

An aerial photograph showing a coastal city with a harbor, surrounded by green fields and a body of water. A semi-transparent teal rectangle is overlaid on the middle of the image, containing the title text.

ONTWERP BEELDKWALITEITSPLAN Michiel Adriaanszoon de Ruyterkazerne

22.08.2017

ONTWERP BKP MARKAZ

Inhoudsopgave

SAMENVATTING

1. INLEIDING

1.1	Aanleiding en doel	05
1.2	Proces en toetsing	06
1.3	Toesingscriteria	06

2. THEMA 01 – DE LOKALE IDENTITEIT EN DE BETEKENIS VAN DE KAZERNE VOOR VLISSINGEN

2.1	Versterken van de lokale identiteit	07
2.2	Een herkenbaar ensemble	08

3. THEMA 02 – DE INBEDDING IN DE OMGEVING EN DE UITSTRALING VAN DE RANDEN

3.1	De kernkwaliteit van de zeezijde en de landzijde bekrachtigen	08
3.2	Beleving van buitenaf zorgvuldig insceneren	09
3.3	De variëteit van de randen	09

04. THEMA 03 HET KARAKTER VAN DE DEELGEBIEDEN, DE ARCHITECTUUR EN DE BUITENRUIMTE

HAVENTERREIN

4.1	Het karakter van het haventerrein	10
4.2	De architectonische verschijning	10
4.3	De inrichting van de buitenruimte en de erfafscheiding	11

KAZERNETERREIN

4.4	Het karakter van het kazerneterrein	11
4.5	De architectonische verschijning	12
4.6	De inrichting van de buitenruimte en de erfafscheiding	12

ONTWERP BKP MARKAZ

Samenvatting

De toetsing van bouwaanvragen is de verantwoordelijkheid van de gemeente. De Woningwet schrijft voor dat een bouwaanvraag moet worden voorgelegd aan een welstandscommissie. In Vlissingen beoordeelt het Ambtelijk Toetsteam of een nieuw gebouw op basis van de welstandscriteria voldoet aan redelijke eisen van welstand. De welstandscriteria zijn bedoeld om erop toe te zien of bouwplannen van voldoende kwaliteit zijn en of ze passen in de omgeving.

De huidige welstandsnota is in 2006 vastgesteld. Toen was de kazerne nog niet in beeld en daarom zijn de criteria voor het gebied dan ook niet passend. In de geldende welstandsnota is de locatie van de kazerne in de volgende gebiedsindelingen onderverdeeld: Bedrijventerrein, Bouwstenen Buitengebied en Instituten. De criteria die benoemd zijn voor de Bouwstenen Buitengebied voldoen niet, aangezien die mede betrekking hebben op boerenerven. Die zijn nu vervangen door criteria opgesteld om bouwaanvragen zorgvuldig te kunnen beoordelen. De toetsingscriteria zijn bedoeld als kader voor de geselecteerde consortia en dienen ertoe de gemeente en inwoners van Vlissingen houvast te geven voor de ontwikkeling. Om de ruimtelijke kwaliteit integraal te benaderen wordt ingegaan op het landschap, de openbare ruimte en de architectuur in het kader van de uitstraling naar de omgeving. Ruimtelijke kwaliteit wordt mede bepaald door de rol van de opdrachtgever en de opdrachtnemer. Gezamenlijk dragen de partijen tijdens het proces zorg voor de belevingswaarde, gebruikswaarde en toekomstwaarde van de bebouwing en de inrichting van de Michiel Adriaanszoon de Ruyterkazerne.

Geldende nationale, provinciale en gemeentelijke beleidskaders

Ten aanzien van de ontwikkeling van de kazerne zijn verschillende kaders vanuit het Rijk, de Provincie Zeeland en de Gemeente Vlissingen gesteld. De beleidskaders vullen elkaar aan vanuit de onafhankelijke rol en verantwoordelijkheid van de verschillende instanties. Het ambitiedocument MARKAZ Vlissingen (2017) gaat in op de opgave, de gebruikersorganisatie, de locatie en de ambities voor de nieuwe kazerne.

