

TOELICHTING OP HET UITWERKINGSBESLUIT

Het Uitwerkingsbesluit Kunst en Cultuur, vastgesteld door het college van B en W, maakt deel uit van de stedelijke subsidieregeling Gebied gebonden Kunst- en Cultuuractiviteiten en wordt vastgesteld door het algemeen bestuur. Dit betekent dat voor elk stadsdeel een apart Uitwerkingsbesluit geldt. Een aantal variabele componenten van de stedelijke regeling Gebied gebonden Kunst- en Cultuuractiviteiten wordt per stadsdeel ingevuld of gedefinieerd.

In onderdeel I van het Uitwerkingsbesluit wordt een korte beschrijving opgenomen van het kunst- en cultuurprofiel van het stadsdeel gerelateerd aan de gebiedsagenda's en/of gebiedsplannen en binnen het kader van de Hoofdlijnen Kunst en Cultuur 2017-2020.

In onderdeel II neemt het algemeen bestuur het subsidieplafond op. Het gaat daarbij om het bedrag dat in totaal beschikbaar is voor de uitvoering van deze subsidieregeling. Het subsidieplafond kan eventueel opgedeeld worden in deelplafonds.

Gebaseerd op het kunst- en cultuurprofiel van het stadsdeel, volgt in onderdeel III een opsomming van de subsidiabele activiteiten (bijvoorbeeld (kleinschalige) festivals gericht op kunst en cultuur, atelierroutes, tijdelijk kunstproject, etc.). Een accurate omschrijving van de soort activiteiten geeft het stadsdeel handvatten om aanvragen die buiten de omschrijving vallen te weigeren op grond van de ASA 2013.

Van elke soort activiteit die voor subsidie in aanmerking komt bepaalt het algemeen bestuur in onderdeel IV van het uitwerkingsbesluit de kaders waarbinnen de subsidie wordt verleend. De onderdelen van de kaders die het algemeen bestuur zelfstandig kan invullen dan wel definiëren zijn vastgelegd in artikel 5 lid 3 van de regeling.

Eenmalige en periodieke subsidies

Eenmalige subsidies worden afgegeven voor een bepaalde activiteit die in tijd begrensd is, ook al hoeft die activiteit niet in één kalenderjaar gerealiseerd te zijn. Periodieke subsidies worden afgegeven voor doorlopende activiteiten. Dan kan gaan om een subsidie voor een jaar of om een meerjarige subsidie.

Uitwerking van de beoordelingscriteria

De beoordelingscriteria worden benoemd in artikel 7, lid 3. Dit zijn de criteria waaraan de aanvraag wordt getoetst.

I Artistieke kwaliteit

1. Artistiek inhoudelijk:

- a. merendeels optreden/uitingen professionele kunstenaars
- b. artistieke visie en profiel

2. Vernieuwing:

- a. nieuw publiek
- b. verdieping of verbreding
- c. verbanden met andere disciplines
- d. anders,

3. Originaliteit

- a. onverwachte aspecten van het aan de orde stellen van kunst(concept)
- b. onverwachte verbanden met andere disciplines
- c. anders,

II Publieksbereik en buurt

1. Communicatieplan
2. Samenwerkingsverbanden
3. Maatschappelijk inbedding
 - a. past bij imago/kleur van het gebied
 - b. organisator kent de buurt
 - c. openbaar karakter
 - d. anders,...

III Zakelijke kwaliteit

1. Bedrijfsvoering
 - a. sluitende begroting
 - b. mate van cofinanciering
 - c. haalbaarheid
 - d. verhouding kosten/kwaliteit
2. Cultureel Ondernemerschap
 - a. benut/creëert kansen uit de omgeving
 - b. kijkt kritisch naar de eigen middelen / organisatie

De gebiedsteams adviseren mee op de punten 7.3, lid a en lid b van de regeling Gebiedsgebonden Kunst- en Cultuuractiviteiten. Dit zijn:

- a: de mate waarin de activiteit bijdraagt aan het vergroten van de leefbaarheid van buurten en gebieden in het stadsdeel, en
- b: de mate waarin de activiteit gericht is op het in stand houden, verbreden en vernieuwen van aanbod van gebiedsgebonden kunst- en cultuuractiviteiten waaraan door bewoners actief en/of passief kan worden deelgenomen.

Uitsluiting

Alle binnen schoolse en naschoolse kunstbeoefening (voor kinderen in de leeftijd van 4 -18 jaar) vallen niet onder deze regeling.

Financiële ondersteuning is deze beleidsperiode geregeld via het door de gemeente opgezette Basispakket Kunst en cultuureducatie en alle scholen kunnen daar gebruik van maken.

Ook amateurkunst valt onder een andere, stedelijke, regeling.