmee samenhangend:

2. De eigen identiteit van Noordwijk aan Zee en Noordwijk Binnen moet behouden blijven. De beide kernen mogen niet aan elkaar groeien.
3. De beleving van de ligging aan zee moet worden versterkt.
4. De vijf entrees van Noordwijk moeten ruimtelijk en landschappelijk worden verbeterd.
5. De bereikbaarheid van en naar de rest van de Randstad moet optimaal worden.
6. Noordwijk moet zijn goede positie in de regio behouden en uitbouwen.
7. De positie van de Duin- en Bollenstreek moet worden versterkt en het landschap verbeterd.

Noordwijk kiest voor kwaliteit!

2.2. BEELDKWALITEITPLAN NOORDWIJK AAN ZEE

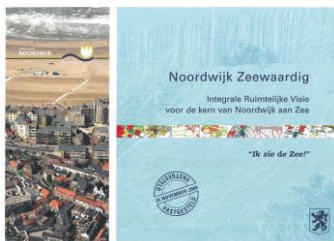


Onder leiding van architect Sjoerd Soeters en in samenwerking met stedenbouwkundige Hans Ebberink is het Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee opgesteld. Hierin staan aanwezige stedenbouwkundige structuren en architectonische vormen beschreven, alsmede de gewenste structuren en vormen van toekomstige ontwikkelingen. In het beeldkwaliteitplan is Noordwijk aan Zee opgedeeld in verschillende deelgebieden die een eigen en samenhangend karakter hebben. Het Beeldkwaliteitplan doet ook uitspraken over gebieden die in het kader van het project Noordwijk Zeewaardig (her)ontwikkeld zullen gaan worden. De gemeente Noordwijk heeft de ambitie om de aanwezige potenties van het strand te benutten; haar doel is om een kwalitatieve, voorname badplaats met allure te zijn die zowel voor de inwoners, de toeristen als ook voor de congresgangers een fijne plek en de nodige voorzieningen biedt.

Gezien het opgestelde Beeldkwaliteitplan voor Noordwijk aan Zee en de gewenste vaststelling en verankering van het daarin genoemde beleid, is het Beeldkwaliteitplan uitgangspunt bij welstandtoets voor bouwkundige ontwikkelingen in Noordwijk aan Zee. Het Beeldkwaliteitplan heeft gevolgen voor de welstandnota op gebied van vormgeving en gewenste massa, voor het bestemmingsplan heeft het Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee gevolgen op het gebied van situering, maximale bouwhoogte en profiel.

Destijds is niet het gehele beeldkwaliteitplan vastgesteld. Alleen die delen die gaan over architectonische kwaliteit en de Noordwijkse Stijl zijn door de gemeenteraad vastgesteld, maar de delen die gaan over ontwikkelingsrichtingen en voorgestelde volumes voor bepaalde locaties zijn nadrukkelijk niet vastgesteld. Mede daarom is een Integrale Ruimtelijke Visie Noordwijk Zeewaardig opgesteld.

2.3. INTEGRALE RUIMTELIJKE VISIE NOORDWIJK ZEEWAARDIG



Het Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee vormt de leidraad en biedt kaders voor bouwplannen en een sociaal-economische visie met kaders voor de economische ontwikkeling en de bereikbaarheid. Een integrale ruimtelijke visie voor het toeristisch kerngebied van Noordwijk aan Zee, waarbij de gemeenschappelijke ontwikkeling op het gebied van stedenbouw en de inrichting van de openbare ruimte richting wordt gegeven, ontbrak nog. Daarom is in 2009 een Integrale Ruimtelijke Visie (IRV) opgesteld voor Noordwijk aan Zee. In deze IRV worden de kaders neergezet voor de gebiedsontwikkeling Noordwijk Zeewaardig. Op grond van deze kaders zijn verschillende deelprojecten verder uitgewerkt. Dit om 'ad hoc' werken te voorkomen en de aanpak van de deelprojecten te vatten in een samenhangende werkwijze waarin alle relevante ruimtelijke aspecten zijn afgewogen.

De IRV heeft betrekking op de toeristische kern van Noordwijk aan Zee rondom de Koningin Wilhelmina Boulevard en de Hoofdstraat. De visie bestaat uit een uitgebreide beschrijving en analyse van het gebied en verschillende deelvisies met uitgangspunten en uitwerkingsideeën voor nieuwe ontwikkelingen. Naast een overkoepelende visie met algemene uitgangspunten worden per deelgebied ruimtelijke ideeën gepresenteerd, inclusief richtlijnen voor toekomstige planvorming. De deelgebieden zijn: Koningin Wilhelmina Boulevard aan het duin, Noordzeeplein en omgeving, Vissersdorp en Parallel Boulevard, Zone Vuurtorenplein – Wantveld en enkele particuliere plannen.

In algemene zin is het streven om de relatie met de zee te optimaliseren, de harmonie tussen bebouwing en openbare ruimte te verbeteren, de nadruk te leggen op recreatief gebruik en verblijfskwaliteit en om het beleid van het beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee voort te zetten. Daarbij wordt benadrukt dat het van belang is dat het beleid langdurig wordt volgehouden opdat op termijn de harmonie terugkeert.

2.4. VISIE EN WELSTANDSKADER NOORDWIJK BINNEN 'DE KERN GEZOND'

De gemeenteraad heeft op 25 oktober 2006 een visie voor Noordwijk Binnen vastgesteld; 'De Kern Gezond'. Dit rapport vormt de integrale visie voor de kern van Noordwijk Binnen. Voor de visie is onderzocht welke elementen de gebiedseigenheid bepalen en hoe juist deze typische karakteristieken de dragers kunnen vormen voor de toekomst. In de kern speelt de cultuurhistorische structuur de belangrijkste rol met betrekking tot functionele opbouw en beeld. Om te voorkomen dat door verdere planvorming de eigenlijke kwaliteit verdwijnt en nieuwe potenties niet worden uitgebuit, is gekozen om de stedenbouwkundige en landschapsarchitectonische structuur de basis te laten vormen voor de integrale visie.

In de visie wordt een metamorfose voorzien, die tot op het niveau van bebouwingssuggesties is uitgewerkt. Voor de bebouwing worden richtlijnen gegeven voor herstructurering vanuit gebiedseigen elementen en dragers van de karakteristiek van de kern.

Deze visie is vertaald in een Welstandskader voor Noordwijk Binnen, waarin uitgangspunten en uitwerkingen zijn verwerkt in welstandsbeleid. Het welstandskader bouwt tevens voort op de Toekomstvisie Noordwijk 2025 en de Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030, waarin de gemeente heeft gekozen voor kwalitatieve groei. De belevingswaarden die versterkt moeten worden zijn ingetogen, stijlvol en charmant. In deze welstandsuitwerking wordt rekening gehouden met ontwikkelingsmogelijkheden in de oude kern en de wens moderne traditionele architectuur te realiseren. Met deze vertaling van de uitgangspunten en uitwerkingen van de visie in richtlijnen voor welstand is de beoordeling van bouwplannen weer in lijn met de wensen van de gemeente.

2.5. WELSTANDSBELEID

De basis voor het welstandsbeleid is gelegd in het beeldkwaliteitskader Duin- en Bollenstreek. De Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030, de Integrale Ruimtelijke Visie Noordwijk Zeewaardig, het Beeldkwaliteitsplan Noordwijk aan Zee en de visie Noordwijk Binnen 'De Kern Gezond' vormen de belangrijkste pijlers voor deze actualisatie van de welstandsnota. De uitgangspunten en ambities uit deze beleidsinstrumenten zijn verwerkt in de gebiedsuitwerkingen.

In het kader van deze welstandsnota is vooral de relatie tussen bestemmingsplan en welstandscriteria van belang. Het bestemmingsplan regelt onder meer de functie en het ruimtebeslag van bouwwerken voor zover dat nodig is voor een goede ruimtelijke ordening. Datgene dat door het bestemmingsplan wordt mogelijk gemaakt kan niet door welstandscriteria worden tegengehouden. De architectonische vormgeving van bouwwerken valt buiten de reikwijdte van het bestemmingsplan en wordt exclusief door de welstandsnota geregeld. Welstandscriteria kunnen waar nodig de ruimte die het bestemmingsplan biedt invullen ten behoeve van de ruimtelijke kwaliteit, het welstandsadvies kan zich dan richten op de gekozen invulling binnen het bestemmingsplan.

In een situatie waarin een bouwplan in overeenstemming is met het bestemmingsplan, maar het bestemmingsplan eveneens ruimte biedt voor alternatieven, kan een negatief welstandsadvies worden gegeven als de gekozen stedenbouwkundige of architectonische oplossing te sterk afbreuk doet aan de ruimtelijke beleving van het betreffende gebied. Uiteraard moet in zo'n geval de welstandsnota daartoe argumentatie leveren.

*Welstandsnota versus
bestemmingsplannen.*

De welstandsnota is geen statisch document. Bij elke nieuwe gebiedsontwikkeling wordt een nieuw beeldkwaliteitplan gemaakt en in de vorm van een welstandsparagraaf middels de reguliere inspraakprocedure toegevoegd aan de vigerende welstandsnota. Uiteraard gelden voor deze documenten dezelfde eisen als voor de welstandsnota: vaststelling in de vorm van beleidsregels door de gemeenteraad, inspraak conform de gemeentelijke inspraakverordening en welstandscriteria die 'zo veel mogelijk' zijn toegespitst op het individuele bouwwerk en die specifieke aspecten van het bouwwerk beschrijven. De aanwezige welstandsparagrafen en beeldkwaliteitplannen zullen daarmee onderdeel gaan vormen van het welstandsbeleid in de gemeente en worden gebruikt in het kader van de welstandstoets. In de praktijk zullen deze beleidsdocumenten na realisatie in de welstandsnota worden verwerkt om dienst te doen bij het beheer.

2.6. OVERIG BELEID

Openbare ruimte en landschap - Pact van Teylingen

Er is een toename van het belang van de kwaliteit van het buitengebied (Pact van Teylingen, Landschapsbeleidsplan-Streekplan ZH West en Intergemeentelijke Structuurvisie Greenport Duin- en Bollenstreek). Uitgangspunt is handhaving van het kenmerkende open bollenlandschap alsook de kenmerkende overgangen in landschapstypen in de vorm van zee/duinen-strandwallen met daartussen de strandvlakten, de droogmakerijen en het veenweidegebied. Alle buitengebieden zijn even belangrijk. Wel zijn er zones met een verhoogde belangstelling zoals de open zone in het gebied tussen de dorpskernen. Interessant is ook het bestemmingsplan Landelijk Gebied dat in 1998 is vastgesteld. Hoewel in een bestemmingsplan niet expliciet wordt ingegaan op kwalitatieve aspecten, is in de toelichting wel het belang van een kwalitatieve verbetering van het landelijk gebied aangegeven.

Monumenten en cultuurhistorie

In de gemeente Noordwijk bevinden zich 52 rijksmonumenten en één beschermd dorpsgezicht (Noordwijk Binnen 1992). De gemeente is momenteel bezig met het opstellen van een nota monumentenbeleid en erfgoedverordening, waarin het gemeentelijk monumentenbeleid geregeld zal worden. Daarbij hoort een cultuurhistorische waarde-perspectiefkaart, die de archeologische waarde boven- en ondergronds in kaart brengt. Na vaststelling zal deze kaart deel uitmaken van deze welstandsnota.

A3. AFWIJKEN, STANDAARDPLAN EN EXCESSEN

3.1. MOGELIJKHEDEN OM AF TE WIJKEN

Afwijken van het welstandsadvies

Het college van burgemeester en wethouders volgt in hun oordeel in principe het advies van de welstandscommissie. Daarop zijn de volgende uitzonderingsmogelijkheden:

- Afwijken van het advies op inhoudelijke gronden: het college van burgemeester en wethouders kan op inhoudelijke grond afwijken van het advies van de welstandscommissie indien hij tot het oordeel komt dat de welstandscommissie de van toepassing zijnde criteria niet juist heeft geïnterpreteerd, of de commissie naar hun oordeel niet de juiste criteria heeft toegepast. Indien het college van burgemeester en wethouders bij een vergunningaanvraag op inhoudelijke grond tot een ander oordeel komt dan de welstandscommissie, dan kan hij, voordat het besluit wordt genomen maar binnen de daarvoor geldige afhandelingstermijn, een *second opinion* aan de speciaal daarvoor bestaande welstandscommissie van de Stichting Dorp, Stad en Land vragen. Het advies van deze commissie speelt een zware rol bij de verdere oordeelsvorming van het college van burgemeester en wethouders. Indien het college van burgemeester en wethouders op inhoudelijke grond afwijkt van het advies van de welstandscommissie wordt dit in de beslissing op de aanvraag van de bouwvergunning gemotiveerd. De welstandscommissie wordt hiervan op de hoogte gesteld.
- Afwijken om andere redenen: het college van burgemeester en wethouders krijgt volgens artikel 2.10 lid 1d Wabo de mogelijkheid om bij strijd van een bouwplan met redelijke eisen van welstand, toch de bouwvergunning te verlenen indien hij van oordeel is dat daarvoor andere redenen zijn, bijvoorbeeld van economische of maatschappelijke aard. Deze afwijking wordt in de beslissing op de aanvraag van de bouwvergunning gemotiveerd. De welstandscommissie wordt hiervan op de hoogte gesteld. In Noordwijk zal het college van burgemeester en wethouders uiterst terughoudend zijn met het gebruik van deze mogelijkheid omdat de ruimtelijke kwaliteit niet snel ondergeschikt wordt geacht aan economische of maatschappelijke belangen.

Afwijken van de welstandscriteria (hardheidsclausule)

De welstandscriteria in deze nota vormen in de eerste plaats een vangnet en dienen om bouwplannen die het aanzien niet waard zijn, uit Noordwijk te weren. Dat is primair de bedoeling van het welstandstoezicht. Maar veel liever zien we in Noordwijk bouwplannen waarbij de welstandscriteria worden gebruikt als opstapje, als middel om na te denken over de schoonheid van het bouwwerk in zijn omgeving. In zo'n geval kan het zelfs voorkomen dat de gebiedsgerichte en de objectgerichte welstandscriteria ontoereikend zijn. Daarom kan het college van burgemeester en wethouders, na schriftelijk en gemotiveerd advies van de welstandscommissie, afwijken van deze welstandscriteria. In de praktijk betekent dit dat het betreffende plan alleen op grond van de algemene welstandscriteria wordt beoordeeld en dat de bijzondere schoonheid van het plan met deze criteria kan worden beargumenteerd. Daarbij geldt de stelregel: het is redelijk dat er hogere eisen worden gesteld aan de zeggingskracht en het architectonisch vakmanschap naarmate een bouwwerk zich sterker van zijn omgeving onderscheidt. Ook wanneer een bouwwerk is aangepast aan de gebiedsgerichte welstandscriteria, maar het bouwwerk zelf zo onder de maat blijft dat het op den duur zijn omgeving negatief zal beïnvloeden, kan worden teruggevallen op de algemene welstandscriteria. De welstandscommissie kan het college van burgemeester en wethouders in zo'n geval gemotiveerd en schriftelijk adviseren van de hardheidsclausule gebruik te maken en af te wijken van de gebiedsgerichte en objectgerichte welstandscriteria.

Second opinion

Hardheidsclausule

3.2. STANDAARDPLANNEN

Niet alle situaties zijn te voorzien. In sommige gevallen is het mogelijk dat een bouwplan niet past in binnen de welstandscriteria, maar wel zodanig van aard is dat er op een kwalitatief goede wijze invulling wordt gegeven aan een uitbreiding van een woning of ander standaardplan aan te wijzen.

Standaardplannen ontstaan dus als gemotiveerd afgeweken wordt van de welstandscriteria omdat dit bouwplan door de welstandscommissie een geaccepteerde oplossing wordt bevonden voor een specifieke wijk, buurt of straat. Het college zal het aanwijzen van een standaardplan bekrachtigen door dit in het besluit tot bouwvergunning te benoemen.

In sommige gevallen is het ook belangrijk dat een bouwplan gelijk is aan een reeds bestaand bouwwerk. Daarom kunnen ook gerealiseerde bouwwerken, als het voldoet aan alle kwaliteitseisen, worden aangewezen als standaardplan. Om een bestaand bouwwerk als standaardplan te beschouwen dient minimaal aan de volgende voorwaarden te worden voldaan:

- Er is sprake van een bouwwerk uit de directe omgeving, zoals hetzelfde bouwblok, straat of buurt die een bepaalde stedenbouwkundige en architectonische samenhang vertonen.
- Er is sprake van een vergelijkbaar woningtype en architectuur.
- Het bestaande bouwwerk is gerealiseerd met bouwvergunning en met positief welstandsadvies.

De gemeente streeft naar gemakkelijke procedures en eenheid in de omgeving ten aanzien van kleine bouwplannen. Daarom zijn standaardplannen richtinggevend voor vergelijkbare situaties in de wijk, buurt of straat. Bij een bouw aanvraag dienen deze standaardplannen als voorbeeld waarnaar verwezen wordt bij vergelijkbare bouw aanvragen.

3.3. HANDHAVING EN EXCESSENREGELING

Handhaving

De gemeente Noordwijk geeft met deze welstandsnota regels voor het welstandstoezicht en zal zich ook inspannen voor de naleving daarvan. De gemeente zal tevens prioriteit geven aan het handhavingsbeleid (Nota doelgericht handhaven, Vastgesteld op 26 nov 2008, geldend van 2008 tot en met 2011) en illegale bouwwerken (of gebruik dat strijdig is met het bestemmingsplan) actief opsporen en daar tegen optreden.

Als voor een vergunningplichtig bouwwerk geen vergunning is aangevraagd, dan wel het bouwwerk na realisering afwijkt van de tekeningen waarop de vergunning is afgegeven, krijgt de eigenaar de gelegenheid om (alsnog of opnieuw) een vergunning aan te vragen voor het gerealiseerde bouwwerk. Als deze vergunning moet worden geweigerd, bijvoorbeeld vanwege een negatief welstandsadvies, dan kan het college van burgemeester en wethouders degene die tot het opheffen van de situatie bevoegd is, aanschrijven om binnen een door haar te bepalen termijn de strijdigheid op te heffen.

Excessen

Volgens artikel 12, lid 1 van de Woningwet (Ww) mag een bestaand bouwwerk of standplaats niet in ernstige mate in strijd zijn met redelijke eisen van welstand, beoordeeld naar de criteria zoals opgenomen in deze welstandsnota. Ook bouwwerken waarvoor geen bouwvergunning hoeft te worden aangevraagd moeten aan minimale welstandseisen voldoen (artikel 12 lid 1c. Ww).

Als er sprake is van ernstige mate strijd met redelijke eisen van welstand kan het college van burgemeester en wethouders degene, die als eigenaar bevoegd is tot het treffen van voorzieningen daaraan, verplichten tot het binnen een door de gemeente te bepalen termijn treffen van voorzieningen/maatregelen zodat het bouwwerk niet meer in ernstige mate in strijd is met redelijke eisen van welstand (artikel 13a Ww).

De gemeente Noordwijk hanteert bij het toepassen van deze excessenregeling het criterium dat er sprake moet zijn van een buitensporigheid in het uiterlijk die ook voor niet-deskundigen evident is en die afbreuk doet aan de ruimtelijke kwaliteit van een gebied. Vaak heeft dit betrekking op:

- Het visueel of fysiek afsluiten van een bouwwerk voor zijn omgeving (zoals bijvoorbeeld het afdichten van gevelopeningen of het plaatsen van een ondoorzichtige erfafscheiding op locaties die juist om openheid vragen).
- Het ontkennen of vernietigen van architectonische bijzonderheden bij aanpassing van een bouwwerk.
- Armoedig materiaalgebruik.
- Toepassing van felle of contrasterende kleuren.
- Te opdringerige reclames.
- Een te grove inbreuk op wat in de omgeving gebruikelijk is (zie daarvoor de gebiedsgerichte welstandscriteria).

Vergunningvrije bouwwerken die voldoen aan de welstandscriteria voor veel voorkomende kleine bouwplannen zijn in elk geval *niet* in strijd met redelijke eisen van welstand. Deze criteria voor kleine bouwplannen kunnen net als de overige criteria in deze nota wel gebruikt worden als normstellend om te beoordelen of er sprake is van ernstige strijdigheid met redelijke eisen van welstand.

A4. ALGEMENE WELSTANDSCRITEIA

4.1. UNIVERSELE KWALITEITSPRINCIPES

De algemene welstandscriteria die in deze paragraaf worden genoemd richten zich op de zeggingskracht en het vakmanschap van het architectonisch ontwerp en zijn terug te voeren op vrij universele kwaliteitsprincipes. Deze algemene welstandscriteria liggen (haast onzichtbaar) ten grondslag aan elke planbeoordeling omdat ze het uitgangspunt vormen voor de uitwerking van de gebiedsgerichte en objectgerichte welstandscriteria. In praktijk zullen die uitwerkingen meestal voldoende houvast bieden voor de planbeoordeling.

In bijzondere situaties wanneer de gebiedsgerichte en de objectgerichte welstandscriteria ontoereikend zijn, kan het nodig zijn expliciet terug te grijpen op de algemene welstandscriteria. Dit kan bijvoorbeeld het geval zijn wanneer een bouwplan is aangepast aan de gebiedsgerichte welstandscriteria, maar het bouwwerk zelf zo onder de maat blijft dat het op den duur zijn omgeving negatief zal beïnvloeden (zie ook Mogelijkheden om af te wijken).

Ook wanneer een bouwplan afwijkt van de bestaande of toekomstige omgeving maar door bijzondere schoonheid wél aan redelijke eisen van welstand voldoet, kan worden teruggesproken op de algemene welstandscriteria. De welstandscommissie kan het college van burgemeester en wethouders in zo'n geval gemotiveerd en schriftelijk adviseren van de hardheidsclausule gebruik te maken en af te wijken van de gebiedsgerichte en objectgerichte welstandscriteria. In praktijk betekent dit dat het betreffende plan alleen op grond van de algemene welstandscriteria wordt beoordeeld en dat de bijzondere schoonheid van het plan met deze criteria overtuigend kan worden aangetoond. Het niveau van 'redelijke eisen van welstand' ligt dan uiteraard hoog, het is immers redelijk dat er hogere eisen worden gesteld aan de zeggingskracht en het architectonisch vakmanschap naarmate een bouwwerk zich sterker van zijn omgeving onderscheidt.

Relatie tussen vorm, gebruik en constructie

Van een bouwwerk dat voldoet aan redelijke eisen van welstand mag worden verwacht dat de verschijningsvorm een relatie heeft met het gebruik ervan en de wijze waarop het gemaakt is, terwijl de vormgeving daarnaast ook zijn eigen samenhang en logica heeft.

Een bouwwerk wordt primair gemaakt om te worden gebruikt. Hoewel het welstandstoezicht slechts is gericht op de uiterlijke verschijningsvorm, kan de vorm van het bouwwerk niet los worden gedacht van de eisen vanuit het gebruik en de mogelijkheden die materialen en technieken bieden om een doelmatige constructie te maken. Gebruik en constructie staan aan de wieg van iedere vorm.

Daarmee is nog niet gezegd dat de vorm altijd ondergeschikt is aan het gebruik of de constructie. Ook wanneer andere aspecten dan gebruik en constructie de vorm tijdens het ontwerpproces gaan domineren, mag worden verwacht dat de uiteindelijke verschijningsvorm een begrijpelijke relatie houdt met zijn oorsprong. Daarmee is tegelijk gezegd dat de verschijningsvorm méér is dan een rechtstreekse optelsom van gebruik en constructie. Er zijn daarnaast andere factoren die hun invloed kunnen hebben zoals de omgeving en de associatieve betekenis van de vorm in de sociaal-culturele context. Maar als de vorm in tegenspraak is met het gebruik en de constructie dan verliest zij daarmee aan begrijpelijkheid en integriteit.

Relatie tussen bouwwerk en omgeving

Van een bouwwerk dat voldoet aan redelijke eisen van welstand mag worden verwacht dat het een positieve bijdrage levert aan de kwaliteit van de openbare (stedelijke of landschappelijke) ruimte. Daarbij worden hogere eisen gesteld naarmate de openbare betekenis van het bouwwerk of van de omgeving groter is.

Bij het oprichten van een gebouw is sprake van het afzonderen en in bezit nemen van een deel van de algemene ruimte voor particulier gebruik. Gevels en volumes vormen zowel de externe begrenzing van de gebouwen als ook de wanden van de openbare ruimte die zij gezamenlijk bepalen. Het gebouw is een particulier object in een openbare context, het bestaansrecht van het gebouw ligt niet in het eigen functioneren alleen maar ook in de betekenis die het gebouw heeft in zijn stedelijke of landschappelijke omgeving. Ook van een gebouw dat contrasteert met zijn omgeving mag worden verwacht dat het zorgvuldig is ontworpen en de omgeving niet ontkent. Waar het om gaat is dat het gebouw een positieve bijdrage levert aan de kwaliteit van de omgeving en de te verwachten ontwikkeling daarvan. Over de wijze waarop dat bij voorkeur zou moeten gebeuren kunnen de gebiedsgerichte welstandscriteria duidelijkheid verschaffen.

Betekenenissen van vormen in de sociaal-culturele context

Van een bouwwerk dat voldoet aan redelijke eisen van welstand mag worden verwacht dat verwijzingen en associaties zorgvuldig worden gebruikt en uitgewerkt, zodat er concepten en vormen ontstaan die bruikbaar zijn in de bestaande maatschappelijke realiteit.

Voor vormgeving gelden in iedere cultuur bepaalde regels, net zoals een taal zijn eigen grammaticale regels heeft om zinnen en teksten te maken. Die regels zijn geen wetten en moeten ter discussie kunnen staan. Maar als ze worden verhaspeld of ongeïnspireerd gebruikt, wordt een tekst verwarrend of saai. Precies zo wordt een bouwwerk verwarrend of saai als de regels van de architectonische vormgeving niet bewust worden gehanteerd. Als vormen regelmatig in een bepaald verband zijn waargenomen krijgen zij een zelfstandige betekenis en roepen zij, los van gebruik en constructie, bepaalde associaties op. Pilasters in classicistische gevels verwijzen naar zuilenstructuren van tempels, transparante gevels van glas en metaal roepen associaties op met techniek en vooruitgang.

In iedere bouwstijl wordt gebruik gemaakt van verwijzingen en associaties naar wat eerder of elders reeds aanwezig was of naar wat in de toekomst wordt verwacht. De kracht of de kwaliteit van een bouwwerk ligt echter vooral in de wijze waarop die verwijzingen en associaties worden verwerkt en geïnterpreteerd binnen het kader van de actuele culturele ontwikkelingen, zodat concepten en vormen ontstaan die bruikbaar zijn in de bestaande maatschappelijke realiteit. Zorgvuldig gebruik van verwijzingen en associaties betekent onder meer dat er een bouwwerk ontstaat dat integer is naar zijn tijd doordat het op grond van zijn uiterlijk in de tijd worden geplaatst waarin het werd gebouwd of verbouwd. Bij restauraties is sprake van herstel van elementen uit het verleden, maar bij nieuw- of verbouw in bestaande (monumentale) omgeving betekent dit dat duidelijk moet zijn wat authentiek is en wat nieuw is toegevoegd. Een ontwerp kan worden geïnspireerd door een bepaalde tijdperiode, maar dat is iets anders dan het imiteren van stijlen, vormen en detailleringen uit het verleden.

Associatieve betekenissen zijn van groot belang om een omgeving te 'begrijpen' als beeld van de tijd waarin zij is ontstaan, als verhaal van de geschiedenis, als representant van een stijl. Daarom is het zo belangrijk om ook bij nieuwe bouwplannen zorgvuldig met stijlvormen om te gaan, zij vormen immers de geschiedenis van de toekomst.

Evenwicht tussen helderheid en complexiteit

Van een bouwwerk dat voldoet aan redelijke eisen van welstand mag worden verwacht dat er structuur is aangebracht in het beeld, zonder dat de aantrekkingskracht door simpelheid verloren gaat.

Een belangrijke eis die aan een ontwerp voor een gebouw mag worden gesteld is dat er structuur wordt aangebracht in het beeld. Een heldere structuur biedt houvast voor de waarneming en is bepalend voor het beeld dat men vasthoudt van een gebouw. Symmetrie, ritme, herkenbare maatreksen en materialen maken het voor de gemiddelde waarnemer mogelijk de grote hoeveelheid visuele informatie die de gebouwde omgeving geeft, te reduceren tot een bevattelijk beeld. Het streven naar helderheid mag echter niet ontaarden in simpelheid. Een bouwwerk moet de waarnemer blijven prikkelen en intrigeren en zijn geheimen niet direct prijsgeven. Er mag best een beheerst beroep op de creativiteit van de voorbijganger worden gedaan. Van oudsher worden daarom helderheid en complexiteit als complementaire begrippen ingebracht bij het ontwerpen van bouwwerken. Complexiteit in de architectonische compositie ontstaat vanuit de stedenbouwkundige eisen en het programma van eisen voor het bouwwerk. Bij een gebouwde omgeving met een hoge belevingswaarde zijn helderheid en complexiteit tegelijk aanwezig in evenwichtige en spanningsvolle relatie.

Schaal en maatverhoudingen

Van een bouwwerk dat voldoet aan redelijke eisen van welstand mag worden verwacht dat het een samenhangend stelsel van maatverhoudingen heeft dat beheerst wordt toegepast in ruimtes, volumes en vlakverdelingen.

Ieder bouwwerk heeft een schaal die voortkomt uit de grootte of de betekenis van de betreffende bouwopgave. Grote bouwwerken kunnen uiteraard binnen hun eigen grenzen geleed zijn maar worden onherkenbaar en ongeloofwaardig als ze er uitzien alsof ze bestaan uit een verzameling losstaande kleine bouwwerken.

De maatverhoudingen van een bouwwerk zijn van groot belang voor de belevingswaarde ervan, maar vormen tegelijk één van de meest ongrijpbare aspecten bij het beoordelen van ontwerpen. De waarnemer ervaart bewust of onbewust de maatverhoudingen van een bouwwerk, maar waarom de maatverhoudingen van een bepaalde ruimte aangenamer, evenwichtiger of spannender zijn dan die van een andere, valt nauwelijks vast te stellen. Duidelijk is dat de kracht van een compositie groter is naarmate de maatverhoudingen een sterkere samenhang en hiërarchie vertonen. Mits bewust toegepast kunnen ook spanning en contrast daarin hun werking hebben.

De afmetingen en verhoudingen van gevelelementen vormen tezamen de compositie van het gevelvlak. Hellende daken vormen een belangrijk element in de totale compositie. Als toegevoegde elementen (zoals een dakkapel, een aanbouw of een zonnecollector) te dominant zijn ten opzichte van de hoofdmassa en/of de vlakverdeling, verstoren zij het beeld niet alleen van het object zelf maar ook van de omgeving waarin dat is geplaatst.

Materiaal, textuur, kleur en licht

Van een bouwwerk dat voldoet aan redelijke eisen van welstand mag worden verwacht dat materiaal, textuur, kleur en licht het karakter van het bouwwerk zelf ondersteunen en de ruimtelijke samenhang met de omgeving of de te verwachten ontwikkeling daarvan duidelijk maken.

Door middel van materialen, kleuren en lichttoetreding krijgt een bouwwerk uiteindelijk zijn visuele en tactiele kracht: het wordt zichtbaar en voelbaar. De keuze van materialen en kleuren is tegenwoordig niet meer beperkt tot wat lokaal aan materiaal en ambachtelijke kennis voorhanden is. Die keuzevrijheid maakt de keuze moeilijker en het risico van een onsamenhangend beeld groot.

Als materialen en kleuren teveel los staan van het ontwerp en daarin geen ondersteunende functie hebben maar slechts worden gekozen op grond van decoratieve werking, wordt de betekenis ervan toevallig en kan het afbreuk doen aan de zeggingskracht van het bouwwerk. Dit is bijvoorbeeld het geval wanneer het gebruik van materialen en kleuren geen ondersteuning geeft aan de architectonische vormgeving of wanneer het gebruik van materialen en kleuren een juiste interpretatie van de aard en de ontstaansperiode van het bouwwerk in de weg staat.

4.2. NOORDWIJKSE STIJL

Als we vorm willen geven aan Noordwijk aan Zee als bijzondere plaats die aantrekkelijk is voor bewoners en bezoekers is het architectonisch beeld daarvoor een belangrijk middel.

Het beeld van een stad of dorp wordt niet bepaald door individuele gebouwen maar bestaat in positieve zin veelal als beeld van een samenhang. In die samenhang moeten individuele gebouwen hun plaats innemen, al naar gelang hun rol in de hiërarchie. Gewone gebouwen moeten een beetje op het gebouw links ernaast en op het gebouw rechts ernaast lijken, bijzondere gebouwen mogen best een beetje bijzonder zijn. Maar niet alle gebouwen zijn zo bijzonder dat ze ook allemaal mogen afwijken.

Om de bandbreedte te definiëren waarbinnen de architectonische ontwikkeling van Noordwijk aan Zee zou moeten plaatsvinden dient de volgende lijst van aantrekkelijke kenmerken van kustarchitectuur:

- Opbouw van de gevel volgens: basis, middenstuk, top. Gebouwen staan op de grond met een duidelijke voet (de basis) en hebben een herkenbare, goed vormgegeven dakbeëindiging (de top).
- Beëindiging van het gebouw aan de bovenzijde door dak of lijst. Kapvormen dragen het meest bij in de vorming van een herbergzame en gemoedelijke badplaats. Het maakt grote gebouwen minder groot doordat de dakgoot dicht bij het maaiveld ligt.
- Geleding in de breedte van gebouwen die meer dan twee traveeën breed zijn. Een goede geleding is belangrijk bij grote gebouwen. Het breekt de aaneengeslotenheid en maakt een gebouw beter leesbaar.
- Expressie aan deur en raamopeningen; geen eindeloos herhalende patronen. Een raam is meer dan een gat in de gevel, ze zijn te zien als ogen. Die worden omlijnd door wimpers, wenkbrauwen en zelfs make-up.
- Toevoegingen als erkers en torens als expressie van plekken van uitzicht. Deze toevoegingen zijn uitnodigend en geven het gebouw speciale accenten.
- Buitenruimten: Loggia's als onderdeel van de gevelopbouw, niet als geponst gatenpatroon en balkons als individuele expressieve elementen, niet als abstracte patronen. Buitenruimten als toevoegingen, niet als structurerend element in de gevel.
- Tectonische elementen die aaneengesloten gevelvlakken breken geven schaduwwerking. De constructie van gebouw kan hierdoor bijdragen in de architectonische beleving.
- Materialen voor gevels: baksteen, hout, stucwerk op kleine vlakken. Materialen daken: pannen, zink, koper en riet.
- Kleurenpalet: witte ramen en lijsten, baksteen, hout, stucwerk in lichte kleuren.

Met het opnemen van de ontwikkeling van een 'Noordwijkse Stijl' is één van de expliciete doelstellingen uit het Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee om Noordwijk een eigen gezicht te geven in de welstandsnota verankerd.

GEBIEDSGERICHTE WELSTANDSCRITERIA

B1. TOELICHTING

1.1. ALGEMEEN

Een belangrijke pijler van de welstandsnota is het gebiedsgerichte welstandsbeleid. De gebiedsgerichte welstandscriteria worden gebruikt voor de kleine en middelgrote bouwplannen die zich voegen binnen de bestaande ruimtelijke structuur van Noordwijk. Deze criteria zijn gebaseerd op de identiteit van de gemeente en het architectonisch vakmanschap en de ruimtelijke kwaliteit zoals die in de bestaande situatie worden aangetroffen. Deze criteria geven aan hoe een bouwwerk 'zich moet gedragen' om in zijn omgeving niet teveel uit de toon te vallen, en welke gewaardeerde karakteristieken uit de omgeving in het ontwerp moeten worden gebruikt. Als er naar aanleiding van de indeling twijfel bestaat in welk gebied een gebouw thuishoort, zal de welstandsc commissie op basis van de beschrijvingen en afbeeldingen aangeven welke criteria van toepassing worden geacht. Per welstandsgebied is een samenhangend beoordelingskader opgesteld, waarin steeds de volgende onderdelen aan de orde komen:

- Een korte beschrijving van het gebied, waarbij aandacht wordt besteed aan de ontstaansgeschiedenis, de stedenbouwkundige of landschappelijke omgeving, een typering van de bouwwerken en het materiaal- en kleurgebruik en de detaillering.
- Een samenvatting van de te verwachten en/of gewenste ontwikkelingen en de waardering voor het gebied op grond van de belevingswaarde en eventuele bijzondere cultuurhistorische, stedenbouwkundige of architectonische werken. Inclusief de aanvullende beleidsinstrumenten die de gemeente inzet in het gebied.
- Het voor het gebied geldende welstandsniveau.
- De welstandscriteria, steeds onderverdeeld in criteria betreffende de relatie van het bouwwerk met de omgeving, de massa en de opbouw van het bouwwerk, de architectonische uitwerking en het materiaal- en kleurgebruik.

1.2. GEBIEDSINDELING EN WELSTANDSNIVEAUS

In de gemeente Noordwijk kunnen op basis van overeenkomsten in functionele, landschappelijke, stedenbouwkundige en/of architectonische kenmerken 22 deelgebieden worden onderscheiden.

Noordwijk aan Zee

1. Historische dorpskern Noordwijk aan Zee
2. Gemengde bebouwing
3. Koningin Wilhelmina Boulevard
4. Koningin Astrid Boulevard
5. Individuele villabebouwing
6. Planmatige woongebieden

Noordwijk Binnen

7. Beschermd dorpsgezicht Noordwijk Binnen
8. Winkelgebied Kerkstraat e.o.
9. Gemengde bebouwing
10. Binnenterreinen
11. Aandachtsplekken
12. Planmatige woningbouw
13. Individuele woningbouw

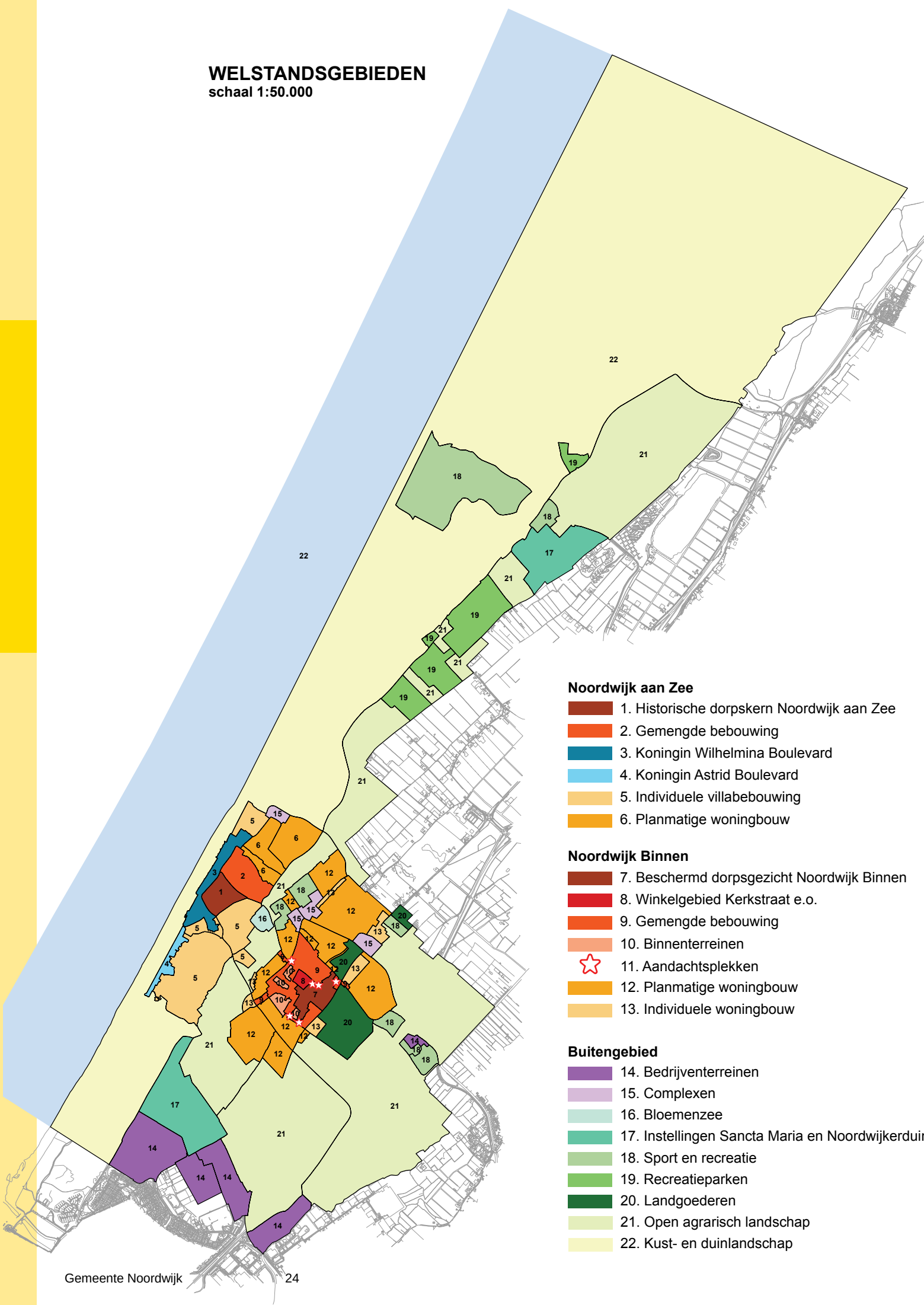
Buitengebied

14. Bedrijventerreinen
15. Complexen
16. Bloemenzee
17. Instellingen
Sancta Maria en Noordwijkerduin
18. Sport en recreatie
19. Recreatieparken
20. Landgoederen
21. Open agrarisch landschap
22. Kust- en duinlandschap

klik met muis op een gebiedstype om de betreffende uitwerking te openen.

WELSTANDSGEBIEDEN

schaal 1:50.000



Noordwijk aan Zee

- 1. Historische dorpskern Noordwijk aan Zee
- 2. Gemengde bebouwing
- 3. Koningin Wilhelmina Boulevard
- 4. Koningin Astrid Boulevard
- 5. Individuele villabebouwing
- 6. Planmatige woningbouw

Noordwijk Binnen

- 7. Beschermd dorpsgezicht Noordwijk Binnen
- 8. Winkelgebied Kerkstraat e.o.
- 9. Gemengde bebouwing
- 10. Binnenterreinen
- 11. Aandachtsplekken
- 12. Planmatige woningbouw
- 13. Individuele woningbouw

Buitengebied

- 14. Bedrijventerreinen
- 15. Complexen
- 16. Bloemenzee
- 17. Instellingen Sancta Maria en Noordwijkerduin
- 18. Sport en recreatie
- 19. Recreatieparken
- 20. Landgoederen
- 21. Open agrarisch landschap
- 22. Kust- en duinlandschap

In navolging van de Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030, de Integrale Ruimtelijke Visie Noordwijk Zeewaardig, het Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee en de Visie voor Noordwijk Binnen is gekozen om het onderscheid in identiteit van de kernen Noordwijk aan Zee, Noordwijk Binnen en het buitengebied ook in de gebiedsindeling terug te laten komen. Hierdoor is het belang en het onderscheid in de specifieke ambities nog beter verwoord. In de bijlage vindt u een gedetailleerde welstandskaart en een straatnamenregister waarmee u de juiste uitwerking eenvoudig kunt vinden.

Het vaststellen van het welstandsniveau is cruciaal voor het opstellen van de welstandscriteria. Het welstandsniveau moet aansluiten bij het gehanteerde ruimtelijk kwaliteitsbeleid en de gewenste ontwikkelingen.

In theorie zijn vier welstandsniveaus mogelijk:

- het hoge niveau van het Rijksbeschermd stads- of dorpsgezicht;
- het bijzondere welstandsgebied waar extra inspanning ten behoeve van de ruimtelijke kwaliteit gewenst is;
- het reguliere welstandsgebied waar de basiskwaliteit moet worden gehandhaafd;
- het welstandsvrije gebied.