Door de Provincie Zeeland is het Inpassingsplan Marinierskazerne Vlissingen vastgesteld voor het binnendijks deel van het opdrachtgebied. Het inpassingsplan omvat een uitgebreide omschrijving van de gebruiksgeschiedenis, bodem-, milieu-, natuuraspecten en gaat in op de archeologie. Tevens omvat het inpassingsplan algemene bouwregels voor gebouwen, waaronder de maximale bouwhoogte aan de zeezijde en de maximale bouwhoogte aan de landzijde. Het inpassingsplan gaat niet in op het hart van het terrein. Van belang zijn bovendien de eisen ten aanzien van de landschappelijke inpassing. De landschappelijke inpassing gaat in op de groene zone van minimaal 30 meter, waarin beperkt bebouwing toegestaan is.

De Gemeente Vlissingen stelt ten aanzien van de kazerne de toetsingscriteria voor bouwaanvragen vast, die ingaan op de volgende hoofdaspecten:

1. De kazerne versterkt de Vlissingse maritieme, robuuste identiteit en draagt bij aan de aantrekkelijkheid van de omgeving;
2. De tweeledigheid van de zeezijde en de landzijde wordt benadrukt;
3. De randen (de maritieme rand en de groene jas) en de toegangen tot de kazerne zijn zorgvuldig ontworpen. De kazerne is ingebed in het (industrie) landschap.
4. De hoofdentree vormt een bijzondere plek, die de kazerne markeert. De vanuit de omgeving zichtbare gebouwen op de kazerne hebben een kenmerkende architectonische kwaliteit. De kazerne mag er zijn. De architectuur rond de hoofdentree is karakteristiek, zorgvuldig ontworpen en de fraaie buitenruimte draagt bij aan de aantrekkelijkheid van de kazerne.
5. De kazerne vormt een herkenbaar ensemble;
6. De bebouwing is passend bij de schaal en maat van de omgeving en ondanks de aard en omvang van de bebouwing is er aandacht voor de menselijke schaal en maat;

ONTWERP BKP MARKAZ

Inleiding

1.1 Aanleiding en doel

De toetsing van bouwaanvragen is de verantwoordelijkheid van de gemeente. De Woningwet schrijft voor dat een bouwaanvraag moet worden voorgelegd aan een welstandscommissie. In Vlissingen beoordeelt het Ambtelijk Toetsteam of een nieuw gebouw op basis van de welstandscriteria voldoet aan redelijke eisen van welstand. De welstandscriteria zijn bedoeld om erop toe te zien of bouwplannen van voldoende kwaliteit zijn en of ze passen in de omgeving. Het sturen op ruimtelijke kwaliteit op basis van spelregels is maatwerk en hangt onder meer af van de ligging van het gebied en het type bebouwing. De huidige welstandnota is in 2006 vastgesteld. Toen was de kazerne nog niet in beeld en zijn de criteria voor het gebied dan ook niet passend. Vandaar dat hieronder ingegaan wordt op specifieke criteria die van toepassing zijn op de nieuw te bouwen kazerne. De toetsingscriteria worden door de gemeenteraad vastgesteld.

De toetsingscriteria zijn enerzijds bedoeld als kader voor de geselecteerde consortia en dienen er anderzijds toe de gemeente en inwoners van Vlissingen houvast te geven voor de ontwikkeling. Er worden heldere spelregels opgesteld om de ruimtelijke kwaliteit van het project te borgen. Om de ruimtelijke kwaliteit integraal te benaderen wordt ingegaan op het landschap, de openbare ruimte en de architectuur in het kader van de uitstraling naar de omgeving.

