Overzicht (potentieel) cultuurhistorische beeldbepalende objecten/elementen



Gemeente Son en Breugel

Voorwoord

In het kader van het project "Cultuurhistorisch beleid gemeente Son en Breugel" (2e fase) is de 1e stap gezet. Hierbij is een inventarisatie gemaakt van alle cultuurhistorisch waardevolle objecten c.q. elementen in Son en Breugel.

Hierbij is gebruik gemaakt van de methode van een quick scan. Deze is vervolgens nader verfijnd en uitgewerkt op basis van de van toepassing zijnde rijkssystematiek. Dit heeft geleid tot dit overzicht, waarbij sprake is van een overzicht van potentieel cultuurhistorische beeldbepalende objecten/elementen.

De lijst is conform voornoemde rijkssystematiek verwerkt in een waarderingstabel en een categoriseringsoverzicht.

De waarderingstabel geeft de architectuurhistorische-, de cultuurhistorische- en de ruimtelijke samenhang/landschappelijke waarde aan, inclusief motivatie.

Het categoriseringsoverzicht geeft een indeling in typologie, bouwjaar en stijl.

Voor de totstandkoming van dit overzicht zijn de monumentencommissie Son en Breugel, de Heemkundekring en het Monumentenhuis Brabant betrokken geweest.

Potentieel cultuurhistorische beeldbepalende objecten/ elementen

Son

- Bijenlaan 26 (voorheen Sonniuswijk 12 en 12a)
- Dommelstraat 2,2a en 4
- Dommelstraat 17
- Dommelstraat 25
- Dommelstraat 27
- Dommelstraat 29
- Driehoek 4
- Driehoek 5a
- Driehoek 6
- Europalaan ongenummerd
- Houtens ongenummerd
- Kanaalstraat 23
- Kanaalstraat 25
- Kanaalstraat 32
- Kanaalstraat 34
- Kanaalstraat 36
- Kanaalstraat 37
- Kanaalstraat 38
- Kanaalstraat 39
- Markt 4
- Markt 5
- Markt 7
- Markt 8
- Nieuwstraat 25
- Nieuwstraat 77
- Nieuwstraat 82
- Rooijseweg 2
- Rooijseweg 6
- Sonniuswijk 35
- Sonniuswijk 78

Breugel

- Lieshoutseweg 1
- Lieshoutseweg 2
- Olen 4
- Pieter Brueghelplein 13
- Planetenlaan 1
- Stakenburgstraat ongenummerd
- Van den Elsenstraat 26
- Van den Elsenstraat 50
- Veerstraat 35
- Veerstraat 37
- Veerstraat 41

Bijenlaan 26 (voorheen Sonniuswijk 12 en 12a)

T-boerderij onder wolfdak, ca. 1925? Het pand lijkt nieuw opgetrokken, of grondig gerestaureerd. Patina ontbreekt op muurwerk en dak. De openingen hebben een recente invulling. De schoorsteen staat niet op de oorspronkelijke plek. Ontginningsboerderij.





Dommelstraal 2, 2a en 4

Winkel-woonhuis onder zadeldak, XIX (mogelijk oudere kern). Gezien de stalramen en staldeur een voormalige boerderij. De oorspronkelijke indeling is lastig herleidbaar vanwege nieuwe openingen en geblokt pleisterwerk. De openingen zijn voorzien van een nieuwe invulling.





Dommelstraat 17

Woonhuis Bressers, ca. 1930. Voor de bouwtijd karakteristieke vormgeving met eenvoudig siermetselwerk (Noors verband, vlechtingen), goten met overstek, verbijzondering entree. Vrij gaaf, diverse aanbouwen aan achterzijde, raamindeling voorgevel begane grond niet origineel. Enkele glas-in-loodramen nog aanwezig.