In Noordwijk is alleen de dorpskern van Noordwijk Binnen aangewezen als Rijksbeschermd dorpsgezicht. Hier is het welstandstoezicht gericht op het beschermen van de waardevolle karakteristieken in dit gebied.

Voor de gebieden waarvoor het bijzondere welstandsniveau is voorgesteld wordt extra aandacht voor de ruimtelijke kwaliteit wenselijk geacht. De gemeente kan daarbij ook aanvullende beleidsinstrumenten inzetten. Het welstandstoezicht moet een bijdrage leveren aan het versterken van de bestaande en/of gewenste kwaliteit.

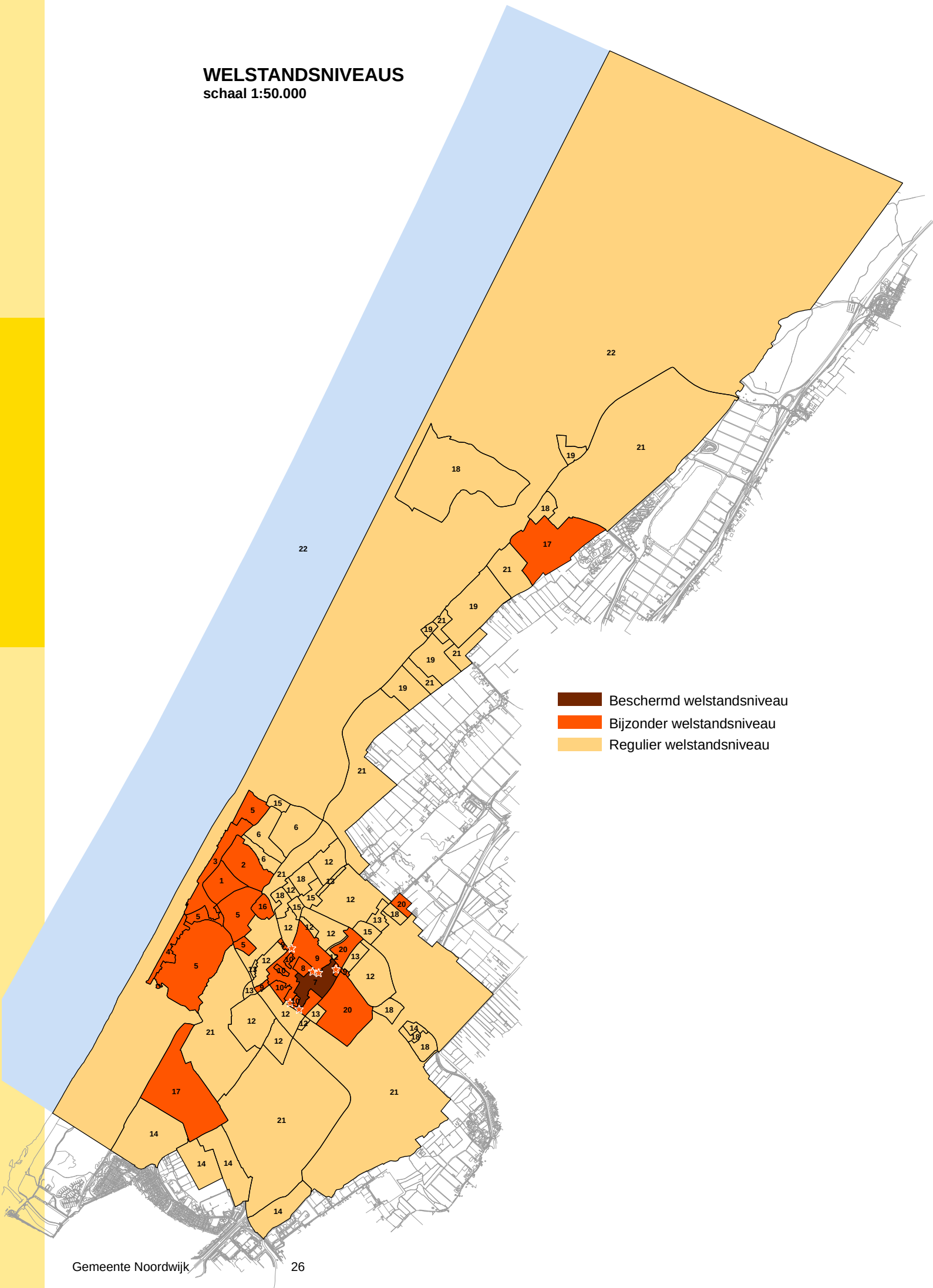
De gebieden met een regulier welstandsniveau kunnen afwijkingen van de bestaande ruimtelijke structuur en ingrepen in de architectuur van de gebouwen zonder al te veel problemen verdragen. De gemeente stelt hier geen bijzondere eisen aan de ruimtelijke kwaliteit en het welstandstoezicht is gericht op het handhaven van de basiskwaliteit van de gebieden.

In Noordwijk zijn geen welstandsvrije gebieden aangewezen. De gemeente wenst in alle gebieden tenminste een basiskwaliteit te handhaven.



WELSTANDSNIVEAUS

schaal 1:50.000



B2. NOORDWIJK AAN ZEE

Een belangrijke doelstelling van de Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030 is dat de eigen identiteit van de kernen behouden moet blijven en dat de beleving van de ligging aan zee moet worden versterkt. Dit was al eerder aangegeven in het beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee en verder uitgewerkt in ambities zoals opgenomen in de Integrale Ruimtelijke Visie Noordwijk Zeewaardig.

Het beeldkwaliteitplan omvat ontwikkellocaties, aanbevelingen ten aanzien van de openbare ruimte en architectonische stijlen. Als hoofdrichting voor de architectuur is gekozen voor een stijlomslag waarbij Noordwijk aan Zee zich wil onderscheiden met een duidelijk herkenbare stijl die eerder aansluiting zoekt bij de traditionele stijlen dan bij de moderne stijlen. Onderdeel van deze stijlomslag is het versterken van de badplaatsarchitectuur door plekken te creëren van waaruit uitzichten te genieten zijn, plekken waar je over de duinrand heen kunt kijken en vooruitgeschoven stukken boulevard. Architectuur met serres, veranda's, erkers, ingekaderde ramen, dakkapellen en torentjes, die allemaal van buitenaf herkenbare aanduidingen zijn van uitzichtplekken. Daarnaast wordt de Noordwijkse Stijl geïntroduceerd die in de kern al reeds aanwezig is en mede gebaseerd is op de badplaatsarchitectuur die langs de gehele Noordzeekust voorkomt. Deze stijl, die ook wel Normandische stijl wordt genoemd, is niet vreemd voor Noordwijk; veel gebouwen waren ooit in deze stijl opgetrokken en zijn helaas verloren gegaan.

In het beeldkwaliteitplan zijn per deelgebied richtlijnen voor bebouwing gedetailleerd uitgewerkt. Een toekomstig bouwplan dient kennis te nemen van deze richtlijnen van het deelgebied waar gebouwd gaat worden. Om dit te effectueren worden de richtlijnen die betrekking hebben op situering, bouwhoogte en functie vertaald in het bestemmingsplan. De beschrijvingen en richtlijnen met betrekking tot de verschijningsvorm van bebouwing zijn waar nodig verwerkt in deze welstandsnota.

De IRV Noordwijk Zeewaardig omvat een algehele visie en toekomstige structuur van Noordwijk aan Zee met uitgangspunten, ontwikkelingsideeën en –richtingen voor verschillende deelgebieden.

Omdat de IRV en het beeldkwaliteitplan een totaalbeeld met een meer gedetailleerde context schetst van gewenste ontwikkelingen in Noordwijk aan Zee, maken deze onderdelen onlosmakelijk deel uit van het gemeentelijke kwaliteitsbeleid. Bij de welstandsbeoordeling van nieuw- en (ver)bouw wordt daarom rekening gehouden met de IRV en het beeldkwaliteitplan als achtergronddocumenten.

Voor Noordwijk aan Zee zijn de volgende welstandsgebieden uitgewerkt:

1. Historische dorpskern Noordwijk aan Zee
2. Gemengde bebouwing
3. Koningin Wilhelmina Boulevard
4. Koningin Astrid Boulevard
5. Individuele villabebouwing
6. Planmatige woningbouw

Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee maakt onlosmakelijk onderdeel uit van het kwaliteitsbeleid.

2.1. HISTORISCHE DORPSKERN NOORDWIJK AAN ZEE

Gebiedsbeschrijving

Noordwijk aan Zee is ontstaan rond de oude dorpskern. De plek aan het einde van de Hoofdstraat is door de geringe duinen eeuwenlang gebruikt om bomschuiten vanaf het strand op het land te trekken. De Hoofdstraat stond in rechtstreekse verbinding met Noordwijk Binnen. Na 1860 toen Noordwijk aan Zee zijn functie als vissersdorp verloor, ging het zich meer toeleggen op de toeristenindustrie. De Hoofdstraat is in de loop van de decennia uitgegroeid tot een winkelstraat met zowel nationale winkelketens als lokale ondernemers. De Hoofdstraat ligt lager en is door de dichte bebouwing erg beschermd. De Hoofdstraat vormt samen met de Maarten Kruytstraat / Bomstraat de hoofdstructuur in het gebied. Aan deze straten wordt de begane grondlaag ingenomen door winkels en bepaalde winkelpuien en reclame-uitingen het straatbeeld. In de overige straten is de bebouwing in het algemeen kleinschaliger en is het traditionele karakter meer aanwezig, hoewel hier ook grote en moderne appartementengebouwen staan. Ook aan de randen van het gebied, waaronder de Parallel Boulevard, komt hogere bebouwing voor.

Hoofdstraat

De bebouwing in de dorpskern heeft afwisselende gevelwanden en kent een grote diversiteit in maat, schaal en stijl. De panden zijn veelal aaneen gebouwd en gericht op de belangrijkste openbare ruimte. De rooilijnen van de gevelwanden zijn aaneengesloten en hebben hier en daar kleine verspringingen. De gevelwanden bestaan uit oudere pandsgewijze bebouwing van één tot twee lagen hoog met een kap of plat dak. Deze panden worden afgewisseld door nieuwere gebouwen van drie en een enkele keer vier lagen hoog.

De daken zijn voorzien van lijsten die zorgen voor een duidelijke beëindiging van de gevel. De geleding van de panden is verticaal waarbij de begane grondlaag veelal hoger is dan de laag erboven. Gevels hebben staande ramen. De detaillering van met name de oudere panden is zorgvuldig en veelal rijk. Gevels zijn in hoofdzaak van baksteen maar ook plaatmateriaal komt als gevelbekleding voor. Kozijnen zijn van hout. De winkels hebben veelal een afwijkende gevel op de begane grond. Door luifels, zonwering en etalageruimte is er een horizontale scheiding met de bovenbouw ontstaan. Kleurgebruik van de bebouwing is overwegend traditioneel en terughoudend. Reclame is echter mede door opvallende kleuren nadrukkelijk in het straatbeeld aanwezig.

Zuidelijke flank

Typerend voor de zuidelijke flank van de oude dorpskern (Abraham van Royenstraat en Maarten Kruytstraat e.o.) is een mengeling van verschillende bouwmassa's en bouwperiodes. Verschillende grote gebouwen staan pal naast de kleinere bebouwing. Dit levert soms grote contrasten. De achterkanten en expeditie van de Hoofdstraat zijn hier duidelijk en dominant aanwezig. Dit gedeelte van de oude dorpskern bestond vroeger uit kleine arbeiderswoningen. Die zijn op den duur afgebroken en vervangen door sociale woningbouw. De vrijstaande bebouwing langs de Huis ter Duinstraat, de Oude Zeeweg en een gedeelte van de Grent wordt als kwaliteit gezien. Het gebied heeft een villa-achtige bebouwing. Hier is ook het statige Palacehotel gelegen die een prominente plek inneemt aan het Picképlein.



Noordelijke flank

De noordelijke flank de oude dorpskern bestaat uit dichtere bebouwing. De achterkanten van deze zijde van de Hoofdstraat zijn beter afgeschermd door de achterkanten van de bebouwing in de Schoolstraat. Er komen veel verschillende bebouwings-typen voor. Grote schaalcontrasten zoals in de zuidelijke flank komen niet voor. Er zijn wel veel verschillen in de architectonische uitstraling van de verschillende gebouwen.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

Het centrum van Noordwijk aan Zee heeft een heldere structuur van hoofdstraten en achterstraten met deels cultuurhistorisch waardevolle bebouwing. Het centrum is een dynamisch gebied. Nieuwe ontwikkelingen en (ver-)bouwplannen dienen te passen in het afwisselende en deels dorpsachtige karakter van het gebied. Dat betekent dat zowel stedenbouwkundig als architectonisch aansluiting moet worden gezocht bij de schaal, de omvang, de mate en de aard van detaillering van de bestaande bebouwing.

Nieuwbouw dient zich te conformeren aan de uitgangspunten en richtlijnen van de Integrale Ruimtelijke Visie Noordwijk Zeewaardig en het beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee. Bij de welstandsbeoordeling van nieuw- en (ver)bouw wordt daarom rekening gehouden met de Integrale Ruimtelijke Visie en het Beeldkwaliteitplan als achtergronddocumenten.

Bijzonder welstandsniveau

Om het eigen karakter te behouden en te versterken geldt voor dit gebied een bijzonder welstandsniveau. Afwisseling, individualiteit en toch eenheid zijn daarbij uitgangspunt hetgeen tot uiting komt in de maat van de bebouwing, geleding en detaillering.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria. Waar nodig wordt onderscheid gemaakt in de Hoofdstraat, Zuidelijke of Noordelijke flank.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Nieuwbouw sluit aan op ritme, oriëntatie en ontsluiting van bestaande bebouwing in de omgeving.
- Bestaande rooilijnen handhaven. De rooilijnen van de hoofdmassa's zijn aaneengesloten.
- Hoofdgebouwen zijn georiënteerd op de belangrijkste openbare ruimte;
 - ontsluiting aan de Hoofdstraat aan de winkelstraat en woningen via winkelstraat en via achterzijde;
 - ontsluiting in Zuidelijke en Noordelijke flank in hoofdzaak via maaiveld, portieken en dek.
- Bijgebouwen staan uit het zicht en achter de voorgevelrooilijn.



Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Nieuwbouw sluit aan op de maat en vorm van bestaande bebouwing in de omgeving.
- Gebouwen zijn individueel en afwisselend.
- Gebouwen hebben een eenvoudige hoofdvorm.
- Gebouwen zijn gevarieerd van opbouw en bestaan uit een onderbouw van meerdere lagen voorzien van een kap of plat dak;
 - aan de Hoofdstraat over het algemeen drie lagen met of zonder kap, uitzonderingen tot vier of vijf lagen zijn mogelijk mits ze een kap hebben waarvan de goothoogte op de tweede of derde verdieping begint;
 - in de Zuidelijke flank vrijstaande of geschakelde bebouwing met afwisselend één tot vier lagen met een kap, afhankelijk van overgang naar aanpalende bebouwing. Typologie van vrijstaande villa-achtige bebouwing aanhouden;
 - in de Noordelijke flank vrijstaande of geschakelde bebouwing van één tot twee lagen met kap.
- In Zuidelijke en Noordelijke flank al te grote schaalverschillen voorkomen.
- Bij de hoogte van de eerste bouwlaag moet rekening worden gehouden met (eventueel toekomstige) publieksvoorzieningen.
- Verschillende dakbeëindigingen zijn mogelijk;
 - Aan de Hoofdstraat hoofdzakelijk kappen, platte daken voorkomen;
 - in de Zuidelijke en Noordelijke flank kappen in verschillende hoogten en hellingshoeken. De kap is even hoog als de gevel;
- Bij-, aan-, op- en uitbouwen zijn ondergeschikt en aan de achterzijde zo laag mogelijk vormgegeven als toegevoegd element of opgenomen in de hoofdmassa.

Gevelkarakteristiek

- Panden zijn verticaal geleed.
- Gevelopeningen zijn staand.
- De begane grondlaag van het gebouw is afgestemd op de geleding, ritmiek en stijl van de gehele gevel.
- De detaillering is zorgvuldig en gevarieerd;
 - in de Hoofdstraat geen overdaad maar juist subtiliteit in architectonische uitstraling, waarbij grote etalages niet wenselijk zijn;
 - de villa-achtige bebouwing in de Zuidelijke flank is opgebouwd uit meerdere elementen en kent een rijke architectuur met uitstraling naar verschillende kanten;
 - in de Noordelijke flank is de uitstraling vooral gericht naar de openbare weg.
- Traditioneel Hollandse houten kozijnen en profileringen.

Materiaal- en kleurgebruik

- Het materiaalgebruik is traditioneel en de gevels zijn van baksteen en bij uitzondering gepleisterd of geschilderd in een lichte tint.
- Kleurgebruik is traditioneel of terughoudend, met;
 - in de Hoofdstraat subtiel kleurgebruik;
 - in de Zuidelijke flank per korrel één kleur, nuances per korrel mogelijk, geverfde gevels in lichte kleuren;
 - in de Noordelijke flank rode baksteen en zwarte daken.
- Hellende daken zijn gedekt met rode, oranje of donkere pannen of met koper of zink.
- Het houtwerk als kozijnen, daklijsten en dergelijke is geschilderd in traditionele kleuren.

2.2. GEMENGDE BEBOUWING

Gebiedsbeschrijving

De uitbreiding van de badplaats in de negentiende eeuw vond plaats tussen de Schoolstraat en de Julianastraat. Deze lopen beide van oost naar west. Daartussen ligt een aantal dwarsstraten (de Ruyterstraat, Toekomststraat, Trompstraat en Piet Heinstraat) die het gebied opdelen in grote bouwblokken met ruime binnenterreinen. De binnenterreinen zijn op verschillende manieren ingevuld. Het merendeel met bedrijven, maar er zijn in deze binnenterreinen ook een school, een leegstaand woningbouwcomplex en een woonhofje (Lombok) gesitueerd.

Na de uitbreiding in de negentiende eeuw werd in het begin van de twintigste eeuw het licht glooiende gebied tussen de Julianastraat en de Quarles van Uffordstraat verder uitgebouwd. Aan de zuidzijde werd aansluiting gezocht bij de dwarsstraten die lopen tussen de Julianastraat en de Schoolstraat. Er is geen duidelijk overheersende structuur aanwezig en alle straatjes lijken op elkaar in te grijpen. Plaatselijk komen grote niveauverschillen voor. Opvallend in de wijk is de grote open ruimte in de Prins Bernhardstraat die met een sterk gebaar dwars door de wijk gaat.

Het gebied is geleidelijk gegroeid en ontwikkeld en heeft daardoor een compacte structuur. De bebouwing aan de duinrand (Duinweg) heeft meer een relatie met het middengebied en volgt de richting van het duinmassief. De bebouwing aan de duinrand (Duinweg) heeft meer een relatie met het middengebied. De bebouwing aan de Parallel Boulevard heeft meer een relatie met de Koninging Wilhelmina Boulevard. Hier staan tussen de kleinschalige bebouwing enkele grotere objecten. Het overige gebied kenmerkt zich door smalle straten met overwegend gevarieerde, kleinschalige bebouwing. Met name langs wegen naar het centrum toe komen enkele winkels voor. Panden zijn in het algemeen geschakeld (rijen en individuele panden) en soms vrijstaand. De rooilijn van de bebouwing volgt de weg en heeft kleine verspringingen. Bij rijen is de rooilijn in samenhang. Bebouwing is in principe georiënteerd op de weg. Nieuwbouw is veelal hoger. In algemene zin komen verschillende kapvormen voor met de nokrichting evenwijdig aan of haaks op de weg.

Er is geen overheersende bouwstijl te definiëren. Verschillende bouwjaren en bouwstijlen staan naast elkaar. De overheersende gebouwen zijn typerend voor de negentiende eeuw met lage huisjes. Deze worden gekenmerkt door een rijke baksteenarchitectuur met fraaie details. Daarnaast staan in dit gebied rijtjeswoningen van begin twintigste eeuw met één laag met een kap. Deze lage bebouwing zorgt voor een dorps karakter. Noordelijker wordt de bouwhoogte hoger. Hier bestaat de bebouwing veelal uit twee lagen met een kap.

In het algemeen is de bebouwing gevarieerd en heeft veelal een individueel karakter, hoewel bij de rijtjeswoningen samenhang en herhaling voorkomt. De opbouw is over het algemeen eenvoudig tot gedifferentieerd en bestaat veelal uit één tot twee lagen en een kap of plat dak. Er komen veel verschillende op-, aan- en uitbouwen voor. De daken van de kleinschalige rijwoningen zijn veelal voorzien van opbouwen of (woningbrede) dakkapellen. Gevels hebben in het algemeen een traditionele opbouw. Winkels en bedrijven hebben veelal een afwijkende begane grond met luifels, zonwering en een etalageruimte.



Het gebied heeft een diversiteit aan architectuurstijlen. De detaillering is zorgvuldig, sober tot rijk. Siermetselwerk, fijn gedetailleerde gootklossen, daklijsten en kozijnen komen voor. Oorspronkelijke gevels hebben veel accenten die soms zijn gepleisterd of geschilderd. Bij nieuwere panden is de detaillering veelal sober. Het materiaal- en kleurgebruik is terughoudend. Gevels zijn van baksteen, soms geverfd of gepleisterd in een lichte tint. Hellende daken zijn in principe gedekt met keramische pannen. Kozijnen zijn in principe van hout, maar ook kunststof kozijnen komen voor. De begane grondlaag van winkels en bedrijven is veelal voorzien van panelen of heeft een afwijkende kleur en reclameborden.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

Het gebied heeft een compacte bebouwingsstructuur met afwisselende kleinschalige bebouwing. Enkele panden zijn door hun vorm en positie waardevol. De overheersende gebouwen zijn typerend voor de negentiende en begin twintigste eeuw gekenmerkt door een rijke baksteenarchitectuur met fraaie details. Gezien de verouderde en veelal kleine woningen hebben er al veel aanpassingen en uitbreidingen plaatsgevonden, waardoor een deel van de karakteristieken en de samenhang verloren is gegaan.

Bij de latere inpassing van bebouwing is het regelmatig misgegaan. Deze nieuwe gebouwen hebben een te grote bouwmassa en sluiten met hun architectonische taal niet aan bij de resterende bebouwing.

De bebouwing aan de duinrand (Duinweg) heeft meer een relatie met het middengebied. De zichtbaarheid van deze bebouwing zorgt ervoor dat hier met uiterste zorg moet worden omgegaan. Dit geldt ook voor de Nieuwe Zeeweg richting de Schoolstraat.

De dynamiek in het gebied zal naar verwachting hoog blijven waarbij het voornamelijk gaat om uitbreidingen, technische verbeteringen, sloop en nieuwbouw. Het beleid is gericht op het behouden van het karakter, zonder wijzigingen en nieuwbouw onmogelijk te maken.

Nieuwbouw dient zich te conformeren aan de uitgangspunten en richtlijnen van de Integrale Ruimtelijke Visie Noordwijk Zeewaardig en het Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee. Bij de welstandsbeoordeling van nieuw- en (ver)bouw wordt daarom rekening gehouden met de Integrale Ruimtelijke Visie en het Beeldkwaliteitplan als achtergronddocumenten.

Bijzonder welstandsniveau

Gezien de aanwezige kwaliteiten en de kwetsbaarheid door hoge dynamiek kent dit gebied een bijzonder welstandsniveau. Daarbij moet het kleinschalige, gevarieerde en compacte karakter behouden blijven.



Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria. Waar nodig wordt onderscheid gemaakt in gemengde bebouwing en de duinrand (Duinweg).

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Het dorps karakter en structuur van bouwblokken en binnenterreinen behouden;
 - grootschalige bebouwing staat op achter-/binnenterreinen, waar bij herinrichting wel rekening moet worden gehouden met de kleinschaligheid en kwetsbaarheid van de 19^{de} eeuwse rand. Deze rand zal de binnenterreinen altijd verhullen;
 - de bebouwing op de duinrand volgt de richting van het duinmassief, staat los en is op het middengebied gericht.
- De hoofdgebouwen zijn georiënteerd op de belangrijkste openbare ruimte met de ontsluiting via maaiveld of via binnenterrein.
- De rooilijnen van de hoofdmassa's verspringen ten opzichte van elkaar.
- Bijgebouwen staan uit het zicht en achter de voorgevelrooilijn.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- De bouwmassa en gevelopbouw harmoniëren met het dorps karakter van het gebied. Aan de Parallel Boulevard kan dat afwijken.
- Gebouwen zijn individueel en afwisselend.
- De individuele woning binnen een samenhangende rij is deel van het geheel. Gave samenhangende woonblokken behouden.
- Gebouwen bestaan uit een onderbouw van één tot twee lagen met kap, waarbij;
 - de randen van de bouwblokken bestaan uit één laag met een kap. Twee lagen met een kap is ook mogelijk, maar dan moet een goede aansluiting gezocht worden bij de naastliggende bebouwing. De bebouwing kan los staan, gescha-keld zijn (twee-onder-één-kap) of bestaan uit rijtjes. De rijtjes zijn opgebouwd uit verschillende individuele panden;
 - op de duinrand voldoende onderlinge afstand is tussen de verschillende gebouwen waardoor kleine en middelgrote korrels met maximaal twee lagen en kap voorkomen;
 - aan de Parallel Boulevard komen grotere massa's voor.
- Gebouwen zijn eenvoudig tot gedifferentieerd van opbouw met een vrij platte gevel met weinig uitstekende elementen en een variatie in langs- en dwarskappen, met;
 - aan de randen van de bouwblokken geen platte daken;
 - op de duinrand kapvormen waarmee panden zich kunnen onderscheiden.
- De begane grondlaag van het gebouw is afgestemd op de geleding, ritmiek en stijl van de hele gevel.
- Bij-, aan- en uitbouwen zijn ondergeschikt vormgegeven als toegevoegd element of opgenomen in de hoofdmassa.

Gevelkarakteristiek

- De architectuur volgt het beeld van de dorps bebouwing.
- Bebouwing op de duinrand hebben uitstraling aan voor- en achterkant.
- De detaillering is zorgvuldig.
- Wijzigingen en toevoegingen in stijl en afwerking zijn afgestemd op het hoofdvolumen.

Materiaal- en kleurgebruik

- Het materiaal- en kleurgebruik is terughoudend en traditioneel, waarbij het metselwerk van de gemengde bebouwing allerlei patronen en details kent die de gevel verrijken.
- Gevels in hoofdzaak van baksteen of een vergelijkbaar steenachtig materiaal of in een lichte tint gepleisterd.
- Hellende daken zijn gedekt met keramische pannen of riet.
- Houtwerk is geschilderd in traditionele kleuren.
- Kleuren contrasteren niet met de omliggende bebouwing.



2.3. KONINGIN WILHELMINA BOULEVARD

Gebiedsbeschrijving

Met de opkomst van de badplaats aan het einde van de negentiende eeuw is er een begin gemaakt met de aanleg van de Noordboulevard, later de Koningin Wilhelmina Boulevard. Er ontstond een mix van logeeraccommodaties en particuliere woningen en in de loop der tijd zijn veel accommodaties vergroot en uitgebreid. De kleinschalige particuliere woningen zijn vervangen door grootschalige hotels en appartementen.

De hoofdstructuur van het gebied wordt gevormd door de parallel aan de zee lopen- de Koningin Wilhelmina Boulevard en de achtergelegen Parallel Boulevard. De zone tussen het dorp en de zee vormt door de grootschaligheid van de bebouwing één geheel. Het gebied heeft een grote diversiteit aan gebouwtypen, hoofdvormen en stijlen, waarbij de pandsbrede aanbouwen voor terrassen, vooral aan de zeezijde opvallen. Ook het Grand Hotel Huis ter Duin, het Casinoterrein aan de Grent en het Picképlein met het Alexander Hotel horen tot dit gebied.

Boulevard

De boulevard tussen het Vuurtorenplein en het Palaceplein wordt gekenmerkt door een bonte verzameling van verschillende gebouwen uit verschillende tijden met elk een eigen architectonische taal. De bouwhoogten en rooilijnen zijn erg divers. De aaneensluiting van de verschillende gebouwen zorgt ervoor dat de boulevard zich als een groot front langs de kust manifesteert. De bebouwing is nadrukkelijk georiënteerd op de zee of de weg, waarbij de rooilijnen van de hoofdmassa's verspringen. De rooilijnen van de vooruitbouwen liggen veelal in één lijn. Het grootste deel van de bebouwing is grootschalig waarbij ze veelal tegen elkaar aan gebouwd zijn en ieder een eigen herkenbaar hoofdvolume hebben. Aan de zeezijde komen veel grote uitbouwen voor met veel glas voor terrassen. Aan de Parallel Boulevard komen in de begane grondgevel veel in- en uitritten van parkeergarages voor.

Na het Vuurtorenplein nemen de Hotels van Oranje een groot deel van het noordelijke gedeelte van de boulevard in beslag. De hotels bestaan uit een reeks grote en kleine gebouwen die met elkaar verbonden zijn. Het meest opvallende gebouw is het zalmkleurige gebouw met het zwembad. Dit pand is verbouwd en heeft een classicistische uitstraling.

In het tweede gedeelte ligt het door architect Bakema ontworpen appartementencomplex dat tussen de Parallelboulevard en de Koningin Wilhelmina Boulevard ligt. Het hele complex is in één architectonische taal vormgegeven. Ten zuiden van dit complex ligt het Mercure Hotel. Dit bestaat ook uit een aaneenschakeling van een aantal gebouwen. Opvallend hier is het torentje dat van oudsher op de boulevard stond en tijdens een verbouwing is opgenomen in het hotelcomplex. Het meest zuidelijke gedeelte van de boulevard bestaat uit een aantal losse gebouwen met hotels/appartementen en verschillende architectonische uitstraling.



Het laatste gedeelte bestaat uit het Palaceplein. Dit plein ligt op een strategisch belangrijke plek in de badplaats. Vroeger herbergde de plek het oude Palacehotel. Het gat dat het afbranden van het hotel heeft achtergelaten is nooit opgevuld. Momenteel is een deel van het plein in gebruik als openbare ruimte en een ander deel is ingericht als parkeerterrein. In het voorjaar van 2004 is het maaiveld van de Koningin Wilhelmina Boulevard aangepakt. Het maaiveld heeft hierdoor een kwalitatief hoogwaardige uitstraling gekregen. De architectonische uitwerking is afwisselend en veelal zorgvuldig van eenvoudig tot rijk. De gevelindeling is in principe gebaseerd op herhaling van de eenheid. Ramen, balkons en galerijen geven ritmiek aan de gevels en zorgen voor geleding. Het materiaalgebruik is traditioneel met moderne accenten. Het grootste deel van de gevels is opgetrokken uit steenachtige materialen met beton, staal of glazen accenten. Het kleurgebruik van de gevels is in het algemeen terughoudend en aan de zeezijde in lichte kleuren.

Complex Grand Hotel Huis ter Duin

Grand Hotel Huis ter Duin en de badplaats zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden. Er kan gezegd worden dat dit hotel in belangrijke mate bijgedragen heeft aan de bekendheid die Noordwijk (inter-)nationaal geniet. In eerste instantie bestond het idee om in Noordwijk aan Zee een groot Kuhrhaus te bouwen naar Duits voorbeeld. Wegens geldgebrek werd hiervan afgezien en werd een eenvoudig maar comfortabel hotel gebouwd naar ontwerp van de architect Freem (die ook verantwoordelijk was voor een aantal villa's in de Zuidduinen). Het gebouw werd op de hoogste duin gebouwd en kreeg de naam 'Huis ter Duin'. In 1887 werd het noodlijdende hotel overgenomen door de Duitse familie Tappenbeck. Het hotel werd langzaam uitgebreid met een aantal dependances. In de jaren zestig verkocht de familie het hotel en bestond het plan om het hele complex te slopen. Dit werd tegengehouden door de gemeenteraad en men besloot om het complex op te knappen en er appartementen aan toe te voegen. In 1990 is een deel van het oude hotel door een brand verwoest. Dit gedeelte is later herbouwd en vormt nu het hoogste punt van het complex.

Grand Hotel Huis ter Duin is vanuit historisch oogpunt altijd het visitekaartje van de badplaats geweest. Het Grand Hotel Huis ter Duin is grootschalig en vormt daardoor een groot gebaar en is herkenbaar aan specifiek golfvormig dak. Het complex is nog steeds erg dominant aanwezig in de 'skyline' van Noordwijk, waarbij gezegd kan worden dat de later bijgebouwde appartementen minder bijdragen aan de architectonische uitstraling van het gehele complex. Het gehele complex heeft een sobere indeling, waarbij het hotel een meer horizontale geleding kent en de appartementen een meer verticale geleding. Het Grand Hotel Huis ter Duin heeft een hardstenen bekleding en heeft allure door de klassieke materialen. De appartementen worden gekenmerkt door veel zwarte en witte accenten van beton.



Casinoterrein

Aan de landzijde werd het duinlandschap voor Grand Hotel Huis ter Duin in 1908 veranderd in een tennispark, later is hier een midgetgolfbaan bijgekomen. Het gebied ligt in een kom en door de steile hellingen is er weinig bebouwing. Vroeger stond er een clubhuis met een aantal tennisbanen. In het gebied is nu het Azzurro Wellness Centre gelegen. Dit complex bestaat uit twee bouwlagen met een eenvoudige flauwe zadeldak. Door de eenvoudige vorm en gebruik van ingetogen materialen en kleuren is er sprake van inpassing in het omliggende duinlandschap. Verder ligt het Alexander Hotel als groot element aan het Picképlein.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

De Koningin Wilhelmina Boulevard is een belangrijk visitekaartje voor de gemeente Noordwijk. De schaal van de bebouwing zorgt voor een stedelijke uitstraling van het gebied. Door het strandseizoen kent het gebied veel dynamiek. Het beleid is gericht op een verzorgd beeld, badplaatsallure en het goed functioneren.

De Koningin Wilhelmina Boulevard wordt verlengd in noordelijke richting, waardoor een logische functionele relatie met De Muze vanaf de boulevard tot stand komt. Bovendien kan een scheidslijn worden vormgegeven tussen stedelijke boulevard en woongebied in de duinen. De ontsluitende en verbindende functie van de boulevard voor het autoverkeer zal verder worden teruggebracht.

Voor het Vuurtorenplein zijn plannen voor nieuwbouw. Vooralsnog is de bedoeling dat er een plein komt aan zee met duidelijke wanden terwijl de vuurtoren vrij in de ruimte blijft staan en goed zichtbaar blijft bij benadering vanaf de Quarles van Uffordstraat. Ook voor het Palaceplein zijn plannen. De stedenbouwkundige verkenning moet nog verder uitgewerkt worden in stedenbouwkundige randvoorwaarden. Het wensbeeld is in ieder geval om het plein te bebouwen met twee gebouwen, waarbij het zicht vanaf De Grent op de zee gehandhaafd blijft. Belangrijk is dat de plint van de bebouwing een alzijdige uitstraling krijgt.

Nieuwbouw dient zich te conformeren aan de uitgangspunten en richtlijnen van de Integrale Ruimtelijke Visie Noordwijk Zeewaardig en het Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee. Bij de welstandsbeoordeling van nieuw- en (ver)bouw wordt daarom rekening gehouden met de Integrale Ruimtelijke Visie en het Beeldkwaliteitplan als achtergronddocumenten.

Bijzonder welstandsniveau

Voor de gevarieerde en grootschalige bebouwing in dit gebied geldt een bijzonder welstandsniveau gericht op versterking van de allure van de badplaats. Dit komt tot uiting in onder andere de oriëntatie, massaopbouw en architectonische uitwerking.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria. Waar nodig is onderscheid gemaakt in de boulevard, het complex Huis ter Duin of het Casinoterrein.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- De gebouwen zijn nadrukkelijk georiënteerd op de zee of de weg.
- Pleinen aan zee dienen beschut en herbergzaam te zijn met duidelijke wandwerking.
- De hoofdmassa's en voornamelijk de plint staan in de rooilijn.
- Opslag vindt uit het zicht plaats.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn individueel en afwisselend.
- De bouwmassa's zijn gevarieerd en gedifferentieerd van opbouw;
 - nieuwbouw aan de boulevard is grootschalig en bestaat uit een plint, middendeel en dak/kap. De plint is één (hoge) laag, het middendeel kan verspringen en de voorkeur gaat uit naar een kap. Kappen van villabebouwing mogen niet afgetopt worden. Hoogbouw kan eventueel met een afgetopte kap worden uitgevoerd om de bruikbaarheid van de kapverdieping(en) te bevorderen. De dwarskap moet in afmetingen ondergeschikt zijn aan de hoofdkap. Bij platte daken is de verbijzondering van de dakbeëindiging belangrijk;
 - bij nieuw- of verbouw van de appartementen van het complex Huis ter Duin streven naar een duidelijke bijzondere dakbeëindiging. Deze kan de eenheid van de afzonderlijke appartementdelen benadrukken;
- Entreepartijen, liftkokers en trappenhuizen zijn vormgegeven als accenten of als aparte volumes.

Gevelkarakteristiek

- Wijzigingen en toevoegingen in stijl en afwerking afstemmen op het hoofdvolume.
- De hoofdmassa is duidelijk geleed;
 - bij nieuw- of verbouw van de appartementen van het complex Huis ter Duin streven naar een individuelere opbouw, zodat er meer onderscheid ontstaat tussen de verschillende delen;
- Gebouwen hebben een doorlopende gevelritmiek door herhaling.
- De detaillering is zorgvuldig en eenvoudig.
- Plinten krijgen een levendige en uitnodigende uitstraling.
- Entreepartijen hebben bijzondere ontwerpaandacht. De entrees moeten duidelijk herkenbaar zijn en een kwalitatief hoogwaardige uitstraling hebben. Voorkomen dat entrees aan de boulevard teveel naar achteren komen te liggen zodat er gaten in de plint ontstaan.
- Voorkomen van dichte/gesloten wanden op straatniveau.

Materiaal- en kleurgebruik

- Gebruik van kwalitatief hoogwaardige producten die passen bij het ambitieniveau van een kwalitatief hoogwaardige en elegante badplaats.
- Gevels zijn van steenachtige materialen (baksteen al dan niet wit gestuct), eventueel met beton, staal of glazen accenten. Het kleurgebruik is terughoudend.
 - bebouwing aan de boulevard voornamelijk in baksteen in natuurlijke kleur of wit geschilderd/gestuct. De plinten moeten een serreachtige uitstraling krijgen met glas;
- Hellende daken zijn bedekt met rode of donkere pannen of met koper of zink.
- Terrasschotten / windschermen zijn (deels) doorzichtig.



2.4. KONINGIN ASTRID BOULEVARD

Gebiedsbeschrijving

Met de exploitatie van de Zuidduinen werd ook een begin gemaakt met de aanleg van de Zuidboulevard, later de Koningin Astrid Boulevard. De Zuidboulevard was onderdeel van het plan van Wattez voor de Zuidduinen. Aan deze weg van ruim een kilometer lang verscheen een reeks grote en kleine woonvilla's. Een gedeelte van deze villa's is na de oorlog vervangen door grote hotels en een aantal appartementencomplexen. Maar het oorspronkelijke karakter van woonvilla's aan de boulevard is nog aanwezig. In tegenstelling tot de Koningin Wilhelmina Boulevard ligt de Koningin Astrid Boulevard boven op de hoge zeereep. Vanaf de weg is de zee dus goed te zien. De inrichting van de boulevard is in relatie tot de functie als toeristisch verblijfsgebied erg sober.



De Koningin Astrid Boulevard kent een afwisselende uitstraling met zowel villa's en appartementengebouwen. De panden zijn in het algemeen georiënteerd op en maken een duidelijk front naar de zee. De bebouwing is binnen verschillende stijlen individueel en afwisselend. De villa's kenmerken zich doordat ze vrijstaan waardoor er veel doorzichten naar het lager gelegen achterland ontstaan. De grote bouwblokken hebben een grote korrel en staan soms pal tegen elkaar aan. Op die manier ontstaat er een wandwerking die het zicht op het achterland belemmert.



Er is over het algemeen één hoofdmassa per kavel met een verspringende rooilijn. De opbouw is afwisselend en gedifferentieerd. De gebouwen hebben in het algemeen een ongedeelde hoofdvorm. De gevels van de (oorspronkelijke) villa's zijn representatief en gedifferentieerd. De lagen zijn naar boven toe aflopend in hoogte. Ook de indeling van de gevel verschilt per laag. Deze karakteristieken geven de oorspronkelijke villa's een statig en monumentaal aanzien. De jongere villa's en de appartementengebouwen hebben een zorgvuldige detaillering, met ontwerpaandacht voor alle details. De gevels van met name de oude villa's zijn zeer statig en voorname en hebben een rijke detaillering. Bij appartementengebouwen en hotels zijn de gevels over het algemeen minder representatief waarbij herhaling in de gevelelementen en architectonische uitwerking voorkomt. De opbouw is tot vijf lagen hoog. Entrees en trappenhuizen zijn vaak vormgegeven als accenten of als aparte volumes. Aan de voorzijde komen veel uitbouwen voor met terrassen en balkons. De gevelindeling is in principe gebaseerd op herhaling. Ramen en balkons geven ritmiek aan de gevels en zorgen voor geleiding. Het materiaalgebruik in dit gebied is overwegend traditioneel. De gevels bestaan voornamelijk uit één hoofdmateriaal en zijn in het algemeen wit of licht van kleur. De gebruikte materialen zijn hoofdzakelijk baksteen of ander steenachtig materiaal vaak met siermetselwerkverbanden, donkere of oranje keramische dakpannen en geschilderd houtwerk. Kozijnen en ander houtwerk is in het algemeen geschilderd in wit.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

De Koningin Astrid Boulevard is de rustige boulevard, waarlangs voornamelijk gewoond wordt. De schaal van de bebouwing, architectonische uitwerking en de doorzichten ertussen bepalen de uitstraling van het gebied. Dit is in de loop van de tijd onder druk komen te staan. Vooral de solitaire villa's dragen bij aan een positief beeld van de boulevard. De grote villa's versterken het badplaatsgevoel. De kleinere villa's staan minder prominent tussen de andere bebouwing. De grote blokken doen door hun schaal, maar vooral door hun architectuur, af aan de uitstraling van de boulevard en geven de boulevard een armoedige uitstraling. Het beleid is gericht op behoud en versterking van de karakteristieken en een verzorgd beeld.

Nieuwbouw dient zich te conformeren aan de uitgangspunten en richtlijnen van de Integrale Ruimtelijke Visie Noordwijk Zeewaardig en het Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee. Bij de welstandsbeoordeling van nieuw- en (ver)bouw wordt daarom rekening gehouden met de Integrale Ruimtelijke Visie en het Beeldkwaliteitplan als achtergronddocumenten.

Bijzonder welstandsniveau

De Koningin Astrid Boulevard heeft een bijzonder welstandsniveau gericht op individualiteit van de hoofdmassa's, representativiteit, gedifferentieerde opbouw en zorgvuldige detaillering.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria. Waar nodig wordt onderscheid gemaakt in solitaire villabebouwing en grotere bouwblokken met appartementen en hotels.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Behouden van oorspronkelijke gedachte van de boulevard met woonvilla's die op enige afstand van elkaar staan.
- Per erf of kavel is er één losse hoofdmassa.
- Voorkomen van wandwerking. (Brede) doorzichten waar mogelijk behouden.
- De gebouwen zijn nadrukkelijk georiënteerd op de zee of de weg, maar de villa's hebben ook voldoende uitstraling naar het achterland.
- De rooilijnen van de hoofdmassa's verspringen ten opzichte van elkaar.
- Opslag vindt uit het zicht plaats.
- Bijgebouwen staan achter de voorgevelrooilijn.
- Ontsluiting via de Koningin Astrid Boulevard.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn individueel en afwisselend.
- De bouwmassa's zijn gevarieerd en gedifferentieerd van opbouw. De korrelgrootte van nieuwbouw afstemmen met de grootte van de kavel om doorzichten naar het achterland veilig te stellen;
 - de solitaire villa's bestaan uit een onderbouw tot twee lagen met een langs-, dwars- of stolpkap als duidelijke beëindiging;
 - de grotere bouwblokken met appartementen en hotels kunnen een opbouw hebben tot vijf lagen met plat dak of hellende kap. Een enkel gebouw heeft een teruggedegen bovenste verdieping. Bij nieuwbouw is uitvoering met kappen gewenst. In deze kappen geen teruggedegen verdiepingen en teruggedegen buitenruimtes, maar alleen uitstekende elementen zoals dakkapellen.
- Gebouwen hebben een begane grondlaag die hoger is dan de hoogte van de verdiepingen.
- Entreepartijen en trappenhuizen bij appartementen en hotels zijn vormgegeven als accenten of als aparte volumes.
- Voorkomen van dichte/gesloten wanden op straatniveau.
- Bij-, aan-, op- en uitbouwen zijn ondergeschikt en vormgegeven als toegevoegd element of opgenomen in de hoofdmassa.