1.2 Proces en toetsing

Ruimtelijke kwaliteit wordt mede bepaald door de rol van de opdrachtgever en de opdrachtnemer. Gezamenlijk dragen de partijen tijdens het proces zorg voor de belevingswaarde, gebruikswaarde en toekomstwaarde van de bebouwing en de inrichting van de Michiel Adriaanszoom de Ruyterkazerne. Ruimtelijke kwaliteit komt in het proces tot stand dat gezamenlijk met alle partijen doorlopen wordt.

Hoe worden bouwplannen getoetst? De bouwplannen kunnen vooraf getoetst worden. Voor vergunningplichtige gebouwen kan een overleg over de bouwplannen met een medewerker van vergunningen plaatsvinden. Deze toetst of plannen aan de criteria van het inpassingsplan voldoen. Bovendien kan gebruik gemaakt worden van een informeel vooroverleg met het Ambtelijk Toetsteam om advies in te winnen over de samenhang, de architectuur, de vormgeving, de kleurstelling en het materiaalgebruik of de inrichting van de omgeving. Vervolgens wordt bij definitieve aanvragen aan de hand van de toetsingscriteria MARKAZ door het Ambtelijk Toetsteam geadviseerd.

Geldende beleidskaders

Ten aanzien van de ontwikkeling van de kazerne zijn verschillende kaders vanuit het Rijk, de Provincie Zeeland en de Gemeente Vlissingen gesteld. Het ambitiedocument MARKAZ Vlissingen (2017) gaat in op de opgave, de gebruikersorganisatie, de locatie en de ambities voor de nieuwe kazerne. Het ambitiedocument vormt het vertrekpunt voor de nadere uitwerking middels de outputspecificatie en is door het Ministerie van Defensie in opdracht gegeven. In het ambitiedocument wordt ingegaan op de functionele en ruimtelijke kwaliteit.

ONTWERP BKP MARKAZ

Inleiding

Naast de gemeentelijke kaders is het provinciaal Inpassingsplan Marinierskazerne van toepassing. Door de provincie Zeeland is een inpassingsplan vastgesteld voor het binnendijs deel van het opdrachtgebied. Het inpassingsplan omvat de uitgebreide omschrijving van de gebruiksgeschiedenis, bodem-, milieu- en natuuraspecten. Tevens omvat het Inpassingsplan de bouwregels voor gebouwen, overige bouwwerken en nutsvoorzieningen en eisen ten aanzien van de landschappelijke inpassing.

De Gemeente Vlissingen beschikt over verschillende instrumenten om de ruimtelijke kwaliteit te borgen. Het kwantitatieve en kwalitatieve kader voor ruimtelijke ontwikkelingen vormen naast wet en regelgeving de bestemmingsplannen, de structuurvisie, de woonvisie, de welstandsnota, visies (Boulevardvisie, Ontwikkelingsvisie Scheldekwardier), het DNA van Vlissingen en de Beeldkwaliteitsplannen (Scheldekwardier, Kenniswerf en Binnenhaven en Souburg).

De beleidsstukken liggen in elkaars verlengde en geven inzicht in overkoepelende thema's en ambities. In de geldende welstandsnota is de locatie van de kazerne in volgende gebiedsindelingen onderverdeeld: Bedrijventerrein, Bouwstenen Buitengebied en Instituten. De criteria die benoemd zijn voor de Bouwstenen Buitengebied voldoen niet, aangezien het zich mede om criteria voor boerenerven handelt. Vandaar dat nieuwe criteria opgesteld worden.

1.3 TOETSINGSCriteria

In onderstaande wordt aan de hand van de thema's identiteit en betekenis, inbedding in de omgeving, uitstraling van de randen, karakter van de deelgebieden en de architectonische kwaliteit de criteria uiteengezet. De spelregels hebben betrekking op het landschap, de buitenruimte en de architectuur en zorgen voor samenhang op de verschillende schaalniveaus. Samengevat gaat het op hoofdlijnen om volgende hoofdaspecten:

- 1. De kazerne versterkt de Vlissingse maritieme, robuuste identiteit en draagt bij aan de aantrekkelijkheid van de omgeving;**
- 2. De tweeledigheid van de zeezijde en de landzijde wordt benadrukt;**
- 3. De randen (de maritieme rand en de groene jas) en de toegangen tot de kazerne zijn zorgvuldig ontworpen. De kazerne is ingebed in het (industrie)landschap.**
- 4. De hoofdentree vormt een bijzondere plek, die de kazerne markeert. De vanuit de omgeving zichtbare gebouwen op de kazerne hebben een kenmerkende architectonische kwaliteit. De kazerne mag er zijn. De architectuur rond de hoofdentree is karakteristiek, zorgvuldig ontworpen en de fraaie buitenruimte draagt bij aan de aantrekkelijkheid van de kazerne.**
- 5. De kazerne vormt een herkenbaar ensemble;**
- 6. De bebouwing is passend bij de schaal en maat van de omgeving en ondanks de aard en omvang van de bebouwing is er aandacht voor de menselijke schaal en maat;**

ONTWERP BKP MARKAZ

Thema 01 - De lokale identiteit en de betekenis van de kazerne voor Vlissingen

2. THEMA 01 – DE LOKALE IDENTITEIT EN DE BETEKENIS VAN DE KAZERNE VOOR VLISSINGEN

Het Vlissingen gevoel en de kazerne

De nieuw te bouwen kazerne beslaat twee deelgebieden die met elkaar verbonden zijn. Het buitendijks deelgebied grenst aan de Buitenhaven van Vlissingen. Het binnendijks deelgebied ligt aan de oostzijde van de primaire zeewering, ingebed in het Walchers landschap. De gebiedsontwikkeling van de kazerne zet Vlissingen nationaal op de kaart en biedt de kans de identiteit van Vlissingen verder te versterken. De kazerne wordt toegevoegd aan de picture postcard van Vlissingen en zal het imago van de stad mede bepalen. De geografische ligging van Vlissingen bepaalt in sterke mate de identiteit van de stad. Vlissingen heeft door zijn ligging de Z-factor (zeefactor). Door de ligging aan de zee en aan de Schelde kon de stad uitgroeien tot knooppunt van de internationale handel. Recent groeit de aandacht voor minder rationele economische verklaringen. Het gaat om de sense of place: het gevoel dat mensen bij fysieke plekken hebben. De sense of place gaat over de stad als zintuiglijke totaalervaring: we kunnen een plaats niet alleen zien, maar ook horen, ruiken en aanraken.

De stedelijke identiteit wordt ook in gedeelde verhalen van individuen en groepen tot uitdrukking gebracht. Samen met inwoners, bedrijven, organisaties en het gemeentebestuur is het Vlissingse gevoel ontrafeld en zijn de verhalen verwoord in het 'DNA van Vlissingen'. De identiteit van Vlissingen is gekarakteriseerd aan de hand van begrippen als ongepolijst, kleurrijk, no-nonsense en het maritieme karakter. Voor de kazerne kunnen deze begrippen als inspiratiebron dienen om de toekomstige plaatsgebonden identiteit van de kazerne te definiëren. Hierdoor wordt voorkomen dat de kazerne op de Vlissingse locatie zijn lokale eigenheid verliest.

Volgende aspecten zijn in acht te nemen en verduidelijken de betekenis van de kazerne voor Vlissingen:

2.1 Versterken van de lokale identiteit

- Vlissingen als stad aan zee kent een rijk maritiem verleden, heden en een rijke maritieme toekomst. De stad is de geboorteplaats van de zeeheld Michiel de Ruyter het boegbeeld van Vlissingen. Vlissingen is sinds het wegtrekken van Scheepswerf De Schelde uit het stadscentrum op zoek naar een nieuwe postindustriële identiteit, een nieuwe trots. Nieuwe innovatieve maritieme bedrijven dragen hieraan bij evenals de nieuw te bouwen kazerne. De toekomstige kazerne wordt een state of the art kazerne. De verbondenheid van de mariniers met de plek en de stad kan versterkt worden door de lokale identiteit te bevorderen.