Dommelstraat 25

Dubbel woonhuis onder Mansardedak met blauw gesmoorde muldenpannen, ca . 1925. Voor de bouwtijd en streek karakteristieke vormgeving met eenvoudig siermetselwerk (banden en tandlijst), T-vensters met bovenlichten. Haakse uitbouw aan de achterzijde (links vernieuwd). Voegwerk vernieuwd, invulling van de openingen en luiken vernieuwd, dakkapellen geplaatst. De oorspronkelijke landelijke uitstraling is redelijk bewaard gebleven. Nummer 27 is gaver dan nummer 25.



Dommelstraat 27

Dubbel woonhuis onder Mansardedak met blauw gesmoorde muldenpannen, ca . 1925. Voor de bouwtijd en streek karakteristieke vormgeving met eenvoudig siermetselwerk (banden en tandlijst), T-vensters met bovenlichten. Haakse uitbouw aan de achterzijde (links vernieuwd). Voegwerk vernieuwd, invulling van de openingen en luiken vernieuwd, dakkapellen geplaatst. De oorspronkelijke landelijke uitstraling is redelijk bewaard gebleven. Nummer 27 is gaver dan nummer 25.



Dommelstraat 29

Woonhuis onder Mansardedak met blauw gesmoorde Tuiles du Nord, ca 1925. Voor de bouwtijd en streek karakteristieke vormgeving met eenvoudig siermetselwerk en een erker. Het achterste gedeelte van het pand heeft een meer agrarische uitstraling. De openingen hebben een nieuwe invulling gekregen, een aantal is nieuw toegevoegd, op het dak zijn dakkapellen geplaatst. Rechts is vrij recent een garage in stijl bijgebouwd.







Driehoek 4

Langgevelboerderij onder zadeldak met rode verbeterde Hollandse pannen , 1948 of 1951 . Traditionalistische Wederopbouwarchitectuur. Klezoorverband, eenvoudig siermetselwerk, inzwenkende Vlaamse gevel, natuursteen bij de openingen van het voorhuis. Oorspronkelijke haaks aangebouwde stal. De vensters in het voorhuis zijn vernieuwd, verder goeddeels gaaf.





Driehoek 5a

Boerderij met twee woonhuizen met stal ertussen uit wederopbouwperiode
Bijzonder type boerderij, monumentale kastanjebomen op erf.





Driehoek 6

Zie beschrijving Driehoek 5a

Europalaan ongenummerd

Gedenkteken Tweede Wereldoorlog







Houtens ongenummerd

Ophaalbrug over het Wilhelminakanaal, ca. 1923. IJzeren delen, deels geklonken, deels bouten. Ensemblewaarde met Stad van Gerwen t.h.v. 16 en Stakenburgstraat t.h.v. 18. Brugwachtershuisje van later datum.





Kanaalstraat 23

Dubbele woning met mansardekap. Typerende bebouwing voor de Kanaalstraat die als cultuurhistorische structuur van belang is.



Kanaalstraat 25

Zie beschrijving Kanaalstraat 23

Kanaalstraat 32
Woning met mansardekap. Typerende bebouwing. Meest gaaf in de straat
Geglazuurde baksteen als onderdorpel.



Kanaalstraat 34

Pand met drie woningen onder schilddak met topgevel, gedekt met rode verbeterde Hollandse pannen, ca. 1930. Voor de bouwtijd karakteristieke vormgeving: erkers, geprofileerde goten met overstek, dakkapellen met ladderramen, glas in lood. Ramen deels vernieuwd. Nummer 34 en 38 hebben nog oorspronkelijk glas in lood. Veel authentieke details.





Kanaalstraat 36

Zie beschrijving Kanaalstraat 34

Kanaalstraat 38

Zie beschrijving Kanaalstraat 34.

Kanaalstraat 37

Dubbel woonhuis onder samengesteld schilddak, ca. 1930. Voor de bouwtijd karakteristieke vormgeving met rijke detailleringen: siermetselwerk, samengestelde vensters, luifels, goten met fors overstek, bloembakken, glas in lood. Bij nummer 37 is het glas in lood vernieuwd. Ook is een bijgebouw met carport geplaatst. Verder hoge mate van oorspronkelijkheid.