Gevelkarakteristiek

- Wijzigingen en toevoegingen in stijl en afwerking afstemmen op het hoofdvolume.
- Gevels zijn representatief.
- Grotere gebouwen als uitvergroete villa's vormgeven.
- Entreepartijen hebben bijzondere ontwerpaandacht, moeten uitnodigend zijn en een kwalitatief hoogwaardige uitstraling hebben.
- De detaillering is gevarieerd en zorgvuldig;
 - de solitaire villa's hebben een duidelijke en unieke expressie met rijk vormgegeven gevels met uitstekende serres, balkons en erkers;
 - de grote blokken met appartementen en hotels hebben een sterk symmetrische gevelopbouw zonder duidelijke hiërarchie. Nieuwbouw moet meer de beeldtaal van de villa's overnemen.
- De hoofdmassa is duidelijk geleed.
- Gevelopeningen zijn staand.
- Bakstenen gevels zijn voorzien van siermetselwerk.
- Traditioneel Hollandse houten kozijnen en profileringen.

Materiaal- en kleurgebruik

- Materiaal- en kleurgebruik is traditioneel en in afstemming met de belendingen om te grote verstoring in harmonie te voorkomen;
 - de solitaire villa's bestaan uit baksteen met witte kozijnen of wit stucwerk met licht gekleurde kozijnen;
 - de grote bouwblokken met appartementen en hotels zijn van baksteen, stucwerk en beton met accenten zoals balkons van staal en glas. Verschillende materialen en kleurstellingen zijn mogelijk. Lichte kleur baksteen en stucwerk.
- Daken zijn bedekt met keramische pannen of leien.
- Het kleurgebruik is terughoudend en voornamelijk in lichte tinten.
- Terrasschotten / windschermen zijn (deels) doorzichtig.



2.5. INDIVIDUELE VILLABEBOUWING

Gebiedsbeschrijving

In de villaparken Noord- en Zuidduinen staan voornamelijk vrijstaande villa's met een statige voorgevel en compacte grondvorm in ruime groene tuinen. De villa's zijn individueel en afwisselend en hebben een grote diversiteit. De villa's zijn gelegen in heuvelachtig duingebied met een ruime opzet. Door de plaatsing van enkele villa's op de toppen van de duinen zijn deze al vanaf grote afstand te zien. In de villaparken staan ook enkele grootschalige hotels en appartementengebouwen met een grotere massa en veel herhaling in de gevelelementen en architectonische uitwerking.

De villaparken worden gekenmerkt door historische en meer recente bebouwing. Deze is binnen verschillende stijlen individueel en afwisselend en bestaat voor het overgrote deel uit vrijstaande villa's. Er is over het algemeen één hoofdmassa met één wooneenheid per kavel. Villa's zijn in het algemeen georiënteerd op en maken een duidelijk front naar de belangrijkste openbare ruimte. De woningen staan op enige afstand van de weg en hebben een verspringende rooilijn. De villa's staan op ruime groene kavels met veel doorzichten tussen de bebouwing.

De gebouwen hebben in het algemeen een compacte en ongedeelde hoofdvorm. De individuele woning met twee tot drie lagen inclusief kap vormt de hoofdmaat. Bij de (oorspronkelijke) villa's zijn de gevels representatief en gedifferentieerd. De lagen zijn naar boven toe aflopend in hoogte. Ook de indeling van de gevel verschilt per laag. Deze karakteristieken geven oorspronkelijke villa's een statig en monumentaal aanzien. Bij latere bebouwing zijn de gevels over het algemeen minder representatief en niet altijd duidelijk op de weg georiënteerd. Herhaling komt voor. Met name gevels van de twee-onder-één-kap villa's hebben symmetrie. Meeontworpen aan-, op- en uitbouwen komen hier veel voor. Bij de latere villa's komen ze minder voor.

De detaillering is zorgvuldig. De oorspronkelijke villa's zijn zeer statig en voornaam en hebben een rijke detaillering. De latere bebouwing is soberder in detaillering. Het materiaalgebruik is overwegend traditioneel. De gevels bestaan voornamelijk uit één hoofdmateriaal. De gebruikte materialen zijn hoofdzakelijk baksteen vaak met siersetselwerkverbanden, donkere of oranje keramische dakpannen en geschilderd houtwerk. Daarnaast komen ook villa's voor met gepleisterde gevels en/of een rieten kap. Het kleurgebruik is terughoudend en traditioneel. Gevels zijn voornamelijk in aardentinten. Enkele gevels zijn wit geschilderd of in een lichte kleur gepleisterd. Kozijnen en ander houtwerk is in het algemeen geschilderd in traditionele kleuren als crèmewit en donkergroen.

Noordduinen

De Noordduinen liggen aan het einde van de Koningin Wilhelmina Boulevard, tussen de Zeereep en de Golfbaan. De naam Golfbaan is afkomstig van de negenholes golfbaan die 1915 ten noorden van de toenmalige badplaats werd aangelegd. Het was de eerste golfvoorziening langs de Nederlandse kust. Het gebied is ruimtelijk op te delen in een gedeelte waar de woningen op de Zeereep in het duingebied zijn gebouwd. Vanaf het strand zijn deze woningen goed zichtbaar. Een ander gedeelte staat achter deze Zeereep en heeft meer een tuinachtige uitstraling. Deze twee gedeelten worden gescheiden door de interne ontsluitingsweg, de Bosweg. Het laatste gedeelte is het Wantveld, dat nu in gebruik is als parkeerterrein. Aan het Wantveld staan minder representatieve woningen.





Zuidduinen

De Zuidduinen beslaan bijna de helft van de badplaats. Het gebied is oorspronkelijk bedoeld als villapark en is ontworpen door de tuinarchitect Watzel. Het plan omvatte een aantal fraaie wegen die in een waaivorm van de Nieuwe Zeeweg naar de nieuw te graven Zuidboulevard liepen. De structuur van dit ontwerp is nog altijd intact. Er is een aantal wegen aan toegevoegd. De structuur ziet er op de kaart helder uit, maar in het gebied zelf is het soms moeilijk je te oriënteren. De dichtheden variëren nogal. Op de plekken waar later wegen zijn toegevoegd is de dichtheid hoger. Ook neemt de dichtheid richting het zuiden steeds verder af waardoor het landschap steeds manifester wordt. De Zuidduinen herbergen een groot aantal architectonische vormen en stijlen. Vaak zijn ze als clusters aanwezig. Zo zijn er concentraties te vinden van huizen met groene kappen, huizen met rieten daken en kubistische woningen. Sporadisch zijn er grote elementen toegevoegd, dit zijn veelal hotels. De profielen van de wegen versterken het gevoel van een villapark. Door het ontbreken van trottoirs en fietsstroken krijgen de wegen een rustige en landelijke uitstraling. De beleving van het gebied wordt bepaald door de hoogteverschillen. Door duintoppen en dalen ontstaat er een spel van openheid en geslotenheid. Dit wordt versterkt door de aanwezige stevige boompartijen. Woningen die op de duintoppen staan worden door hun hoge ligging belangrijker.

Dobbelmannduin

Het gebied rond de Dobbelmannduin lijkt sterk op de Zuidduinen maar is door zijn sterke hoogteverschillen en gegroepeerde bebouwing toch wezenlijk anders. Het gebied wordt begrensd door de oostelijke duinrand, de oude Zeeweg en de Huis ter Duinstraat. De dichtheid is hoger dan in de Zuidduinen en richting de oude dorpskern loopt de dichtheid verder op. Richting het oosten worden de huizen groter en royaler. Opvallend, en in tegenstelling tot de Zuidduinen, is dat het gebied is opgebouwd uit groepjes woningen met dezelfde (architectonische) stijlkenmerken. Ze vormen zo ensembles die verspreid in het gebied voorkomen. Er bevindt zich een aantal appartementencomplexen. De typologie van deze ensembles is nagenoeg gelijk, alleen de architectonische stijl verschilt. Er is een onderscheid gemaakt tussen traditionele en moderne bebouwing.

Breloftpark

Dit villawijkje is oorspronkelijk gebouwd voor de verhuur of verkoop aan gegoede vreemdelingen die permanent in Noordwijk verbleven. Inmiddels is het een klein, aangenaam woonbuurtje geworden met een aantal mooie woningen. Het gebiedje ligt in het middengebied tussen Noordwijk Binnen en Noordwijk aan Zee. In tegenstelling tot de overige villagegebieden is hier geen sprake van het reliëfrijke en duidelijke duinlandschap. De woningen worden ontsloten door een klein gesloten circuit dat aantakt op de Oude Zeeweg. De charme van het gebied is de opbouw uit verschillende type woningen en verschillende architectonische stijlen. De groene beplanting en de zorgvuldige architectuur zorgt ervoor dat de verschillende architectonische verschillen moeiteloos worden opgenomen.

Casinoterrein

Rondom de tennisbanen achter de Rudolf Tappenbeckweg liggen meerdere samenhangende vrijstaande woningen. Een deel langs de Erasmusweg sluit aan bij de karakteristiek van Zuidduinen, maar het deel langs de Oude Zeeweg heeft in vergelijking met de overige villabebouwing een grote samenhang. Typologie en architectuur is hier identiek.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

Het samenspel tussen bebouwing, openbare ruimte en groen is één van de hoofdkenmerken van het villagegebied. Dit samenspel, dat binnen het oorspronkelijke ontwerp van de verschillende gebieden in het villapark wordt benadrukt, is in de loop van de tijd onder druk komen te staan.

De nu rigide structuur van Noordduinen tussen de Zeereep en het Wantveld kan geleidelijk vervangen worden door een meer landschappelijke duinstructuur naar voorbeeld van de Zuidoostduinen. Het gebied kan volgens een te bepalen landschappelijk raamwerk langzaam transformeren in een duinlandschap met villa's. De ontwikkelingen op het Wantveld kunnen hiertoe een aanzet geven. Het programma voor de badplaatsontwikkeling voorziet in het bebouwen van deze locatie. Bij toekomstige ontwikkelingen bestaat de mogelijkheid het glooiende karakter van de duinen terug te brengen.

Nieuwbouw dient zich te conformeren aan de uitgangspunten en richtlijnen van de Integrale Ruimtelijke Visie Noordwijk Zeewaardig en het Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee. Bij de welstandsbeoordeling van nieuw- en (ver)bouw wordt daarom rekening gehouden met de Integrale Ruimtelijke Visie en het Beeldkwaliteitplan als achtergronddocumenten.

Bijzonder welstandsniveau

Alle villagegebieden hebben een bijzonder welstandsniveau. Welstandsbeleid is gericht op individualiteit, representativiteit, gedifferentieerde opbouw en rijke detaillering.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria. Waar nodig is onderscheid gemaakt in Noordduinen, Zuidoostduinen, Dubbelmannduin of Breloft.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Het groene karakter van het villagegebied behouden en versterken. Doorzetten van het glooiende duinlandschap. De nog aanwezige duinstructuur moet worden gerespecteerd en waar mogelijk versterkt. Doorzichten waar mogelijk behouden.
- Per erf of kavel is er één hoofdmassa.
- Doorzichten waar mogelijk behouden.
- Rooilijnen verspringen ten opzichte van elkaar.
- Hoofdgebouwen zijn georiënteerd op de belangrijkste openbare ruimte. Alle woningen worden ontsloten via het maaiveld. Grotere gebouwen met appartementen of hotel worden ook via een portiek/opgang ontsloten.
- Bijgebouwen staan achter de voorgevelrooilijn.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn individueel en afwisselend.
- Villa's bestaan uit een onderbouw tot twee lagen met een kap als duidelijke beëindiging. Belangrijk is de opbouw van de villabebouwing door middel van meerdere volumes. Volumes in de vorm van garages, erkers en serres zijn dus een verrijking voor de architectuur.
- Gebouwen hebben een begane grondlaag die hoger is dan de hoogte van de verdiepingen.
- Verschillende kapvormen zijn mogelijk. In de kappen mogen geen inpandige buitenruimtes voorkomen. De buitenruimtes moeten vormgegeven worden als balkons en dakkapellen.
- Bij-, aan-, op- en uitbouwen zijn ondergeschikt en vormgegeven als toegevoegd element of opgenomen in de hoofdmassa.

Gevelkarakteristiek

- Nieuwbouw met grotere bebouwing moet de beeldtaal van de villa's overnemen.
- Gevels zijn gedifferentieerd en representatief.
- De aanleghoogten van gebouwen moeten verschillen, dit maakt hoger gelegen gebouwen belangrijker en vraagt dus meer architectonische aandacht.
- Omdat de gebouwen los staan in de ruimte moeten ze voldoende uitstraling hebben naar alle kanten. De voorgevel blijft het belangrijkste.
- Door gebouwen op onderlinge afstand van elkaar te houden kunnen verschillende architectonische stijlen naast elkaar leven. Te grote afwijkingen zijn niet gewenst.
- De gevelcompositie harmonieert met de statige en monumentale opbouw van panden in de omgeving.
- Grotere gebouwen als uitvergroten villa's vormgeven.
- In het geval dat er clusters aanwezig zijn met één bepaald architectonisch kenmerk, moet bij herbouw of verbouw aansluiting gezocht worden bij dit kenmerk (bijvoorbeeld een reeks van kubistische woningen of ensembles in Dobbelmantuin).
- De detaillering is gevarieerd en zorgvuldig.
- Gevelopeningen zijn voornamelijk staand.
- Traditioneel Hollandse houten kozijnen en profileringen vormen het uitgangspunt.

Materiaal- en kleurgebruik

- Materiaal- en kleurgebruik is traditioneel.
- Materiaal- en kleurgebruik kan onderling verschillen. Bij samenhangende ensembles het materiaal- en kleurgebruik in harmonie met de belendingen.
- Gevels zijn van baksteen en licht gekleurd stucwerk. Bakstenen gevels kunnen voorzien zijn van siermetselwerk.
- Daken zijn bedekt met keramische pannen in aardkleuren, leien of riet.
- Kozijnen zijn van hout en net als ander houtwerk geschilderd in traditionele kleuren.
- Geen felle kleuren.

2.6. PLANMATIGE WONINGBOUW

Gebiedsbeschrijving

De planmatige woonwijken zijn in de laatste eeuw aan de kernen van Noordwijk aangebouwd en worden nog steeds toegevoegd. Ze worden gekenmerkt door een grote mate van samenhang en herhaling van eigenschappen. Dit uit zich voornamelijk in bebouwingsvormen van (half)open woonblokken, bestaande uit geschakelde, twee-onder-één-kap en aan de randen vrijstaande woningen. De meeste woningen zijn opgebouwd uit één of twee bouwlagen met een zadeldak. Daarnaast wordt door architectuurbeeld uit de betreffende bouwperiode en een samenhangende inrichting van de openbare ruimte in elke wijk een specifieke eenheid verkregen.

Tuinwijken begin 20^{ste} eeuw

De tuinwijken van begin twintigste eeuw kenmerken zich door zorgvuldig architectonische uitgewerkte blokken met rijwoningen met een duidelijke horizontale geleding en nadrukkelijke kap. De blokken hebben op de hoeken accenten als nokverdraaiingen en hoogteverschillen.



In Noodwijk aan Zee is dit duidelijk herkenbaar aan de bebouwing langs de Quarles van Uffordstraat. De woningen zijn allemaal in dezelfde stijl gebouwd en geven samen met de buiging in de weg een rijk en gevarieerd beeld. De bebouwing bestaat uit korte rijtjes en vormt een samenhangende compositie langs de openbare ruimte. De Quarles van Uffordstraat heeft door de voortuinen een groen karakter.

De panden zijn gericht op de belangrijkste openbare ruimte. De rooilijnen vertonen een duidelijke samenhang met hier en daar een verspringing. Opbouw en gevels hebben een horizontale geleding met verticale accenten. De voorgevel is representatief en de overige in het zicht staande gevels ook. De detaillering van de oorspronkelijke architectuur is eenvoudig maar zorgvuldig en uitgewerkt tot op het kleinste niveau. De rand van het dak is benadrukt door een uitgetimmerde dakgoot. Het materiaal- en kleurgebruik is traditioneel, gevels zijn grotendeels van baksteen en de hellende daken gedekt met oranje keramische pannen. Kozijnen zijn van hout en in een lichte tint geschilderd.

Rechte wijken midden 20^{ste} eeuw

De woningbouw uit midden 20ste eeuw wordt gekenmerkt door herhaling, zowel van de woning op zich als van rijen en blokken in een samenhangende compositie. De doorgaande goot- en noklijnen lopen evenwijdig aan de straat en benadrukken de ordelijke stedenbouw. De woningen hebben een eenvoudige opbouw van twee lagen met een zadeldak. Binnen de rijen zijn er weinig accenten aangebracht. Schoorstenen geven, in combinatie met de herhaling van gevelelementen, ritme aan het straatbeeld.

In Noordwijk aan Zee is in de jaren vijftig van de 20^{ste} eeuw tussen de Golfbaan en Leon Senfstraat / Oranje Nassaustraat een wijk met deze typerende bouwstijl ontstaan in de naoorlogse gedachte van snel en goedkoop bouwen. De wederopbouw-wijk kenmerkt zich door ondiepe bouwblokken met duidelijke kopblokken in de korte richtingen en lange rijtjeswoningen in de lange richting.

De kopblokken zijn net iets groter dan de rooilijnen in de lange richting waardoor de straten hier geknepen worden. De strakke verkavelingstructuur is oostwest georiënteerd, maar kent op sommige plekken een lichte buiging in het straatverloop. De straatprofielen wisselen sterk per straat.

De kleine voortuinen (soms niet groter dan twee stoeptegels) en het ontbreken van bomen geven de wijk een kaal en stenig karakter. Door de relatief geringe afstand tot het strand worden in veel woningen kamers te huur aangeboden. Zelfs hele woningen zijn in gebruik als recreatiewoningen. Veel schuurtjes en andere bijgebouwen zijn geschikt gemaakt om in te verblijven. In het gebied ligt een aantal gebouwen met afwijkende (woon)functies, zoals enkele buurtwinkels, een basisschool en een woningbouwcomplex. De architectonische uitstraling van de wijk is sober. De gebouwen hebben allemaal weinig expressie in de gevels en lijken sterk op elkaar. De materialisering en detaillering is eenvoudig en seriematig van aard. De gemetselde gevels zijn veelal voorzien van houten of kunststof puien. De daken zijn meestal voorzien van keramische pannen. Het kleurgebruik vertoont samenhang per rij of blok.

Overgang van rechte naar meanderende wijken eind 20^{ste} eeuw

Het grootste deel van de wijk Duinpark maakt onderdeel uit van de latere uitbreidingen in de jaren zeventig, maar er zijn ook elementen uit de jaren zestig in terug te vinden. Ondanks de bouwperiode is in dit gebied sprake van een overgang tussen de typische rechte stempelbouw en de meer meanderende woonwijken uit 1970 tot 1990 met onhiërarchische gekronkelde woonstraten en woonerven. Beide tijdsbeelden zijn af te lezen uit de aanwezige stedenbouwkundige structuur van herhaalbare patronen van kronkelende en geknikte wegen met woonhofjes en doodlopende woonstraten.

Het gebied bestaat uit een hoog deel en een laag deel. De overgang van hoog naar laag wordt gemaakt via een centrale groenvoorziening. Op het hoger gelegen buurtje liggen vooral vrijstaande en kasba-achtige bebouwing. Deze worden telkens ontsloten via een aantal doodlopende wegen met cul-de-sacs. Sporadisch is er een verbinding naar de lageregelegen buurt. Het lage deel bestaat uit de Van Konijnenburgplantsoen/-straat die met een aantal knikken midden door het wijkje loopt. Aan deze weg takken de doodlopende wegen. Hier is sprake van een herhaling van een aantal typen rijtjeswoningen.

Door de stedenbouwkundige structuur van knikkende, doodlopende straten is het niet altijd duidelijk wat voorkanten en wat achterkanten zijn. Dit komt doordat bij sommige bouwblokken de schuren aan de voorkant zijn opgenomen en bij andere aan de achterkanten. In het hoger gelegen deel is dit duidelijker zichtbaar dan in het lager gelegen deel. In het lagere deel is de openbare ruimte versnipperd en veelal ongedefinieerd door diversiteit aan soms onverzorgde erfafscheidingen. Er is een verscheidenheid aan wegen, parkeerplaatsen en stukjes restgroen. Het parkeren gebeurt hoofdzakelijk op straat, maar er zijn ook een aantal garagepleinen waaraan gewoond wordt (Jan van Kanhof).

In het gebied liggen ook een aantal afwijkende bouwvormen. Aan de Hoogwakersbosstraat liggen een bedrijfsgebouw, een school en twee rijtjes woningen die later zijn toegevoegd.



Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

De dynamiek van de wijken is gemiddeld en betreft veelal kleine wijzigingen als dakkapellen en uitbouwen. Individuele wijzigingen moeten ingepast worden in de op herhaling gebaseerde architectuur. Vooral voor de bebouwing in tuinvijken kunnen kleine wijzigingen een aanzienlijke invloed hebben op het samenhangende en zorgvuldig vormgegeven beeld en moeten daarom zorgvuldig worden ingepast. Voor de buurt achter de Golfbaan is een herstructurering te verwachten. Het beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee spreekt een voorkeursvisie uit naar een bebouwingsvariant waarin het gebied wordt omgevormd tot een duinpark zoals de Zuidoinderen.

Nieuwbouw dient zich te conformeren aan de uitgangspunten en richtlijnen van de Integrale Ruimtelijke Visie Noordwijk Zeewaardig en het Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee. Bij de welstandsbeoordeling van nieuw- en (ver)bouw wordt daarom rekening gehouden met de Integrale Ruimtelijke Visie en het Beeldkwaliteitplan als achtergronddocumenten.

Regulier welstandsniveau

Voor de planmatige woongebieden geldt een regulier beleid. De beoordeling is gericht op behoud van een samenhangend beeld, de herhaling van rooilijn, massa, gevelbeeld en materiaalgebruik. Aandacht zal uitgaan naar behoud van samenhang op cluster, rij of buurtniveau.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria. Waar nodig is onderscheid gemaakt in tuinvijken, rechte wijken of meanderende wijken.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen maken deel uit van een stedenbouwkundig patroon.
- Gebouwen zijn met hun voorgevel gericht op belangrijkste openbare ruimte.
- De individuele woning binnen een rij is een deel van het geheel.
- Rooilijnen aan de voorzijde van rijen behouden.
- Plaatsing van bijgebouwen, op-, aan- en uitbouwen zijn per rij of cluster samenhangend.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Bijzondere functies mogen afwijken van gebruikelijke massa, opbouw en vorm.
- Clusters en rijen woningen kennen een sterke onderlinge samenhang.
- Alleen incidentele vrijstaande gebouwen hebben een individuele uitstraling.
- Woningen bestaan uit een onderbouw van twee lagen met een zadeldak. Andere gebouwen kunnen een onderbouw tot vier lagen hebben met een kap of plat dak.
- Bij-, aan-, op- en uitbouwen zijn ondergeschikt en vormgegeven als toegevoegd element of opgenomen in de hoofdmassa.

Gevelkarakteristiek

- Wijzigingen en toevoegingen in stijl en afwerking afstemmen op het hoofdvolume of ensemble.
- Ontwerpaandacht voor alle details. De detaillering is per cluster in samenhang. Extra aandacht zorgvuldige en gevarieerde detaillering in Tuinvijken.
- Bij clusters van rijwoningen de herhaling benadrukken. Bestaande detaillering en geleiding aanhouden.

Materiaal- en kleurgebruik

- Het materiaal- en kleurgebruik is per cluster in samenhang. Het kleurgebruik is terughoudend en een eenheid per cluster.
- Gevels zijn in hoofdzaak van baksteen of vergelijkbare steenachtige materialen, soms geschilderd of in lichte tint gestuct.
- Plaatmateriaal alleen gebruiken als invulling van een kozijn.
- Kappen van woningen zijn voorzien van rode of gesmoorde keramische pannen.



B3. NOORDWIJK BINNEN

Voor Noordwijk Binnen wordt in de Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030 aangegeven dat de eigen identiteit behouden moet blijven en dat de dorpskern niet mag vastgroeien aan de bebouwde kom van Noordwijk aan Zee. Het versterken van de openheid tussen de kernen uit zich ook door de contrasten tussen bebouwd en onbebouwd te versterken.

In de visie voor Noordwijk Binnen 'De Kern Gezond' is het streven aangegeven om de historische sfeer te behouden en het woon- en winkelklimaat te verbeteren binnen de dorpskern van Noordwijk Binnen. Deze visie is vertaald in een Welstandskader voor Noordwijk Binnen.

Uitgangspunt vormt een hoofdstructuur met de historische straten, een nieuw plein tussen raadhuis en kerk, meer groen en een nieuwe wandelroute. Binnen deze hoofdstructuur is vernieuwing van de bebouwing mogelijk en vaak zelfs wenselijk. Er wordt dus ingestoken op ruimte voor vernieuwing met aandacht voor herstel en versterking van de harmonie. Elk bouwplan moet op elk niveau in orde zijn en als geheel een positieve en bij voorkeur tegelijk ook voldoende bescheiden bijdrage leveren aan de kwaliteit van de kern. Gemiddeld is niet goed genoeg, het moet beter.

In de historische linten is het motto: bescheiden aansluiten bij de bestaande panden met individueel ogende panden direct ontsloten vanaf de straat. Op de binnenterreinen is juist plaats voor een meer afwijkende architectuur en een eigen sfeer zolang dit vanaf de linten niet direct zichtbaar is. Op enkele plekken in de structuur zijn plekken die aanvullende aandacht verdienen, zoals entrees van de kern of voorname plekken aan de hoofdstructuur. Deze stedenbouwkundige aandachtsplekken zijn nader uitgewerkt.

Uitgangspunt is een dorpse schaal en geleding met voor nieuwbouw moderne varianten op de traditionele architectuur. Voor nieuwbouw is een behoorlijke mate van individualiteit een eis, terwijl voor de oudere seriematige bouw het beleid gericht blijft op beheer van de samenhang binnen de rij of het ensemble.

De gebiedsindeling en welstandscriteria uit het Welstandskader zijn integraal verwerkt in deze welstandsnota. Ook de visie voor Noordwijk Binnen geeft uitgangspunten voor nieuwbouw. Bij welstandsbeoordeling van bouwplannen dient daarom ook rekening te worden gehouden met de ambities zoals vastgelegd in de visie voor Noordwijk Binnen 'De Kern Gezond'.

Voor Noordwijk Binnen zijn de volgende welstandsgebieden uitgewerkt:

7. Beschermd dorpsgezicht Noordwijk Binnen
8. Winkelgebied Kerkstraat e.o.
9. Gemengde bebouwing
10. Binnenterreinen
11. Aandachtsplekken
12. Planmatige woningbouw
13. Individuele woningbouw

In de dorpskern Noordwijk Binnen is ruimte voor vernieuwing met aandacht voor herstel en versterking van de harmonie.

3.1. BESCHERMD DORPSGEZICHT NOORDWIJK BINNEN

Gebiedsbeschrijving

De beeldbepalende historische kern heeft pandsgewijze bebouwing en een monumentaal karakter en is door het Rijk aangewezen als beschermd dorpsgezicht. Het gebied betreft de Voorstraat met de bebouwing aan weerszijden en delen van de daarop uitkomende straten. De grenzen lopen via de Heilige Geestweg/ Van Limburg Stirumstraat, de Lindenhofstraat, de Douzastraat, de Zwanensteeg / Lijsterpad en de Nieuwe Offemweg.

De Voorstraat vormt de hoofdstructuur van dit gebied met de kerk en voormalige raadhuis als oriëntatiepunt voor de omgeving. Hierop komen een aantal straten uit waarbij vooral het Lindenplein opvalt door zijn zorgvuldige inrichtingen en de op het plein aanwezige bomen. Met name aan de zuidoostzijde van de Voorstraat zijn de panden aaneen gebouwd. Langs de overige straten komen naast aaneengebouwde panden ook vrijstaande panden voor. De panden sluiten met de gevels direct aan op het straatprofiel. Het geheel heeft een stedelijk karakter. De rooilijn verspringt. Gebouwen zijn individueel en afwisselend en zijn in het algemeen klassiek van opbouw met één tot drie lagen en hellende kap of plat dak. De nok- en goothoogte is afwisselend. Ze staan met de vaak representatieve top- of langsgewel naar de weg. De overgang tussen dak en gevel wordt vaak benadrukt met een lijst. De panden hebben een verticale geleding. Het bovendeel van de gevels is in principe symmetrisch van opbouw terwijl de onderbouw vanwege de deur of etalage a-symmetrisch van opzet is. Ramen zijn staand en blijven op enige afstand van de hoeken van het pand. Aan- en uitbouwen aan de voorzijde zoals erkers komen vrijwel niet voor. Dakkapellen zijn bescheiden van maat en staan meestal onderaan het dakvlak op enige afstand van de hoeken van het dak. De gebouwen zijn in klassieke bouwstijl uitgevoerd en hebben een zorgvuldige detaillering. Kleine elementen zoals lijsten en gootklossen zijn fijner gedetailleerd. In het gevelvlak komen baksteendetaileringen, balkankers en gootklossen voor. Het materiaal- en kleurgebruik is traditioneel. Gevels zijn gemetseld in zandkleurige danwel roodbruine baksteen, gepleisterd of geschilderd in een lichte tint. De houten kozijnen hebben een traditioneel Hollandse profilering. Daken zijn gedekt met rode of gesmoorde keramische pannen. Het houtwerk heeft traditionele kleuren als gebroken wit en donkergroen.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

Het beschermde dorpsgezicht van Noordwijk Binnen heeft grote cultuurhistorische stedenbouwkundige en architectonische waarde. Het welstandsbeleid is gericht op het beschermen en versterken hiervan. Wijzigingen moeten goed worden ingepast in de historische structuur en architectuur.

Dit gebied is door het Rijk aangewezen tot beschermd dorpsgezicht, gericht op het beschermen van de cultuurhistorische waarde. Voor het bouwen in beschermde stads- en dorpsgezichten is altijd een bouwvergunning nodig. Daarom zijn naast de criteria voor kleine bouwwerken voor dit beschermde gezicht aanvullende welstandscriteria opgesteld voor deze kleine bouwplannen.

Nieuwbouw dient zich te conformeren aan de visie en welstandskader voor Noordwijk Binnen 'De Kern Gezond'.





Beschermd welstandsniveau

Het gebied heeft een beschermd welstandsniveau. Bij de welstandsbeoordeling wordt gelet op het historisch karakter, individualiteit en kleinschaligheid.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Per erf of kavel is er één hoofdmassa.
- Gebouwen zijn met de voorgevel gericht op de belangrijkste openbare ruimte en hebben zo nodig meerdere voorgevels.
- De rooilijnen verspringen enigszins en volgen het verloop van de straten.
- Aan- en bijgebouwen liggen achter het hoofdgebouw.
- Geen aanbouwen in stegen en poorten.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- De massa in maat en schaal aanpassen aan belendingen.
- Gebouwen zijn individueel en afwisselend.
- Gebouwen hebben een eenvoudige hoofdvorm.
- Gebouwen bestaan uit één of meerdere lagen en zijn voorzien van een kap of plat dak.
- De nok staat dwars op de weg bij smalle panden en ligt daaraan parallel bij bredere panden.
- De hoeken van de gebouwen zijn penanten van tenminste 0,30 meter breed.
- De gevel van de bovenbouw heeft in beginsel een symmetrische opzet.
- Goothoogte en gevelbeëindigingen verschillen.
- Op- en aanbouwen zijn beperkt in maat en ondergeschikt.
- Bij aanpassingen moet de hoofdvorm van het gebouw duidelijk herkenbaar blijven.

Gevelkarakteristiek

- De architectonische uitwerking is traditioneel en zorgvuldig, waarbij ieder pand enigszins afwijkt van de belendingen.
- Wijzigingen en toevoegingen in stijl, maat, schaal en detaillering zorgvuldig afstemmen op het hoofdvolume en het karakter van het gebied.
- De detaillering is een interpretatie van of een reactie op de bestaande historische ornamentiek.
- Gevels hebben een duidelijke geleding.
- Gevelopeningen zijn staand.
- Daklijsten zorgen voor een duidelijke beëindiging van de gevel.
- Dakkapellen, lijsten en dergelijke zijn zelfstandige ondergeschikte elementen en in maatvoering en architectuur afgestemd op de hoofdmassa.

Materiaal- en kleurgebruik

- Materialen en kleuren zijn traditioneel en terughoudend.
- Materialen zijn duurzaam en verarmen niet bij veroudering.
- Gevels zijn overwegend uitgevoerd in zandkleurige danwel roodbruine genuanceerde baksteen vergelijkbaar aan die van de kerken, maar kunnen bij uitzondering zijn gepleisterd of geschilderd in lichte tinten.
- Hellende daken zijn gedekt met matte rode of gesmoorde keramische pannen.
- Kozijnen en ramen zijn van hout met Oud-Hollandse profileringen en traditioneel gedetailleerd inclusief onderdorpels in hout of steen.
- Houtwerk is geschilderd in traditionele danwel historische kleuren als gebroken wit en donkergroen.



Aanvullende welstandscriteria voor kleine bouwplannen

Voor bouwen in beschermde stads- en dorpsgezichten en op, aan en bij monumenten is altijd een bouwvergunning nodig. Ook voor kleine bouwplannen die normaal vergunningvrij zijn. De criteria voor kleine bouwwerken in hoofdstuk C3 van deze nota zijn daarom voor dit gebied ontoereikend. Om de specifieke kwaliteiten te handhaven of te versterken zijn voor deze kleine bouwplannen aanvullende criteria opgesteld.

Aan- en uitbouwen

- Aan- en uitbouwen achter hoofdgebouw plaatsen of in de straatwand opnemen.
- Niet hoger dan de hoogte van de begane grondlaag van het hoofdgebouw.

Vrijstaande bijgebouwen en overkappingen

- Niet hoger dan de hoogte van de begane grondlaag van het hoofdgebouw.
- Gevels van bijgebouwen zijn voor het grootste deel van baksteen.
- Overkappingen zijn in ieder geval niet zichtbaar vanaf de openbare weg.

Dakkapellen, dakramen en zonnecollectoren (m.u.v. Florahof)

- De architectonische uitvoering, detaillering, kleur, materiaalgebruik, plaatsing en afmetingen van de dakkapel zijn zorgvuldig afgestemd op het hoofdgebouw.
- Een dakkapel op het voordakvlak is van een zeer beperkte maat, die de 1,20 meter breedte en 1,40 hoogte niet overschrijdt.
- Dakkapellen, dakramen en zonnecollectoren hebben gezamenlijk maximaal een breedte van één derde van het dakvlak.
- Dakkapellen op het zijdakvlak liggen ten minste 3,00 meter terug van de voorgevelrooilijn.
- De voet van de dakkapel staat vlak boven of in de goot of lijst als dit bijdraagt aan de architectuur van de gevel.
- Afstand van de bovenzijde van de dakkapel, het dakraam of de zonnecollector tot de daknok is groter dan de afstand tussen de onderzijde en de goot.
- Vlakke dakramen en zonnecollectoren hebben een staande diagonaal, dienen horizontaal te lijnen (geen strookramen) en zijn verticaal in samenhang met de onderliggende gevelindeling.
- De zijwangen van dakkapellen zijn uitgevoerd in zink dan wel geschilderd in de kleuren van het houtwerk van het hoofdgebouw.

Kozijn- en/of gevelwijzigingen

- Kozijn- en gevelwijzigingen zijn niet gewenst, behalve wanneer het herstel betreft van historisch wenselijke eigenschappen.
- Gevelopeningen zijn staand en kozijnen liggen verdiept in het gevelvlak.

Erfafscheidingen

- Erfafscheidingen die geen onderdeel vormen van een gesloten straatwand zijn maximaal twee meter hoog en deels doorzichtig uitgevoerd in van hout of ijzerwerk in een donkere tint (bij voorkeur groen) eventueel met witte accenten.
- Stenen muren als erfafscheiding op de perceelsgrens zijn maximaal twee meter hoog en uit te voeren in metselwerk in overeenstemming met het hoofdgebouw.

Antennes en installaties

- Antennes en installaties zijn niet zichtbaar vanaf de openbare weg.
- Antennes en installaties zijn niet aan de gevel van het hoofdgebouw bevestigd.

3.2. WINKELGEBIED KERKSTRAAT e.o.

Gebiedsbeschrijving

Het winkelgebied bestaat uit het gebied tussen de straten Zusterspad, Bronckhorststraat, Raadhuisstraat en Van Limburg Stirumstraat. Het heeft een grote diversiteit in maat, schaal en stijl. De bebouwing kent afwisselende gevelwanden waarbij de winkels op de begane grondlaag met winkelpuien en reclame-uitingen het straatbeeld grotendeels bepalen. Vanaf de grote parkeerplaats aan de Raadhuisstraat is er zicht op de achterkanten van de bebouwing. In tegenstelling tot de rest van het gebied is het beeld hier ongedefinieerd.



De panden zijn in het algemeen klassiek opgebouwd en hebben veelal een opbouw van één tot twee lagen met kap of plat dak. De kapvormen zijn afwisselend. Bij smalle panden is de nokrichting in het algemeen haaks op de voorgevel. Gevels zijn veelal geled door horizontaal gelijnde ramen en een duidelijke kroonlijst of goot. Het bovendeel van de gevels is in principe symmetrisch van opbouw terwijl de onderbouw vanwege de deur of etalagepui asymmetrisch van opzet is. De ramen zijn staand en blijven op enige afstand van de hoeken van het pand.

De panden zijn op enkele uitzonderingen na in klassieke bouwstijl uitgevoerd en hebben een zorgvuldige en soms rijke architectonische uitwerking. Kleine elementen zoals lijsten en gootklossen zijn fijn gedetailleerd. Het materiaal- en kleurgebruik is traditioneel. Gevels zijn in hoofdzaak van baksteen, gepleisterd of geschilderd maar ook plaatmateriaal als gevelbekleding voor. De hellende daken zijn in het algemeen gedekt met Oudhollandse dakpannen. De kozijnen zijn voornamelijk van hout en hebben een traditioneel Hollandse profilering. Het houtwerk is geschilderd in traditionele kleuren als wittinten en donkergroen.

De winkels hebben veelal een afwijkende gevel op de begane grond. Door luifels, zonwering en etalageruimte is er een horizontale scheiding met de bovenbouw ontstaan. Kleurgebruik van de bebouwing is overwegend traditioneel en terughoudend. Reclame is echter mede door opvallende kleuren nadrukkelijk in het straatbeeld aanwezig.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

Het centrum van Noordwijk Binnen heeft een eenvoudige structuur met deels cultuurhistorisch waardevolle bebouwing met veelal een klassieke uitstraling. Het centrum is een dynamisch gebied.

Het winkelgebied rond de Kerkstraat en Keuvel wordt versterkt met een uitbreiding aan de Raadhuisstraat en gekoppeld aan de Voorstraat met een plein bij de kerk. Met de ontwikkelingen aan de Raadhuisstraat (Hof van Noortwijk) wordt het gehele gebied van Noordwijk Binnen tussen de Kerkstraat en de Raadhuisstraat volledig vernieuwd. De nieuwbouw zorgt voor afronding van het winkelgebied en pleinvorming aan het toekomstige dorpsplein. Opvallend aan de architectuur is de gevelplastic en parcelering, de inspringende gevels, de Franse balkons en het gebruik van verschillende soorten baksteen in natuurlijke kleuren, zoals rode aardetinten en zalmoranje. Door de diversiteit in gevelbeeld wordt de kleine schaal van de dorpskern benadrukt en oogt de bebouwing traditioneel en passend binnen de historische context.

Nieuwe ontwikkelingen en (ver-)bouwplannen dienen te passen in het karakter van het gebied. Dat betekent dat zowel stedenbouwkundig als architectonisch aansluiting moet worden gezocht bij de schaal, de omvang, de mate en de aard van detaillering van de bestaande bebouwing. Nieuwbouw dient zich te conformeren aan de visie en welstandskader voor Noordwijk Binnen 'De Kern Gezond'. Bij de welstandsbeoordeling van nieuw- en (ver)bouw wordt daarom rekening gehouden met de visie en welstandskader voor Noordwijk Binnen 'De Kern Gezond' als achtergronddocumenten.

Bijzonder welstandsniveau

Om het karakter te behouden en te versterken geldt voor dit gebied een bijzonder welstandsniveau. Afwisseling, individualiteit en toch eenheid zijn daarbij uitgangspunt hetgeen tot uiting komt in de maat van de bebouwing, de klassieke opbouw, geleding en detaillering.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Per erf of kavel is er één hoofdmassa, die aansluit op eventuele belendingen.
- Gebouwen zijn gericht op de belangrijkste openbare ruimte.
- De rooilijnen verspringen enigszins en volgen het verloop van de straten.
- Aan- en bijgebouwen liggen achter het hoofdgebouw.
- Af- en aanvoer spelen een ondergeschikte rol in het straatbeeld.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn individueel en afwisselend met een goed herkenbare hoofdvorm.
- In de massaopbouw ligt de nadruk op individualiteit en verticaliteit, lange wanden zo nodig onderbreken of onderscheid maken in de architectonische uitwerking.
- Bovenwoningen hebben een entree aan de straat.
- De hoofdmassa in maat en schaal aanpassen aan belendingen.
- De nok staat dwars op de weg of ligt daaraan parallel.
- De hoeken van de gebouwen gemetseld met penanten van minstens 0,30 meter.
- De gevel van de bovenbouw heeft een symmetrische opzet.
- Goothoogte en gevelbeëindigingen verschillen.
- Op- en aanbouwen zijn beperkt in maat en ondergeschikt.

Gevelkarakteristiek

- De architectonische uitwerking is zorgvuldig en historisch verantwoord dan wel een moderne interpretatie van traditionele architectuur.
- De detaillering is afgestemd op of sterk gerelateerd aan zijn omgeving.
- Gevels hebben een duidelijke geleding, lange gevels zijn geparcelleerd.
- Gevelopeningen zijn staand of hebben een staande onderverdeling.
- De begane grond en daklijn krijgen aandacht in de gevelarchitectuur.
- Eventuele puin op het maaiveld hebben (behalve ter plekke van de entree) een gesloten plint met een hoogte van tenminste 0,30 meter van metselwerk of natuursteen dan wel van een vergelijkbaar duurzaam materiaal.
- Daklijsten zorgen voor een duidelijke beëindiging van de gevel.
- Dakkapellen, lijsten en dergelijke zijn zelfstandige ondergeschikte elementen en in maatvoering en architectuur afgestemd op de hoofdmassa.

Materiaal- en kleurgebruik

- Materialen en kleuren zijn traditioneel en terughoudend.
- Materialen zijn duurzaam en verarmen niet bij veroudering.
- Gevels zijn overwegend uitgevoerd in zandkleurige dan wel roodbruine baksteen, gepleisterd of geschilderd in lichte tinten.
- Hellende daken zijn gedekt met matte rode of gesmoorde keramische pannen.
- Traditioneel Hollandse houten kozijnen en profileringen vormen uitgangspunt.
- Houtwerk is geschilderd in traditionele dan wel historische kleuren als gebroken wit en donkergroen.