ONTWERP BKP MARKAZ

Thema 02 - De inbedding in de omgeving en de uitstraling van de randen

- Het aanzicht van het kazerneterrein is van belang. De kazerne gaat de dialoog met de omgeving aan en wordt vormgegeven vanuit de beleving van de mens: de inwoners van Vlissingen die er een stuk van de identiteit van hun stad aan ontleen en de mariniers die de kazerne als veilige thuishaven beleven. Vandaar dat de inbedding in het landschap, de buitenruimte en de architectuur de lokale identiteit versterken en aan het maritieme karakter appelleren. De kazerne voegt zo een nieuwe dimensie toe aan het begrip maritiem. Aan de zijde van Ritthem voegt de kazerne zich in het landschap.

2.2 Een herkenbaar ensemble

- Het ontwerp voor de kazerne is niet gebaseerd op de positie, betekenis en uitstraling van individuele gebouwen, maar een eenduidige authentieke architectuureenheid van meerdere gebouwen. Afzonderlijke gebouwen zijn ondergeschikt aan het geheel. De onderlinge samenhang staat voorop.
- Door een passende verschijningsvorm en een doeltreffende materialisatie van de gebouwde omgeving kan de kazerne een plek worden waar Vlissingers en mariniers samen trots op kunnen zijn. De authentieke Vlissingse no-nonsense mentaliteit is in de omgeving duidelijk te voelen en vindt zijn vertaling in authentieke gebouwen en eerlijk materiaalgebruik.

3. THEMA 02 – DE INBEDDING IN DE OMGEVING EN DE UITSTRALING VAN DE RANDEN

De kazerne wordt ontworpen met oog voor ruimtelijke kwaliteit (gebruikswaarde, toekomstwaarde en belevingswaarde) en vergroot de aantrekkelijkheid van de omgeving. Hieronder wordt ingegaan op de bouwstenen die de ervaarbaarheid van de kazerne in de stad en het landschap in goede banen te leiden. Tot de bouwstenen behoren de dualiteit van het gebied, de beleving van buitenaf, de zichtrelaties en de groene landschapelijke elementen.

3.1 De kernkwaliteit van de zeezijde en de landzijde bekrachtigen

- De kazerne maakt onderdeel uit van het groter geheel; de stad Vlissingen. De context bestaat uit de zeezijde en de landzijde, dient als inspiratiebron. Het doel is om een prettig militaire woonwerkomgeving te ontwerpen die recht doet aan de context en ingebed is in een aantrekkelijk landschap. Het stedenbouwkundig plan speelt in op de typerende landschappen. Deze landschappen zijn het industrieel landschap, het dijkenlandschap en het Walchers landschap.
- Bij de toekenning van de verschillende zones, wordt rekening gehouden met de ruimtelijk kwalitatieve inbedding in de wisselende omgeving.
- Voor de zeezijde geldt dat de planvorming inspeelt op het stoere industriële landschap, de ruimte van havenbekken en de dijk.

ONTWERP BKP MARKAZ

Thema 02 - De inbedding in de omgeving en de uitstraling van de randen

- Tot de huidige groene kernkwaliteiten van het Walchers landschap behoren de ecologisch waardevolle Walcherse wegbepanting langs de linten van Ritthem, de Louwerse Wegeling en de royale particuliere erven. Het toekomstige landschap van het kazerneterrein speelt aan de landzijde in op de Walcherse landschappelijke kenmerken. De kazerne draagt bij aan de versterking van de kwaliteiten van het landschap door voor Walcheren karakteristieke bepanting toe te passen. Het nieuwe complex geeft een impuls aan de recreatieve routes. Het complex kan door de landschappelijke inpassing de beleevingswaarde van de bestaande recreatieve routes versterken.