Kanaalstraat 39

Zie beschrijving Kanaalstraat 37

Markt 4

Dubbel winkel-woonhuis, ca. 1920. Voorgevel met voor de bouwtijd karakteristieke vormgeving (nog zichtbaar in de ontlastingsbogen en opengewerkte balustrades). Achter de voorgevel is een sober nieuw pand opgetrokken (jaren 1960), met links een forse eenlaags aanbouw. De openingen in de voorgevel zijn voorzien van een nieuwe invulling en het voegwerk is gewijzigd.





Markt 5

Zie beschrijving Markt 4

Markt 7 (en 6) ~~(A)~~

Pand met drie winkel-woonhuizen (nu horeca) onder zadeldak, XIXd (mogelijk oudere kern). De oude gevelindeling is herkenbaar aan de strekken boven de openingen. Grote winkelruit met entree in het midden is een latere wijziging (ca. 1930). Invulling openingen vernieuwd, gevel geschilderd. Dakkapellen toegevoegd. Afleesbare geschiedenis, belang locatie.





Markt 8

Zie beschrijving Markt 7 (en 6)

Nieuwstraat 25

Café't Sonneke, XIXB. Sobere vormgeving. Hoofdvorm oorspronkelijk, indeling vermoedelijk goeddeels. De gevels zijn gestuct en aan de voorzijde voorzien van geblokt pleisterwerk. Dakbedekking en invulling openingen vernieuwd.





Nieuwstraat 77

Woonhuis onder samengesteld schilddak met rode Tuiles du Nord, ca. 1920. Van oorsprong vrijstaande directeurswoning melkfabriek, nu geannexeerd door supermarktcomplex. Detailleringen zoals siermetselwerk, houtwerk en overstek zijn minder prominent door het wit schilderen van de gevels. Op de begane grond vervangt een doorzonraam de oorspronkelijke indeling.





Nieuwstraat 82

Woonhuis onder zadeldak met betonpannen, 1911. Traditioneel ambachtelijk. Symmetrische indeling, geprofileerde goot op tandlijst.
Grondig gerestaureerd. De openingen zijn voorzien van een nieuwe indeling in stijl. Sierluiken. Het voegwerk is meermaals vernieuwd, waarbij het knipvoegwerk in de voorgevel te grof en te wit is uitgevoerd.





Rooijseweg 2

Langgevelboerderij onder zadeldak met blauw gesmoorde Tuiles du Nord, ca. 1925. Karakteristieke ligging in een oud agrarisch cluster (Wolfswinkel). Sober siermetselwerk. Het gebouw is gerestaureerd, waarbij in historische stijl openingen zijn gewijzigd/toegevoegd. Aan de achterzijde is een erker geplaatst, op het dak vier dakkapellen.





Rooijseweg 6

Kortgevelboerderij onder Mansardedak met blauw gesmoorde Tuiles du Nord, ca. 1925. Voor de bouwtijd karakteristieke detailleringen zoals siermetselwerk en de kapvorm. Veel gewijzigd, o.a. de vensters in het woonhuis incl. het metselwerk rond de openingen. In het bedrijfsgedeelte zijn openingen bijgemaakt. Garagedeur in de deeldeuropening. Put met putmik op het terrein.





Sonniuswijk 35

Langgevelboerderij onder zadeldak met gewijzigde dakbedekking, ca 1925. Uitzonderlijk anderhalflaags woongedeelte. Eenvoudig siermetselwerk. De vensters zijn gewijzigd.





Sonniuswijk 78

Langgevelboerderij onder zadeldak met blauw gesmoorde Tuiles du Nord, ca. 1925. Sober siermetselwerk, breder bedrijfsgedeelte. De vensters zijn in stijl vernieuwd met sierluiken, in het bedrijfsgedeelte zijn openingen met woonhuisuitstraling toegevoegd. Dakkapellen en dakramen toegevoegd. Het gebouw maakt een vrij authentieke indruk.