3.3. GEMENGDE BEBOUWING

Gebiedsbeschrijving

Rondom de historische kern van Noordwijk Binnen komen gebieden met gemengde bebouwing voor. Het gebied wordt omlind door de Nieuwe Offemweg, de la Basse-cour Caanstraat, de Wassenaarsestraat, de Weteringkade, de Lijnbaanweg, de Losplaatsweg en het Sluispad.

Het gebied kenmerkt zich door smalle straten met overwegend gevarieerde, kleinschalige en vooroorlogse bebouwing. Het is een gegroeide en compacte structuur. Met name langs wegen naar het centrum toe komen enkele winkels voor. In de dorpsachtige veelal pandsgewijze bebouwing komen enkele boerderijen en bollenschuren voor, die aan het agrarisch verleden van de kern herinneren.

Panden zijn in het algemeen vrijstaand of vormen korte rijtjes. De rooilijn van de bebouwing volgt de weg en heeft kleine verspringingen. Bij rijen is de rooilijn in samenhang. Bebouwing is in principe georiënteerd op de weg. Op achterterreinen staan bijgebouwen en soms bedrijven.

De bebouwing is gevarieerd en heeft veelal een individueel karakter, hoewel bij rijen herhaling voorkomt. Door individuele verbouwingen is bij rijen de eenheid veelal verloren gegaan. De opbouw is eenvoudig tot gedifferentieerd en bestaat veelal uit één tot twee lagen en een kap of plat dak. Nieuwbouw is veelal hoger. Verschillende kapvormen komen voor. De nokrichting loopt evenwijdig aan of haaks op de weg. De daken van de arbeiderswoningen zijn veelal voorzien van opbouwen of (woningbrede) dakkapellen. Gevels hebben in het algemeen een traditionele opbouw. Er komen veel verschillende op-, aan- en uitbouwen voor. Winkels en bedrijven hebben veelal een afwijkende begane grond met luifels, zonwering en een etalageruimte.

Het overgangsgebied heeft een diversiteit aan architectuurstijlen. De detaillering is zorgvuldig, sober tot rijk. Siermetselwerk, fijn gedetailleerde gootklossen, daklijsten en kozijnen komen voor. Oorspronkelijke gevels hebben veel accenten die soms zijn gepleisterd of geschilderd. Bij nieuwere panden is de detaillering veelal sober.

Het materiaal- en kleurgebruik is terughoudend. Gevels zijn van baksteen, soms geverfd of gepleisterd in een lichte tint. Hellende daken zijn in principe gedekt met keramische pannen. Kozijnen zijn in principe van hout, maar ook kunststof kozijnen komen voor. De begane grondlaag van winkels en bedrijven is veelal voorzien van panelen of heeft een afwijkende kleur en reclameborden.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

Het gebied heeft een compacte bebouwingsstructuur met afwisselende kleinschalige bebouwing. Enkele panden zijn door hun vorm en positie waardevol. De dynamiek in het gebied zal naar verwachting hoog blijven waarbij het voornamelijk gaat om uitbreidingen, technische verbeteringen, sloop en nieuwbouw. In die visie Noordwijk Binnen wordt gesproken over ontwikkelingen die de structuur moeten versterken. De eenheid van het historisch lint van de Heilige Geestweg, Van Limburg Stirumstraat en Pickéstraat worden versterkt.

De Raadhuisstraat en Zeestraat zullen met de uitbreiding van het winkelcentrum, woonzorgcentrum Jeroen, de nieuwbouw van het Binnenhof en de Weteringpoort veranderen in een laan met doorgaande gevelwanden.

Nieuwbouw dient zich te conformeren aan de visie en welstandskader voor Noordwijk Binnen 'De Kern Gezond'.

Voor de binnenterreinen en aandachtsplekken zijn afzonderlijke gebiedsuitwerkingen en welstandscriteria opgesteld.



Bijzonder welstandsniveau

Vanwege de hoge dynamiek en de visie voor Noordwijk Binnen 'De Kern Gezond' geldt voor dit gebied een bijzonder welstandsniveau.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Per erf of kavel is er één hoofdmassa
- Gebouwen zijn gericht op de belangrijkste openbare ruimte
- De rooilijnen verspringen enigszins ten opzichte van elkaar met als te handhaven uitzondering de rooilijnen van bestaande rijenwoningen
- Aan- en bijgebouwen liggen achter het hoofdgebouw
- Geen aanbouwen in stegen en poorten

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn individueel en afwisselend met als te handhaven uitzondering de bestaande rijenwoningen.
- Gebouwen hebben een eenvoudige hoofdvorm.
- De massa in maat en schaal aanpassen aan belendingen.
- Gebouwen bestaan uit één of meerdere lagen voorzien van een kap of plat dak.
- De nok staat dwars op de weg bij smalle of ligt daaraan parallel bij brede panden.
- De hoeken van de gebouwen zijn penanten van tenminste 0,30 meter breed.
- De gevel van de bovenbouw heeft in beginsel een symmetrische opzet.
- Goothoogte en gevelbeëindigingen verschillen met als te handhaven uitzondering de goothoogte en gevelbeëindigingen van bestaande rijenwoningen.
- Op- en aanbouwen zijn beperkt in maat en ondergeschikt.
- Bij aanpassingen moet de hoofdvorm van het gebouw duidelijk herkenbaar blijven.

Gevelkarakteristiek

- De architectonische uitwerking is zorgvuldig, waarbij individuele panden enigszins afwijken van de belendingen.
- Wijzigingen en toevoegingen in stijl, maat, schaal en detaillering zorgvuldig afstemmen op het hoofdvolume en het karakter van het gebied.
- De detaillering is een interpretatie van of een reactie op de bestaande historische ornamentiek met als te handhaven uitzondering de bestaande rijenwoningen.
- Gevels hebben een duidelijke geleiding.
- Gevelopeningen zijn staand.
- Daklijsten zorgen voor een duidelijke beëindiging van de gevel.
- Dakkapellen, lijsten en dergelijke zijn zelfstandige ondergeschikte elementen en in maatvoering en architectuur afgestemd op de hoofdmassa.

Materiaal- en kleurgebruik

- Materialen en kleuren zijn traditioneel en terughoudend (met als te handhaven uitzondering rijenwoningen uit de tweede helft van de twintigste eeuw).
- Gevels zijn overwegend uitgevoerd in zandkleurige dan wel roodbruine genuanceerde baksteen en bij uitzondering gepleisterd of geschilderd in lichte tint.
- Hellende daken zijn gedekt met matte rode of gesmoorde keramische pannen.
- Traditionele Hollandse kozijnprofileringen.
- Houtwerk is geschilderd in traditionele dan wel historische kleuren als gebroken wit en donkergroen.

3.4. BINNENTERREINEN

Gebiedsbeschrijving

De structuur van Noordwijk Binnen bestaat in de kern uit gesloten bouwblokken, waarbinnen ruime binnenterreinen zijn ontstaan. Op deze terreinen zijn veelal bedrijfsmatige of andere, niet woonfunctie zijnde, voorzieningen gelegen. Bijvoorbeeld de Losplaatsweg is een binnenterrein waar ruimten zijn opgevuld met grotere bouwmassa's waarin onder andere bedrijven en kantoren zijn gevestigd.

De bebouwing is grootschalig en veelal voorzien van platte daken. De onbebouwde ruimte is vaak in gebruik als tuin, parkeerterrein of in gebruik voor opslag. Vanwege de verborgen ligging is de invloed op het straatbeeld relatief beperkt.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

Op de binnenterreinen zijn de meeste bedrijven uitgeplaatst, waarmee er ruimte is voor vernieuwing. Deze enigszins verscholen terreinen bieden ruimte aan groene hoven omzoomd door nieuwe bebouwing. Op de binnenterreinen is juist plaats voor een meer afwijkende architectuur en een eigen sfeer zolang dit vanaf de linten niet direct zichtbaar is.

Nieuwbouw dient zich te conformeren aan de visie en welstandskader voor Noordwijk Binnen 'De Kern Gezond'.

Bijzonder welstandsniveau

Vanwege de hoge dynamiek en de visie voor Noordwijk Binnen 'De Kern Gezond' geldt voor dit gebied een bijzonder welstandsniveau.



Bron: 'De Kern Gezond, visie op de kern Noordwijk Binnen', januari 2006

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Per erf of kavel is er één hoofdmassa.
- De verkaveling past binnen of herstelt de bestaande stedenbouwkundige structuur.
- Gebouwen zijn gericht op de belangrijkste openbare ruimte, waarbij de woningen (individuele) voordeuren hebben op maaiveldniveau.
- De rooilijnen verspringen om tot een los en gevarieerd beeld te komen.
- Aan- en bijgebouwen liggen achter het hoofdgebouw.
- Achtertuinen met een muur afscheiden van de openbare ruimte.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn een individuele bijdrage aan een afwisselend geheel.
- Gebouwen hebben een eenvoudige hoofdvorm.
- Per erf of kavel is er één hoofdmassa, in maat en schaal aangepast aan de omringende panden.
- Gebouwen bestaan uit één of meerdere lagen voorzien van een kap of plat dak.
- Goothoogte en gevelbeëindigingen verschillen.
- Op- en aanbouwen zijn beperkt in maat en ondergeschikt dan wel onderdeel van de architectonische uitdrukking.

Gevelkarakteristiek

- De architectonische uitwerking is zorgvuldig en rustig.
- De gevelopbouw is eenvoudig en helder met een nadruk op verticale lijnen.
- Grote lengten zijn geleed tot op het niveau van de gemiddelde maat van de individuele woning.
- Gevelopeningen zijn staand en kunnen een onderverdeling hebben.
- Dakkapellen, erkers, loggia's, balkons en dergelijke zijn zelfstandige en aan de architectonische uitdrukking ondergeschikte elementen.

Materiaal- en kleurgebruik

- Materialen zijn variaties op traditionele materialen.
- Kleuren zijn licht, terughoudend en zoveel mogelijk de kleuren van de materialen zelf.
- Gevels uitvoeren in (gekeimde) baksteen, licht geschilderd hout, licht stucwerk of vergelijkbare materialen, die eventueel te combineren zijn met beton, plaatmateriaal, glas en staal.
- Daken dekken met keramische pannen.



3.5. AANDACHTSPLEKKEN

Gebiedsbeschrijving

De stedenbouwkundige aandachtsplekken zijn punten in de structuur, die aanvullende aandacht verdienen. De locaties Weteringpoort, het begin van Boekerslootlaan en de weerseinden van de Voorstraat bij het Gritpad en Gooweg zijn markeringen van de grenzen van de historische kern. Deze plekken vormen de entrees van de dorpskern. In de kern zelf zijn aan de Raadhuisstraat en Voorstraat twee aandachtsplekken aangeduid. Deze plekken zijn gedacht als markeringen van het toekomstige dorpsplein en dienen in het teken te staan van de opbouw van de pleinwand.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

De aandachtsplekken vormen ontwikkellocaties, waar accentuering van de stedenbouwkundige structuur of ruimte mogelijk is. Qua architectuur kan de bebouwing een eigen gezicht krijgen met behoud van een pandsgewijze karakter aan de straatzijde.

De Weteringpoort en Hof van Noordwijk zijn concrete ontwikkelingen die invulling geven aan deze aandachtsplekken. De nieuwbouw aan de Raadhuisstraat (Hof van Noordwijk) zorgt voor afronding van het winkelgebied en pleinvorming aan het toekomstige dorpsplein. Aan de kruising van de Weteringkade en Zeestraat (Weteringpoort) is de ontwikkeling gericht op het accentueren van de entreefunctie. Vanuit stedenbouwkundige overweging is een accent van vier lagen acceptabel als inleiding op de verderop gelegen complexen van het winkelgebied. De bovenste verdiepingen kunnen terugliggend worden uitgevoerd teneinde meer aan te sluiten bij de bebouwing aan de overzijde. Op de hoek is een vijfde laag met penthouse mogelijk.

Nieuwbouw dient zich te conformeren aan de visie en welstandskader voor Noordwijk Binnen 'De Kern Gezond'. Bij de welstandsbeoordeling van nieuw- en (ver)bouw wordt daarom rekening gehouden met de visie en welstandskader als achtergronddocumenten.

Bijzonder welstandsniveau

Vanwege de hoge dynamiek en de visie voor Noordwijk Binnen geldt voor dit gebied een bijzonder welstandsniveau.



gevel Zeestraat



gevel Weteringkade

Project Weteringpoort

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn georiënteerd op de belangrijkste openbare ruimten met een nadruk op de hoeken, volgen de rooilijn van het bouwblok en helen de straatwanden zo mogelijk aan.
- Lichte verspringingen in de rooilijn van lange wanden zijn wenselijk om de individualiteit van bouwdelen te benadrukken.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- In de massaopbouw ligt de nadruk op individualiteit en verticaliteit, lange wanden worden zo nodig onderbroken of krijgen in de architectonische uitwerking onderscheid in bouwdelen.
- De bebouwing legt in de bouwmassa de nadruk op de hoeken.
- Daken kunnen een ondergeschikte rol spelen in het beeld vanuit de straat.

Gevelkarakteristiek

- De architectonische uitwerking van de gevels is een moderne interpretatie van traditionele architectuur met een bovengemiddelde kwaliteit.
- De architectonische uitwerking van de gevels zet accenten.
- De begane grond en daklijn krijgen aandacht in de gevelarchitectuur.
- Variatie in architectonische uitdrukking met afgewogen verhouding tussen horizontaal en verticaal is wenselijk om de stedenbouwkundige delen te onderscheiden, waarbij de individuele uitdrukking niet ten koste gaat van het geheel.

Materiaal- en kleurgebruik

- Materialen en kleuren zijn traditioneel, terughoudend en zorgvuldig.
- Materialen zijn duurzaam en verarmen niet bij veroudering.
- In materiaal en kleur de nadruk leggen op de straatgevels en minder op eventuele terugliggende hogere bebouwing.



3.6. PLANMATIGE WONINGBOUW

Gebiedsbeschrijving

De planmatige woonwijken zijn in de laatste eeuw aan de kernen van Noordwijk aangebouwd en worden nog steeds toegevoegd. Ze worden gekenmerkt door een grote mate van samenhang en herhaling van eigenschappen. Dit uit zich voornamelijk in bebouwingsvormen van (half)open woonblokken, bestaand uit geschakelde, twee-onder-één-kap en aan de randen vrijstaande woningen. De meeste woningen zijn opgebouwd uit één of twee bouwlagen met een zadeldak. Daarnaast wordt door architectuurbeeld uit de betreffende bouwperiode en een samenhangende inrichting van de openbare ruimte in elke wijk een specifieke eenheid verkregen.

Tuinwijken begin 20^{ste} eeuw

De tuinwijken van begin twintigste eeuw kenmerken zich door zorgvuldig architectonische uitgewerkte samenhangende bouwblokken. In Noordwijk Binnen zijn de buurten aan de Van Panhuysstraat en rond de IJmuidersstraat voorbeelden waar deze bouwperiode herkenbaar is.



De bebouwingsstructuur is gebaseerd op herhaling van de woning als basiseenheid, waarbij verbijzonderingen in de openbare ruimte vertaald worden in accenten in de massa en vormgeving van hoeken en kappen. De bebouwing bestaat uit korte rijtjes met twee of meer woningen onder één kap en vormt een samenhangende compositie rondom de openbare ruimte. De woningen zijn gericht op de belangrijkste openbare ruimte. De rooilijnen vertonen een duidelijke samenhang met hier en daar een verspringing. De woningen hebben een begane grondlaag met een nadrukkelijke kapverdieping, vaak geaccentueerd door dakgoot. Opbouw en gevels hebben een horizontale geleiding met verticale accenten. De voorgevel is representatief en de overige in het zicht staande gevels ook. De detaillering van de oorspronkelijke architectuur is eenvoudig maar zorgvuldig uitgewerkt tot op het kleinste niveau. Raamvlakken zijn veelal onderverdeeld met stijl en regels en soms roeden. Het materiaal- en kleurgebruik is traditioneel met als uitzondering de recente aanpassingen. Gevels zijn grotendeels van baksteen met accenten en de hellende daken gedekt met oranje keramische pannen. Kozijnen zijn van hout en in lichte tint geschilderd.



Rechte wijken midden 20^{ste} eeuw

De woningbouw uit midden 20ste eeuw wordt gekenmerkt door herhaling, zowel van de woning op zich als van rijen en blokken in een samenhangende compositie. Deze zogenaamde stempels vormen herkenbare eenheden en hebben een ruim en groen karakter, versterkt door voor- en achtertuinen. In Noordwijk Binnen zijn de wijk Boerenburg en de bebouwing tussen de Van de Mortelstraat, de Goudenregenstraat, De la Bassecour Caanstraat en de Juchstraat en het grootste deel van het gebied tussen de Beeklaan, Nieuwe Offemweg, Dr. van Neslaan, Lijnbaanweg, Nieuwe Zee- weg en Westerbaan, als 'rechte wijken' te typeren.



De voorgevels van de woningen zijn georiënteerd op de straat. De doorgaande goot- en noklijnen lopen evenwijdig aan de straat. De woningen hebben eenvoudige opbouw van twee lagen met een kap, meestal een zadeldak. Binnen de rijen zijn er weinig accenten aangebracht. Schoorstenen geven, in combinatie met de herhaling van gevelelementen, ritme aan het straatbeeld. De hoekwoningen zijn op een extra raam of deur na gelijk aan tussenwoningen. Hier en daar staan tot vier lagen gestapelde woningen met een flauw hellend of plat dak in een vergelijkbare stijl. De materialisering en detaillering is meestal eenvoudig en seriematig van aard. De gemetselde gevels zijn veelal voorzien van houten of kunststof puien. De daken zijn meestal voorzien van keramische pannen. Het kleurgebruik vertoont sterke samenhang per rij of blok. Ornamenten als versierde dak-, deur- en raamlijsten komen voor bij de oudere delen van de wijken.



Meanderende wijken eind 20^{ste} eeuw

De meanderwijken uit de periode tussen 1970 en 1990 zijn planmatig opgezet en hebben clusters en rijen woningen langs meanderende straten of gegroepeerd rond woonerven. Door het voorkomen van veel (kleine) groenelementen hebben deze wijken een groen uiterlijk. De meanderwijken in Noordwijk Binnen zijn de wijken Vinkeveld en Grashoek.

Binnen een erf of langs een straat komt in het algemeen één woningtype voor. Door wisselende plaatsing van geschakelde woningen en verspringende rooi- en noklijnen ontstaat een gevarieerd beeld. Er is niet altijd een duidelijke voor- of achterkant van de bebouwing. Aanbouwen en bergingen liggen vaak aan de straatzijde en een deel van de achtertuinen grenst direct aan de openbare ruimte. De opbouw van de woningen wisselt van eenvoudig tot gedifferentieerd, maar in het algemeen bestaat ze uit één tot drie lagen met een diversiteit aan kapvormen. Verlengde daken, op- en aanbouwen komen vaak voor. De woningen zijn meestal opgebouwd uit baksteen met beton, waarbij vaak een groot gedeelte van de gevel in beslag wordt genomen door puin of rabatdelen. De detaillering van de woningen is meestal eenvoudig, met weinig accenten en seriematig van aard. De houten kozijnen, deuren en daklijsten zijn in overwegend terughoudende kleuren geschilderd.

Thematische wijken eind 20^{ste} eeuw en begin 21^{ste} eeuw

Thematische uitbreidingen zijn zowel kleinere inbreidingen als uitbreidingen aan de rand van de dorpskern. Deze gebieden kenmerken zich doorgaans door de herkenbare ruimtelijke structuur met veelal op cluster en buurtniveau een eigen beeld- en sfeertypering (thematisch). Vaak liggen op centrale plekken in de wijk voorzieningen zoals bijvoorbeeld winkels en scholen. De buurten hebben een open karakter. Langs de straten staan bomen en tussen stoep en parkeerplaatsen zijn groenstroken aangelegd. In de wijken zijn grote groenelementen en zones aangelegd. De vaak ruime tuinen zorgen mede voor een groen karakter in de wijk. Voorbeeld van een thematische wijk is de wijk Boechorst, maar op kleinere schaal ook de nieuwbouw langs de Goudenregenstraat aan de rand van buitenplaats Calorama.

De structuur is gebaseerd op herhaling met behoud van de individualiteit van clusters, bouwblokken of rijen. Door variatie in beeld en sfeer tussen clusters en buurten is het beeld afwisselend. De woningen zijn gericht op de belangrijkste openbare ruimte. Appartementengebouwen staan in het algemeen vrij op de kavel aan water of parken. De woningen zijn seriematig gebouwd met per cluster, bouwblok of rij een samenhang in opbouw, gevelkarakteristiek, materiaal- en kleurgebruik. De massa is veelal samengesteld uit rechthoekige volumes. De woningen hebben meestal een onderbouw van twee lagen met een zadeldak of lessenaarskap en soms een terugliggende tweede laag of kap. Hoeken van rijen zijn vaak verbijzonderd met uitbouwen of hebben een extra laag. Gevels hebben veelal accenten en een duidelijke horizontale of verticale geleiding. Appartementengebouwen hebben in het algemeen een torenachtig volume met variërende hoogte. De detaillering is zorgvuldig en eenvoudig. Gevels zijn van baksteen of vergelijkbare steenachtige materialen, soms met houten delen of plaatmateriaal. Het metselwerk heeft vaak vlakken of banen van afwijkende kleur. Hellende daken zijn gedekt met pannen. Kozijnen zijn van hout of kunststof.



Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

De dynamiek van de wijken is gemiddeld en betreft veelal kleine wijzigingen als dakkapellen en uitbouwen. Individuele wijzigingen moeten ingepast worden in de op herhaling gebaseerde architectuur. Vooral voor de bebouwing in tuinvijken kunnen kleine wijzigingen een aanzienlijke invloed hebben op het samenhangende en zorgvuldig vormgegeven beeld en moeten daarom zorgvuldig worden ingepast.

Regulier welstandsniveau

Voor de planmatige woonwijken met de herhaalde architectuur geldt een regulier welstandsniveau. Er zal onder meer worden beoordeeld op behoud van herhaling van rooilijn, gevelbeeld en materiaalgebruik. Aandacht zal uitgaan naar behoud van samenhang op cluster, rij of buurniveau.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen maken deel uit van een stedenbouwkundig patroon.
- De individuele woning binnen een cluster, rij of blok is een deel van het geheel en voegt zich hier naar.
- Gebouwen zijn met hun voorgevel gericht op de belangrijkste openbare ruimte.
- Rooilijnen aan de voorzijde van rijen behouden.
- Plaatsing van bijgebouwen, op-, aan- en uitbouwen zijn per cluster, rij of blok samenhangend.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Bijzondere functies mogen afwijken van gebruikelijke massa, opbouw en vorm.
- Clusters, rijen en gestapelde woningen kennen een sterke onderlinge samenhang.
- Alleen incidentele vrijstaande gebouwen hebben een individuele uitstraling.
- Woningen bestaan uit een onderbouw van twee lagen met of zonder kap.
- Andere gebouwen kunnen een onderbouw tot vier lagen hebben met een hellende kap.
- Bij-, aan-, op- en uitbouwen zijn ondergeschikt en vormgegeven als toegevoegd element of opgenomen in de hoofdmassa.

Gevelkarakteristiek

- Wijzigingen en toevoegingen in stijl en afwerking afstemmen op het hoofdvolume of ensemble.
- Ontwerpaandacht voor alle details. De detaillering is per cluster, rij of blok in samenhang. Extra aandacht voor zorgvuldige en gevarieerde detaillering in 'tuinvijken'.
- Bij rijwoningen de herhaling benadrukken. Bestaande detaillering en geleding aanhouden.

Materiaal- en kleurgebruik

- Het materiaal- en kleurgebruik is per cluster, rij of blok in samenhang. Het kleurgebruik is terughoudend.
- Gevels zijn in hoofdzaak van baksteen of vergelijkbare steenachtige materialen, soms geschilderd of in lichte tint gestuct. Eventueel in combinatie met puien, houten beschot of panelen.
- Plaatmateriaal alleen gebruiken als invulling van een kozijn.
- Hellende daken van woningen zijn voorzien van rode of gesmoorde keramische pannen.

3.7. INDIVIDUELE WONINGBOUW

Gebiedsbeschrijving

Naast seriematige woningbouw zijn er ook uitbreidingen met individuele huizen, eenvoudige villa's soms gecombineerd met twee-onder-één-kap woningen. De individuele uitbreidingen komen voor langs de Nieuwe Offemweg / Gooweg, langs de Duinwetering, de Strandplevier en Freesiaalan.

Deze uitbreidingen hebben een planmatige opzet, maar wel met een wat vrijere structuur. De openbare ruimte is beperkt tot een weg met trottoir, waaraan de ruime tuinen van de privékevels grenzen, die zijn ontsloten door inritten.

De bebouwing is georiënteerd op de weg, waarbij de rooilijn vaak enigszins verspringt om het individuele karakter te benadrukken. De panden zijn gedifferentieerd en representatief, maar ook beperkte herhalingen van eenzelfde woning komen voor. De opbouw is meestal vrij traditioneel. De huizen bestaan uit een onderbouw van één tot twee lagen met een kap. Er komen verschillende kapvormen voor als een zadeldak, schild- en piramidedak. Vaak zijn de dakvlakken voorzien van dakkapellen of ramen. Ook bungalows zijn aan te treffen. De woningen hebben veel meeontworpen op- en aanbouwen, waaronder erkers en carports.

De detaillering is meestal van gemiddeld niveau, maar er zijn uitschieters naar boven met zeer zorgvuldig ontworpen en rijke uitvoering. De materialisering is vaak traditioneel met eigentijdse accenten en enkele versieringen. Daken zijn voorzien van rode of donkere pannen en een enkele keer van riet. De gemetselde gevels hebben soms een (houten) pui of betimmering. Naast baksteen komen ook houten rabatdelen en plaatmateriaal als gevelmateriaal voor. Het kleurgebruik is veelal traditioneel en terughoudend, hoewel vooral bij villabebouwing ook minder terughoudende tinten worden gebruikt.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

De individuele woningbouw kenmerkt zich door een heldere opzet met veelal individuele dorpsachtige woningen. Er zijn in het algemeen geen bijzondere cultuurhistorische waarden. De dynamiek in uitbreidingen is gemiddeld en bestaat vooral uit op- en aanbouwen.

Regulier welstandsniveau

Voor de individuele woningbouw geldt een regulier welstandsniveau. Het beleid is terughoudend en gericht op beheer met behoud van een afwisselend beeld zonder grote dissonanten tussen de individuele woningen, zorgvuldige detaillering en het traditionele materiaalgebruik.



Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Per erf of kavel is er één hoofdmassa.
- (Hoofd)gebouwen zijn gericht op de belangrijkste openbare ruimte.
- De rooilijnen van de hoofdmassa's verspringen ten opzichte van elkaar.
- Bijgebouwen staan achter de rooilijn van de hoofdmassa.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn in het algemeen individueel en afwisselend.
- Gebouwen hebben een eenvoudige hoofdvorm.
- Gebouwen bestaan uit een onderbouw van één soms twee lagen met een zadel-, schild- of piramidedak. De kaprichting is afwisselend
- Zijgevels hebben vensters.
- Bij-, op-, aan- en uitbouwen zijn ondergeschikt en vormgegeven als toegevoegd element of opgenomen in de hoofdmassa

Gevelkarakteristiek

- Wijzigingen en toevoegingen in stijl, maat en schaal zijn zorgvuldig afgestemd op het hoofdvolume.
- De detaillering is zorgvuldig en gevarieerd.
- Traditioneel Hollandse houten kozijnen en profileringen.

Materiaal- en kleurgebruik

- Materiaal- en kleurgebruik is overwegend traditioneel.
- Gevels zijn in hoofdzaak van baksteen of vergelijkbare steenachtige materialen.
- Hellende daken zijn gedekt met rode of donkere pannen of riet.
- Kleuren zijn terughoudend.



B4. BUITENGEBIED

Het Buitengebied beslaat alle gebieden die zich aan de rand of buiten de bebouwde kernen bevinden en een eigen landschappelijke, cultuurhistorische, functionele of ruimtelijke structuur hebben. In hoofdlijnen kunnen conform de Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030 vijf landschappelijke zones onderscheiden worden die elk draager zijn voor ruimtelijke ontwikkelingen.

- Duinen, strand en zee
- Binnenduinrand en Middengebied
- Strandwal met landgoederen
- Strandvlakte
- De Klei

Het doel is om de beleving van de verschillende landschappelijke zones te versterken. Dit kan door enerzijds samenhang aan te brengen in de ruimtelijke inrichting en anderzijds de contrasten tussen de verschillende zones te benadrukken.

Ook voor het welstandsbeleid is het van belang rekening te houden met deze landschappelijke zones. Daarom is bij de indeling van de welstandsgebieden zo veel mogelijk rekening gehouden met de verschillende landschapszones en zijn de ambities zoals deze in de structuurvisie zijn aangegeven vertaald in de gebiedsgerichte waardebepalingen en waar mogelijk in de welstandscriteria.

Daarbij heeft voor de welstandsgebieden wel een concretisering plaatsgevonden naar huidig aanwezige beeldeigenschappen en bouwtypologische karakteristieken van gebieden. Het duingebied is behandeld als eigen welstandseenheid, maar de binnenduinrand, het middengebied, de strandwal en -vlakte zijn ondergebracht in een uitwerking voor het open agrarisch landschap. Hierin wordt vervolgens nadere aandacht gevraagd voor het versterken van landschapseigen kenmerken. De gewenste ontwikkelrichting voor het Middengebied krijgt daarin bijzondere aandacht.

Onder het Buitengebied worden ook verstaan de periferische gebieden aan de dorpsranden zoals bedrijven- of sportterreinen, en de zelfstandige ruimtelijke enclaves in het buitengebied, zoals voormalige klinieken en landgoederen. Deze gebieden zijn verweven met het landschap of vormen juist belangrijke overgangen vanuit de besloten dorpskernen naar het landschap.

In het Middengebied achter de duinen van Noordwijk aan Zee zijn in de structuurvisie een zwembadcomplex en woningen gedacht (werknaam Bloemenzee). De ontwikkelingen in deze bebouwde zone van het Centraal Park zijn van een hoogwaardig niveau en krijgen een eigen beeldbepalend karakter. Voor deze locatie is daarom een eigen set met welstandscriteria geformuleerd.

De volgende welstandsgebieden zijn uitgewerkt:

14. Bedrijventerreinen
15. Complexen
16. Bloemenzee
17. Instellingen Sancta Maria en Noordwijkerduin
18. Sport en recreatie
19. Recreatieparken
20. Landgoederen
21. Open agrarisch landschap
22. Kust- en duinlandschap

4.1. BEDRIJVENTERREINEN

Gebiedsbeschrijving

Bedrijventerreinen hebben veelal een grootschalige inrichting en een gedifferentieerd functiepatroon. De uitstraling wordt verkregen door de omvang van het gebied en/of door daar aanwezige grootschalige bebouwing. Elk gebied heeft een eigen identiteit en/of samenhang met een uniform of juist pluriform karakter en inrichting.

Het bedrijventerrein aan de provinciale weg N444 (Van Berckelweg) is kleinschalig en monofunctioneel doordat het grootste deel in gebruik is ten behoeve van een touringcarbedrijf. Het gebied bestaat uit een centraal parkeer-/opslagterrein met verschillende bedrijfspanden, waarbij de garage de grootste bouwmasa en daarmee beeldbepalend is.

De bedrijventerreinen aan de zuidzijde van Noordwijk zijn vanwege het samenhangende beeld met representatieve bedrijfsbebouwing te kenmerken als meer eigentijdse terreinen. Het gaat om de bedrijventerreinen Klei-Oost en 's Gravendijk. Deze terreinen hebben een meer heldere stedenbouwkundige opzet met een zorgvuldige en doelmatige opzet van de openbare ruimte, die de representativiteit van de gebouwen ten goede komt. Inrichtingselementen als bomen en groenstroken versterken dit beeld. De gebouwen zijn vrijstaand en met hun voorgevel georiënteerd op de weg. Representatieve ruimten en kantoren liggen in het algemeen aan de voorzijde. De bebouwing is in principe individueel en eenvoudig van opzet, maar soms wel architectonisch expressief. De opbouw is tot twee lagen hoog met een plat dak. De panden bestaan uit loodsachtige volumes, waarbij entreepartijen en kantoorgedeelten veelal zijn vormgegeven als accenten of zelfs verzelfstandigd. Ze hebben een grote variatie in maat en schaal. De gevels zijn representatief en hebben een heldere opzet en detaillering. Het materiaalgebruik is overwegend eigentijds. Gevels van plaatmateriaal en gevouwen staalplaat komen net als glaspuien en gladde baksteen veel voor. Het kleurgebruik is terughoudend.

Het nieuwe SpaceBusinesspark is een hoogwaardig bedrijvenpark van vijftien hectare ten zuiden van de Zwarteweg te Noordwijk. Deze locatie is bedoeld voor de vestiging van ruimtevaartgeoriënteerde en andere hoogwaardige kennisintensieve bedrijven.

Het Esteccomplex kent een grotere diversiteit door een verzameling van individuele complexachtige voornamelijk grootschalige gebouwen in verschillende massa's en vormen. Het terrein is op het bezoekerscentrum na niet toegankelijk voor publiek en maakt een afgesloten indruk door het hekwerk rondom het terrein, de toegangspoort met portiershuisje en de vrij dichte gevelwanden van de bebouwing langs de toegangsweg. Bijzonder is het paviljoenachtige gebouw op het terrein waarbij de afwisselende dakvlakken in glooiende kegelvormen opvallen. De Space Expo bestaat uit een samengesteld blokvormig gebouw met gevels die deels ingevuld zijn met puien en deels met wit plaatmateriaal. Een deel van het terrein is in gebruik als golfbaan voor werknemers.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

In de structuurvisie worden geen nieuwe ontwikkelingen in bedrijventerreinen verwacht, wel behoud van bestaande en in ontwikkeling zijnde locaties. Afhankelijk van de ouderdom van de bestaande bebouwing en de behoefte van de daarin gevestigde bedrijven zullen er veranderingen gewenst zijn. Daarbij zal het voornamelijk gaan om het plaatsen van bijgebouwen en de vervanging van oudere hallen door gebouwen die aan de huidige eisen voldoen. Voor de recent ontwikkelde bedrijventerreinen zijn de openbare ruimte en de verschijningsvorm van de bebouwing, die onder meer dienst doet als blikvanger, van belang. Eventuele nieuwbouw en aanpassingen dienen zorgvuldig ingepast te worden in de bestaande typologie en architectuur. Het beleid is terughoudend en gericht op het goed functioneren en beheer.



Ten behoeve van het SpaceBusinesspark is in 2006 een beeldkwaliteitplan opgesteld. Het ambitieniveau voor het bedrijventerrein ligt hoog. Dat wil zeggen dat zowel bebouwing, erfinrichting als wel de openbare ruimte op een hoogwaardige wijze, met duurzame materialen dient te worden ontworpen, uitgevoerd en beheerd. De beeldkwaliteit wordt in de tweede plaats bepaald door de kwaliteit van de gebouwen. Het gebouw zelf speelt een rol in de wijze waarop het bedrijf zich naar de buitenwereld wil presenteren. Het is een logo-achtige beeldkwaliteit die in het SpaceBusinesspark nagestreefd wordt.

Nieuwbouw in het SpaceBusinesspark dient zich te conformeren aan het beeldkwaliteitplan 'SpaceBusinesspark Noordwijk'. Bij de welstandsbeoordeling van nieuw- en (ver)bouw wordt daarom rekening gehouden met het beeldkwaliteitplan.

Regulier welstandsniveau

Voor bedrijventerreinen geldt een regulier welstandsniveau.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen staan vrij op het kavel.
- Per terrein is er één hoofdmassa.
- Gebouwen zijn met de voorgevel gericht op de belangrijkste weg of openbare ruimte.
- Rooilijnen van de hoofdmassa's zijn teruggelegen en volgen de weg.
- Expeditie- en opslagruimte zoveel mogelijk aan de achterzijde van het gebouw situeren, uit het zicht.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn overwegend vrijstaand, individueel en representatief.
- Gebouwen hebben afhankelijk van de ligging een eenvoudige vorm of juist gevarieerde opbouw.
- Entreepartijen en kantoorgedeelten zijn vormgegeven als accenten of als zelfstandige volumes.
- Gebouwen zijn per bedrijf herkenbaar als zelfstandige eenheden.
- Er zijn zo min mogelijk dichte gevels aan de straatzijde.

Gevelkarakteristiek

- Wijzigingen en toevoegingen in stijl en afwerking zijn afgestemd op het hoofdvolume.
- Gebouwen hebben een heldere geleding en hebben een individuele uitstraling.
- Op het Esteccomplex en SpaceBusinesspark kunnen individuele panden een samenhangend maar expressieve uitstraling krijgen.
- Accenten en geledingen ten behoeve van het onderscheiden van functies zijn wenselijk
- De detaillering is zorgvuldig.
- Voor het SpaceBusinesspark is een eerste vereiste dat de architectuur hedendaags is.

Materiaal- en kleurgebruik

- Grote vlakken bestaan uit materialen met een structuur zoals baksteen, houten betimmering of gevouwen staalplaat.
- Materiaal- en kleurgebruik van aanbouwen is afgestemd op het hoofdvolume.
- Het kleurgebruik is terughoudend en in onderlinge samenhang.
- Voor het SpaceBusinesspark is naast het eigentijdse karakter de hoofdregel dat ieder gebouw één bepalend materiaal in één hoofdkleur kent. In de architectonische en constructieve detaillering dient vervolgens de beeldkracht van dit materiaal uitgangspunt te zijn.

4.2. COMPLEXEN

Gebiedsbeschrijving

Deze gebieden kenmerken zich door complexmatige bebouwing met vooral kantoren en/of (openbare) voorzieningen. In Noordwijk zijn drie terreinen te onderscheiden; de Zilveren Kruis Achmea locatie, Morgenster en Groot Hoogwaak.

De Zilveren Kruis Achmea locatie aan de kruising van de hoofdwegen Gooweg/Van de Mortelweg is het kleinste gebied en wordt gedomineerd door een grootschalige kantoorpand in een groene setting. Daarnaast staan er enkele kleinere gebouwen. De hoofdbebouwing bestaat uit vier tot vijf lagen met een horizontale gelaagdheid en witte gevelbekleding. De woonbebouwing en de landgoedvilla op het binnenterrein zijn traditioneler van aard.

Op de hoek van Van Panhuysstraat en Weteringkade/Duinwetering staan enkele grootschalige gebouwconcentraties bestaande uit samengestelde blokvormige volumes. Hier is ook het recent ontwikkelde gebied de Morgenster gelegen. In dit complex met bibliotheek, welzijnsgebouw, de herbouwde Witte School en appartementen is de bebouwing statig en herkenbaar als samenhangend complex. De bebouwing bestaat uit meerdere samenhangende eenheden. De bouwhoogte is gevarieerd met aan de hoofdwegen op de hoeken accenten. Aan de Zilverschoon sluit de bouwmasa meer aan op de daar aanwezige woonbebouwing. De Witte School is herbouwd naar de oorspronkelijke architectuur en vormt de drager van het plan. Met name de lichte kleuren, het gebruik van baksteen, de horizontale geleding en de moderne detaillering vormen het uitgangspunt voor de architectuur van de nieuwbouw.

Aan de noordrand van de bebouwde kom staat het zorg- en servicecomplex Groot Hoogwaak. Het complex bestaat uit een hoofdgebouw in de vorm van een ronde toren met daarbij verschillende aanbouwen en bijgebouwen. Deze staan allemaal op eigen terrein. Aan de buitenzijde wordt de suggestie gewekt dat het landschap hier nog een stuk doorloopt. Dit komt niet optimaal tot uiting. De binnenzijde is op verschillende manieren ingericht: als parkeerplaats en als verblijfsruimte voor de bewoners. Aan het Wantveld ligt een dominerende gevel die weinig uitstraling heeft.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

De complexmatige bebouwing kenmerkt zich onder meer door geclusterde bebouwing in een samenhangende (groene) setting. Het beleid is terughoudend en gericht op beheer.

In het Beeldkwaliteitplan Noordwijk aan Zee wordt aangegeven dat het in de toekomst denkbaar is dat op het terrein van Groot Hoogwaak een kwalitatief beter volume voor wordt geplaatst dat ook een betere relatie aangaat met de toekomstige bebouwing op het Wantveld door een betere samenhang in typologie, bebouwingshoogten en architectonische uitstraling.

Regulier welstandsniveau

Voor de complexmatige bebouwing geldt een regulier welstandsniveau, onder andere gericht op het behoud van de geclusterde bebouwing en de zorgvuldige uitwerking.



Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Bij wijzigingen aan gebouwen aansluiten op ritme, oriëntatie en ontsluiting.
- Gebouwen staan aan bestaande hoofdstructuren of maken deel uit van een stedenbouwkundig orthogonaal patroon.
- Gebouwen staan vrij op het terrein of zijn geschakeld.
- Gebouwen zijn teruggelegen en georiënteerd op de weg of belangrijkste openbare ruimte.
- Aanwezige doorzichten handhaven.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn in het algemeen individueel in massa en vorm.
- Bij geschakelde bebouwing de herhaling benadrukken.
- Gebouwen zijn gedifferentieerd en gevarieerd van opbouw en bestaan uit een onderbouw van meerdere lagen met een plat dak en soms kap.
- Accenten in hoogte en vormgeving hebben een stedenbouwkundige aanleiding.
- Gebouwen bestaan uit een samenstelling van eenvoudige vormen.
- Bij-, op- en aanbouwen zijn ondergeschikt vormgegeven als toegevoegd element of opgenomen in de hoofdmassa.

Gevelkarakteristiek

- Wijzigingen en toevoegingen in stijl, maat en schaal zijn zorgvuldig afgestemd op het hoofdvolume.
- Gevels hebben een heldere geleding.
- Repetitie is leidraad bij woningontwerp.
- De uitstraling is individueel per pand of juist samenhangend per cluster, rijen en gestapelde woningen (Morgenster).
- De uitwerking en detaillering is zorgvuldig.

Materiaal- en kleurgebruik

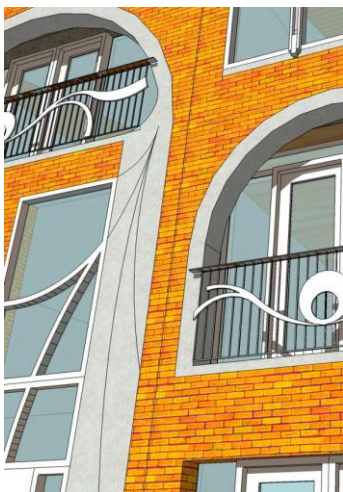
- Het materiaalgebruik is per pand, cluster, rij of blok in samenhang.
- Gevels bestaan in principe uit baksteen of vergelijkbare materialen met een structuur, eventueel in combinatie met houten puien of betonelementen.
- Hellende daken afdekken met donkere pannen.
- Houtwerk is geschilderd of gebeitst.
- Het kleurgebruik is terughoudend en over het algemeen licht van tint.



4.3. BLOEMENZEE

Gebiedsbeschrijving

Bloemenzee is de naam van een herontwikkelingslocatie in het Middengebied tussen Noordwijk aan Zee en Noordwijk Binnen. Op de plaats van het voormalige Bollenbad tegen de binnenduinrand zal een zwembad- en leisurecomplex verrijzen met daarbij woningen, gelegen in een parkachtige setting aan de verbindingsweg tussen de twee kernen van de gemeente. Bloemenzee is meer dan een naam, het is de leidraad voor het ontwerpen van sterke identiteit met een architectuur die refereert aan de florale motieven uit de Jugendstil en de grandeur van de badplaatsen uit het fin-de-siècle van de negentiende eeuw.



Impressies architectuurstijl. Bron: 'Welstandskader Centraal Park' december 2007.