3.2 Beleving van buitenaf zorgvuldig insceneren

- De kazerne draagt bij aan een dynamische verandering in de omgeving. Stedenbouwkundig schaaft de omgeving op. Desalniettemin is de schaal en maat van de huidige omgeving van de haven tot aan Ritthem maatgevend voor de inpassing van de kazerne. Met de komst van de kazerne verandert het panorama. Vandaar dat bijzondere aandacht geschonken wordt aan de beleving van de kazerne van buitenaf. Het zicht vanuit de auto, vanaf de dijk, rond de haven en vanaf de linten van Ritthem speelt hierbij een rol.
- Vanuit de omgeving zichtbare volumes aan de west- en zuidzijde zijn met zorg ontworpen en vormen het beeldmerk van de kazerne. De uitstraling is hier robuust en maritiem. Aan de oostzijde voegt de kazerne zich in het landschap.

- De uitstraling van de kazerne zorgt ervoor dat een visueel samenhangend geheel ontstaat, die niet uitsluit in verschillende visuele eenheden. De volumes zijn qua schaal en grootte onderling in verhouding en afgestemd op de volumes in de omgeving.
- De aanduiding van de bebouwing of bebouwing die in het zicht komt is bewust vormgegeven. Hierdoor worden bestaande zichtrelaties versterkt.

3.3 De variëteit van de randen

- De kazerne kent verschillende randen met een uniek karakter en wisselende opgave. De randen bestaan uit een maritieme rand, de entree en de groene rand. De maritieme rand vormt de omgeving van het havenbekken en heeft een maritieme uitstraling. De entree vormt een bijzondere plek, die de kazerne markeert. De architectuur rond de entree is karakteristiek, zorgvuldig ontworpen en de fraaie buitenruimte draagt bij aan de aantrekkelijkheid van de kazerne. Bijzondere aandacht wordt besteed aan het gevelontwerp.
- De groene rand die aansluit aan de entree funktioneert als een buffer en zorgt ervoor dat de kazerne zich natuurlijk in de omgeving voegt. Tot de groene rand behoort de dijkvallei aan de westzijde en de groene jas aan de oostzijde. De groene dijkvallei wordt gevormd door de dijk aan de zeezijde en aan de landzijde. De hoofdinfrastructuur, de langzaam verkeersroutes, de fly-over en de recreatieve route maken onderdeel uit van deze opgave.
- De groene jas zorgt voor beschutting van de kazerne en het dorp Ritthem. Het aanzicht in de verschillende seizoenen varieert en doet geen afbreuk aan de beleevingswaarde.

ONTWERP BKP MARKAZ

Thema 03 - Het karakter van de deelgebieden, de architectuur en de buitenruimte

3.4 De landschappelijke inpassing van de fly-over in de omgeving

- Door de aanleg van de fly-over wordt de toegang en verbinding tussen de deelgebieden van de kazerne gerealiseerd en de aanrijroute markeert. De toegang is het visitekaartje en past bij de identiteit van de kazerne. De fly-over is van invloed op de huidige structuur, zowel functioneel als ook visueel. De fly-over heeft een stoere, robuuste no-nonsense uitstraling en wordt niet als dominant ervaren.
- De ruimtelijke kwaliteit van de omgeving wordt versterkt door de eenduidige inpassing van de fly-over in de omgeving. De fly-over is het geheel van op- en afritten en brugdeel en vormt een zelfstandige entiteit ten opzichte van de zekering. De zekering heeft een eigen maat, schaal en continuïteit. Het ontwerp van de fly-over is qua verschijningsvorm en materiaalgebruik afgestemd op de omringende landschappen. De op- en afritten dienen samenhang te hebben in detaillering en aansluiting op de omgeving.
- De constructie van het brugdeel, de steunpunten, de randdetails, de borstwering en de leuning zijn met zorg ontworpen. De verlichting en bebording maken onderdeel uit van het totaalontwerp. Aangezien hier een complexe infrastructuur gerealiseerd wordt, dient bovengemiddelde aandacht besteed te worden aan de inrichting en detaillering.