Het plan bestaat uit meerdere delen. Aan de zuidoostzijde zijn een park en een waterpartij gedacht, die een overgang vormen naar het landschap van het Middengebied. Aan de waterpartij ligt op een prominente plek in de bocht van de weg het zwembad. Aan deze zijde dient het zwembad een overtuigende symmetrie te krijgen, terwijl aan de wegzijde juist een minder statige opzet wordt gevraagd als antwoord op de lijnen van de omgeving en de toegang van het terrein. Aan de ingangszijde dient het gebouw vooral een eigentijdse interpretatie te zijn van florale en landschappelijke motieven. De woongebouwen moeten een ensemble vormen met een sterk eigen gezicht. Het complex bestaat uit een aantal stedenbouwkundige eenheden. Elk van deze eenheden krijgt een aparte architectonische uitwerking, die varieert op het thema van de Jugendstil met zijn florale motieven en verfijnde lijnen. De te onderscheiden eenheden zijn: dome, poort, kubus, wintertuin, duinrand en crescent.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

De gemeente wenst een kwaliteitsslag te maken naar hoogwaardige architectuur met een landschappelijke inbedding. De gekozen referenties aan de Jugendstil met florale motieven en nadrukkelijk kleurgebruik dienen vertaald te worden in een nieuw welstandskader. Voor het welstandsbeleid zijn de volgende aandachtspunten in ieder geval het noemen waard:

- Het zwembad dient de grote blikvanger te zijn. Het complex ligt aan het water in de bocht van de weg en is daarmee in het zicht gezet. Het complex heeft meerdere gezichten: één aan het water en één aan de ingangszijde. De architectuur dient op deze plaatsing een antwoord te geven.
- Van een vergelijkbare orde is het woongebouw Dome, dat met zijn vrije plaatsing een naar voren geschoven post van het wooncomplex vormt. Dit gebouw dient eenzijdige oriëntatie te krijgen.
- Aangezien de gebouwen stuk voor stuk zijn geplaatst op een doorgaand groen maaiveld met slingerende wandelpaden dienen ze aan alle zijden representatieve gevels te hebben. De nadruk ligt daarbij op de gevels die vanuit de omgeving te zien zijn, maar de andere dienen van een vergelijkbaar niveau te zijn.
- De individuele expressie van de woning en het direct daaraan grenzende maaiveld dient ondergeschikt te zijn aan de architectuur van het geheel. Dit vraagt met name een zorgvuldige vormgeving van de private buitenruimte, maar ook om een integrale visie op mogelijke Vergunningvrije toevoegingen.

Als aanvullend beleid geldt het op 1 juli 2009 vastgestelde definitief ontwerp 'Bloemenzee Noordwijk', waarin aan de hand van referentiebeelden en stedenbouwkundige tekeningen het bebouwingsbeeld voor deze locatie is aangegeven inclusief impressie van de gewenste architectuur.

Bijzonder welstandsniveau

Bloemenzee is een bijzonder welstandsgebied. De stedenbouwkundige invulling van deze locatie in het Middengebied aan de voet van het binnenduin van Noordwijk aan Zee vraagt in combinatie met het gewenste architectuurbeeld om een bijzondere inzet.

Het ontwerp van de gebouwen refereert op eigentijdse wijze van massaopbouw tot detaillering aan de Jugendstilarchitectuur van het negentiende eeuwse fin-de-siècle met zijn grote gebaren, fijne lijnen en florale motieven. De welstandscommissie zal bij de beoordeling van bouwplannen onder meer aandacht besteden aan de representativiteit van de architectuur op het geheel toegankelijke maaiveld, de wijze waarop de wordt gereageerd op de Jugendstilreferentie en het kleur- en materiaalgebruik in relatie tot de stedenbouwkundige opzet. Extra aandacht zal worden geschonken aan het zwembad en de dome als stedenbouwkundige accenten.



Impressies architectuurstijl. Bron: KuiperCompagnons oktober 2010.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn zorgvuldig ontworpen als onderdeel van een stedenbouwkundig ensemble in een parkachtige omgeving.
- Het complex vormt een begrenzing van de bebouwing van Noordwijk aan Zee en markeert de entree van de badplaats vanuit Noordwijk Binnen.
- Het zwembad en het woongebouw (de Dome) krijgen nadruk als stedenbouwkundige accenten.
- Gebouwen maken deel uit van een ontworpen stedenbouwkundig patroon met een rondom openbaar toegankelijk terrein.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- De bouwmassa's vormen de openbare ruimte met straatwanden, waarin elementen als ingangen en poorten verbijzonderingen vormen.
- De bouwmassa's hebben een ontworpen bovenbeëindiging.
- Zwembad en dome vormen het ensemble.
- De overgang van openbaar naar privé gebied moet zo open mogelijk zijn en zoveel mogelijk vrij blijven van visuele belemmeringen zoals bergingen en erfafscheidingen.



Impressies architectuurstijl. Bron: KuiperCompagnons oktober 2010.

Gevelkarakteristiek

- Het architectonisch ontwerp is hedendaags met referenties aan de Jugendstilarchitectuur van het negentiende eeuwse fin-de-siècle in fijne vormen en florale motieven, maar waar de architectuur verwijst naar de Jugendstil zijn de uitwerking en detaillering duidelijk eigentijds.
- De architectonische uitwerking is zorgvuldig tot in het detail in de stijl van de florale architectuur.
- De architectuur kenmerkt zich in een subtiel samenspel tussen kloeke bouwmassa's en fijne belijningen, die nadruk leggen op bijzondere architectonische elementen.
- Balkons, ingangpartijen en vergelijkbare architectonische elementen maken deel uit van de compositie van de gehele gevel en dragen bij aan het verschijningsbeeld van het ensemble in de openbare ruimte.
- De dakrand die de overgang van gevel naar dak vormt, is vormgegeven als een verbijzondering, met veranderende en verspringende detailleringen.
- Gevels hebben een heldere geleiding.
- Eventuele opties en (vergunningvrije) uitbreidingen meenemen in het ontwerp.

Materiaal- en kleurgebruik

- Gevels zijn in hoofdzaak van baksteen in de tinten geel/oranje, in combinatie met florale motieven uitgevoerd in stucwerk van een lichte tint.
- Verbijzonderingen in de gevel (zoals inspringingen of omlijstingen van gevelopeningen) worden uitgevoerd in een andere tint baksteen, passend bij de hoofdkleur, danwel in wit gepolijst beton.
- Hellende/bolvormige daken zijn gedekt met aluminium in de kleur gepatineerd koper.
- Platte daken zijn uitgevoerd als sedumdak.
- Kozijnen in de gevelopeningen van de woongebouwen zijn hoofdzakelijk van hout, geschilderd in witte tinten.
- Hekwerk bestaat uit stalen spijlen in groene en donkergrijze kleur, eventueel met plaatstalen ornamenten in florale motieven. Of stalen hekwerk met gezeefdrukt glas met florale motieven invulling.
- Ingangen en poorten zijn vormgegeven als rondgemetselde gewelven.



Impressies architectuurstijl. Bron: KuiperCompagnons oktober 2010.

4.4. INSTELLINGEN SANCTA MARIA EN NOORDWIJKERDUIN

Gebiedsbeschrijving

De voormalige psychiatrische ziekenhuizen Sancta Maria en Noordwijkerduin (Willem van den Bergh) hebben zowel monumentale en historische bebouwing als modernere bouwmassa's. Door deze variatie aan historische panden en modern gebruik is de architectuur wisselend. Naast de enkele traditionele panden zijn er op de terreinen vooral meer recente paviljoenachtige bouwmassa's te vinden.

De klassieke panden zijn statige herkenningspunten gesitueerd in een groene setting van de landgoederen. Deze panden hebben duidelijke voorgevels en een klassieke gevelindeling. Het materiaal- en kleurgebruik van de bebouwing is traditioneel. Gevels zijn grotendeels opgebouwd uit baksteen, hellende daken gedekt met keramische pannen of leien. Lijsten en kozijnen zijn van hout, geschilderd in traditionele kleuren als wit of donkergroen.

De moderne gebouwen zijn vrijstaand of geschakeld en gericht op de belangrijkste weg of op de parkachtige omgeving en zijn daarmee alzijdig georiënteerd. De bebouwing is gedifferentieerd en individueel in één tot vier bouwlagen met meestal een plat dak en soms een kap. De gevelindeling verschilt per gebouw en is in principe helder. De detaillering, het materiaal- en kleurgebruik is overwegend sober en zorgvuldig met weinig accenten. De meeste gevels zijn opgebouwd uit baksteen, aangevuld met elementen als houten geschilderd beschoot, kunststof beplating of betonnen kolommen en banden. Ook enkele glazen puien en stalen balkonhekken komen voor.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

Beide gebieden zijn in ontwikkeling en hebben een vergelijkbare setting en globaal gezien een vergelijkbaar streefbeeld met de nadruk op het waarborgen en versterken van de aanwezige landschappelijke en architectonische kwaliteiten.

Sancta Maria is een voormalig klooster, waarvan de gebouwen en terreinen worden herontwikkeld. Het is een nieuwbouwlocatie met ruimte voor tweehonderd woningen, die zullen worden geplaatst in de bijzondere bosrijke groenstructuur. Noordwijkerduin is een gebied wat nu huisvesting biedt aan verstandelijk gehandicapten. Het woon- en zorgcentrum Willem van den Bergh zal deels vrij komen voor nieuwe ontwikkelingen. Het gebied moet een lommerrijk park worden met een rustige, geborgene sfeer.

Voor beide gebieden zijn welstandsparagrafen opgesteld, waarin stedenbouwkundige uitgangspunten en beeldkwaliteitplan vertaald zijn in uitgebreid welstandsbeleid voor ontwikkelingen op deze terreinen. Deze welstandsparagrafen vormen leidraad bij de beoordeling van nieuwbouw. Er wordt een interpretatiekader gegeven voor het hele terrein en concretere welstandscriteria voor bebouwing per deelgebied.

Nieuwbouw dient zich te conformeren aan de uitgangspunten en interpretatiekader zoals opgenomen in de welstandsparagrafen voor Sancta Maria en Noordwijkerduin (Willem van den Bergh). De welstandscriteria zijn in deze uitwerking overgenomen.

Bijzonder welstandsniveau

Voor de instellingen Sancta Maria en Noordwijkerduin geldt een bijzonder welstandsniveau.

Voor de nieuwe ontwikkelingen ligt de lat hoog. De plannen zetten in op herontwikkeling met grote aandacht voor landschap en vragen bijzondere architectuur met een open sfeer die recht doet aan de omgeving. De gebouwen moeten zorgvuldig worden ontworpen met aandacht voor de uitwerking op alle niveau's.



Welstandscriteria Sancta Maria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt getoetst aan de hand van de volgende criteria. Daarbij is onderscheid gemaakt naar deelgebieden zoals deze in het stedenbouwkundig plan en beeldkwaliteitplan zijn benoemd.

Park bestaande oudbouw

- Herstellen en respecteren van de rijke baksteenarchitectuur van de oudbouw.
- De gebouwen staan direct op het maaiveld, zodat het gras door kan lopen tot aan de gevel.
- Toevoegingen en wijzigingen in maat en stijl afstemmen op de oudbouw, waarbij eventuele buitenruimtes en vergelijkbare bouwkundige toevoegingen buiten de contouren van de oudbouw terughoudend uitgevoerd dienen te worden als lichte constructies.
- Kleuren van de oudbouw zijn terughoudend en doen de oorspronkelijke baksteenarchitectuur recht.

Park nieuwbouw

- De gebouwen staan op enige afstand van de Hoofdlaan en op een bescheiden plint los van het maaiveld.
- De architectonische uitwerking is zorgvuldig, ingetogen modern en tot in detail afgewogen (onder meer installaties integraal meeontwerpen).
- Gebouwen zijn compact met in beginsel drie bouwlagen, een eventuele teruggelegen dakopbouw is denkbaar.
- In de architectuur van de gevel overheersen de scheidingslijnen tussen de bouwlagen, op een lager schaalniveau zijn het de verticale lijnen van puien en andere invullingen die het architectonisch beeld aanvullen.
- De architectuur heeft een grote mate van openheid.
- De vloeren en het dak definiëren de buitenmaten van het gebouw.
- Te gebruiken materialen zijn met name glas en leien.
- Grijsinten zijn de overheersende kleuren.

Bosrand

- De bebouwing is individueel en treedt niet op de voorgrond.
- Gebouwen staan op enige afstand van elkaar op een groen maaiveld.
- De overgang van gebouw naar maaiveld in de architectonische uitwerking vormgeven met respect voor sfeer van de tuin als onderdeel van het bos.
- Het bouwvolume wordt zoveel mogelijk bepaald door de grote lijnen, waarbij privé buitenruimte er zoveel mogelijk in op te nemen zijn in de vorm van loggia's, balkons, dakterrassen of patio's.
- Eventuele kappen hebben een expressieve vorm en een duidelijke overstek.
- De architectonische vormgeving is expressief en consequent uitgewerkt tot in het detail.
- De architectuur is helder met grote vlakken en fijne belijning, waarin symmetrie een ondergeschikte rol speelt.
- Per gebouw niet meer dan vier hoofdmaterialen, waarbij voor de gevels uit hout, baksteen, glas, riet, zink, natuursteen, leem, cortenstaal, beton of eventueel matte tegels kan worden gekozen en voor de daken hout, keramische dakpannen, riet, zink of natuursteen kunnen worden toegepast.
- Kleuren zijn ingetogen.

Drijfplanen

- De gebouwen zijn vrijstaand en maken deel uit van een bebouwingsensemble van vier typen met een heldere en moderne architectuur bepaald door grote vlakken en fijne belijning.
- De gebouwen hebben in beginsel een hoogte tot twee lagen en zijn plat afgedekt, waarbij in het beeldkwaliteitplan vormvoorschriften worden gegeven voor de plattegrond.
- Buitenruimten zijn integraal onderdeel van de architectuur en waar mogelijk opgenomen in de bouwmassa.
- De architectonische uitwerking is zorgvuldig en tot in detail afgewogen met als inzet gebouwen die binnen een architectonisch ensemble variëren.
- Per gebouw is er sprake van één sterk architectonisch hoofdgebaar, waarin de nadruk ligt op de horizontale lijnen en waarin symmetrie een ondergeschikte rol speelt.
- Te gebruiken materialen zijn beton, glas, hout en staal.
- Materialen moeten herkenbaar blijven.
- Kleuren zijn ingetogen.

Kamers

- De villa's hebben een uitgesproken moderne architectuur bepaald door grote vlakken en fijne belijning, waarin symmetrie een ondergeschikte rol speelt.
- De architectonische uitwerking en detaillering zijn perfect.
- De villa moet binnen de bosrand liggen, met tussen woning en bos zeer beperkt ruimte.
- Maximaal twee of drie bouwlagen met een kapvorm zoals vastgelegd in stedenbouwkundig plan.
- Nadrukkelijk relatie tussen woning en landschap in massavorm en architectuur, bijvoorbeeld door grote gevelopeningen op strategische plekken.
- Privé buitenruimte zoals loggia's, dakterras, patio of balkon in bouwvolume opnemen.
- Geen omheiningen in open ruimte.
- Materialen moeten herkenbaar blijven.
- Kleuren zijn ingetogen.

Welstandscriteria Noordwijkerduin

Boshuizen

- De gebouwen maken deel uit van een ensemble met verschillende types woningen met een vergelijkbare architectuur.
- De woningen zijn vrijstaand of per twee geschakeld.
- De woningen bestaan uit twee L-vormige lagen voorzien van een licht hellend dak, dat bij de geschakelde woningen zo is geplaatst dat deze individueel herkenbaar zijn.
- De twee L-vormige lagen zijn over elkaar gelegd, waarmee óf een u-vorm ontstaat met overdekt terras, patio en dakterras óf een L-vormige plattegrond.
- Parkeren zorgvuldig inpandig oplossen.
- Binnen één familie drie types (duin, bos en water) met eigen vormgeving en materialisering die onder meer naar voren komt in het metselwerk:
 - het type bos in beginsel uitvoeren met verticaal wildverband in sterk reliëf aan de buitenzijde, aan de binnenzijde met wit gekeimd vlak metselwerk en rond het terras een gordijn van baksteen;
 - het type duin in beginsel uitvoeren met wit gekeimd metselwerk aan de buitenzijde, aan de binnenzijde in baksteen met hout en rond het terras met een filter uit hout;
 - het type water in beginsel uitvoeren in metselwerk in wild verband op de begane grond en wit gekeimd vlak metselwerk op de verdieping.

- In de architectuur van de woning wordt veel aandacht geschonken aan de relatie met de omgeving en de overgang daarnaar vanuit de woning met onder meer verdiepinghoge kozijnen op begane grond.
- De kleuren zijn terughoudend met metselwerk in aardtinten of wit gekeimd en natuurlijk hout als hoofdtinten.

Parkwoningen

- De parkwoningen zijn onder te brengen in een toren en twee clusters in een glooiende doorgaande groene ruimte met ondergronds parkeren.
- Tussen de gebouwen zijn strategische zichtlijnen te realiseren.
- De gebouwen aan de groene pleinen bestaat uit korte rijen woningen en appartementen met wisselende bouwhoogtes tot tien lagen.
- Aan de binnenzijde van de clusters zijn woningtoegangen te situeren en langs de buitenranden park- of waterkamers op een bij het maaiveld aansluitend niveau, waarmee blinde muren of een steil talud worden voorkomen.
- De toren heeft een vrije vorm, die aansluit en reageert op de landschappelijke lijnen van het park en steekt boven de bomen uit.
- De buitenhoeken van de gebouwen zijn afgerond.
- De architectuur kenmerkt zich door openheid en sterke horizontale lijnen, die zich op de buitenhoeken kunnen verzelfstandigen tot massa-accenten.
- De gebouwen maken deel uit van een ensemble, maar zijn ieder individueel vormgegeven in reactie op hun landschappelijke situering.
- Het hoofdmateriaal voor de gevels aan de buitenzijde is metselwerk in aardtinten met bijzondere verbanden boven een terugliggende plint, aan de binnenzijde zijn lichte invullingen met bijvoorbeeld hout of vergelijkbare natuurlijke materialen denkbaar.
- De kleuren zijn terughoudend met een voorkeur voor aardtinten, aan de binnenzijde van de clusters zijn lichte kleuren en witte keim denkbaar.

Laanwoningen

- De gebouwen passen binnen een setting met een open relatie tussen park en omgeving in de vorm van doorzichten.
- De gebouwen hebben een tweezijdige oriëntatie op zowel de entree als de bollenvelden.
- Te bouwen zijn drie clusters van twee volumes met een hoogte van vier lagen met opbouw.
- Parkeren onder het maaiveld oplossen met een bescheiden vormgegeven toegang tot de garage.
- De volumes zijn compact, wat inhoudt dat er buiten de contouren geen aanbouwen of uitbouwen zijn en dat opslag en bergingen opgenomen zijn in het hoofdvolume en dat buitenruimtes uit het volume worden gesneden.
- Kleine opbouwen op dak zijn ondergeschikt aan het hoofdvolume.
- De begane grond is enigszins van maaiveld te tillen.
- Entrees vormgegeven als snede in de bouwmasa.
- De architectonische uitwerking is zorgvuldig tot in de detaillering.
- Gevels vormgegeven met horizontale metselwerkbanden in verspringende hoogtes onderbroken door dubbelhoge openingen, waarbij elk van de zes volumes een eigen geveluitdrukking heeft.
- In verband met de alzijdigheid hebben verschillende functies geen sterke eigen expressie.
- Het hoofdmateriaal voor de dichte delen van de gevels is metselwerk in zandgrijze baksteen met een duidelijke nadruk op de lintvoegen.
- De kleuren zijn terughoudend met een voorkeur voor grijs-tinten en gebroken wit.

Hofwoningen

- De gebouwen zijn onderdeel van een cluster rondom een besloten binnenhof, waarbij de architectuur in de grote lijnen de samenhang tussen de gebouwen toont en op kleinere schaal gedifferentieerd is.
- De gebouwen zijn zowel naar binnen als naar buiten georiënteerd.
- De gebouwen vormen rond de binnenhof een compositie van bouwdelen met verschillende hoogten, waarbij lange gevels zijn opgedeeld door middel van versprinsingen of insnoeringen.
- Gebouwen hebben platte of licht hellende lessenaardaken.
- De gebouwen hebben bijzondere hoekoplossingen.
- Eventuele aanbouwen en erfafscheidingen zijn ondergeschikt en maken deel uit van het gebouwcomplex.
- De architectonische uitwerking is zorgvuldig tot in de detaillering.
- Gevels hebben zowel een horizontale als verticale verdeling.
- Hoofdmateriaal voor de gevels is baksteen in aardtinten of warme grijzen in verschillende metselverbanden in combinatie met naturel houten kozijnen, gemetselde erfafscheidingen en houten hekwerken.
- De kleuren zijn terughoudend, waarbij de nadruk ligt op de tinten van het metselwerk en hout.

De Brink

- De gebouwen zijn onderdeel van een cluster rondom een plein.
- De gebouwen zijn meerzijdig (geen achtergevels) en zowel georiënteerd op het plein als op het park.
- Eventueel laden en lossen is onderdeel van de ontwerpopgave en ondergeschikt aan de totale compositie van het gebouw.
- Gebouwen begrenzen het plein zonder het contact met het park te blokkeren en steken aan de achterzijde vrij in het groen.
- Gebouwen bestaan uit meerdere lagen met eventueel hoogteaccenten aan het plein.
- De architectonische uitwerking is zorgvuldig tot in de detaillering met de nadruk op het plein.
- Aan het plein hebben de gevels een gedifferentieerde opbouw met zowel een horizontale als verticale verdeling, aan het park is het beeld rustiger met een nadruk op de horizontalen.
- Hoofdmateriaal voor de gevels is baksteen in verschillende metselverbanden in combinatie met houten kozijnen en andere materialen die goed verouderen.
- De kleuren zijn terughoudend, waarbij de nadruk ligt op de aardtinten van het metselwerk en aan de pleinzijde binnen de architectonische kaders ondergeschikte accenten denkbaar zijn.

4.5. SPORT EN RECREATIE

Gebiedsbeschrijving

De gemeente Noordwijk heeft veel sport- en recreatiegebieden die zich kenmerken door een overwegend groen karakter, waarin voor de eenvoudige bebouwing een bescheiden rol is weggelegd. De sport- en recreatiegebieden liggen voornamelijk aan de randen van de kernen en tussen beide kernen in het Middengebied.

Tot de sport- en recreatiegebieden horen de sportterreinen van Tennisvereniging De Gevers, De Noordwijkse IJclub, de terreinen van de voetbalverenigingen SJC en Noordwijk, de Noordwijkse Hockeyclub, de manege Paradiso Stal ende camping aan de Langevelderlaan, de jachthaven en de twee golfbanen.

De bebouwing bestaat veelal uit één hoofdgebouw met enkele bijgebouwen, die geclusterd op het terrein staan. Het hoofdgebouw gericht is op de belangrijkste openbare ruimte: de hoofdweg of het sportveld. De entree kan zijn gericht op de weg en worden vormgegeven als accent. De gebouwen hebben een eenvoudige opbouw van één tot twee lagen met een flauw hellende kap of plat dak. Hoewel de gebouwen vaak verschillen van uiterlijk is de hoofdvorm vaak helder en de architectuur eenvoudig.

Grote vlakken bestaan uit materiaal met een structuur zoals baksteen, houten betimmering of gevouwen staalplaat. De gevels van de sporthallen en zwembaden zijn op het entreegedeelte na veelal gesloten. Het kleurgebruik is terughoudend.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

De sport- en recreatieterreinen zijn eenvoudig qua opzet en bebouwing en hebben een groen karakter. De architectuur is terughoudend. Er zijn geen bijzondere cultuur-historische waarden. Het beleid voor de bestaande terreinen is terughoudend en gericht op beheer.

De Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030 geeft aan dat er behoefte is aan extra sportvelden en -hallen. Met name bij sport- en recreatieterreinen is een goede inpassing in het landschap van belang.

Regulier welstandsniveau

Voor sport- en recreatieterreinen met de veelal heldere indeling geldt een regulier welstandsniveau. Bij beoordeling zal worden gelet op een terughoudende architectuur en landschappelijke inpassing.



Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Per terrein is er één hoofdmassa.
- Het hoofdgebouw is vrijstaand en individueel.
- Het individuele gebouw binnen een cluster is deel van het geheel en voegt zich hier naar het hoofdgebouw is met de voorgevel gericht op de belangrijkste openbare ruimte.
- Bijgebouwen zijn ondergeschikt.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen hebben een eenvoudige hoofdvorm.
- Gebouwen bestaan uit een onderbouw van één tot twee lagen met flauw hellende kap of plat dak.
- Gebouwen hebben per cluster samenhang.
- Er zijn zo min mogelijk dichte gevels aan de straat.
- Aan- en uitbouwen zijn ondergeschikt en maken deel uit van de totale compositie van het gebouw.
- Geledingen in massa.

Gevelkarakteristiek

- Wijzigingen en toevoegingen in stijl en afwerking afstemmen op het hoofdvolume.
- Er is ontwerpaandacht voor alle details.
- Accenten en geledingen ten behoeve van het onderscheiden van functies zijn wenselijk.
- Entreepartijen zijn vormgegeven als accent of als zelfstandig volume.
- Bijgebouwen zijn eenvoudiger maar net zo zorgvuldig gedetailleerd als de hoofdmassa.

Materiaal- en kleurgebruik

- Gevels zijn van baksteen of vergelijkbare steenachtige materialen.
- Grote vlakken bestaan uit materialen met een structuur zoals baksteen, houten betimmering of gevouwen staalplaat.
- Het kleurgebruik is terughoudend en in onderlinge samenhang.

4.6. RECREATIEPARKEN

Gebiedsbeschrijving

In Noordwijk komen gebieden met planmatig opgezette vakantiehuisjes voor. Dit zijn op zichzelf gelegen en naar binnen gekeerde gebieden met veelal eigen voorzieningen en een rondlopende ontsluitingsroute. De bij de recreatiewoningen behorende tuintjes zijn kleinschalig ingericht met veel ornamenten en gecultiveerde beplanting.

De verschillende recreatieparken vormen een aaneengesloten gebied dat ligt aan de oostzijde van de Duinweg aan weerskanten van de Duindamseweg. Opvallend is dat er naast recreatieparken met seriematige huisjes ook delen zijn met individuele huisjes en met seriematige huisjes die door individuele wijzigingen een individueel karakter hebben gekregen.

De bebouwing wordt gekenmerkt door kleinschaligheid en herhaling van een vrijstaand woningtype langs een heldere structuur. De uitstraling is veelal eenvoudig en monotoon. De woningen staan in een soms verspringende, soms rechte rooilijn gericht op de weg. De recreatiewoningen hebben een eenvoudige hoofdvorm en bestaan in het algemeen uit één bouwlaag met een flauw hellend zadeldak of plat dak. Enkele huisjes hebben een gebogen dak van groen plaatmateriaal of een mansardekap. De gevelverdeling is veelal helder en de ramen staan. De detaillering is eenvoudig en verzorgd. Gevels zijn houten of kunststof delen en een enkele keer van metselwerk. Daken zijn bekleed met pannen of beplating met een structuur. De gevels zijn wit of licht van kleur. De houten geveldelen zijn geschilderd. De daken zijn in de kleuren grijs, roodbruin of oranje. De kozijnen zijn van hout of kunststof.

Daarnaast komen enkele luxere recreatiewoningen voor met een gedifferentieerde opbouw. Deze woningen bestaan uit een onderbouw van één laag met een gevarieerde kap. Op-, aan- en uitbouwen als dakkapellen, serres en veranda's zijn meewontworpen. De detaillering is zorgvuldig. Gevels zijn in hoofdzaak van houten delen in wit of lichte (pastel)kleuren. Daken zijn grijs of oranje. Kozijnen zijn wit van kleur.

Bijzondere elementen zijn de hoofdgebouwen waar de receptie, het restaurant en/of de winkel zijn ondergebracht. Deze hebben een individuele vormgeving.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

Terreinen met recreatiewoningen zijn aantrekkelijke groen ogende terreinen, waarbij de gebouwen een ondergeschikte rol spelen. Er zijn geen bijzondere cultuurhistorische waarden. Gezien de toenemende behoefte aan recreatiemogelijkheden zullen er aanvragen komen voor uitbreiding van en nieuw te ontwikkelen complexen met recreatiewoningen. Het beleid is terughoudend en gericht op beheer.

Regulier welstandsniveau

Voor de recreatiewoningen geldt een regulier welstandsniveau. Eenvoudige opbouw en architectuur alsmede landschappelijke inpassing is van belang.



Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen maken deel uit van een stedenbouwkundig patroon.
- De voorzijde van de hoofdmassa is gericht op de weg.
- Bestaande rooilijnen behouden.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Woningen maken onderdeel uit van een cluster of zijn individueel.
- Gebouwen hebben een eenvoudige tot gedifferentieerde hoofdvorm.
- Gebouwen bestaan uit een onderbouw van één laag met een hellende kap of plat dak.
- Vakantiehuisjes bestaan uit één ongedeelde hoofdmassa zonder aan- of uitbouwen, uitgezonderd beperkte erkers en serres die deel uitmaken van het ontwerp van de hoofdmassa.

Gevelkarakteristiek

- Wijzigingen en toevoegingen in stijl, maat en schaal goed afstemmen op het hoofdvolume.
- Ontwerpaandacht voor alle details.
- De detaillering is per cluster in samenhang of individueel uitgewerkt.

Materiaal- en kleurgebruik

- Gevels zijn voornamelijk van houten of kunststof delen.
- Daken zijn gedekt met pannen of geprofileerde plaatmateriaal met een structuur.
- Gevels zijn wit of hebben een lichte kleur.
- Daken zijn grijs, roodbruin of oranje van kleur.

4.7. LANDGOEDEREN

Gebiedsbeschrijving

In Noordwijk liggen de landgoederen Offem, Calorama en een stukje van het groten-deels in Noordwijkerhout liggende landgoed Leeuwenhorst. Ook de begraafplaats tussen de St. Jeroenweg en Gooweg naast het landgoed Calorama hoort bij het landgoederengebied. Deze landgoederen zijn alle gelegen aan de Nieuw Offemweg / Gooweg. Dit is een parkachtig gebied met statige bebouwing en ligt op een strandwal.

Landgoederen waren van oorsprong een combinatie van representatieve gebouwen met tuinen en produktiegronden. De veelal rechthoekige, klassieke hoofdgebouwen staan aan het eind van een rechte oprijlaan, die met een hek wordt afgescheiden van de ontsluitingsweg. De gevels zijn meestal symmetrisch en hebben in het midden een toegang, die vaak nadruk krijgt door bijvoorbeeld een dakkapel of classicistische ingangspartij met zuilen en lijstwerk.

Het gebouw heeft meestal een klassieke gevelindeling met basement, schacht van één of twee lagen en kap met lijst als bekroning. Staande ramen zorgen voor een verticale geleding. De plaatsing van even hoge ramen op dezelfde horizontale lijn geeft de gevel een horizontale geleding. De verdiepingshoogte is naar boven toe aflopend. Zo zijn de raampartijen en de soms aanwezige luiken op de tweede woonlaag duidelijk kleiner dan op de eerste woonlaag. Het gebouw wordt vaak bekroond met een daklijst en een samengesteld dak. De gevels zijn meestal van baksteen, gestuct of onbewerkt en soms van natuursteen. Stucwerk boven de ingangspartij, tot balustrades uitgegroeide daklijsten, dakkapellen en torentjes geven variatie aan het gebouw.

Ook iets recentere, asymmetrische hoofdgebouwen komen voor. Hier wordt één zijde van het hoofdvolume geaccentueerd door de toevoeging van een toren of ander volume. De panden zijn over het algemeen rijk versierd. De gevels hebben vaak een horizontale geleding door kleurverschillen in het baksteen en rollagen boven zowel ramen als deuren benadrukken de gevelopeningen.

Naast het hoofdgebouw heeft het landgoed vaak bijgebouwen, zoals prieeltjes en schuren voor de opslag. Zo ligt op het Landgoed Calorama een orangerie.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

De parkachtige tuin en de produktiegronden evenals de klassieke bebouwing, zijn cultuurhistorisch waardevol. Het handhaven van de bebouwing, beplanting en de parkachtige aanleg is het huidige beleid.

In de Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030 is de strandwal met landgoederen aangeduid als landschapstype, waarbij de nadruk wordt gelegd op het versterken van de beleving van deze zone als samenhangend geheel.

Bijzonder welstandsniveau

Voor de statige panden tussen het groen met de verzorgde architectuur en verfijnde details, geldt een bijzonder welstandsniveau.



Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Per terrein is er één hoofdmassa.
- Hoofdgebouwen zijn gericht op de ontsluitingsweg.
- Rooilijnen van hoofdmassa's lopen tussen evenwijdig aan de weg.
- Doorzichten handhaven.



Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn vrijstaand en individueel.
- Hoofdgebouwen hebben een plint, twee bouwlagen en een samengestelde kap.
- Torens benadrukken de entree of geven accenten aan de volumes.
- Geen schaalvergroting door grote aanbouwen.

Gevelkarakteristiek

- De detaillering is zorgvuldig en gevarieerd.
- Kozijnen, dakgoten, daklijsten en dergelijke zijn rijk gedetailleerd.
- Gevels hebben een duidelijke horizontale en verticale geleding.
- Gevelopeningen zijn staand.
- De gevel is rond gevelopeningen verbijzonderd.
- Op- en aanbouwen als erkers en dakkapellen zijn vormgegeven als zelfstandig element of maken onderdeel uit van de hoofdmassa.



Materiaal- en kleurgebruik

- Gevels zijn in hoofdzaak van baksteen, gestuct of van natuursteen.
- Daken voorzien van antracietkleurige dakpannen.
- Vensters uitvoeren met stijlen en regels.
- Kozijnen, lijstwerk en dakkapellen in hout.
- Houtwerk is geschilderd: grote vlakken in donkere tinten, kleinere elementen in met de gevel contrasterende kleuren.
- Stucwerk in lichte tinten als (gebroken) wit of zandkleuren.
- Het kleurgebruik is terughoudend.

4.8. OPEN AGRARISCH LANDSCHAP

Gebiedsbeschrijving

Een groot deel het buitengebied bestaat uit open agrarisch landschap met bebouwing langs wegen als de Zwarteweg, Herenweg en Achterweg.

In het agrarische deel komen woningen en bedrijfsgebouwen met daartussen een enkele boerderijen voor. Deze staan in het algemeen niet direct langs de weg, maar liggen iets terug op ruime kavels. Ook komen enkele korte rijtjes arbeiderswoningen voor. De gebouwen zijn met de voorzijde gericht op de hoofdweg. Rooilijnen volgen de weg en verspringen ten opzichte van elkaar. Bedrijfsgebouwen als hallen en schuren liggen meestal achter en soms naast de woongebouwen. Incidenteel zijn in het buitengebied gebouwen te vinden, die los van de linten staan. Dit betreft vooral gemalen, elektriciteitshuisjes en andere utilitaire gebouwen met meestal een alzijdige oriëntatie.

De woningen zijn voor het overgrote deel individueel en afwisselend, maar bij de rijtjes is herhaling een hoofdkenmerk. Woningen hebben een eenvoudige tot gedifferentieerde opbouw bestaande uit een onderbouw van één tot twee lagen met kap. Op-, aan- en uitbouwen komen veel voor. Deze zijn in het algemeen ondergeschikt en opgenomen in de hoofdmassa. Gevels van de woningen zijn veelal representatief. Met name de oudere woningen zijn verticaal geled met staande ramen. De detaillering is zorgvuldig en gevarieerd, wisselend van eenvoudig tot rijk en soms voorzien van elementen als siermetselwerk, gevelijsten of windveren. De gevels zijn van baksteen of vergelijkbaar steenachtig materiaal. De daken van de woningen zijn gedekt met pannen.

Bedrijfsgebouwen bestaan uit glazen kassen, schuurkassen en hallen. Ze worden gebruikt voor de verwerking en teelt van gewassen. Deze kunnen achter een klasieke boerderij staan, maar ook op het erf van een plattelandswoning. Deze bedrijfsbebouwing is achter de woning of boerderij gesitueerd en maakt vaak onderdeel uit van het boerenerf. Ze hebben eenvoudige, rechthoekige plattegronden en staan met de korte zijde naar de weg gericht. Aan deze kant is vaak een grote deur te vinden.

De hoogte van bedrijfsgebouwen is veelal beperkt tot maximaal twee lagen met een flauw hellend zadeldak of plat dak. Ze zijn eenvoudiger gedetailleerd dan de woningen. In het algemeen hebben ze een onderbouw met een plint van baksteen en een gevel van staalplaat. Oudere schuren op het erf bij de boerderijen zijn vaak geheel gemetseld en voorzien van een kap met pannen. Bij nieuwere bedrijfspanden is het dak vaak afgedekt met een staalplaat, soms in combinatie met doorzichtige kunststof platen. De kleuren van deze gebouwen zijn gedekt. De beplating van de onderbouw varieert in het algemeen van licht tot donkergroen. Hier en daar is de lengte van de gebouwen gebroken door lichte kleurverschillen in de gevels. Kozijnen zijn vaak uitgevoerd in de kleur van de beplating of wit. De daken zijn meestal lichtgrijs. Op deze manier vallen de gebouwen niet op in het landschap en trekken ze minder aandacht dan de woonbebouwing grenzend aan de weg. Voor specifieke teelt in bloekkassen kunnen echter ook andere materiaalcombinaties wenselijk zijn, zoals glazen daken en raamstroken.



Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

Oorspronkelijke structuurelementen zoals de akker, velden en watergangen zijn waardevolle landschapselementen. Bebouwing speelt in het buitengebied een ondergeschikte rol. Er staan enkele cultuurhistorisch waardevolle boerderijen en bollenschuren, maar de grote waarde ligt in de structuur en de openheid. De bollengebieden zijn aan verandering onderhevig door onder andere veranderende technieken in de bollenteelt. Deze hebben niet alleen invloed op de bollenschuren maar ook op de bijbehorende bedrijfsgebouwen en technische voorzieningen. De waarde van de agrarische bedrijfsgebouwen is vooral gelegen in hun functioneren. Ze vervullen een rol in de uitoefening van het boerenbedrijf en daarbij horende functies. In de toekomst kunnen oude gebouwen worden vervangen, maar ook meer agrarische bijgebouwen worden geplaatst.

Behoud van de oorspronkelijke structuurelementen en cultuurhistorische bebouwing is beleidsinzet, evenals het behouden van het karakteristieke profiel van de lintwegen en het inperken van grote oppervlakken verharding ten behoeve van inritten en dergelijke grenzend aan ontsluitingswegen.

In de Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030 zijn meerdere landschappelijke zones benoemd. De doelstelling is om de verscheidenheid aan landschappen te behouden en de beleving van die landschappelijke zones te versterken door onder andere het versterken van ruimtelijke contrasten. Tussen de twee kernen wordt de binnenduinrand, oftewel het Middengebied genoemd. Dit gebied zorgt voor een open zone tussen de bebouwde kernen, waarmee de eigen identiteit van de dorpskernen versterkt wordt. Het streven is om dit gebied te transformeren naar een open cultureel en recreatieve parkzone met hoge landschappelijke kwaliteiten centraal tussen de twee dorpskernen. In deze zone kunnen voorzieningen gerealiseerd worden die functies vervullen voor heel Noordwijk.

Regulier welstandsniveau

Voor het open agrarisch landschap geldt een regulier welstandsniveau in lijn met de bescheiden rol van de bebouwing. Terughoudende vormgeving en kleurstelling zijn gewenst gezien het open landschap en de daaruit volgende goede zichtbaarheid van de gebouwen. De plaatsing van de gebouwen moet recht doen aan het verkavelingspatroon van het landschap.

Voor de cultuurhistorisch waardevolle boerderijen en bollenschuren zijn specifieke objectgerichte welstandscriteria opgesteld. Hierbij speelt de cultuurhistorische uitstraling en bij boerderijen ook samenhangende erfinrichting een belangrijke te waarborgen kwaliteit.



Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Hoofdbebouwing staat aan de straatzijde, bijgebouwen hebben een ondergeschikte positie. Bedrijfsbebouwing is achter de woning/boerderij geplaatst.
- De rooilijnen van de hoofdmassa's verspringen ten opzichte van elkaar. Rooilijnen van een cluster of rij zijn in samenhang.
- De bebouwing is met de voorgevel gericht op de weg.
- De bedrijfsbebouwing is waar mogelijk met de korte gevel gericht naar de weg.
- Publieke of representatieve functies zijn gericht op de weg.
- Opslag uit het zicht houden.
- Kleine, utilitaire gebouwtjes in het veld hebben een alzijdige oriëntatie.
- Doorzichten behouden en waar mogelijk versterken.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn individueel en afwisselend.
- Aaneengebouwde woningen zijn per blok in samenhang.
- Woongebouwen bestaan uit een onderbouw van één laag tot twee lagen met een kap.
- Bedrijfsgebouwen hebben een eenvoudige hoofdvorm en bestaan uit een onderbouw van één laag met een flauw hellend zadeldak of plat dak.
- De nokrichting is evenwijdig aan of haaks op de weg en is per rij in samenhang.
- Zijgevels van vrijstaande woningen hebben vensters.
- Op-, aan- en uitbouwen zijn ondergeschikt en vormgegeven als toegevoegd element of opgenomen in de hoofdmassa.
- Bijgebouwen zijn ondergeschikt aan de hoofdmassa en hebben een eenvoudige vorm.

Gevelkarakteristiek

- Wijzigingen en toevoegingen in stijl en afwerking zijn afgestemd op het hoofdvolume.
- De detaillering is zorgvuldig en afwisselend.
- Bedrijfsgebouwen zijn eenvoudig en zorgvuldig gedetailleerd.
- Zeer grote lengtes zijn door middel van geleding van de wand (in materiaal of vorm) doorbroken.

Materiaal- en kleurgebruik

- Gevels van woongebouwen zijn van baksteen.
- Hellende daken van woningen/boerderijen zijn gedekt met pannen.
- Grote vlakken bestaan uit kleine elementen of hebben een duidelijke textuur.
- Kleuren contrasteren niet met de omliggende bebouwing.
- Houtwerk is geschilderd of gebeitst.
- De kleuren zijn traditioneel en terughoudend.
- Aanbouwen en bijgebouwen in materiaal- en kleurgebruik zijn afgestemd op de hoofdmassa.
- Gevels van bedrijfsbebouwing bestaan uit grote vlakken met materialen met een structuur zoals baksteen, houten betimmering, metaal- of golfplaat en anders uit transparant glas
- Het kleurgebruik van bedrijfsbebouwing is terughoudend en aangepast aan het landelijk gebied. Daken zijn grijs en anders van glas.



4.9. KUST- EN DUINLANDSCHAP

Gebiedsbeschrijving

De kuststrook bestaat uit het strand en duinlandschap met zandduinen. Dit gebied is het 'jongste' onderdeel van het landschap. De Noordzee heeft het strand haar karakteristieke holle vorm gegeven. De duinen liggen hoog, tot dertig meter boven NAP. Achter de Noordduinen liggen bosgebieden. De twee duingebieden, Zuidduinen en de Noordduinen, zijn beide belangrijke natuurgebieden. Deze gebieden hebben daarnaast een recreatieve functie met wandel- en fietsroutes.

Op het strand staan meerdere strandpaviljoens en andere meer kleinschalige bebouwing ten behoeve recreatie en beheer van het strand. In het duin- en bosgebied staat nauwelijks bebouwing, met uitzondering van enkele gebouwen voor recreatieve doeleinden en enkele villa-achtige woonbebouwing aan bosranden, zoals aan de Duinweg.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

Het beleid is gericht op het behoud van natuurwaarden, bescherming van het duinlandschap en het toestaan van kleinschalige extensieve recreatie in het gebied. Een en ander is vastgelegd in het landelijke 'Natura 2000'-beleid en de Natuurbeschermingswet.

In het duingebied mag nauwelijks gebouwd worden. Er zijn dan ook weinig ontwikkelingen te verwachten naast eventuele kleinschalige uitbreidingen c.q. aanpassingen van de bestaande vooral recreatieve voorzieningen.

In de Ruimtelijke Structuurvisie Noordwijk 2030 is aangegeven dat behoud en versterking van de natuurlijke waarden voorop staat. Waar mogelijk worden strand- en duintoegangen verbeterd. Er is geen plaats voor grootschalige voorzieningen.

Regulier welstandsniveau

Voor het kust- en duinlandschap geldt een regulier welstandsniveau in lijn met de bescheiden rol van de bebouwing. Welstandstoezicht is gericht op handhaving van de bestaande kenmerken en eigenschappen van het waardevolle landschap. Woonbebouwing behandelen als villa's of andere individuele woningbouw.

Voor de strandpaviljoens zijn specifieke objectgerichte welstandscriteria opgesteld.



Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Uitgangspunt is dat bebouwing sporadisch en verspreid voorkomt, dus geen clustering.
- Per erf/terrein is er één hoofdmassa.
- De bebouwing dient een alzijdige oriëntatie te hebben, gerelateerd aan het landschap.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn individueel en afwisselend.
- Maximaal één laag met kap.

Gevelkarakteristiek

- De individuele gebouwen vormen een architectonische eenheid en staan op zichzelf. Eenheid in vorm en detaillering per individueel gebouw.
- Bij een onvermijdelijke clustering van gebouwen, een eenheid in vormgeving nastreven. Hierbij dient rekening te worden gehouden met het ensemble van alle bouwwerken.
- Detaillering van bebouwing beperken. Een eenvoudige horizontaal gelede gevelindeling heeft de voorkeur.

Materiaal- en kleurgebruik

- Utilitaire bebouwing is ingetogen met detailleringen, kleur- en materiaalgebruik.
- Bij nieuwbouw gebruik van hoogwaardige duurzame materialen. Gebruik van kunststof (trespa), damwandprofielen en golfplaat zijn niet toegestaan.
- Kleuren zijn afgestemd op het landschappelijke karakter, dus voornamelijk aardtinten en tinten die voorkomen in het duinlandschap.



B5. WELSTANDSCRITERIA BIJ GROTERE (HER)ONTWIKKELINGSPROJECTEN

Toelichting

De welstandsnota bevat geen welstandscriteria voor grotere ontwikkelingsprojecten die de bestaande ruimtelijke structuur en karakteristiek doorbreken. Dergelijke welstandscriteria kunnen namelijk niet worden opgesteld zonder dat er een concreet stedenbouwkundig plan aan ten grondslag ligt.

Procedure

Zodra zo'n (her)ontwikkelingsproject aan de orde is zal de gemeenteraad de welstandscriteria daarvoor vast moeten stellen door middel van bijvoorbeeld een welstandsparagraaf als aanvulling op de welstandsnota. Dit kan ook in de vorm van een beeldkwaliteitplan, die dan vastgesteld wordt als onderdeel van de welstandsnota. Belangrijk is om in het beeldkwaliteitplan duidelijk onderscheid tussen beeldkwaliteitseisen ten aanzien van bebouwing en openbare ruimte te maken.

Het opstellen van welstandscriteria wordt hiermee een vast onderdeel van de stedenbouwkundige planvoorbereiding. De criteria worden opgesteld door de stedenbouwkundige of de supervisor, in overleg met de welstandscommissie. Tegelijk kunnen afspraken over de werkwijze bij eventuele planbegeleiding en bij de welstandsbeoordeling worden vastgelegd.

Voor dergelijke aanvullingen op de welstandsnota geldt dat de inspraak wordt gekoppeld aan de reguliere inspraakregeling bij de stedenbouwkundige planvoorbereiding.

De welstandscriteria voor de grote (her-)ontwikkelingsprojecten moeten zijn vastgesteld voordat de planvorming van de eerste bouwplannen start en worden bekend gemaakt aan alle potentiële opdrachtgevers in het gebied.

OBJECTGERICHTE WELSTANDSCRITERIA

C1. TOELICHTING

1.1. ALGEMEEN

In dit deel zijn de objectgerichte welstandscriteria opgenomen voor bouwwerken die een eigen beoordelingskader nodig hebben. Deze welstandscriteria hebben betrekking op een type gebouw of bouwwerk en zijn in beginsel dus niet gerelateerd aan een gebied.

Er kan onderscheid worden gemaakt in specifieke bouwwerken en de veel voorkomende kleine bouwwerken, waarvoor aparte welstandscriteria zijn opgesteld.

1.2. WELSTANDSCRITERIA VOOR SPECIFIEKE BOUWWERKEN

In Noordwijk zijn verschillende gebouwtypen benoemd als bouwwerken waarvoor een beoordelingskader met 'eigen' welstandscriteria kan worden opgesteld. De opzet van deze objectgerichte beoordelingskaders is vergelijkbaar met de gebiedsgerichte beoordelingskaders.

Ook voor de specifieke bouwwerken is het vaststellen van het welstandsniveau van belang. Het moet aansluiten bij het gehanteerde ruimtelijk kwaliteitsbeleid en de gewenste ontwikkelingen. In theorie zijn voor de specifieke bouwwerken vier welstandsniveau's mogelijk:

- Door het Rijk, de provincie of de gemeente aangewezen monumenten. Aangewezen monumenten zijn erkend als bouwwerken van groot algemeen belang en genieten een wettelijke bescherming. Alle ingrepen aan monumenten zijn naast monumentenvergunningplichtig ook bouwvergunningplichtig, dus ook de zaken die elders vergunningvrij zijn. De welstandsbeoordeling is gericht op het op hoog kwaliteitsniveau handhaven, herstellen en versterken van de historische karakteristieken van de gevel en de samenhang van het monument met zijn omgeving. Het is niet noodzakelijk gebleken om voor alle monumenten expliciete welstandscriteria op te stellen omdat de algemene, gebiedsgerichte- en objectgerichte welstandscriteria kunnen worden gebruikt.
- Bijzondere welstandsobjecten waarbij extra inspanning ten behoeve van de ruimtelijke kwaliteit gewenst is. Het welstandstoezicht wordt gericht op het voorkomen van aantasting van de karakteristieken en het versterken van de bestaande en/of gewenste kwaliteit. Het kwaliteitsniveau van ingrepen aan deze bouwwerken moet hoog zijn.
- Reguliere welstandsobjecten waarbij de basiskwaliteit moet worden gehandhaafd. De gemeente stelt geen bijzondere eisen aan de ruimtelijke kwaliteit maar heeft wel toegesneden welstandscriteria opgesteld omdat de gebiedsgerichte welstandscriteria niet altijd bruikbaar zijn. Het welstandstoezicht is gericht op het handhaven van de basiskwaliteit van deze bouwwerken.
- Welstandsvrije objecten. Het aanwijzen van welstandsvrije bouwwerken of objecten anders dan in de wet genoemd, wordt in Noordwijk niet wenselijk geacht.

1.3. WELSTANDSCRITERIA VOOR VEEL VOORKOMENDE KLEINE BOUWWERKEN

In tegenstelling tot de relatieve welstandscriteria voor de verschillende gebieden gaat het bij de kleine plannen om vrijwel absolute, objectieve criteria die de planindieners vooraf maximale duidelijkheid geven. Er zijn welstandscriteria opgenomen voor bouwwerken op het erf, dakkapellen, kozijn- en gevelwijzigingen, erf- of perceelsaf-scheidingen, antennes, rolhekken, luiken en rolluiken. Deze kleine bouwwerken vol-doen aan redelijke eisen van welstand als:

- het bouwwerk voldoet aan de door de gemeente vastgestelde criteria, of;
- het bouwwerk bij vervanging qua plaatsing en vormgeving identiek is aan het oor-spronkelijke bouwwerk, mits de vervanging geen gevolg is van repressief wel-standstoezicht, of;
- het bouwwerk qua plaatsing en vormgeving identiek is aan een standaardplan in het betreffende bouwblok of straat (bij gelijkvormige kapvorm/ woningtype) of;
- het bouwwerk qua plaatsing en vormgeving voldoet aan een door een architect vooraf ontworpen exemplaar voor een woonwijk/ -blok.

Ambtelijke voorbereiding

Het bestemmingsplan treedt in eerste instantie regelend op voor wat betreft functie, vorm en maatvoeringen. Als het bestemmingsplan geen bezwaar oplevert wordt het bouwplan in beginsel ambtelijk getoetst aan de criteria, tenzij er sprake is van een bijzondere situatie of bij twijfel over de toepasbaarheid van de criteria. In deze geval-len wordt het bouwplan direct aan de welstandsc commissie (dan wel een namens haar gemandateerd lid) voorgelegd. Van een bijzondere situatie is in ieder geval sprake in beschermde stads- of dorpsgezichten en bij, op of aan aangewezen be-schermd monumenten. Op basis van de ambtelijke voorbereiding zal de welstands-commissie met inachtneming van de gestelde criteria beoordelen of het bouwplan voldoet aan redelijke eisen van welstand.

Welstandsbeoordeling

De welstandsc commissie zal bij juiste interpretatie van de criteria het resultaat van de ambtelijk voorbereiding volgen. Desondanks kan het voorkomen dat het uiteindelijk welstandsadvies zal afwijken. Dit kan vanwege bijzondere (stedenbouwkundige, architectonische of landschappelijke) situaties of indien er sprake is van onvoldoende verhouding met het hoofdgebouw en/of de directe omgeving. De welstandsc om-missie maakt in deze gevallen ook gebruik van de gebiedsgerichte criteria, de criteria voor specifieke bouwwerken en algemene welstandscriteria. De welstandsc om-missie zal terughoudend optreden ten aanzien van afwijken van het resultaat van de amb-te-lijke voorbereiding.

Vergunningvrije bouwwerken

Veel voorkomende kleine bouwwerken kunnen onder bepaalde voorwaarden ver-gunningvrij zijn (bijlage II Besluit omgevingsrecht). Dat betekent dat zo'n bouwplan niet van tevoren wordt getoetst aan redelijke eisen van welstand. Mede daarom zijn niet voor alle soorten kleine bouwplannen welstandscriteria opgenomen. Voor deze bouwwerken zijn de mogelijkheden tot vergunningvrije bouwen reeds voldoende toereikend om in de behoefte van de meeste aanvragers te voorzien. Hiervoor geldt het uitgangspunt dat hetgeen vergunningvrij is in ieder geval niet in strijd is met rede-lijke eisen van welstand. Dit geldt uiteraard niet voor de gevallen waar het bouwwerk geplaatst wordt in beschermde stads- of dorpsgezichten en bij, op of aan monumen-ten. Het bouwplan wordt in deze gevallen altijd direct aan de welstands-/monumentencommissie voor advies voorgelegd.

Achtererfgebied

Bij het bepalen van de regeling voor het vergunningvrij bouwen is ook aandacht besteed aan de kwalitatieve effecten van het vergunningvrij bouwen. Dit heeft ertoe geleid dat in bijlage II van het Besluit omgevingsrecht is vastgehouden aan het uitgangspunt dat aan de voorkant van gebouwen weinig mag en aan de achterkant meer. In de regeling is daarom het begrip 'achtererfgebied' geïntroduceerd. Waarmee op het achtererf meer mogelijkheden worden geboden om vergunningvrij te bouwen.

Met 'achtererfgebied' wordt het erf bedoeld aan de achterkant en de niet naar openbaar toegankelijk gebied gekeerde zijkant, op meer dan 1 meter van de voorkant van het hoofdgebouw. Ook openbaar toegankelijk water wordt aangemerkt als openbaar toegankelijk gebied, waardoor het niet langer mogelijk is om direct langs waterkanten vergunningvrij bouwwerken te bouwen. Wegen die uitsluitend zijn bedoeld voor de ontsluiting van percelen door langzaam verkeer zoals brandgangen worden niet gezien als openbaar toegankelijk gebied.



Ook vanuit welstandsoptiek is het bouwen aan de voorkant in het algemeen van grotere invloed dan het bouwen aan de achterkant. Met het oog op behoud van kwaliteit worden bouwwerken aan de voorkant altijd kritischer beoordeeld. Daarom wordt in de welstandscriteria waar nodig onderscheid gemaakt in 'achtererfgebied' en 'voorerfgebied'.

Wijze van meten

Alle in de welstandscriteria genoemde afstanden zijn loodrecht gemeten, tenzij anders aangegeven. Het uitgangspunt is dat gemeten wordt vanaf het aansluitende afgewerkte terrein, waarbij plaatselijke niet bij het verdere verloop van het terrein passende, ophogingen of verdiepingen aan de voet van het bouwwerk buiten beschouwing moeten blijven. Dit is de staat van het terrein zoals gelegen direct aansluitend aan het bouwwerk, zoals dat na de voltooiing van de bouw is afgewerkt.

Voor de oppervlakteberekening van gebouwen blijven uitstekende delen van ondergeschikte aard tot maximaal 0,5 m buiten beschouwing. Hierdoor kan de oppervlakte berekend worden aan de hand van de buitengevels zonder rekening te houden met dakgoten, dakoverstekken, regenafvoerpijpen, rookgasafvoeren en kleine schoorstenen.

De hoogte van erf- en perceelsafscheidings wordt gemeten aan de kant waar het aansluitende afgewerkte terrein het hoogst is.

C2. SPECIFIEKE BOUWWERKEN

2.1. HOUTEN BOLLENSCHUREN

Objectomschrijving

Bollenschuren komen verspreid over de gehele streek voor en dienden niet alleen voor het bewaren en drogen van de bollen maar ook voor het prepareren voor de volgende oogst. In het begin waren de schuren eenvoudig vormgegeven opslagplaatsen voor de bollen. Van deze oudere exemplaren zijn er door veroudering en vervanging door gemetselde schuren niet veel bewaard gebleven. Kenmerkend voor de omgeving van deze schuren zijn ook landschapselementen, gevormd door velden en sloten en door (beuken)hagen en hoge wegen.

Deze schuren stonden vaak dicht bij de kwekerswoning of vormden hiermee zelfs een geheel. De latere schuren werden buiten de bebouwde kom in het vrije bollenveld neergezet. Voor een goede aan- en afvoer werden de schuren langs sloten en wegen geplaatst.

Bij de houten bollenschuren werden in de gevels, zowel op de begane grond als op de verdieping, droogdeuren aangebracht, zodat zonlicht en ventilatie enigszins geregeld konden worden. Hierdoor ontstond het kenmerkende beeld van rijen openslaande deuren en ramen. De stellingen voor de opslag van de bollen maakten doorgaans deel uit van de constructie van de schuur.

De houten schuren hebben over het algemeen een simpele opzet en eenvoudige rechthoekige plattegrond en staan vaak met de korte zijde naar de weg gericht. De opbouw varieert van één tot twee bouwlagen met een flauw hellend zadeldak of een mansardedak. De eerste bollenschuren werden opgebouwd uit hout met gepotdekselde geveldelen. De daken zijn over het algemeen gedekt met keramische dakpannen. De houten kozijnen en deuren werden evenals de geveldelen vaak geschilderd in een donkergroene kleur. De detaillering van de houten bollenschuren is eenvoudig en sober. Een enkele keer zijn de schuren verfraaid met een windveer of een make-laar in de geveltop.

Waardebepaling, ontwikkeling en beleid

De houten bollenschuren zijn kenmerkend voor de Bollenstreek en bepalen mede het cultuurhistorisch waardevolle beeld. Veel oude bollenschuren hebben inmiddels hun oorspronkelijke functie verloren, en dreigen daarmee onherkenbaar verbouwd te worden of geheel te verdwijnen. Het beleid is gericht op behoud en handhaving van de waardevolle bebouwing door het zoeken naar een geschikte herbestemming waarbij de oude oorspronkelijke functie afleesbaar blijft.

In 2005 is door elf gemeenten in de Duin- en Bollenstreek en de Projectgroep Behoud en Herbestemming Bollenschuren samengewerkt aan het opstellen van de nota 'Een Regionale Collectie Bollenschuren met een Regionaal Bollenschurenbeleid'.

Bijzonder welstandsniveau

Voor de houten bollenschuren geldt een bijzonder welstandsniveau. Er zal onder meer worden beoordeeld op een eenvoudige maar zorgvuldige detaillering en een traditioneel kleur- en materiaalgebruik.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Rooilijnen van de hoofdmassa's variëren tussen evenwijdig aan de weg en parallel aan de sloten.
- Bijgebouwen liggen achter het hoofdgebouw of maken deel uit van de straatwand.
- Nieuwe bijgebouwen liggen uit het zicht vanaf het openbaar toegankelijk gebied.
- Bestaande doorzichten behouden.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen hebben een eenvoudige hoofdvorm.
- Gebouwen zijn vrijstaand, individueel en afwisselend.
- Gebouwen bestaan uit een onderbouw van één tot twee lagen met een flauw hellend zadeldak of mansardekap.
- Aan- en uitbouwen zijn ondergeschikt aan het hoofdvolume.
- Gevels grenzend aan openbaar gebied hebben vensters.

Gevelkarakteristiek

- De detaillering is eenvoudig maar zorgvuldig.
- Wijzigingen en toevoegingen in stijl, maat en schaal zijn afgestemd op het hoofdvolume.
- Gevelopeningen hebben staande afmetingen.
- Eventuele droogdeuren handhaven in het gevelbeeld.
- Ramen hebben een fijnere onderverdeling.

Materiaal- en kleurgebruik

- Kleur- en materiaalgebruik is traditioneel en terughoudend van karakter en afgestemd op de oorspronkelijke kleuren en materialen.
- Gevels zijn bekleed met houten gepotdekselde geveldelen.
- Gevels en kozijnen zijn uitgevoerd in hout.
- Daken zijn gedekt met donkere keramische dakpannen.
- Houtwerk is geschilderd: grote vlakken veelal in donkere groentinten, kleinere elementen in traditioneel contrasterende tinten zoals gebroken wit.
- Aan- en uitbouwen zijn in kleur- en materiaalgebruik afgestemd op de hoofdmassa.

2.2. STENEN BOLLENSCHUREN



Objectomschrijving

Bollenschuren komen verspreid over de gehele streek voor en dienden niet alleen voor het bewaren en drogen van de bollen maar ook voor het prepareren voor de volgende oogst. Oorspronkelijk waren de schuren eenvoudige opslagplaatsen, later ontwikkelden zij zich tot hoogwaardig ingerichte en klimatologisch gereguleerde gebouwen waar temperatuur en luchtvochtigheid nauwkeurig gecontroleerd moeten worden. Van de oudere bollenschuren zijn er door het verlies van de oorspronkelijke functie niet veel bewaard gebleven. Kenmerkend voor de omgeving van de schuren zijn de landschapselementen, gevormd door velden en sloten en door (beu-)hagen en hoge wegen.



Bij de oudere exemplaren werden in de gevels, zowel op de begane grond als op de verdieping, droogdeuren aangebracht, zodat zonlicht en ventilatie enigszins geregeld konden worden. Hierdoor ontstond het kenmerkende beeld van rijen openslaande deuren en ramen. Later werden er ventilatoren geplaatst voor een betere luchtcirculatie en werden de bollen op temperatuur gehouden door een klimaatinstallatie. Hiermee kwamen ook de droogdeuren in de gevel te vervallen, en kreeg de gevel een meer gesloten uiterlijk. De stellingen voor de opslag van de bollen maakten doorgaans deel uit van de constructie van de schuur. Deze schuren stonden vaak dicht bij de kwekerswoning of vormden hiermee zelfs een geheel. De latere schuren werden buiten de bebouwde kom in het vrije bollenveld neergezet. Voor een goede aan- en afvoer werden de schuren langs sloten en wegen geplaatst.



De stenen schuren komen voor met een simpele opzet en eenvoudige rechthoekige plattegrond, tot rijk gedecoreerde en architectonisch beeldbepalende bouwwerken. Vaak staan ze met de korte zijde naar de weg gericht. De opbouw varieert van één bouwlaag met een flauw hellend zadeldak of een mansardedak, tot soms drie lagen met een plat dak. De stenen bollenschuren zijn opgebouwd uit metselwerk, soms verfraaid met siermetselwerk of een enkele keer gepleisterd. De kozijnen zijn over het algemeen van hout en hebben vaak een profilering. De daken zijn gedekt met keramische dakpannen. De detaillering varieert van eenvoudig tot zeer verzorgd, hetgeen tot uiting komt in speklagen, geprofileerde goten en gootklossen, windveren, hardstenen geboorte- en sluitstenen, roosvensters, etc. Het kleurgebruik is over het algemeen traditioneel en terughoudend van karakter.

Waardebepaling, ontwikkeling en beleid

De stenen bollenschuren zijn kenmerkend voor de Bollenstreek en bepalen mede het cultuurhistorisch waardevolle beeld. Veel oude bollenschuren hebben inmiddels hun oorspronkelijke functie verloren, en dreigen daarmee onherkenbaar verbouwd te worden of geheel te verdwijnen. Het beleid is gericht op behoud en handhaving van de waardevolle bebouwing door het zoeken naar een geschikte herbestemming waarbij de oude oorspronkelijke functie afleesbaar blijft.

In 2005 is door elf gemeenten in de Duin- en Bollenstreek en de Projectgroep Behoud en Herbestemming Bollenschuren samengewerkt aan het opstellen van de nota 'Een Regionale Collectie Bollenschuren met een Regionaal Bollenschurenbeleid'.

Bijzonder welstandsniveau

Voor de stenen bollenschuren geldt een bijzonder welstandsniveau. Er zal onder meer worden beoordeeld op een zorgvuldige detaillering en een traditioneel kleur- en materiaalgebruik.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Rooilijnen van de hoofdmassa's variëren tussen evenwijdig aan de weg en parallel aan de sloten.
- Bijgebouwen liggen achter het hoofdgebouw of maken deel uit van de straatwand.
- Nieuwe bijgebouwen liggen uit het zicht vanaf het openbaar toegankelijk gebied.
- Bestaande doorzichten behouden.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen hebben een eenvoudige hoofdvorm.
- Gebouwen zijn vrijstaand, individueel en afwisselend.
- Gebouwen bestaan uit een onderbouw van één tot twee lagen met een flauw hellend zadeldak of mansardekap of uit een onderbouw tot drie lagen met een plat dak.
- Aan- en uitbouwen zijn ondergeschikt aan het hoofdvolume.
- Gevels grenzend aan openbaar gebied hebben vensters.

Gevelkarakteristiek

- De detaillering is zorgvuldig en rijk.
- Wijzigingen en toevoegingen in stijl, maat en schaal zijn afgestemd op het hoofdvolume.
- Gevelopeningen hebben staande afmetingen.
- Eventuele droogdeuren handhaven in het gevelbeeld.
- Kozijnen zijn geprofileerd en ramen hebben een fijnere onderverdeling.
- Een subtiel maar duidelijk waarneembaar reliëf in de gevel door middel van negen, kozijnhout, onderdorpels, gootlijsten en dergelijke is gewenst.

Materiaal- en kleurgebruik

- Kleur- en materiaalgebruik is traditioneel en terughoudend van karakter en afgestemd op de oorspronkelijke kleuren en materialen.
- Gevels zijn uitgevoerd in rode of gele baksteen eventueel voorzien van siermet-selwerk of zijn een enkele keer in een lichte kleur gepleisterd.
- Kozijnen en ramen zijn uitgevoerd in hout.
- Daken zijn gedekt met donkere keramische dakpannen.
- Houtwerk is geschilderd: grote vlakken veelal in donkere tinten, kleinere elementen in traditioneel contrasterende tinten zoals gebroken wit.
- Aan- en uitbouwen zijn in kleur- en materiaalgebruik afgestemd op de hoofdmassa.

2.3. BOERDERIJEN

Objectomschrijving

In Noordwijk zijn op meerdere plaatsen zowel in het buitengebied als in de kern boerderijen te vinden, die aan het agrarisch verleden van de gemeente herinneren. De boerderijen liggen meestal niet direct aan de weg, maar dieper op de kavel, veelal omgeven met beplanting. De erfindeling en de erfbeplanting maken van oorsprong deel uit van de compositie van het geheel. De beplanting dient hierbij als zonwering en windkering. Deze is echter bij een deel van de boerderijen verloren gegaan. De rooilijnen van de hoofdgebouwen verspringen en lopen evenwijdig aan de weg of aan het slotenpatroon. De bebouwing bestaat vaak uit een hoofdgebouw en iets teruggelegen bijgebouwen als stallen, schuren en hooibergen. Het hoofdgebouw staat in principe met de kop- of langsgevel gericht naar de hoofdweg.

Het hoofdgebouw is soms onderverdeeld in een woon- en een bedrijfsdeel en meestal voorzien van een plint, een begane grond en een laag met een kap, die meestal de vorm van een zadeldak heeft eventueel met wolfseind. In de dakvlakken zitten tegenwoordig vaak dakramen. De veelal representatieve kop - of langsgevel van het woondeel is vaak symmetrisch met hoge ramen, die soms zijn geflankeerd door luiken. De overige ramen van de zijgevels zijn meestal kleiner. De boerderijen hebben een zorgvuldige detaillering. Bij traditionele boerderijen komen veel rijke details als versierde omlijstingen om de grote ramen en een windveer langs de dakrand voor.

De gevels zijn veelal opgebouwd uit een bruine baksteen en een enkele keer wit gepleisterd. De plint is meestal van een ander materiaal of andere kleur. Daken zijn merendeels afgedekt met keramische pannen of ook wel riet. De overwegend houten kozijnen zijn meestal geschilderd in een lichte kleur, evenals de meeste andere houten elementen als de windveer. Het raamhout is vaak juist in een donkere, meestal donkergroene kleur geschilderd. De bijgebouwen zoals de stallen en schuren hebben een met het hoofdgebouw vergelijkbaar hoofdvolume, maar zijn in architectuur en detaillering soberder.

Waardebepaling, ontwikkeling en beleid

De boerderijen met erfbeplanting en bijgebouwen, zijn kenmerkend voor het buitengebied. De boerderijen bepalen mede het cultuurhistorisch waardevolle beeld. Een aantal boerderijen verliest de agrarische functie en wordt aangepast op de woonfunctie. Hiermee kan het beeld ingrijpend veranderen. De hoofdopzet van het gebouw alsmede de erfinrichting zijn van belang.

Bijzonder welstandsniveau

Voor de boerderijen in Noordwijk geldt een bijzonder welstandsniveau. Naast de ordening op het erf zal er onder meer worden beoordeeld op een zorgvuldige detaillering en een traditioneel kleur- en materiaalgebruik.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Er is één hoofdmassa en deze staat voor de bijgebouwen.
- Heldere ordening van verschillende gebouwen op het erf aanhouden.
- Rooilijnen zijn evenwijdig aan de weg of liggen parallel aan het verkavelingspatroon.
- Doorzichten behouden en waar mogelijk versterken.
- Het hoofdgebouw is met de voor- of representatieve gevel gericht naar de weg.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Gebouwen zijn vrijstaand, individueel en afwisselend.
- Gebouwen hebben een eenvoudige hoofdvorm.
- Gebouwen bestaan uit een onderbouw van één laag met in principe een zadeldak.
- Op-, aan- en uitbouwen zijn ondergeschikt aan het hoofdvolume.
- Zijgevels hebben vensters.

Gevelkarakteristiek

- De architectonische uitwerking is zorgvuldig en gevarieerd.
- Het verschil tussen voorhuis en achterhuis van het hoofdgebouw wordt benadrukt.
- Wijzigingen en toevoegingen in stijl, maat en schaal zijn zorgvuldig afgestemd op het hoofdvolume.
- Kozijnen, dakgoten, daklijsten, windveren en dergelijke zijn zorgvuldig gedetailleerd en voorzien van profileringen.
- Bijgebouwen als hallen en schuren zijn eenvoudiger maar net zo zorgvuldig gedetailleerd als de hoofdmassa.
- Vensters in het woongedeelte zijn staand.
- Vensters hebben een onderverdeling met bijvoorbeeld tussenkalven.

Materiaal- en kleurgebruik

- Gevels zijn in principe gemetseld in rode baksteen en soms voorzien van stucacenten.
- Hellende daken zijn gedekt met keramische pannen of natuurriet.
- Bijgebouwen zijn in materiaal- en kleurgebruik afgestemd op het hoofdgebouw.
- Het kleurgebruik is traditioneel en terughoudend.



2.4. STRANDBEBOUWING



Objectomschrijving

De strandpaviljoens staan op een unieke locatie: het strand. Wegens de seizoensgebondenheid zijn de meeste bouwwerken van tijdelijke aard. Het Zuiderbad en het Zon- en Zeebad vallen terug in de duinrand en kennen een jaarrond exploitatie. De solitaire gebouwen staan op enige afstand van elkaar. Felle kleuren zorgen ervoor dat de aandacht van de badgast wordt getrokken. Hierdoor is er weinig onderlinge samenhang tussen de verschillende paviljoens. Alle paviljoens zijn sterk op de zee gericht met hun achterkanten tegen het duinmassief. Door geleidelijke ophoging tegen het hoge water komen de paviljoens steeds hoger tegen het duinmassief aan te liggen. De onaantrekkelijke daken worden hiermee steeds duidelijker zichtbaar.

De paviljoens willen zoveel mogelijk opvallen door een zo groot mogelijk naar zee gericht gevelbeeld. Het zijn daarom langgerekte, smalle volumes van één laag. Per exploitatie bestaat de bebouwing uit een geled gebouw met een licht hellende kap met overstek (de zeilvereniging is hierop een uitzondering, deze is twee lagen hoog en staat op palen). De paviljoens zijn één laag hoog. Er bestaat wel de mogelijkheid om een architectonische verbijzondering toe te staan. De containers onder de paviljoens leveren een onaantrekkelijk beeld vanaf het strand en moeten op een deugdelijke manier uit het beeld worden gehaald. De gevels van de strandpaviljoens zijn alzijdig georiënteerd en representatief, er bestaan dus geen achterkanten. Zowel het dak- als het gevelvlak kent een duidelijke geleding, de mogelijkheid voor een architectonisch accent draagt bij aan het vergroten van de expressie van het gevelbeeld. Bijzondere aandacht is vereist voor de detaillering van de overgang van dak naar de gevel. Het kleurgebruik is terughoudend met toepassing van voornamelijk natuurlijke tinten. Het materiaalgebruik bestaat in hoofdzaak uit plaatmateriaal en houten delen. De terrasafscheidingsen zijn in opzet transparant vormgegeven, er worden geen bovenlijsten toegepast.

Waardebepaling, ontwikkeling en beleid

In de strandnota 'Elke dag een stranddag' (vastgesteld gemeenteraad 28 mei 2008) is maatvoering en oppervlakte van het exploitatievlak van de strandpaviljoens vergroot naar respectievelijk 50x20 meter en 1.000 m². Flexibiliteit in de maatvoering is toegestaan met een minimaal verschil van 15 meter tussen de lengte- en breedtemaat. De langste zijde ligt altijd evenwijdig aan het duin. De totale maatvoering mag de 1.000 m² niet overschrijden.

Noordwijk streeft naar een evenwichtig voorzieningenniveau op het strand dat past bij de dag- en verblijfsbezoekers van buiten Noordwijk en bij onze eigen inwoners. Dit niveau moet worden bereikt door het scheppen van mogelijkheden voor de strandpaviljoens en verenigingen en door het maken van goede afspraken. De volgende uitgangspunten moeten op grond van een geactualiseerde en toekomstbestendige Nota Strandbeleid de komende jaren voldoende ruimte krijgen tot behoud en ontwikkeling:

1. Optimale veiligheid en reinheid op het strand.
2. Een natuurlijk beeld en een open karakter.
3. Goede toegankelijkheid.
4. Kwalitatief goed uitgeruste strandpaviljoens met voldoende exploitatiemogelijkheden waarbij ook de mogelijkheid voor jaarrondexploitatie wordt gegeven.
5. Passende sport- en spelvoorzieningen/ een centrum voor watersportrecreatie.
6. Voldoende (initiatieven tot) evenementen op het gebied van strand, kunst en cultuur.
7. Activiteiten voor een breed publiek.

Regulier welstandsniveau

Voor strandbebouwing geldt het reguliere welstandsniveau.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria. Deze welstandscriteria zijn van toepassing op strandbebouwing waarbij sprake is van een nieuwe situatie, aanpassingen of veranderingen van het bestaand gebruik en/of de bestaande bebouwing. Wanneer er geen sprake is van een nieuwe situatie, aanpassingen of veranderingen van het bestaand gebruik en/of de bestaande bebouwing en de exploitatie op gelijke wijze wordt voorgezet ten opzichte van voorgaande jaren zullen de welstandseisen niet van toepassing zijn.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- Per bebouwingsvlak is er één hoofdvolume, dat aan één zijde ligt aan een strandopgang.
- De paviljoens zijn nadrukkelijk georiënteerd op de zee, dus met een voorgevel inclusief hoofdentree aan de zeezijde.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- De paviljoens zijn individueel en afwisselend.
- De paviljoens bestaan uit een hoofdvolume met een eenvoudige opbouw die bestaat uit één laag met een flauw hellend dak.
- Terrasschotten / windschermen maken qua stijl en ontwerp onderdeel uit van het geheel en zijn in opzet open vormgegeven.
- In- en uitlaten (of soortgelijke) van technische installaties worden weggewerkt en eventueel meegenomen in het architectonische element.
- Eventuele containers in het zandbanket mogen niet als zodanig herkenbaar zijn, dienen integraal onderdeel uit te maken van het hoofdvolume en zijn maximaal zichtbaar over een breedte van 2,5 meter.

Gevelkarakteristiek

- De detaillering is gevarieerd en zorgvuldig.
- Het hoofdvolume is alzijdig, dus moeten de gevels aan alle zijden representatief zijn.
- Het hoofdvolume kent een duidelijke geleding, waarbij het gebouw in de lengterichting minstens drie te onderscheiden geveldelen kent. Dit kan middels onderbrekingen/variantie in de raampartijen of sprongen in gevel of daklijst.
- Het dakvlak kent een duidelijke geleding en/of wordt onderbroken door architectonische elementen ter voorkoming van het ontstaan van te grote, eentonige dakvlakken.
- Bijzondere aandacht voor de detaillering van de aansluiting dak met gevel middels een typisch detail en/of een rijke profilering, waarmee de gevel op een aangename wijze wordt omkaderd.
- Bijzondere aandacht voor detaillering van het architectonisch accent bij verbijzonderingen aan het hoofdvolume, in aansluiting op de stijl en materialisering van het geheel.
- Bijgebouwen, bijvoorbeeld voor opslag, maken in architectonische stijl onderdeel uit van het hoofdvolume.
- Entreepartijen hebben bijzondere ontwerpaandacht.
- Traditioneel Hollandse kozijnen en profileringen vormen het uitgangspunt.

Materiaal- en kleurgebruik

- Materiaal- en kleurgebruik is traditioneel en passend in de natuurlijke omgeving.
- Gevels van de paviljoens bestaan in hoofdzaak uit plaatmateriaal of houten delen.
- Het kleurgebruik voor de gevels en kozijnen is terughoudend en voornamelijk in natuurlijke tinten.
- De terrasschotten / windschermen zijn in de basis van hout. Bij glazen schermen geen bovenlijst toepassen.
- Het materiaal van de dakbedekking heeft reliëf en textuur.
- Het kleurgebruik voor de daken is traditioneel, in tinten van donkergrijs, terracotta-rood/bruin of kopergroen.

2.5. WOONARKEN

Objectomschrijving

Woonarken in Noordwijk liggen op verschillende plekken langs de oevers in de vaarten, zoals de Woensdagse Watering. De oevers waarlangs de arken liggen zijn soms in gebruik als tuin, terras of opslagplaats wat hier en daar een rommelig beeld oplevert.

Woonarken zijn schepen die het wonen als hoofdfunctie hebben. Bij de woonarken is de woonfunctie duidelijk afleesbaar. De hoofdvorm is eenvoudig en helder geled. De massa is meestal één laag hoog en afgedekt met een plat of licht hellend dak. De beëindiging van het hoofdvolume is vaak benadrukt door bijvoorbeeld een overstek of boeibord. Detaillering, materiaal- en kleurgebruik zijn eenvoudig en zorgvuldig. Het woonvolume is in principe bekleed met houten beschot. Het dak is veelal afgedekt met bitumen.

Waardebepaling, ontwikkeling en beleid

De woonarken liggen vooral in de vaarten. Door annexatie van de oever en de hoeveelheid woonarken dreigt de ruimtelijke eenheid van het vaartprofiel soms verloren te gaan. Het beleid is dan ook gericht op inpassing van de woonarken in de omgeving.

Regulier welstandsniveau

De woonarken vallen onder het reguliere welstandsniveau. Er zal onder meer worden beoordeeld op eenvoud en kleurgebruik.

Welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

Ligging (bestemmingsplan is leidend)

- De ligging is parallel aan de oever.
- Ruimte tussen woonarken niet dichtzetten.

Massa en vorm (bestemmingsplan is leidend)

- Woonarken hebben een eenvoudige hoofdvorm.
- De hoofdmassa is helder geled.
- Woonarken opbouwen uit een onderbouw van één laag met een plat dak of anderszins flauw hellende kap.
- Woonarken vormgeven met een horizontale geleding.

Gevelkarakteristiek

- Gevels hebben een heldere geleding.
- De detaillering is eenvoudig en zorgvuldig.
- De beëindiging van de hoofdmassa is benadrukt door bijvoorbeeld een boeibord of een dak met overstek.

Materiaal- en kleurgebruik

- Grote vlakken bestaan uit hout.
- Daken zijn gedekt met bitumen of zink, zonder dakpannen.
- Het kleurgebruik is terughoudend en aangepast aan het landelijk gebied.

2.6. DAKOPBOUWEN

Objectomschrijving

Een dakopbouw is een toevoeging aan het dak van de bouwmassa die, in tegenstelling tot een dakkapel, niet ondergeschikt is aan het dakvlak. Een dakopbouw tast het silhouet van het oorspronkelijke dak aan en heeft een ingrijpende invloed op het straatbeeld. Een dakopbouw kan worden aangebracht op een plat dak of in een zadeldak of een asymmetrische kap. Een dakopbouw vraagt qua vormgeving, materiaalgebruik en detaillering om een zorgvuldige afstemming op de bestaande toestand. Een dakopbouw is over het algemeen moeilijk te combineren met dakkapellen.

Waardebepalingen, ontwikkelingen en beleid

De gemeente is zeer terughoudend in het plaatsen van dakopbouwen op zadeldaken van rijenwoningen. Omdat een wisselende noklijn leidt tot een aantasting van het straatbeeld is dit in individuele gevallen zeker niet toegestaan. Alleen bloksgewijs bijvoorbeeld als onderdeel van renovatie of bij nieuwbouw waar dit in het ontwerp is meegenomen zijn dakopbouwen bij zadeldaken mogelijk. Dakopbouwen in de vorm van kappen op platte daken hoeven niet op bezwaren te stuiten. Deze moet gebouwd worden als zadeldak, waarbij deze op dezelfde manier geplaatst worden als reeds aanwezige in het betreffende blok. Daarnaast is het gewenst om de richting van de nok binnen een straat hetzelfde te houden. Bij moderne seriebouw met platte daken zijn dakopbouwen niet gewenst omdat daar een te grote inbreuk wordt gemaakt op de hoofdvorm van gebouwen. Ook sommige bestaande straten en buurten zijn dakopbouwen ongewenst, bijvoorbeeld de Albert Verweijstraat. Het bestemmingsplan treedt in eerste instantie leidend op.

Bijzonder welstandsniveau

De dakopbouwen vallen onder het bijzondere welstandsniveau. Er zal onder meer worden beoordeeld op samenhang in het blok en met het hoofdgebouw en op de hoofdvorm in samenhang met de architectuur van het oorspronkelijke pand.

Algemene welstandscriteria

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria.

- Dakopbouw alleen plaatsen als andere uitbreidingsvormen niet mogelijk zijn of niet kunnen voorzien in de ruimtebehoefte. Het bestemmingsplan is leidend.
- Dakopbouw alleen plaatsen als in de bestaande ruimte tenminste een vrije sta-hoogte van 2.00 meter aanwezig is.
- Maximaal één verdieping.
- Geplaatst op het hoofdgebouw.
- Geplaatst op plat dak of op een zadelpak waarvan de hellingshoek gelijk is aan of kleiner dan 30°.
- Geplaatst op een bouwwerk van minimaal twee bouwlagen, tenzij in onderstaande criteria nadrukkelijk anders is aangegeven. Geen dakopbouwen op bungalows of patiowoningen van één bouwlaag.
- Er dient verticaal gemeten minimaal 1.00 meter vrije ruimte te zijn tussen ramen en de verdiepingsvloer.
- Geen dakkapellen op de dakopbouw. Daglichttoetreding door gevelvensters of dakramen.

- Plaatsing niet op een bestaande dakopbouw. Een dakopbouw met plat dak bijvoorbeeld dus nooit verder uitbreiden met een kap.
- Een dakopbouw kan afwijken van de betreffende welstandscriteria als er sprake is van een aanwezig goed voorbeeld in het samenhangende bouwblok. Hierbij dient de nieuwe dakopbouw identiek te worden uitgevoerd, waarbij er wordt aangesloten op de ritmiek binnen het betreffende bouwblok.

Welstandscriteria dakopbouw op een plat dak

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria. Bestemmingsplan is leidend.

Toepassing

- Geplaatst op een bouwwerk van minimaal twee bouwlagen.
- Op samenhangende rijwoningen.
- Op solitaire (tussen)woningen.
- Op hoekwoningen, mits geen onderdeel van een twee-onder-één-kap woning.
- Bij rijwoningen in de thematisch woongebieden zijn dakopbouwen niet toegestaan.

Plaatsing en maatvoering

- De dakopbouw dient teruggelegen te worden geplaatst ten opzichte van de voorgevel. Als de dakopbouw wordt geplaatst gelijk aan het voorgevelvlak, dient er bijzondere aandacht te worden besteed aan de vormgeving, detaillering en materialisatie van de overgang tussen bestaande gevel en dakopbouw.
- De hoogte van de ruimte die door de dakopbouw is op het hoogste punt niet meer dan 2.70 m.
- De totale bouwhoogte van het pand wordt maximaal met 3.50 m verhoogd.
- Het hoogteverschil van de dakopbouw met belendende panden is bij plat dak niet meer dan 3.00 m en bij een kap niet meer dan 3.50 m.

Vormgeving

- Op rijwoningen ligt bij toepassing van een kap de noklijn evenwijdig aan of haaks op de voorgevel en gelijk aan de in straat overheersende nokrichting.
- Op solitaire tussenwoningen met plat dak kan de noklijn van de dakopbouw zowel evenwijdig aan de voorgevel als haaks daarop liggen. De kapvorm en nokrichting van de belendende bebouwing zijn richtinggevend.
- Oorspronkelijke doorgaande goten en daklijsten dienen bij plaatsing van dakopbouw gelijk aan het bestaande gevelvlak te worden behouden.
- Materiaal en kleur afstemmen op het hoofdgebouw, sterk contrasterende kleuren zijn niet toegestaan.
- Raamindeling moet worden afgestemd op de architectuur en gevelgeleding van de woning.
- Indien het resterende oorspronkelijke dakvlak wordt gebruikt als terras, dient de balustrade ten opzichte van de gevel minimaal 0.20 meter teruggelegen te worden gesitueerd.



Dakopbouw door doortrekken van achteraevel bij bebouwing van één laag



Dakopbouw door doortrekken van voordakvlak, waardoor de nok wordt verhoogd en naar achter verschuift.



Dakopbouw op plat dak met een kap. Eenheid van pand blijft gehandhaafd.

Welstandscriteria dakopbouw op een zadeldak door nokverhoging

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria. Bestemmingsplan is leidend.