4. THEMA 03 HET KARAKTER VAN DE DEELGEBIEDEN, DE ARCHITECTUUR EN DE BUITENRUIMTE

In onderstaande wordt ingegaan op het gebiedseigen karakter en de beoogde architectuur van het buitendijkse havengebied en het binnendijkse kazerneterrein. Daarnaast wordt ingegaan op de detailspecten als de erfafscheiding de detaillering.

HET HAVENTERREIN

4.1 Het karakter van het haventerrein

- Aan de westzijde grenst het gebied aan het open havenbekken, dat omzoomd wordt door minder fraaie maar toch karakteristieke industriële bebouwing. De sfeer laat zich kenschetsen als stoer, ongepolijst en vooral maritiem. De kazerne krijgt hier een nieuw gezicht aan de haven, die het gebiedskarakter versterkt. De bebouwing vormt samen een eenheid.

4.2 De architectonische verschijning

- De bebouwing is georiënteerd op de haven en speelt hier op in. De bebouwing is bovendien georiënteerd op de infrastructuur. Bij de positionering van de massa's wordt rekening gehouden met zichtrelaties over het water en richting de stad.
- De toekomstige bebouwing vormt samen één geheel ondanks dat de bebouwing individuele kenmerken vertoont. De hoofdvorm van de gebouwen is eenduidig en het silhouet is herkenbaar.
- De bebouwing is met oog op de ruimtelijke kwaliteit ontworpen. De rationele havenarchitectuur wordt toekomstvast en met oog voor detail ontworpen. Dit geldt ook voor objecten met een ondergeschikte functie.
- Gebouwen zijn zichtbaar en niet door groen of andere elementen afgeschermd. Groen op het terreinen is toegestaan, mits goed onderhouden.

ONTWERP BKP MARKAZ

Thema 03 - Het karakter van de deelgebieden, de architectuur en de buitenruimte

4.3 De inrichting van de buitenruimte en de erfafscheiding

Het beeld is rustig en de opslag van materieel is kenmerkend voor de locatie maar zorgt niet voor verrommeling. Hekwerken zijn niet van inferieur materiaal en zijn transparant. Alle elementen op het terrein zijn goed onderhouden en inferieur materiaalgebruik is niet toegestaan.

HET KAZERNETERREIN

4.4 Het karakter van het kazerneterrein

- De kazerne refereert aan een campusopzet die ingebed is in het landschap. Bij de ontwikkeling van de kazerne wordt rekening gehouden met mogelijke transformaties en kan flexibel inspelen op veranderlijke situaties. Het kazerneterrein kent verschillende zones met unieke kwaliteiten zoals omschreven in thema twee. De integraal ontworpen zones houden rekening met de specifieke fysieke omgevingskwaliteiten. Dit versterkt het Vlissingse gevoel van contrast en geeft lokale kleur aan de zones zonder de samenhang uit het oog te verliezen.
- Ritthem is een kleinschalige dorp met een open bebouwingskarakter langs de linten en een besloten bebouwingsstructuur in de kern. Het dorp wordt omgeven door het agrarische landschap met natuurgebieden en beschikt over wettelijk beschermde (archeologische) monumenten en cultuurhistorisch waardevolle bebouwing. Het individuele bebouwingskarakter van het dorp dient door het ontwerp voor de marinekazerne gerespecteerd te worden. De kazerne met zijn open bebouwingsstructuur in het groen houdt hier rekening mee. Het landschappelijke karakter wordt verwezenlijkt door groen en water als integrale ontwerpogave te beschouwen.

Ten aanzien van de verharding is sprake van efficiënt ruimtebeslag en duurzame materiaalkeuzes zorgen ervoor dat materialen op een mooie manier verouderen.