Toepassing

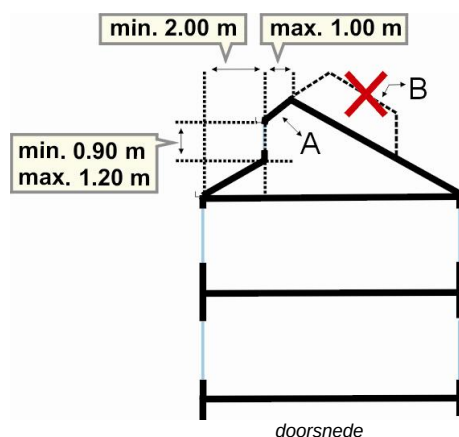
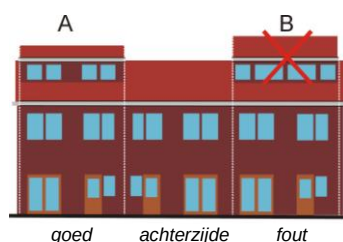
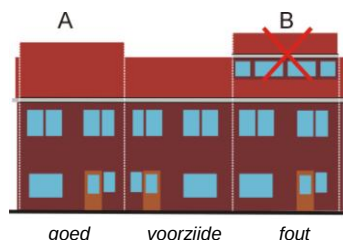
- Op rijwoningen met zadeldak evenwijdig aan de voorgevel.
- Dakopbouwen op zadeldaken zijn uitsluitend toegestaan als dit blokgewijs gebeurt.

Plaatsing en maatvoering

- Nokverhoging vindt uitsluitend plaats door het verlengen van het voordakvlak waardoor de nok naar achter verschuift.
- Geheel of gedeeltelijk optillen van het dakvlak is niet toegestaan.
- Een dakopbouw door nokverhoging wordt op minimaal 2.00 meter vanaf de achtergevel beëindigd.
- Een dakopbouw door nokverhoging wordt horizontaal gemeten op minimaal 1.00 meter vanaf de nieuwe nok beëindigd.
- De nok mag door de dakopbouw verticaal gemeten met maximaal 0.80 meter worden verhoogd.
- De hoogte van de ruimte die door de dakopbouw ontstaat mag op het hoogste punt niet meer dan 2.70 m bedragen.
- De hoogte van de buitenwanden van de dakopbouw moet minimaal 0.90 meter en mag maximaal 1.20 meter bedragen.

Vormgeving

- de hellingshoek van het nieuwe dakvlak moet gelijk zijn aan de hellingshoek van het bestaande dakvlak.
- materialisering van het dakvlak dient uitgevoerd te worden in overeenstemming met de oorspronkelijke dakbedekking van het hoofdgebouw.
- indien gemetselde schoorstenen in het dakvlak staan moeten deze worden gerespecteerd.
- kleurgebruik voor het dakvlak en de kozijnen dient in overeenstemming te zijn met het oorspronkelijke dakvlak.
- kleurgebruik voor de buitenwanden van de dakopbouw dient afgestemd te worden op het oorspronkelijke hoofdgebouw en in donkere tinten te worden uitgevoerd.



Welstandscriteria dakopbouw op een zadeldak door geveldoortrekking

Bij de beoordeling van bouwplannen wordt er getoetst aan de hand van de volgende criteria. Bestemmingsplan is leidend.

Toepassing

- Op solitaire (tussen)woningen.
- Op kleinschalige samenhangende rijwoningen van één bouwlaag met zadeldak.
- Op hoekwoningen, mits de stedenbouwkundige situatie hoekaccentuering toestaat.

Plaatsing en maatvoering

- Geveldoortrekking is alleen aan de achterzijde toegestaan, tenzij deze bedoeld is om een hoek of een bepaald segment van bouwblok te accentueren.
- Indien bij samenhangende rijwoningen van één bouwlaag de belendende bebouwing reeds is voorzien van een geveldoortrekking aan voor- en achterzijde is herhaling daarvan toegestaan.
- Bij geveldoortrekking dient het hoogste punt van de dakopbouw op minimaal 0.20 m. onder de oorspronkelijke nokhoogte aan te sluiten.

Vormgeving

- Bij een nieuwe kap staat deze altijd haaks op de bestaande kaprichting.
- De nieuwe kap wordt altijd vormgegeven als zadeldak, tenzij het geveldoortrekking van een rijwoning van één bouwlaag betreft. Dan is een platte afdekking waarvan het hoogste punt op minimaal 0.20 m. aansluit onder de bestaande nok eveneens toegestaan.
- Bij hoekaccentuering dient de oorspronkelijke kap tussen de zijgevel en de nieuwe nok te worden verwijderd, zodat de kaprichting 90° draait ter beëindiging van het bouwblok.
- De hoekkepers van het nieuwe dakvlak moeten aansluiten op de woningscheidende wanden en/of gevels.
- Oorspronkelijke goten en daklijsten moeten van de ontstane topgevel worden verwijderd.
- Topgevels dienen te worden uitgevoerd in het zelfde materiaal als de oorspronkelijke gevel. Indien dit niet mogelijk is dient de topgevel te worden uitgevoerd in een verticale houten beschotting, welke begint ter hoogte van de onderzijde van de oorspronkelijke daklijst en aansluit op de nieuwe daklijst.
- De nieuwe daklijsten hebben een maximale hoogte van 0.25 m.
- Materialisering van het dakvlak dient te worden uitgevoerd in overeenstemming met het oorspronkelijke dakvlak.
- Kleurgebruik voor het dakvlak, kozijnen en daklijsten dient in overeenstemming te zijn met het oorspronkelijke hoofdgebouw.
- In het kleurgebruik voor eventuele beschottingen dient per straat overeenstemming gevonden te worden wat betreft tinten, sterke contrasten zijn niet toegestaan.

2.7. RECLAME-UITINGEN

Objectomschrijving

Reclame is elk opschrift, aankondiging, mededeling of aanprijzing met een commercieel of niet-commercieel belang, zichtbaar op of vanaf de openbare ruimte, gericht op het aandacht vragen van een bedrijf, product of een dienst. Reclames op borden, lichtreclames en spandoeken of vlaggen vormen een belangrijk en beeldbepalend element van de openbare ruimte. In gebieden met commerciële functies zijn reclames op zijn plaats en verhogen ze de visuele aantrekkingskracht van de omgeving, hoewel daar een kritische grens aan verbonden is. In andere gebieden zijn (bepaalde) reclame-uitingen ongewenst.

Waardebepaling, ontwikkeling en beleid

Een aantal reclame-uitingen, zoals reclamezuilen, billboards, projectieschermen en grotere reclameborden zijn bouwvergunningplichtig. Reclame-uitingen die afzonderlijk vergunningvrij zijn, kunnen niettemin deel uitmaken van een aanvraag voor het oprichten of veranderen van een gebouw en op die manier de welstand van het gebouw beïnvloeden. Andere reclame-uitingen kunnen vergunningplichtig zijn op grond van de Algemene Plaatselijke Verordening Noordwijk (APV) en dienen op grond van die verordening ook aan welstandseisen worden getoetst. Ter uitvoering van de bevoegdheden uit de APV kan het college van burgemeester en wethouders beleidsregels vaststellen. Daarin worden echter ook andere aspecten meegewogen, zoals openbare orde, verkeersveiligheid en overlast.

Of bouwwerken mogen worden opgericht en welke afmetingen zij mogen hebben wordt in de eerste plaats bepaald door de relevante bestemmingsplanbepalingen. In principe is het zo dat een welstandstoets een mogelijkheid die het bestemmingsplan biedt niet teniet mag doen. De concreetheid en gedetailleerdheid de bestemmingsplanvoorschriften bepaalt in hoge mate de ruimte van de welstandstoets. Er is daarom terughoudend omgesprongen met het noemen van afmetingen. Buitenreclame wordt nader ingedeeld in gevelreclame en reclame die los in de openbare ruimte is geplaatst. De volgende gebieden worden onderscheiden:

A. Standaardgebieden

Alle bebouwde woon- en winkelgebieden, die niet binnen de overige gebieden vallen. Ook de invalswegen naar Noordwijk vallen hieronder. De criteria bevatten de 'standaardnormering'. Hieronder vallen de volgende welstandsgebieden:

- | | |
|-------------------------------|--|
| 2. Gemengde bebouwing | 16. Bloemenzee |
| 4. Koningin Astrid Boulevard | 17. Instellingen Sancta Maria en Noordwijkerduin |
| 5. Individuele villabebouwing | 18. Sport en recreatie |
| 6. Planmatige woongebieden | 19. Recreatieparken |
| | 20. Landgoederen |
| 9. Gemengde bebouwing | 21. Open agrarisch landschap |
| 10. Binnenterreinen | |
| 11. Aandachtsplekken | |
| 12. Planmatige woningbouw | |
| 13. Individuele woningbouw | |

B. Beschermd dorpsgezicht

Dit betreft het als zodanig benoemde en vastgestelde cultuurhistorisch waardevolle welstandsgebied:

7. Beschermd dorpsgezicht Noordwijk Binnen.

C. Bedrijventerreinen

Waaronder 's-Gravendijk, SpaceBusinessPark, Klei Oost, het winkelgebied Hoofdstraat en Kerkstraat en kantoorgebieden. De schaal van de bebouwing en de omgeving laat in bedrijfengebieden veelal een grotere mogelijkheid aan vormgeving en maatvoering aan reclame toe. Toch dient er ook in bedrijfengebieden voor te worden gewaakt dat er geen wildgroei ontstaat, die afbreuk doet aan de aantrekkelijkheid van het gebied. Met kantoorbebouwing worden afzonderlijke kantoorgebouwen bedoeld waarin geen woonfuncties in voorkomen (bijvoorbeeld aan de Van Panhuysstraat, Bonnikeplein, Van de Mortelstraat).

1. Historische dorpskern Noordwijk aan Zee (m.u.v. De Grent)
8. Winkelgebied Kerkstraat e.o.
14. Bedrijventerreinen
15. Complexen

D. Uitgaansgebied De Grent

Dit gebied heeft vanwege de activiteiten die daar plaatsvinden een wat minder streng beleid dan de onder A genoemde standaardnormering. Het is een gebied waar veel publiek komt, zowel als passant als recreant. Dit uitgaansgebied is gelegen aan De Grent tussen Abraham van Royenstraat en Hoofdstraat in gebied:

1. Historische dorpskern Noordwijk aan Zee.

E. Strand

De totale Noordwijkse kustlijn gelegen in welstandsgebied:

22. Kust- en duinlandschap

F. Koningin Wilhelmina Boulevard

De hele boulevard vanaf Palaceplein tot en met het Vuurtorenplein.

3. Koningin Wilhelmina Boulevard

Beschermd, bijzonder of regulier welstandsniveau

Het in het gebiedsgericht beleid genoemde welstandsniveau blijft leidend bij de toetsing van bouwplannen voor reclame-uitingen.

Welstandscriteria voor reclame-uitingen aan de gevel

Een reclame-uiting aan de gevel voldoet in beginsel aan redelijke eisen van welstand als aan onderstaande criteria wordt voldaan:

Plaatsing en aantal

- Plaatsing op gevels die aan de openbare weg liggen
- Plaatsing loodrecht op, of evenwijdig en vlak aan de gevel
- Een reclame aangebracht op bouwlagen met een bedrijfsbestemming zonder publieksfunctie.
- Reclame-uitingen mogen niet het uitzicht op de openbare ruimte of het open landschap ernstig belemmeren.
- Maximaal één reclame-uiting per gevel.
- Reclames dienen in maat, vorm, kleur en sfeer rekening houden met de stedenbouwkundige en architectonische uitgangspunten van het gebouw.
- Reclames worden opgenomen in de gevelindeling en ruim onder de onderzijde van de kozijnen op de eerste verdieping liggen.
- Reclames dienen minstens 0,50 m uit de hoeken van de hoofdmassa te liggen
- Kokers, bestemd voor het wegwerken van elektrische leidingen, en andere hulpconstructies worden geschilderd in dezelfde kleur als het gevelvlak, waartegen de reclame wordt aangebracht.

Vormgeving

- Een als zelfstandig element vormgeven reclame-uiting, waarbij de maatvoering en detailleringen zijn afgestemd op en harmoniëren met de oorspronkelijke gevel is acceptabel.
- De samenhang en ritmiek in het straatbeeld mag niet door de reclame-uiting wordt verstoord.
- Reclame-uitingen dienen voor zover mogelijk te zijn geïntegreerd in de architectuur en structuur van de gevel van het gebouw en beperkt te zijn tot het hoogst noodzakelijke.
- Er mogen geen mechanisch bewegende en geluidproducerende delen worden toegepast.
- Er mogen geen lichtobjecten, lichtreclames met intermitterend licht of plaatwisselingen in lichtbakken worden toegepast.
- Geen daglichtreflecterende reclame.
- De reclame mag niet worden aangelicht.

Bijzondere gebiedsgerichte criteria

- Banieren in de gebieden A tot en met E die zijn uitgevoerd met toepassing van - ook op langere termijn - kwalitatief hoogwaardige materialen zodat er geen verkleuring of andere verarming van het materiaal plaatsvindt.
- Dakreclame alleen in de gebieden C en D, en bij hotels.
- Dakreclame in het gebied E wanneer deze loodrecht op de kustlijn is geplaatst.
- Reclame op luifels in de gebieden A tot en met E, door middel van lichtbakken of open belettering mits voldoende gerelateerd aan de luifel en het gebouw.
- Gevelborden of open belettering in alle gebieden, mits de afmetingen en de plaats van de gevelborden in goede relatie hebben met de architectuur van het gebouw. In gebied B dient de reclame bij te dragen aan de historische sfeer van het gebouw.
- Uitsteekborden/lichtbakken in de gebieden A tot en met E mits van beperkte omvang en gerelateerd aan de architectuur.
- Maximaal één dotterbord of lichtcourant per bedrijf in gebied D.
- Maximaal één lichtcourant per bedrijfsgebouw (d.w.z. niet per bedrijfsunit in een bedrijfsverzamelgebouw) op de bedrijventerrein 's-Gravendijck en Klei-Oost.
- Maximaal twee vlaggen per 6 meter gevelbreedte, indien de vlaggen en vlaggenmasten een onderdeel vormen van het architectonische ontwerp van het gebouw.
- Reclame-uitingen in B zijn uitgevoerd in traditionele vormen, materialen en kleuren, zoals bijvoorbeeld uithangborden, belettering van kroonlijsten of luifels boven entree of etalagepartijen. grote ongelede vlakken met reclame boodschappen en lichtbakken zijn niet toegestaan. Losse letters op de gevel of luifel zijn eventueel aangelicht. Felle kleuren zijn niet toegestaan.
- Op agrarische bedrijfsbebouwing zoals op of aan schuurkassen geen reclame-uitingen plaatsen.
- Bij nieuwbouw op het SpaceBusinesspark dient de naamgeving verwerkt te worden in de architectuur.

Welstandscriteria voor reclame-uitingen in en aan de openbare ruimte

Een reclame-uiting los in de openbare ruimte voldoet in beginsel aan redelijke eisen van welstand als aan onderstaande criteria wordt voldaan:

Plaatsing en aantal

- De reclame wordt geplaatst bij de entree van het erf of op een parkeerterrein.
- Reclame-uitingen mogen niet het uitzicht op de openbare ruimte of het open landschap ernstig belemmeren.
- Maximaal één reclame-uiting per erf.

Vormgeving

- De reclame-uiting wordt als zelfstandig element vormgegeven, waarbij de maatvoering en detailleringen zijn afgestemd op en harmoniëren met het hoofdgebouw en de stedenbouwkundige omgeving.
- De reclame-uiting mag qua situering, omvang, kleurstelling en vormgeving niet overheersend zijn.
- Indien bij reclame-uitingen die worden geplaatst voor en/of op korte afstand van monumenten rekening is gehouden met de architectonische en monumentale waarde van het betreffende pand.
- De reclame wordt beperkt tot het hoogst noodzakelijke en aangepast aan het karakter, functie en gebruik van de openbare ruimte.
- Er mogen geen mechanisch bewegende en geluidproducerende delen worden toegepast.
- Er mogen geen lichtobjecten, lichtreclames met intermitterend licht of plaatwisselingen in lichtbakken worden toegepast.
- Er mag geen daglichtreflecterende reclame worden toegepast.
- De reclame mag niet worden aangelicht.

Bijzondere gebiedsgerichte criteria

- Banieren worden uitgevoerd met toepassing van - ook op langere termijn - kwalitatief hoogwaardige materialen zodat geen verkleuringen of andere verarming van het materiaal ontstaat.
- Vlaggenmasten in de gebieden A, C, D, E en F.
- Informatiepanelen (al of niet digitaal) dienen een voor de gehele gemeente gelijke uitvoering te hebben, met dien verstande dat de panelen die in een gebied met een bijzonder welstandsniveau worden geplaatst een afwijkende uitvoering mogen hebben.
- Eén reclame-uiting van een beperkte hoogte per erf kan uit welstandsoverwegingen acceptabel worden geacht. Bij benzinestations is het verantwoord dat méér aandacht trekkende dus hogere zuilen worden toegepast. Toelichting: reclame-uitingen op erven manifesteren zich als reclame in de openbare, zij het niet publieke ruimte. Er dient daarom zorgvuldig mee worden omgegaan.

C3. VEEL VOORKOMENDE KLEINE BOUWWERKEN

3.1. BIJBEHOREND BOUWWERK OP ERF

Objectomschrijving

Met een 'bijbehorend bouwwerk' wordt bedoeld een functioneel met een op hetzelfde perceel bevindend hoofdgebouw verbonden, daar al dan niet tegen aangebouwd op de grond staand gebouw of ander bouwwerk met een dak. Hieronder vallen aan- en uitbouwen, bijgebouwen, overkappingen en overige bouwwerken met een dak. Zonder hoofdgebouw kan er op het perceel geen sprake zijn van een bijbehorend bouwwerk. In de welstandscriteria is onderscheidt gemaakt in:

- Aangebouwd bouwwerk
Een toevoeging aan de begane grondgevel van een gebouw, zoals een aan- of uitbouw, serre, erker, garage e.d.
- Losstaand bouwwerk
Een bouwwerk met (af)dak die los van het hoofdgebouw op het erf staat zoals een schuur, tuinhuis, carport, dierenverblijf, planten- of groentekas, e.d.

De gemeente streeft in gebieden met een samenhangende, ruimtelijk formele, karakteristiek naar een herhaling van gelijkvormige exemplaren die passen bij het karakter van de straat en de gebouwen. Belangrijk is dat de contour en het silhouet van het oorspronkelijke gebouw of bouwblok zichtbaar blijven en dat het bouwwerk qua uitstraling en volume ondergeschikt is aan het oorspronkelijke hoofdgebouw.

Welstandscriteria

Het bestemmingsplan treedt in eerste instantie regelend op voor wat betreft situering en maximale afmetingen. De welstandscriteria zijn daarbij ondergeschikt.

Een bouwplan is niet in strijd met redelijke eisen van welstand als aan de hierna volgende criteria wordt voldaan. Als het bouwplan niet voldoet aan deze criteria of als er sprake is van een monument of beschermd dorps- of stadsgezicht dan kan de welstandscommissie het bouwplan beoordelen aan de hand van de algemene, de gebiedsgerichte en/of de objectgerichte welstandscriteria.

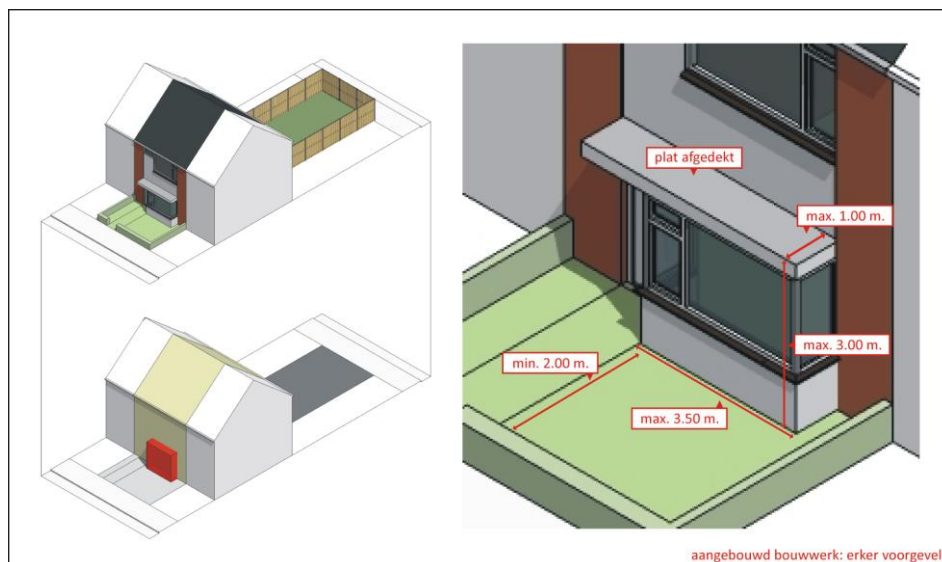
Welstandscriteria voor aangebouwde bouwwerken

Algemeen

- Geen ander aangebouwd bouwwerk aan de betreffende gevel;
- Geen secundair aangebouwd bouwwerk (bijv. aan een bestaand aan- uitbouw of bijgebouw).

Plaatsing en maatvoering (bestemmingsplan is leidend)

- In voorerfgebied afstand vanaf openbaar toegankelijk gebied minimaal 2.00 m.;
- In achtererfgebied afstand vanaf openbaar toegankelijk gebied minimaal 1.00 m.;
- Aan de voorgevel (erker):
 - niet hoger dan het bestaande raamkozijn plus de dakconstructie. In ieder geval niet hoger dan 3.00 m.;
 - niet breder dan het bestaande raamkozijn plus de zijwanden van de erker. In andere gevallen niet breder dan 3.50 m.;
 - diepte maximaal 1.00 m.;
 - bij 'hangende' erker los van maaiveld minimaal 0.50 en maximaal 1.00 meter boven maaiveld;



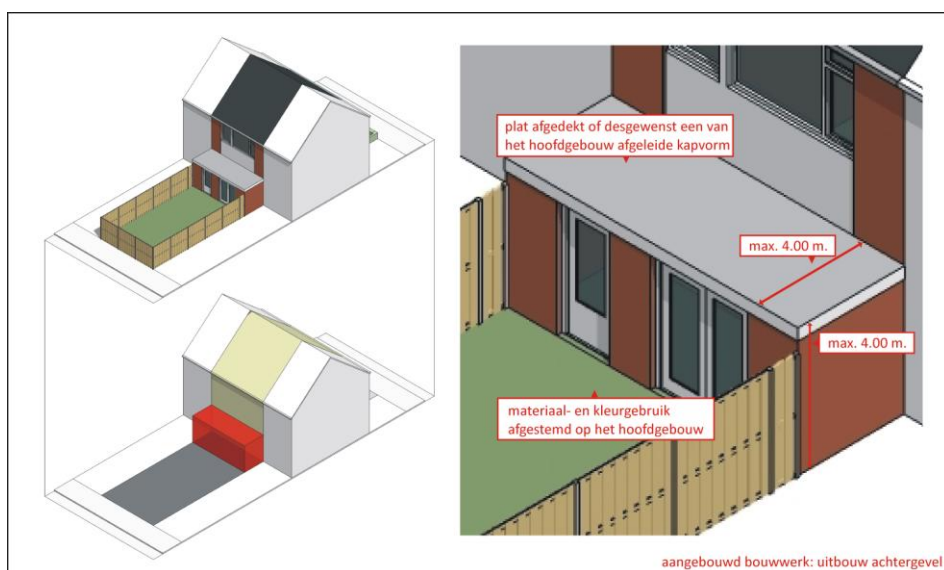
- Aan de zij- en achtergevel:
 - afstand vanaf voorkant hoofdgebouw minimaal 1.00 m.;
 - niet hoger dan 0.30 m. boven de scheidingsconstructie met de tweede bouwlaag. In ieder geval maximaal 4.00 m. en niet hoger dan het hoofdgebouw;
 - nokhoogte in achtererfgebied maximaal 4.50 m. In ieder geval minimaal 0.50 m. onder de gootlijn van het hoofdgebouw;
 - diepte maximaal 4.00 m.

Vormgeving

- Vormgegeven in één bouwlaag;
- Plat afgedekt en in achtererfgebied desgewenst een van het hoofdgebouw afgeleide kapvorm, -helling en nokrichting;
- Bij tussenwoningen een eenvormige en ondergeschikte overgang door bijvoorbeeld gemetselde muur op erfgrans of m.b.v. scheidende penant;
- Een dakterras op het bouwwerk in het achtererfgebied is toegestaan;
- Gevelgeleding afgestemd op de gevelgeleding van hoofdgebouw;
- Indeling en profielen van kozijnen afgestemd op die van de gevelramen en kozijnen van hoofdgebouw;
- Omvang en type detailleringen afgestemd op hoofdgebouw;
- Een overkapping:
 - aan minimaal twee zijden open (carport);
 - eventueel met flauw hellend of licht gebogen dakvorm;
- Een erker:
 - kan een gelijkbenige trapezoidale vorm hebben (onder dezelfde hoek afgeschuinde zijanten);
 - kan worden gecombineerd met een boven de entree van de woning doorlopende luifel;
- Een serre:
 - niet in voorerfgebied;
 - in achtererfgebied met een enkelvoudig flauw hellend transparant dak;
 - bij tussenwoningen op de erfgrans beëindigd met een horizontaal beëindigde, gemetselde gevel die dak en achtergevel volledig opsluit.

Materiaal en kleur

- Materiaal- en kleurgebruik afgestemd op het hoofdgebouw;
- Kunststof is mogelijk als de detaillering en profilering overeenkomt met de kozijnen en raamhout van het hoofdgebouw;
- Bij erker zijanten ook voorzien van ramen;
- Gevelopeningen niet blinderen met panelen of schilderwerk;
- Geen opvallend en/of contrasterend kleurgebruik.



Welstandscriteria voor losstaande bouwwerken

Algemeen

- Geen secundair aangebouwd bouwwerk (bijv. uitbreiding aan een bestaand bijgebouw);

Plaatsing en maatvoering (bestemmingsplan is leidend)

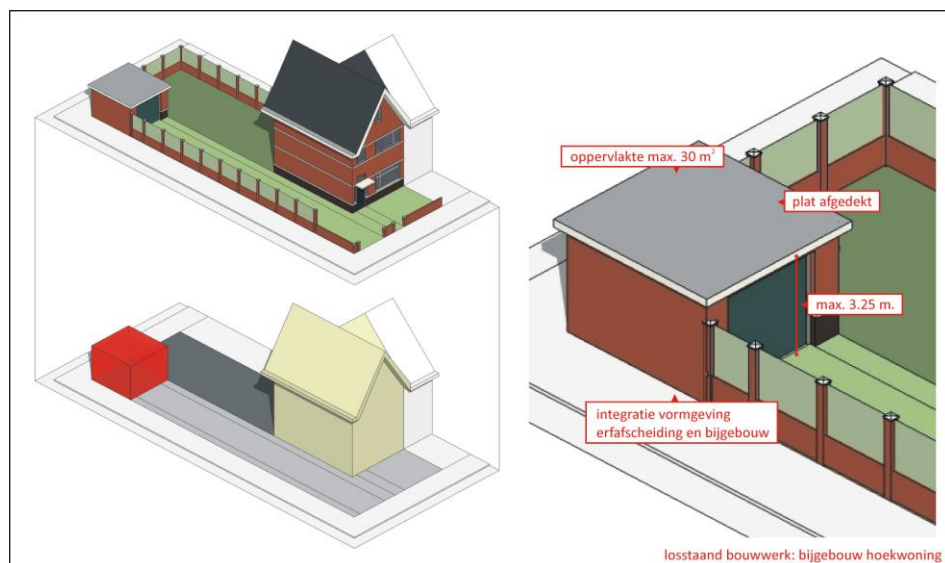
- Afstand tot hoofdgebouw en andere bouwwerken minimaal 2.00 m;
- Afstand tot erfgrans minimaal 0.50 m (achter erfafscheiding) tenzij bouwwerk wat betreft materialisering is geïntegreerd in erfafscheiding (bijvoorbeeld beide metselwerk);
- Op het voorerv:
 - niet hoger dan 1.50 m;
 - oppervlakte maximaal 3.00 m²;
- Op het zij- en achtererv:
 - afstand vanaf voorkant hoofdgebouw minimaal 1.00 m;
 - niet hoger dan 3.25 m;
 - nokhoogte in achtererfgebied maximaal 4.50 m;
 - oppervlakte maximaal 30 m².

Vormgeving

- Vormgegeven in één bouwlaag;
- Plat afgedekt en in achtererfgebied desgewenst voorzien van een kap;
- Overkapping eventueel met flauw hellend of licht gebogen dakvorm;
- Geen overmaat aan detailleringen, dus bescheiden overstek, boeibord en ornamenten.

Materiaal en kleur

- Materiaal- en kleurgebruik afgestemd op het hoofdgebouw of afgestemd op tuinkarakter (metselwerk of hout), in terughoudende kleuren;
- Bij integratie met erfafscheiding materiaal- en kleurgebruik gelijk aan erfafscheiding (bijvoorbeeld beide metselwerk);
- Kunststof is mogelijk als de detaillering en profilering overeenkomt met de kozijnen en raamhout van het hoofdgebouw;
- Gevelopeningen niet blinderen met panelen of schilderwerk;
- Geen opvallend en/of contrasterend kleurgebruik.



3.2. DAKKAPELLEN

Objectomschrijving

Een dakkapel is een bescheiden uitbouw in de kap van een gebouw, bedoeld om de lichttoetreding te verbeteren en het bruikbaar oppervlak te vergroten. Dakkapellen zijn in het algemeen een ondergeschikte toevoeging zijn aan een dakvlak. Desondanks zijn dakkapellen, als ze zichtbaar zijn, voor het straatbeeld zeer bepalend.

De gemeente streeft in gebieden met een samenhangende, ruimtelijk formele, karakteristiek naar een herhaling van uniforme exemplaren en op een doorgaand dakvlak een regelmatige rangschikking op een horizontale lijn. Belangrijk is dat de contour en het silhouet van het oorspronkelijke gebouw of bouwblok zichtbaar blijven en dat de dakkapel qua uitstraling en volume ondergeschikt is aan het oorspronkelijke gebouw. Herhaling binnen een blok (van dezelfde architectuur/bouwstijl) kan rust en samenhang brengen.

Een dakkapel is geen dakopbouw. Een dakopbouw is groter en, in tegenstelling tot een dakkapel, niet ondergeschikt is aan het dakvlak. Voor dakopbouwen zijn aparte welstandscriteria van toepassing (zie [Dakopbouwen](#)).

Welstandscriteria

Het bestemmingsplan treedt in eerste instantie regelend op voor wat betreft situering en maximale afmetingen. De welstandscriteria zijn daarbij ondergeschikt.

Een bouwplan is niet in strijd met redelijke eisen van welstand als aan de hierna volgende criteria wordt voldaan. Als het bouwplan niet voldoet aan deze criteria of als er sprake is van een monument of beschermd dorps- of stadsgezicht dan kan de welstandscommissie het bouwplan beoordelen aan de hand van de algemene, de gebiedsgerichte en/of de objectgerichte welstandscriteria.

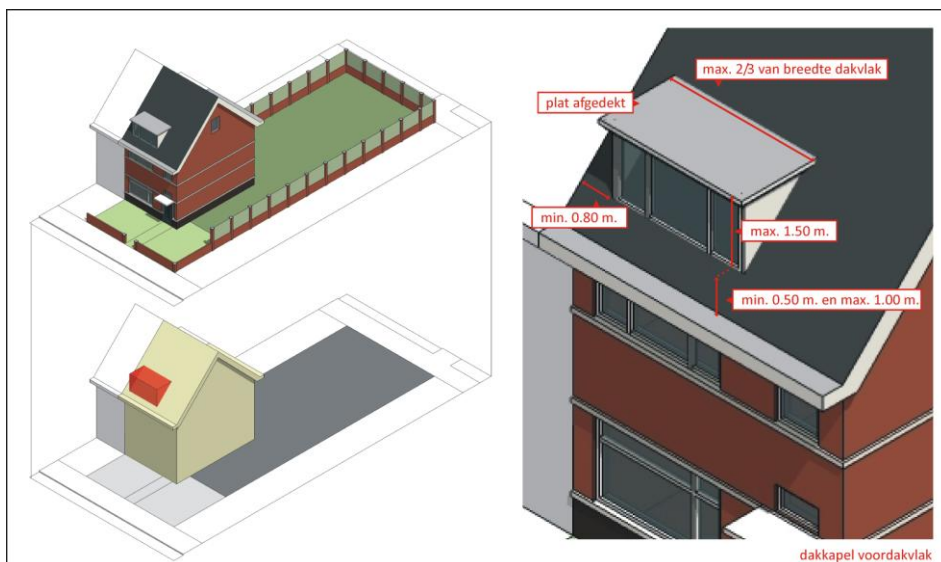
Algemeen

- De dakkapel is gelijkvormig en in lijn met eerder geplaatste dakkapellen op het dakvlak bij meerdere aaneengesloten gebouwen;
- Geen dakkapel op bijgebouw, aan- of uitbouw.

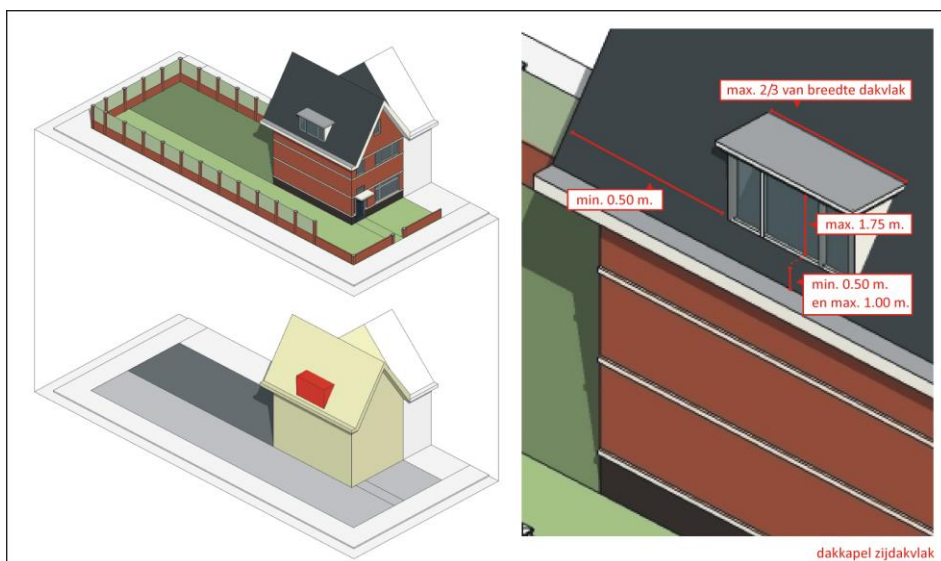
Plaatsing en maatvoering (bestemmingsplan is leidend)

- Bij meerdere dakkapellen op het dakvlak regelmatige rangschikking op horizontale lijn, dus niet boven elkaar gerangschikt;
- Bij een individueel hoofdgebouw gecentreerd in het dakvlak of gelijk aan geleding gevel;
- Onderzijde meer dan 0.50 m. en minder dan 1.00 m. boven de dakvoet;
- Bovenzijde meer dan 0.50 m. onder de daknok. Uitzondering mogelijk voor plaatsing in het achterdakvlak;
- Op een mansardedak alleen in het onderste deel van het dakvlak, met de bovenkant gelijnd aan de knik in het dakvlak;

- Op het voordakvlak:
 - niet meer dan één dakkapel per hoofdgebouw;
 - zijkanten meer dan 0.80 m uit het hart van de woningscheidende bouwmuur of vanaf buitenzijde zijgevel. Bij twee-onder-één-kap woningen is ook één gecentreerde dakkapel op het gezamenlijke dakvlak mogelijk;
 - hoogte maximaal 1.50 m gemeten vanaf voet dakkapel tot bovenzijde boeibord of daktrim;
 - breedte maximaal $\frac{2}{3}$ van breedte dakvlak gemeten tussen het hart van woningscheidende bouwmuren of buitenzijde gevels;

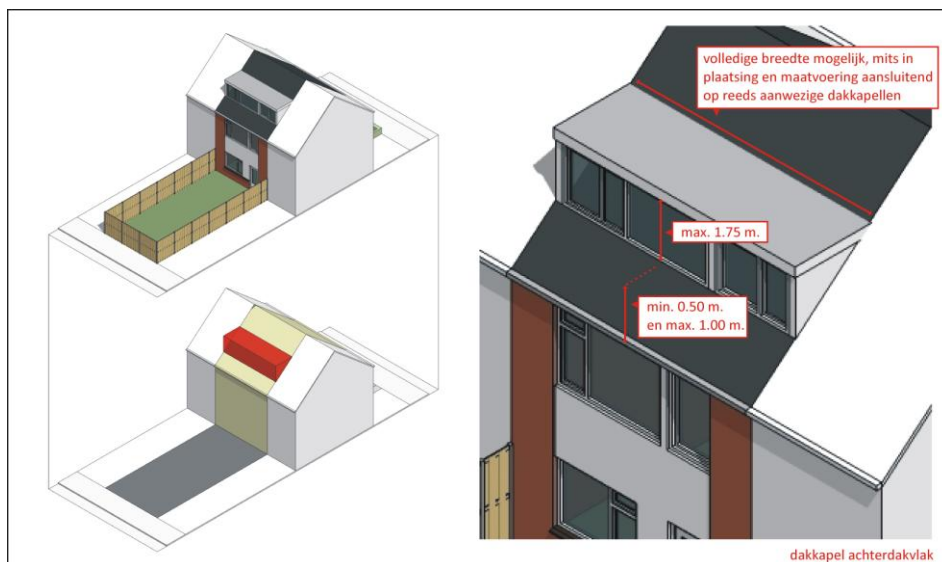


- Op het zijdakvlak:
 - zijkanten meer dan 0.50 m uit het hart van de scheidende bouwmuur of vanaf buitenzijde gevel;
 - hoogte maximaal 1.75 m gemeten vanaf voet dakkapel tot bovenzijde boeibord of daktrim;
 - breedte maximaal $\frac{2}{3}$ van breedte dakvlak gemeten tussen het hart van woningscheidende bouwmuren of buitenzijde gevels;



Op het achterdakvlak:

- o zijkanten meer dan 0.50 m. vanaf buitenzijde zijgevel gekeerd naar openbaar toegankelijk gebied;
- o bij tussengebouw over volledige breedte van dakvlak mogelijk, mits in plaatsing en maatvoering aansluitend op reeds aanwezige dakkapellen;
- o hoogte maximaal 1.75 m gemeten vanaf voet dakkapel tot bovenzijde boeibord of daktrim.



Vormgeving

- Plat afgedekt. Bij een vrijstaand hoofdgebouw met een dakhelling groter dan 45° desgewenst een aangekapte dakkapel op het achter- of zijdakvlak met een minimale dakhelling van 25°;
- Hoogte boeibord maximaal 0.25 m.;
- Indeling en profielen van kozijnen afgestemd op die van de gevelramen en kozijnen van hoofdgebouw;
- Omvang en type detailleringen afgestemd op hoofdgebouw.

Materiaal en kleur

- Materiaal- en kleurgebruik afgestemd op het hoofdgebouw;
- Kunststof is mogelijk als de detaillering en profilering overeenkomt met de kozijnen en raamhout van het hoofdgebouw;
- Beperkte toepassing van dichte panelen in het voorvlak, eventueel alleen in ondergeschikte mate tussen de glasvlakken.
- Zijwanden niet voorzien van kunststof rabatdelen;
- Zijwanden niet voorzien van ramen;
- Geen opvallend en/of contrasterend kleurgebruik.

3.3. KOZIJN- EN GEVELWIJZIGINGEN

Objectomschrijving

Van een kozijn- of gevelwijziging is sprake bij het toevoegen, vergroten of verplaatsen van een kozijn, kozijninvulling, luik of gevelpaneel. Het vervangen van bestaande kozijnen door hetzelfde type kozijnen (met gelijkwaardige indeling, aard en uitstraling) valt onder het normale onderhoud en is daarmee vergunningvrij. Dat geldt ook indien houten kozijnen worden vervangen door kunststof kozijnen met een gelijkwaardige (houtachtige) uitstraling.

Omdat de opbouw en indeling van de gevel een belangrijk onderdeel is van de vormgeving van het gebouw en/of de straatwand moeten ook de kozijn- of gevelwijzigingen zorgvuldig worden ingepast. Samenhang en ritmiek van een gebouw of van straatwanden dienen behouden te blijven. Een naoorlogse woning vraagt bijvoorbeeld om andere vormgeving dan een historisch pand uit de 19de eeuw. Belangrijke te handhaven kenmerken daarbij zijn de maatvoering van de negge en profilering van het kozijn en het raamhout.

Welstandscriteria

Een bouwplan is niet in strijd met redelijke eisen van welstand als aan de hierna volgende criteria wordt voldaan. Als het bouwplan niet voldoet aan deze criteria of als er sprake is van een monument of beschermd dorps- of stadsgezicht dan kan de welstandscommissie het bouwplan beoordelen aan de hand van de algemene, de gebiedsgerichte en/of de objectgerichte welstandscriteria.

Algemeen

- Samenhang en ritmiek van het hoofdgebouw en/of de straatwand worden niet verstoord.

Plaatsing en maatvoering

- Een nieuwe of het vergroten van een bestaande gevelopening in lijn met de bestaande geleding en indeling van de gehele gevel;
- Diepte van negge en profielafmetingen afgestemd op overige kozijnen en/of raamhout van het hoofdgebouw;
- Plaatsing binnen gevelvlak. Geen uitstekende onderdelen.

Vormgeving

- Gevelwijziging blijft in overeenstemming met de architectuur/tijdsbeeld van de oorspronkelijke gevel, waarbij:
 - hoofdindeling overeen komt met de oorspronkelijke indeling;
 - indeling raamhout behouden blijft;
 - toegevoegde of vervangende draaiende of schuivende delen mogelijk zijn;
- Geen schuifpuien in voorgevel of in zijgevel direct gelegen aan openbaar toegankelijk gebied;
- Bestaande detailleringen zoals lateien, onderdorpels, raamlijsten, speklagen en/of rollagen in originele staat behouden of in ieder geval in overeenstemming met op de vormtaal van andere in de gevel voorkomende lateien, onderdorpels en/of raamlijsten.

Materiaal en kleur

- Materiaal- en kleurgebruik afgestemd op het hoofdgebouw;
- Stalen kozijn- en raamprofielen vervangen door aluminium renovatieprofielen, alleen aluminium kan de dimensionering en profilering van staal benaderen;
- Kunststof is mogelijk als de detaillering en profilering overeenkomt met de kozijnen en raamhout van het hoofdgebouw;
- Gevelopeningen niet blinderen met panelen of schilderwerk;
- Geen opvallend en/of contrasterend kleurgebruik.

3.4. ERF- EN PERCEELSAFSCHEIDINGEN

Objectomschrijving

Een erf- en perceelsafscheiding is een bouwwerk, bedoeld om het erf/perceel af te bakenen van een ander perceel, een buurerf of openbaar toegankelijk gebied.

Erf- en perceelsafscheidings aan de openbare weg zijn van grote invloed op de ruimtelijke kwaliteit. De gemeente streeft ernaar een rommelige indruk door een te grote verscheidenheid aan erfafscheidingen te voorkomen. Erfafscheidingen moeten daarom op een zorgvuldige en professionele manier worden geplaatst en worden gemaakt van duurzame materialen. Begroeide hekwerken en beplantingen hebben een open en vriendelijke uitstraling.

Erf- en perceelsafscheidings moeten passen bij het karakter van de omgeving. In het buitengebied bijvoorbeeld zijn dichte, gebouwde erfafscheidingen snel storend. Hier dient bij voorkeur te worden gewerkt met hagen en windsingels, eventueel in combinatie met onopvallend open gaaswerk zonder puntdraad. In sommige gevallen is een open hekwerk ook voorstelbaar, zoals bijvoorbeeld bij landgoederen.

Welstandscriteria

Het bestemmingsplan treedt in eerste instantie regelend op voor wat betreft situering en maximale afmetingen. De welstandscriteria zijn daarbij ondergeschikt.

Een bouwplan is niet in strijd met redelijke eisen van welstand als aan de hierna volgende criteria wordt voldaan. Als het bouwplan niet voldoet aan deze criteria of als er sprake is van een monument of beschermd dorps- of stadsgezicht dan kan de welstandscommissie het bouwplan beoordelen aan de hand van de algemene, de gebiedsgerichte en/of de objectgerichte welstandscriteria.