4.5 De architectonische verschijning

- De bebouwing is passend bij de schaal en maat van het buitengebied en ondanks de aard en omvang van de bebouwing is er aandacht voor de menselijke schaal en maat. Grootchalige bebouwing is niet toegestaan zonder gebruik te maken van ontwerpmiddelen als verkleining, verscheidenheid en plasticiteit. De schaal van de bebouwing, onderlinge afstand en ritmiek is consciëntieus ontworpen.
- Aan de bebouwing die op zichtlocaties bij de entree gerealiseerd wordt, dient bovengemiddelde aandacht besteed te worden aan de kwaliteit van de architectuur, de kwaliteit van de buitenruimte en het materiaalgebruik. Naar de openbare weg en de recreatieve routes toe gerichte gebouwen zijn met aandacht aan die zijde ontworpen. Representatieve bebouwing kent een hoog afwerkingsniveau. De architectuur bij de entrees is van hoge kwaliteit en heeft een aantrekkelijk en tijdloze uitstraling. De bebouwing overtuigt qua compositie, verhoudingen en ritmiek. De geleding van de gevels getuigt van het ambacht van de architect.
- De detaillering gebeurt met oog voor detail en wordt versterkt door de plasticiteit van de gevels, de afwerkingen zijn zorgvuldig doordacht. Gebruik en veroudering maken het complex niet sleets. De toepassing van materialen die op een mooie manier verouderen is wenselijk. Het materiaalgebruik is toekomstvast en draagt bij aan de herkenbaarheid en de eigen identiteit van de bebouwing. Bij het gebruik van materialen (bebouwing en buitenruimte) wordt rekening gehouden met de flexibiliteit van het plan.

ONTWERP BKP MARKAZ

Thema 03 - Het karakter van de deelgebieden, de architectuur en de buitenruimte

4.6 De inrichting van de buitenruimte en de erfafscheiding

De architectuur is toekomstvast ontworpen met oog voor detail. Dit geldt ook voor de buitenruimtes. Het centrum van de activiteiten is levendig en kan bijvoorbeeld bij open dagen zelfs voor publiek open gesteld worden. Het hart van de kazerne - het exercitieterrein - heeft als centraal plein ook een representatieve functie. De buitenruimte en de toegang tot het terrein worden zorgvuldig ontworpen. Het parkeren in de buitenruimte, daar waar zichtbaar vanuit de omgeving, dient kwalitatief ingepast en op een aantrekkelijke wijze zo groen mogelijk ingericht te worden. Parkeerterreinen zijn vanuit de omgeving niet zichtbaar. Gebouwde parkeervoorzieningen kunnen op termijn wenselijk zijn, hierbij wordt de aankleding niet buiten beschouwing gelaten.

Gebouwen zijn grotendeels niet zichtbaar en door het groen afgeschermd of in het landschap geïntegreerd. Groen op het terrein wordt goed onderhouden. Hekwerken zijn niet van inferieur materiaal. De erfafscheidingen zijn transparant en vormen een heldere scheiding tussen het privé en het publieke domein. Er ligt een ontwerpogave ten aanzien van de inpassing van de erfafscheiding. Een zorgvuldig vormgegeven en ingepaste bewegwijzering maakt onderdeel uit van de ontwerpogave op detailniveau.

COLOFON

TITEL

ONTWERP BEELDKWALITEITSPLAN MICHIEL ADRIAANSZON DE RUYTERKAZERNE

OPGESTELD DOOR

Gemeente Vlissingen
Paul Krugerstraat 1
4382 MA Vlissingen

Telefoon: 0118 - 487000

Email: gemeente@vlissingen.nl

DATUM

Tervisielegging door het college
31 augustus 2017



An aerial photograph of a coastal city, likely Rotterdam, showing a mix of urban development, green fields, and water. The city is situated along a large body of water, with various buildings, including a prominent tall skyscraper, visible. The foreground features green agricultural fields and a winding waterway. A semi-transparent teal box is overlaid on the middle of the image, containing the title text.

ONTWERP BEELDKWALITEITSPLAN Michiel Adriaanszoon de Ruyterkazerne

22.08.2017