Algemeen

- Samenhang wordt niet verstoord.

Plaatsing en maatvoering (bestemmingsplan is leidend)

- Hoogte maximaal 1.00 m.;
- Hoogte maximaal 2.00 m. achter de voorgevelrooilijn op het erf of perceel waar het hoofdgebouw staat.

Vormgeving

- Vormgeving afgestemd op erfafscheiding van belendend perceel, tenzij deze niet voldoet aan de hier genoemde criteria;
- Volledig te begroeiende open gaas- of hekwerk, als drager voor beplanting;
- Geleding houten erfafscheiding afgestemd op erfafscheiding van belendend perceel of reeds bestaande erfafscheiding in de omgeving;
- Rechte vormgeving, geen toogvormen.

Materiaal en kleur

- Materiaal- en kleurgebruik aansluitend op erfafscheiding van naburig perceel, tenzij deze niet voldoet aan de hier genoemde criteria;
- Metselwerk conform het hoofdgebouw, waarboven mogelijk:
 - metalen stijlen in donkere kleur;
 - schotten van houten planken tussen gemetselde penanten;
 - volledig begroeide rasterwerken tussen gemetselde penanten;
- Bestendig houtwerk om en om aangebracht;
- Het gebruik van betonnen elementen beperken tot betonnen palen met daartussen hout- of rasterwerk en eventueel betonnen onderplaten;
- Geen toepassing van kunststof, staal, golfplaat, damwandprofielen, rietmatten of vlechtschermen;
- Geen opvallend en/of contrasterend kleurgebruik.

3.5. SPRIET-, STAAF- EN SCHOTELANTENNES

Objectomschrijving

Het gaat hier om antennes inclusief de bedrading en apparatuurkast die van wezenlijk belang zijn voor het kunnen zenden en/of ontvangen van radio-, televisie- en andere communicatiesignalen. Onder antennemast worden niet begrepen calamiteitsirenes (C2000) en antenne-installaties ten behoeve van mobiele telefonie.

Antennes kenmerken zich door een zeer eigen technische vormgeving die vooral aan de voorzijde storend kan zijn voor het straatbeeld. De gemeente streeft dan ook naar plaatsing van antennes achter het hoofdgebouw, in ieder geval onzichtbaar vanaf de weg of openbaar groen. Een antenne dient een ondergeschikt element te blijven ten opzichte van het hoofdgebouw en de omringende bebouwing en in ieder geval niet de boventoon te voeren. Met name de hoogte, de bouwkundige uitwerking en detaillering van antennes mogen geen zwaar stempel op de omgeving drukken. Een zorgvuldige plaatsbepaling kan een goed middel zijn om deze voorzieningen in te passen in de omgeving.

Welstandscriteria

Een bouwplan is niet in strijd met redelijke eisen van welstand als aan de hierna volgende criteria wordt voldaan. Als het bouwplan niet voldoet aan deze criteria of als er sprake is van een monument of beschermd dorps- of stadsgezicht dan kan de welstandscommissie het bouwplan beoordelen aan de hand van de algemene, de gebiedsgerichte en/of de objectgerichte welstandscriteria.

Algemeen

- Niet aangebracht aan beschermde monumenten.

Plaatsing en maatvoering (bestemmingsplan is leidend)

- Antennes uit het zicht vanaf het openbaar toegankelijk gebied, in ieder geval achter de voorgevelrooilijn geplaatst;
- Bij gestapelde woningbouw op het platte dak of op of aan het balkon geplaatst binnen het verticale en horizontale vlak van het balkon en niet aan de gevel of kozijn;
- Maximaal één spriet-, staaf- en/of schotelantenne aan, op of bij een hoofdgebouw;
- Bij een schotelantenne:
 - hoogte maximaal 3.00 m gemeten vanaf de voet van de antenne(drager);
 - doorsnede schotel maximaal 2.00 m.;
- Bij een andere antenne:
 - hoogte bij plaatsing op erf maximaal 5.00 m.;
 - hoogte bij plaatsing aan gevel binnen beschermde gebieden maximaal 3.00 m vanaf het snijpunt met het aangrenzende dakvlak;
 - hoogte bij plaatsing aan gevel binnen overige gebieden maximaal 5.00 m. vanaf het snijpunt met het aangrenzende dakvlak.

Vormgeving

- Antenne en bijbehorende voorzieningen (mast, bedrading, tuidraden etc.) als één geheel vormgegeven;
- Indien zichtbaar vanaf de weg of het openbaar groen zo onzichtbaar mogelijk (een minimum aan dwarssprieten kan hiertoe bijdragen);
- Beperken van aantal tuidraden. Bij bevestiging aan gevel geen tuidraden (stabiliteit wordt behaalt uit de bevestiging aan de gevel);
- Geperforeerde schotel.

Materiaal en kleur

- Materiaal en kleur onopvallend en aanvaardbaar in relatie tot de omgeving, geen felle, contrasterende kleuren maar antraciet of donker grijs.

3.6. ROLHEKKEN, LUIKEN EN ROLLUIKEN

Objectomschrijving

Rolhekken, luiken en rolluiken zijn voorzieningen om ruiten van gebouwen tegen inbraak en vandalisme te beschermen. Deze voorzieningen kunnen de omgeving echter ook een onherbergzaam aanzien geven, hetgeen verloedering juist in de hand werkt. Daarom stimuleert de gemeente in de eerste plaats het toepassen van alternatieve oplossingen zoals geweldbestendig glas of elektronische beveiligingssystemen.

Voor woningen is het toepassen van rolhekken, luiken en rolluiken vergunningvrij gesteld. Voor gebouwen anders dan woningen en woongebouwen echter niet. Juist in winkelgebieden zijn de problemen met deze anti-inbraak en –vandalisme voorzieningen het grootst. De gemeente streeft er daarom naar dat rolhekken, luiken en rolluiken de uitstraling van een pand niet negatief beïnvloeden.

Welstandscriteria

Een bouwplan is niet in strijd met redelijke eisen van welstand als aan de hierna volgende criteria wordt voldaan. Als het bouwplan niet voldoet aan deze criteria of als er sprake is van een monument of beschermd dorps- of stadsgezicht dan kan de welstandscommissie het bouwplan beoordelen aan de hand van de algemene, de gebiedsgerichte en/of de objectgerichte welstandscriteria.

Plaatsing en maatvoering

- Minimaal 2.00 m. teruggelegen van de uitwendige scheidingsconstructie (pui);
- Of aan de binnenzijde van de uitwendige scheidingsconstructie (pui), mits:
 - voor minimaal 75% bestaand uit glasheldere doorkijkopeningen;
- Of aan de buitengevel, mits:
 - plaatsing aan de binnenzijde niet mogelijk is;
 - voor minimaal 90% bestaand uit glasheldere doorkijkopeningen;
 - rolkasten, geleidingen en rolhekken in de gevel worden ingepast.

Materiaal en kleur

- Ingetogen en/of materiaaleigen kleurgebruik of kleuren harmoniërend met interieur of gevel.



Niet passend door gesloten uitvoering voor de gevel geplaatst.



Beter passend door toepassing van rolluik achter etalageraam, maar te weinig doorkijkmogelijkheden (gesloten structuur van rolluik).



Passende rolluik.

BIJLAGEN

BIJLAGE 1: BEGRIPPENLIJST

Onderstaande definities zijn bedoeld als verduidelijking van de teksten in de welstandsnota en hebben geen juridische betekenis bij andere beleidstukken, verordeningen of regelingen.

Aanbouwen grondgebonden toevoeging van één bouwlaag aan een gevel van een gebouw

Achtererfgebied erf aan de achterkant en de niet naar openbaar toegankelijk gebied gekeerde zijkant, op meer dan 1 m van de voorkant, van het hoofdgebouw

Afdak dak dat is aangebracht tegen een muur of gebouw om tegen neerslag te beschermen

Antenne-installatie installatie bestaande uit een antenne, een antennedrager, de bedrading en de al dan niet in een of meer techniekkasten opgenomen apparatuur, met de daarbij behorende bevestigingsconstructie

Band horizontale versiering in de gevel in afwijkend materiaal, meestal natuursteen of baksteen

Bedrijfsbebouwing gebouwen ten behoeve van bedrijven zoals hallen, werkplaatsen en loodsen; hebben meestal een utilitair karakter

Beschermd dorps- of stadsgezicht gebied dat vanwege de ruimtelijke of cultuurhistorische waarde is aangewezen tot beschermd gebied krachtens de Monumentenwet

Beschot afwerking van een wand met planken, schroten of rabatdelen

Bestemmingsplan door de gemeenteraad vastgesteld plan waarin gebruik van grond en bebouwingsvoorschriften zijn vastgelegd

Bestrating verharding zoals straatstenen of tegels

Bijgebouw gebouw dat bij een hoofdgebouw hoort en los van het hoofdgebouw op het erf of kavel staat; meestal bedoeld als schuur, tuinhuis of garage

Bijbehorend bouwwerk functioneel met een zich op hetzelfde perceel bevindend hoofdgebouw verbonden, daar al dan niet tegen aangebouwd op de grond staand gebouw of ander bouwwerk met een dak

Blinde muur of gevel gevel of muur zonder raam, deur of andere opening

Borstwering lage dichte muur tot borsthoogte

Boeibord opstaande kant van een dakgoot of dakrand, meestal uitgevoerd in hout of plaatmateriaal

Boerderij gebouw of gebouwen op een erf met een (oorspronkelijk) agrarische functie en het daarbij horende woonhuis waaronder de stolp, kop-hals-romp en andere typen

Bouwblok een aan alle zijden door straten en wegen begrensde groep gebouwen, die een stedenbouwkundige eenheid vormt

Bouwlaag verdieping van een gebouw. Een gedeelte van een gebouw, dat door op gelijke of nagenoeg gelijke hoogte liggende vloeren of balken is begrensd

Bovenbouw het bovendeele van een gebouw; heeft meestal betrekking op de schuine kap van een huis met de daarbij behorende kopgevels

Buitengebied buiten de bebouwde kom gelegen gebied, ook wel landelijk gebied genoemd

Bungalow meestal vrijstaande woning waarvan alle vertrekken op de begane grond zijn gesitueerd

Carport een bouwwerk, al dan niet aangebouwd aan een gebouw of ander bouwwerk, bestaande uit een slechts van boven afgesloten c.q. afgedekte ruimte van (gedeeltelijk) open constructie, bedoeld voor de stalling van motorvoertuigen.

Dak afdekking van een gebouw, vlak of hellend, waarop dakbedekking is aangebracht

Dakhelling de hoek van het dak ten opzichte van een horizontale vlak

Dakkapel uitbouw op een hellend dakvlak

Daknok hoogste punt van een schuin dak

Dakopbouw een toevoeging aan de bouwmassa door het verhogen van de nok van het dak, die het silhouet van het oorspronkelijke dak verandert

Dakraam raam in een hellend dak

Dakvoet laagste punt van een schuin dak

Detail ontmoeting van verschillende bouwdelen zoals gevel en dak of gevel en raam

Ensemble architectonisch en stedenbouwkundig compositorisch geheel van meerdere panden

Erf al dan niet bebouwd perceel, of een gedeelte daarvan, dat direct is gelegen bij een hoofdgebouw en dat in feitelijk opzicht is ingericht ten dienste van het gebruik van dat gebouw, en, voor zover een bestemmingsplan of een beheersverordening van toepassing is, deze die inrichting niet verbieden

Voorerf gedeelte van het erf tussen de voorgevellijn en de aan de voorkant van die lijn gelegen perceelsgrens.

Achtererf gedeelte van het erf tussen de achtergevellijn en de aan de achterkant van die lijn gelegen perceelsgrens.

Zijerf gedeelte van het erf tussen een zijgevellijn en de aan de zijkant van de lijn gelegen perceelsgrens.

Erker een al dan niet tot de vloer uitgebouwde toevoeging aan de gevel van een gebouw

Flat groot kantoor- of woongebouw met meerdere verdiepingen

Galerij gang aan de buitenkant van een (flat)gebouw die toegang verschaft tot de afzonderlijke woningen

Gebouw elk bouwwerk, dat een voor mensen toegankelijke, overdekte, geheel of gedeeltelijk met wanden omsloten ruimte vormt

Geleding verticale of horizontale indeling van de gevel door middel van inspringingen

Gepotdekseld gedeeltelijk over elkaar gespijkerde planken om inwatering tegen te gaan

Gevel buitenmuur van een gebouw (afhankelijk van de plaats de voor-, zij- of achtergevel)

Gootklos in de muur bevestigd stuk balk ter ondersteuning van een goot

Groengebied gebied met veel beplanting zoals parken, plantsoenen, sportterreinen en natuurgebieden

Hoofdgebouw gebouw, of gedeelte daarvan, dat noodzakelijk is voor de verwezenlijking van de geldende of toekomstige bestemming van een perceel en, indien meer gebouwen op het perceel aanwezig zijn, gelet op die bestemming het belangrijkste is

Hoogbouw gebouwen van meer dan vier lagen

Individueel gebouw zelfstandig, op zichzelf staand gebouw

Industriebouw gebouwen met een industriële bestemming

Industriegebied gebied bestemd voor de vestiging van industrie

Kavel grondstuk, kadastrale eenheid

Kern centrum van een dorp of stad

Klossen uit de muur stekende houten of gemetselde blokjes ter ondersteuning van uitstekende onderdelen van een gebouw zoals dakgoten

Kop in het algemeen gebruikt om de smalle kant van een rechthoekige vorm aan te duiden, bijvoorbeeld bij een gebouw

Laag zie bouwlaag

Laagbouw gebouwen van één of twee lagen

Lak afwerklaag van schilderwerk

Landelijk gebied zie buitengebied

Latei draagbalk boven gevelopening

Lessenaarsdak dak met één hellend, niet onderbroken, dakvlak

Lichtkoepel raamconstructie in een plat dak, in de vorm van een koepel

Lijst een al dan niet versierde en geprofileerde rand als bekroning van de bovenzijde van een gevel

Lint langgerekte weg met daarlangs bebouwing

Luifel een plat uitgebouwd afdak, vaak boven een deur

Maaiveld bovenzijde van het terrein dat een bouwwerk omgeeft, de grens tussen grond en lucht

Mansardekap dakvorm waarbij het onderste deel van het dak steiler is dan het bovenste deel waardoor een geknikte vorm ontstaat

Massa volume van een gebouw of bouwdeel

Metselverband het zichtbare patroon van metselwerk

Nok horizontale snijlijn van twee dakvlakken, de hoogste lijn van het dak

Onderbouw het onderdeel van een gebouw; heeft meestal betrekking op de begane grond van een huis met een zadeldak

Ondergeschikt voert niet de boventoon

Ontsluiting de toegang tot een terrein of een gebouw

Oorspronkelijk (hoofdgebouw) het hoofdgebouw zoals dat ten tijde van de afronding van de bouwwerkzaamheden, overeenkomstig de voor het hoofdgebouw verleende vergunning, is opgeleverd. Als aan de hand van een originele vergunning niet meer is vast te stellen wat als oorspronkelijk hoofdgebouw kan worden aangemerkt, zal in de praktijk veelal aan de hand van de historische kenmerken van het hoofdgebouw (bijvoorbeeld steenkleur, voegwerk of andere detailleringen) bepaald kunnen worden wat de oorspronkelijke omvang was van het gebouw en welke gevels 'oorspronkelijk' zijn. Als dat ook verder geen soelaas biedt zal het gehele hoofdgebouw (met uitzondering van de bouwkundig en functioneel ondergeschikte aangebouwde onderdelen) aangemerkt moeten worden als oorspronkelijk hoofdgebouw.

Openbaar toegankelijk gebied weg als bedoeld in artikel 1, eerste lid, onder b, van de Wegenverkeerswet 1994, alsmede pleinen, parken, plantsoenen, openbaar water en ander openbaar gebied dat voor publiek algemeen toegankelijk is, met uitzondering van wegen uitsluitend bedoeld voor de ontsluiting van percelen door langzaam verkeer

Oriëntatie de richting van een gebouw

Overstek bouwdeel dat vooruitsteekt ten opzichte van het eronder gelegen deel

Paneel rechthoekig vlak, geplaatst in een omlijsting

Plaatmateriaal bouw materiaal dat in plaatvorm geleverd wordt, zoals hout (triplex en multiplex), kunststof (onder andere trespa) of staal (vlak of met profiel)

Planmatige bebouwing groep gebouwen herkenbaar uitgevoerd volgens een vooraf opgesteld plan

Plint een duidelijk te onderscheiden horizontale lijn aan de onderzijde van een gebouw

Portiek gemeenschappelijk trappenhuis

Pyramidedak dak bestaande uit vier gelijk hellende vlakken die elkaar bovenaan in een punt ontmoeten

Rabatdelen planken met duidelijk duidelijke groeven

Renovatie vernieuwing van een gebouw

Rijtjeshuis huis als onderdeel van een reeks aaneengebouwde, gelijkende woningen

Rollaag horizontale rij stenen boven een gevelopening of aan de bovenzijde van een gemetselde wand

Rooilijn lijn die de grens aangeeft waarbinnen gebouwd mag worden

Sanering herinrichting door middel van sloop en vervangende nieuwbouw

Serre voornamelijk uit glas (gevat in ijzer, hout of kunststof) bestaande uitbouw aan een woonhuis, die via deuren in directe verbinding met de tuin staat

Schilddak dak met vier hellende vlakken waarvan twee grote en twee kleine vlakken

Schuur bijgebouw ten behoeve van opslag

Situering de plaats van een bouwwerk in zijn omgeving

Stads- en dorpsvernieuwing maatregelen voor de verbetering of vervanging van bebouwing en de openbare ruimte daaromheen

Strookramen horizontaal raam met onderverdeling, veelal net zo breed als de gevel

Textuur de voelbare structuur van een materiaal (bij metselwerk dus de oneffenheden van de steen en het voegwerk)

Uitbouw aan het gebouw vastzittend bouwwerk dat rechtstreeks vanuit het gebouw toegankelijk is

Voorgevellijn denkbeeldige lijn die strak loopt langs de voorgevel van een bouwwerk

Voorgevelrooilijn als bedoeld in het bestemmingsplan, de beheersverordening dan wel de gemeentelijke bouwverordening

Voorerfgebied erf dat geen onderdeel is van het achtererfgebied

Windveer plank aan weerskanten van een pannendak, bevestigd langs de buitenste rij pannen

Zadeldak dak met twee tegenoverliggende dakvlakken die bij de nok samenkomen

Zijgevellijn denkbeeldige lijn die strak loopt langs de zijgevel van een bouwwerk



BIJLAGE 2: WELSTANDSKAART 1:20.000/1:5.000

BIJLAGE 3: STRAATNAMENREGISTER

In geval van twijfel beoordeelt de welstandsc commissie in welk gebied de betreffende straat ligt. Door met de muis op een gebiedsnummer te klikken komt u in de digitale versie van dit document direct terecht bij de bijbehorende uitwerking.

A

Abraham Rademakerstraat	<u>12</u>
Abraham van Royenstraat	<u>1</u>
Achterweg	<u>21</u>
Achterzeeweg	
oneven 1	<u>9</u>
even 2-74	<u>9</u>
oneven 3-37	<u>12</u>
even 78-94	<u>12</u>
Adelaert	<u>3</u>
Adriaan Dorsmanstraat	<u>6</u>
Adriaan Mouriszweg	<u>12</u>
Akkerwinde	<u>15</u>
Alk	<u>12</u>
Albert Verweystraat	<u>6</u>
Ambachtsgeest	<u>12</u>
An van Gilsehof	<u>12</u>
Anemoonstraat	<u>12</u>
Atjehweg	<u>5</u>

B

Beatrixstraat	<u>6</u>
Beeklaan	
even 2-260	<u>12</u>
even 262-266	<u>9</u>
even 268-284	<u>12</u>
oneven	<u>21</u>
Beethovenweg	<u>5</u>
Bergweg	<u>12</u>
Beyaert	<u>3</u>
Biezenland	<u>12</u>
Bijdorpstraat	<u>12</u>
Binnenhof	<u>10</u>
Binnenkant	<u>12</u>
Binnenweg	<u>1</u>
Bloemendaalstraat	<u>9</u>
Boechorstthof	<u>12</u>
Boekerslootlaan	<u>9</u>
Boerenburgerweg	<u>12</u>
Boerhaaveweg	<u>5</u>
Bomstraat	<u>1</u>
Bonnikeplein	<u>12</u>
Bosweg	
even 2-6	<u>3</u>
even 8-28	<u>5</u>
oneven 9-15	<u>5</u>

Bos, Zee en Duin	<u>19</u>
Breloftpark	<u>5</u>
Bremkant	<u>12</u>
Bries	<u>12</u>
Bronckhorststraat	
oneven 1-81	<u>9</u>
even 10-32	<u>9</u>
even 40-44	<u>8</u>
Bronsgheesterweg	<u>21</u>
Buurweg	<u>12</u>

C

Cleypad	<u>1</u>
Clusiusweg	<u>12</u>
Crocusstraat	<u>12</u>

D

Dahliastreet	<u>12</u>
Daniël Noteboomstraat	<u>6</u>
De Boender	<u>21</u>
De Bullewei	<u>19</u>
De Duinpan	<u>19</u>
De Grent	<u>1</u>
De Gouden Spar	<u>19</u>
De Hagen	<u>12</u>
De Hooge Krocht	<u>14</u>
Deining	<u>12</u>
De Kauw	<u>19</u>
De Keuvel	<u>8</u>
De Kraai	<u>19</u>
De la Bassecour Caanstraat	
even 2-28	<u>12</u>
even 32-50	<u>13</u>
oneven 9-147	<u>9</u>
Dennenweg	<u>5</u>
De Plas	<u>14</u>
Derk Bolhuisstraat	<u>6</u>
De Roek	<u>19</u>
De Roysloot	<u>14</u>
De Ruyterstraat	<u>2</u>
De Scheysloot	<u>14</u>
De Witte Raaf	<u>19</u>
Dobbelmannduin	<u>5</u>
Doelensteeg	<u>7</u>
Dompad	<u>12</u>

Douzastraat		Goohorstlaan	
oneven 1-33	<u>7</u>	oneven 1-7	<u>13</u>
even 2-20	<u>7</u>	oneven 9-23	<u>12</u>
oneven 39-75	<u>9</u>	oneven 25-31	<u>13</u>
even 22-42	<u>9</u>		
Dr. Hadriaan van Neslaan	<u>12</u>	Gooweg	
Dreefkant	<u>12</u>	oneven 1-5	<u>7</u>
Druivenhof	<u>17</u>	oneven 13-37	<u>20</u>
Duindamseslag	<u>22</u>	oneven 41-45	<u>15</u>
Duindamseweg	<u>21</u>	even 14-24	<u>13</u>
Duindistel	<u>3</u>	even 26	<u>18</u>
Duinhorst	<u>19</u>	even 38	<u>20</u>
Duinkant	<u>12</u>	Goudenregenstraat	<u>13</u>
Duinroos	<u>3</u>	Graaf Albrechtstraat	<u>12</u>
Duinrust	<u>10</u>	Gritpad	<u>9</u>
Duinschooten	<u>21</u>	Groeneveld	<u>12</u>
Duinweg		Groot Hoogwaak	<u>15</u>
oneven 1-15	<u>2</u>	Gruenepad	<u>12</u>
oneven 9-57	<u>6</u>		
oneven 81-121	<u>20</u>	H	
even 6-106	<u>21</u>	Henriëtte Roland Holststraat	<u>6</u>
Duinwetering		Hendrik Vinkhof	<u>6</u>
101-102 en 107	<u>15</u>	Haagwinde	<u>12</u>
103-106	<u>18</u>	Heemborghpromenade	<u>3</u>
2-30	<u>13</u>	Heilige Geestweg	<u>7</u>
Duinwijk	<u>3</u>	Hemsinck	<u>19</u>
Duinzicht	<u>12</u>	Hekelhof	<u>9</u>
Duizendblad	<u>12</u>	Herenweg	
		oneven 1-33	<u>12</u>
E		even 74	<u>12</u>
Egbert de Grootstraat	<u>6</u>	oneven 35+	<u>21</u>
Egmonderstraat	<u>12</u>	even 90+	<u>21</u>
Eisingastraat	<u>14</u>	Hoefblad	<u>15</u>
Elzenkant	<u>12</u>	Hoekstand	<u>12</u>
Emmaweg	<u>5</u>	Hofvennepark	<u>13</u>
Erasmusweg	<u>5</u>	Hogeweg	
Everwijnpark	<u>13</u>	oneven 5-21	<u>12</u>
Extersslop	<u>1</u>	oneven 23+	<u>21</u>
		Holbeekstraat	<u>12</u>
F		Hoofdstraat	<u>1</u>
Florahof	<u>7</u>	Hooge Duin	<u>5</u>
Fluitekruid	<u>12</u>	Hoogeveenseweg	<u>21</u>
Freesialaan	<u>13</u>	Hoogtij	<u>12</u>
Fuikhoren	<u>12</u>	Hoogwakersbosstraat	<u>6</u>
		Houtkrocht	<u>12</u>
G		Het Laantje	
Garenhof	<u>9</u>	oneven 1-29	<u>12</u>
Gasthuissteeg	<u>1</u>	oneven 31+	<u>21</u>
Gerberahof	<u>12</u>	even	<u>21</u>
Gerleeweg	<u>21</u>	Het Lappennest	<u>19</u>
Gladiolusstraat	<u>12</u>	Huis ter Duinstraat	
Golfbaan	<u>6</u>	oneven 1-33	<u>1</u>
Golfweg	<u>2</u>	even 2-66	<u>5</u>

Huygensstraat 14
Hyacinthstraat 12

I

IJmuidersstraat
 oneven 1-47 9
 even 2-52 12
Invaltij 12
Irenestraat 6
Irisplein
 oneven 1-33 18
 even 2-8 12

J

Jacob Juchstraat 12
Jacoba van Beierenlaan 12
Jacobus van der Valkstraat 12
Jacques Urlusstraat 6
Jan Cramerhof 6
Jan Kloosstraat 12
Jan Kroonsplein 1
Jan van Henegouwenweg 2
Jan van Heusdenstraat 12
Jan van Kanhof 6
Jan van Gent 21
Jasmijnstraat 12
Javaweg 5
Jeroenspark 9
Johanna van Hoornstraat 15
Johannes Molegraafstraat 12
Jonckerweg 14
Joseph de Veerstraat 12
Jozef Beugelsdijkstraat 12
Julianastraat 2

K

Kabeljauwsteeg 1
Kamille 12
Kapelleboslaan 21
Kapteynstraat 14
Karel Doormanstraat 2
Katenblankweg 5
Katwijksestraat
 oneven 1-15 9
 oneven 17-25 12
 even 22-30 12
Keplerlaan 14
Kerkhofpad 9
Kerkstraat
 oneven 1-5 7
 even 2-8 7
 oneven 7-87 8
 even 10-58 8
Kersappelstraat 12

Keyserswey 14
Kloosterplein 8
Koepelweg 5
Kokkel 12
Koningin Astrid Blv. 4
Koningin. Wilhelmina Blv. 3
Kraaierslaan 21
Kruidhof 12
Kruizemunt 9

L

Laagtij 12
Lage Wurft 3
Lageweg 18
Lange Dam 1
Langevellderlaan 21
Langevelderslag 22
Lavendelhof 12
Leendert Hellenberghof 6
Leeuwenhorstlaan
 oneven 1-15 12
 even 2-16 13
Leeweg 21
Leidsevaart 21
Leon Senfstraat 6
Les Dunes 4
Leydtwech 12
Ligusterweg 5
Lijnbaanweg
 oneven 1-39 12
 even 6-86 12
Lijsterpad 9
Lindenhofstraat
 oneven 1-7 9
 even 6-20 7
Lindenplein 7
Lombok 2
Losplaatsweg 10
Ludolph Berkemeierstraat 6

M

Maarten Kruytstraat 1
Marcellusstraat 9
Marevista 3
Margrietstraat 6
Marijkestraat 6
Maritima 3
Marjoleinstraat 12
Meidoornstraat 12
Menakkerweg 21
Molenstraat 9
Molenwerf 9
Montessoristraat 12
Morgenster 12
Muscaristraat 12

N

Nachtegaalslaan	20
Narcisstraat	<u>12</u>
Nicolaas Barnhoornweg	<u>1</u>
Nieuwe Offemweg	
even 2-4	<u>9</u>
even 10-28	<u>7</u>
Nieuwe Zeeweg	
oneven 1-15	<u>9</u>
even 12	<u>12</u>
oneven 17-39	<u>21</u>
even 46-48	<u>21</u>
even 62-104	<u>2</u>
oneven 67-77	<u>5</u>
Noordhoren	<u>12</u>
Noordzeestraat	<u>3</u>
Noraweg	<u>22</u>
Northgodreef	
oneven 1-43	<u>6</u>
oneven 45	<u>15</u>

O

Obliehoren	<u>12</u>
Offemweg	
oneven 1-31	<u>7</u>
even 2-38	<u>7</u>
oneven 39-97	<u>9</u>
even 40-66	<u>9</u>
oneven 99-103	<u>7</u>
even 70-78	<u>7</u>
Olieburg	<u>3</u>
Oranje Nassaustraat	<u>6</u>
Oude Zeeweg	
even 10-88	<u>5</u>
oneven 33-61	<u>5</u>
oneven 57 en 63	<u>3</u>
Overbeek	<u>12</u>

P

Palaceplein 4-13	<u>1</u>
Palaceplein	<u>3</u>
Parallel Boulevard	
even 2-180	<u>1</u>
oneven 9-315	<u>3</u>
even 200-316	<u>2</u>
Parelduiker	<u>12</u>
Penhoren	<u>12</u>
Peterhof	<u>12</u>
Picképlein 6-8	<u>1</u>
Picképlein 1	<u>5</u>
Pickéstraat	
oneven 1-75	<u>9</u>
even 2-68	<u>9</u>
oneven 77-93	<u>12</u>
even 70-80	<u>12</u>

Piet Heinplein	
oneven 1-9	<u>2</u>
even 2-8	<u>6</u>
Piet Heinstraat	<u>2</u>
Pieter Bedijnstraat	<u>6</u>
Pieter Coermanstraat	<u>12</u>
Pieternelweg	<u>5</u>
Pimpernelstraat	<u>12</u>
Plein Soleil	<u>19</u>
Prins Bernhardstraat	<u>2</u>
Prins Hendrikweg	<u>5</u>
Provincialeweg	<u>21</u>
Puik en Duin	<u>19</u>

Q

Quarles van Uffordstraat	
oneven 1 en 103	<u>2</u>
even 2-120	<u>6</u>
oneven 3-99	<u>6</u>
even 122-126	<u>3</u>

R

Raadhuisstraat	
oneven	<u>9</u>
even	<u>8</u>
Randweg	<u>22</u>
Ranonkelstraat	<u>12</u>
Ravenhof	<u>19</u>
Rederijkersplein	<u>12</u>
Reinout	<u>3</u>
Rembert Dodoensstraat	<u>12</u>
Rembrandtweg	<u>5</u>
Residence Astrid	<u>4</u>
Residence Rembrandt	<u>4</u>
Rietkant	<u>12</u>
Ritsaert	<u>3</u>
Rijnsburgerweg	<u>14</u>
Rosser	<u>12</u>
Rozemarijn	<u>9</u>
Rozenburg	<u>12</u>
Rudolf Tappenbeckweg	
oneven 1-9	<u>3</u>
oneven 11-15	<u>5</u>
Ruijgenhoeck	<u>10</u>
Rynesteyn	<u>12</u>

S

's-Gravendijckseweg	<u>14</u>
's-Gravendijckplein	<u>14</u>
Stakman Bossestraat	<u>12</u>
Salviahof	<u>12</u>
Sartoriusstraat	<u>12</u>
Schaalhoren	<u>12</u>
Schans	<u>9</u>
Schapedel	<u>6</u>

Schelpenhoek	<u>12</u>
Schelvissteeg	<u>1</u>
Scheveningsestraat	<u>9</u>
Schiestraat	
oneven 1-31	<u>9</u>
even 16-26	<u>9</u>
Schilpdel	<u>6</u>
Scholekster	<u>12</u>
Schoolstraat	
oneven 1-79	<u>2</u>
even 2-74	<u>1</u>
Schuitengat	<u>3</u>
Seehorst	<u>3</u>
Sint Jeroensweg	
oneven 1-13	<u>9</u>
even 2-20	<u>9</u>
oneven 19-67	<u>12</u>
even 22-52	<u>12</u>
Slop van Delft	<u>1</u>
Sluispad	<u>12</u>
Sneeuwgor	<u>12</u>
Sole Miopark	<u>5</u>
Sondauwhof	<u>12</u>
Sonneveld	<u>12</u>
Spinozaweg	<u>5</u>
Spoelhoren	<u>12</u>
Springtij	<u>12</u>
Stegerhoek	<u>12</u>
Stevenstraat	<u>12</u>
oneven 1-43	<u>12</u>
even 2-16	<u>12</u>
Stormvogel	<u>12</u>
Stijntjesduinstraat	<u>2</u>
Strandloper	<u>12</u>
Strandwijck	<u>3</u>
Strandplevier	
oneven 1-65	<u>12</u>
even 2	<u>12</u>
even 4-16	<u>13</u>
Surinameweg	<u>5</u>
Susanna van Ettenstraat	<u>12</u>
Symon Meeszstraat	<u>12</u>

T

't Joostje	<u>12</u>
Tamarijnslaantje	<u>12</u>
Thijs van der Lindenstraat	<u>6</u>
Toekomststraat	<u>2</u>
Tolhoren	<u>12</u>
Trommelhof	<u>17</u>
Trompstraat	<u>2</u>
Tulpstraat	<u>12</u>
Tulp en Zee	<u>19</u>

U

Uitvaltj	<u>12</u>
----------	-----------

V

Van Berckelweg	<u>21</u>
Van de Mortelstraat	
oneven 1-109	<u>12</u>
even 2-6	<u>15</u>
even 8-252	<u>12</u>
even 256-260	<u>15</u>
Van Galenstraat	<u>2</u>
Van Hardenbroekweg	<u>5</u>
Van Leeuwenstraat	<u>12</u>
Van Limburg Stirumstraat	
oneven 1-11	<u>7</u>
even 2-26	<u>7</u>
oneven 13-33	<u>9</u>
even 38-58	<u>9</u>
Van Panhuysstraat	
even 2-18	<u>15</u>
oneven 19	<u>15</u>
even 20-74	<u>12</u>
oneven 21-49	<u>12</u>
oneven 53	<u>21</u>
Van Speijkstraat	<u>1</u>
Van Struykstraat	<u>12</u>
Varkensboslaan	<u>21</u>
Vinkenlaan	<u>9</u>
Viverlaan	
oneven 1-25	<u>10</u>
even 2-20	<u>9</u>
even 22	<u>10</u>
Vloedlijn	<u>12</u>
Vogelaardreef	<u>21</u>
Voorstraat	
oneven 1-153	<u>7</u>
even 2-136	<u>7</u>
oneven 155-161	<u>9</u>
even 150-160	<u>12</u>
Vredes Vreugd	<u>19</u>
Vuurtorenplein	<u>3</u>

W

Wantij	<u>12</u>
Wantveld	
even 2-40	<u>3</u>
oneven 3-11	<u>3</u>
oneven 13-33	<u>5</u>
Wassenaarsestraat	<u>9</u>
Waterkant	<u>12</u>
Weerskant	<u>12</u>
Westeinde	<u>9</u>
Westerbaan	<u>12</u>
Weteringkade	
even 2-28	<u>9</u>
even 30-66	<u>12</u>
Weteringpoort	<u>11</u>
Wigboldstraat	<u>12</u>
Wilgendam	<u>21</u>

Wilgenrand	<u>12</u>
Wilhelminastraat	
even 2-8	<u>7</u>
oneven 5	<u>7</u>
even 10-62	<u>9</u>
oneven 7-63	<u>9</u>
Willem-Alexanderpark	<u>6</u>
Willem van Beelenstraat	<u>6</u>
W H van Konijnenburgplantsoen	<u>6</u>
W H van Konijnenburgstraat	<u>6</u>
Witte de Withstraat	<u>2</u>
Writsaert	<u>3</u>
Wulk	<u>12</u>
Z	
Zager	<u>12</u>
Zandbank	<u>12</u>
Zandvoortsestraat	
oneven 1-27	<u>9</u>
even 2-26	<u>9</u>
oneven 29-49	<u>12</u>
even 28-48	<u>12</u>
Zeekoet	<u>12</u>
Zeereep	<u>5</u>
Zeestraat	<u>9</u>
Zeewijck	<u>3</u>
Zeewinde	<u>12</u>
Zeger de Moorstraat	<u>12</u>
Zilvermeeuw	<u>12</u>
Zilverschoon	<u>12</u>
Zonnekant	<u>12</u>
Zonneweelde	<u>19</u>
Zoutmanstraat	<u>2</u>
Zuidbroek	<u>12</u>
Zwanensteeg	<u>7</u>
Zwarteweg	
even 2-18	<u>21</u>
even 20-30	<u>17</u>
oneven 1-19	<u>21</u>
oneven 29+	<u>14</u>
Zwin	<u>12</u>

BIJLAGE 4:

ARTIKEL 12, 12a, 12b EN 12c VAN DE WONINGWET

(geldend vanaf 1 oktober 2010)

Artikel 12

1. Het uiterlijk van:
 - a. een bestaand bouwwerk, met uitzondering van een bouwwerk, niet zijnde een seizoensgebonden bouwwerk, waarvoor in de omgevingsvergunning is bepaald dat dit slechts voor een bepaalde periode in stand mag worden gehouden;
 - b. een te bouwen bouwwerk voor het bouwen waarvan op grond van artikel 2.1, derde lid, van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht geen omgevingsvergunning is vereist,mag niet in ernstige mate in strijd zijn met redelijke eisen van welstand, beoordeeld naar de criteria, bedoeld in artikel 12a, eerste lid, onderdeel b.
2. De gemeenteraad kan besluiten dat, in afwijking van het eerste lid en artikel 2.10, eerste lid, onder d, van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht, voor een daarbij aan te wijzen gebied of voor een of meer daarbij aan te wijzen categorieën van bestaande en te bouwen bouwwerken geen redelijke eisen van welstand van toepassing zijn.
3. Voor zover de toepassing van de criteria, bedoeld in artikel 12a, eerste lid, onderdeel a, leidt tot strijd met het bestemmingsplan of met in de bouwverordening opgenomen voorschriften van stedenbouwkundige aard, blijven die criteria buiten toepassing.
4. De gemeenteraad betreft de ingezetenen van de gemeente en belanghebbenden bij de voorbereiding van besluiten krachtens het tweede lid op de wijze voorzien in de krachtens artikel 150 van de Gemeentewet vastgestelde verordening.

Artikel 12a

1. De gemeenteraad stelt een welstandsnota vast, inhoudende beleidsregels waarin in ieder geval de criteria zijn opgenomen die het bevoegd gezag toepast bij de beoordeling:
 - a. of het uiterlijk en de plaatsing van een bouwwerk waarop de aanvraag om een omgevingsvergunning betrekking heeft, zowel op zichzelf beschouwd, als in verband met de omgeving of de te verwachten ontwikkeling daarvan, in strijd zijn met redelijke eisen van welstand;
 - b. of het uiterlijk van een bestaand bouwwerk in ernstige mate in strijd is met redelijke eisen van welstand.
2. Artikel 12, vierde lid, is van overeenkomstige toepassing op de vaststelling of wijziging van de welstandsnota.
3. De criteria, bedoeld in het eerste lid:
 - a. hebben geen betrekking op bouwwerken, waarvoor in de omgevingsvergunning wordt bepaald dat deze slechts voor een bepaalde periode in stand mogen worden gehouden, met uitzondering van seizoensgebonden bouwwerken;
 - b. zijn zoveel mogelijk toegesneden op de onderscheiden categorieën bouwwerken;
 - c. kunnen verschillen naargelang de plaats waar een bouwwerk is gelegen.

4. Ter bevordering van de eenheid in welstandsnota's kunnen bij algemene maatregel van bestuur voorschriften worden gegeven omtrent categorieën van bouwwerken als bedoeld in het derde lid en de daarop toe te passen criteria.
5. Een algemene maatregel van bestuur als bedoeld in het vierde lid treedt niet eerder in werking dan twee maanden na de datum van uitgifte van het Staatsblad waarin hij is geplaatst. Van de plaatsing wordt onverwijld mededeling gedaan aan de beide kamers der Staten-Generaal.

Artikel 12b

1. De welstandscommissie dan wel de stadsbouwmeester baseert haar onderscheidenlijk zijn advies slechts op de criteria, bedoeld in artikel 12a, eerste lid, onderdeel a, doch betreft daarbij, indien van toepassing, het bepaalde in artikel 12, derde lid. De adviezen van de welstandscommissie dan wel de stadsbouwmeester zijn openbaar. Een advies van de welstandscommissie dan wel de stadsbouwmeester inhoudende dat een bouwplan in strijd is met redelijke eisen van welstand, wordt schriftelijk uitgebracht en deugdelijk gemotiveerd.
2. De door de welstandscommissie of stadsbouwmeester gehouden vergaderingen zijn openbaar. Een vergadering of gedeelte daarvan is niet openbaar in gevallen als bedoeld in artikel 10, eerste lid, van de Wet openbaarheid van bestuur en in gevallen waarin het belang van openbaarheid niet opweegt tegen de in artikel 10, tweede lid, van die wet genoemde belangen.
3. De welstandscommissie dan wel de stadsbouwmeester legt de gemeenteraad eenmaal per jaar een verslag voor van de door haar onderscheidenlijk hem verrichte werkzaamheden. In het verslag wordt ten minste uiteengezet op welke wijze zij onderscheidenlijk hij toepassing heeft gegeven aan de criteria, bedoeld in artikel 12a, eerste lid, onderdeel a.
4. Een voorzitter of ander lid van een welstandscommissie kan voor een termijn van ten hoogste drie jaar worden benoemd in een welstandscommissie die in de betreffende gemeente werkzaam is. Zij kunnen eenmaal voor een termijn van ten hoogste drie jaar worden herbenoemd in dezelfde commissie. De eerste en tweede volzin zijn van overeenkomstige toepassing op de stadsbouwmeester.

Artikel 12c

Burgemeester en wethouders leggen de gemeenteraad eenmaal per jaar een verslag voor waarin zij ten minste uiteenzetten:

- a. op welke wijze zij zijn omgegaan met de adviezen van de welstandscommissie dan wel de stadsbouwmeester;
- b. in welke gevallen waarin niet is of wordt voldaan aan artikel 12, eerste lid, zij zijn overgegaan tot oplegging van een last onder bestuursdwang of oplegging van een last onder dwangsom.

COLOFON

De actualisatie van de welstandsnota Noordwijk is opgesteld in opdracht van de Gemeente Noordwijk door SCHOUT ruimtelijke vormgeving en beleid.

Begeleiding actualisatie 2009/2010:

M.W. Vroom, Wethouder Ruimtelijke Ontwikkeling
René de Wildt, teamleider Ruimtelijke Ontwikkeling
Anouk Distelbrink, team Ruimtelijke Ontwikkeling
Laura Heemskerk-Imthorn, team Vergunning en Handhaving
Ton Opdam, team Vergunning en Handhaving
Kitty Warmerdam, team Vergunning en Handhaving

Samenstelling:

Sebastiaan Schout, SCHOUT rv&b
Resedastraat 9, 4818 GR Breda

Fotografie:

Welstandsnota 2004, M. Stuurop, A. Distelbrink

Uitgave:

Gemeente Noordwijk, augustus 2010

Contact:

Voor nadere informatie kunt u contact opnemen met de Gemeente Noordwijk:
Voorstraat 42, 2201 HW Noordwijk
T 071-3660000
E communicatie@noordwijk.nl

Wijzigingen onder voorbehoud

Ondanks de grote zorgvuldigheid die is betracht bij het samenstellen van dit verslag, kunnen aan de teksten geen rechten worden ontleend.