Lieshoutseweg 1

Woonhuis onder Mansardedak met rode Tuiles du Nord, ca. 1925. Voor de bouwtijd karakteristieke detailleringen (kapvorm, Vlaam s verband, tandlijst, goot met overstek). Lagere haakse uitbouw onder zadeldak aan de achterzijde. De invulling van de openingen is in stijl gewijzigd. Rondom staan nieuwere bijgebouwen.





Lieshoutseweg 2

Langgevelboerderij onder wolfdak met blauw gesmoorde muldenpannen, 1923. Traditionele opzet. Indeling voorhuis oorspronkelijk, indeling bedrijfsgedeelte gewijzigd. De deeldeur en deur naar de voergang hebben plaats gemaakt voor een serie betonnen stalramen (jaren 1960). Varkensschuur onder zadeldak. De woonhuisopeningen in de voorgevel hebben nog de oorspronkelijke invulling, in de rechterzijgevel is de invulling vernieuwd. Het dak is vernieuwd, voegwerk vernieuwd.







Olen 4

Langgevelboerderij onder vernieuwd zadeldak met betonpannen, 1924. Traditionele opzet, sober siermetselwerk in de segmentbogen, schuifvensters met kleine roedenverdeling in de bovenlichten, jaartalankers. Rechts is een forse haakse aanbouw van later datum, vermoedelijk als uitbreiding van de stalruimte, maar nu voorzien van een woonhuisvenster. De openingen in het voorhuis lijken deels de oorspronkelijke invulling te bevatten.





Pieter Breughelplein 13

Woonhuis onder Mansardedak met blauw gesmoorde kruispannen, ca. 1920. Recent gerestaureerd, waarbij voegwerk, vensters en voordeur zijn vernieuwd. De geprofileerde goot is nog origineel. Van oorsprong voorzien van boogvelden met tegeltjes. Deze zijn nog deels aanwezig. Luiken en schoorstenen verwijderd. Hoofdvorm en indeling oorspronkelijk, detailleringen veelal gewijzigd.







Planetenlaan 1

Langgevelboerderij onder zadeldak met blauw gesmoorde opnieuw verbeterde Hollandse pannen, ca. 1930? Het gaat ofwel om een oorspronkelijke boerderij die deskundig is gerestaureerd, of om zeer nauwkeurige historiserende nieuwbouw. Eventuele bouwsporen gaan schuil achter de witte verflaag op de gevels. Een dergelijke boerderij was van oorsprong niet wit geschilderd.



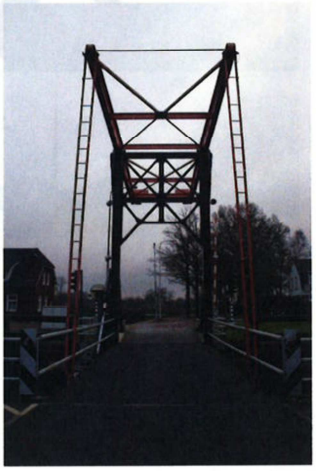


Stakenburgstraat ongenummerd

Ophaalbrug over het Wilhelminakanaal, ca. 1923.lJzeren delen, deels geklonken, deels bouten. Ensemblewaarde met Houtens ongenummerd en Stad van Gerwen t.h.v. 16. Brugwachtershuisje van later datum.







Van den Elsenstraat 26

Langgevelboerderij onder Mansardedak met blauw gesmoorde Tuiles du Nord, 1926. Voor de bouwtijd karakteristieke detailleringen, zoals de kapvorm, sober siermetselwerk (tandlijst en lijst boven de strekken). Rechterzijgevel geblokt gepleisterd (waarschijnlijk later). De meeste openingen zijn voorzien van een moderne invulling.





Van den Elsenstraat 50

Langgevelboerderij onder wolfdak (riet/pannen voet), 1891. In één fase gerestaureerd, waarbij op het eerste gezicht een authentiek beeld is ontstaan. De invulling van de openingen in het woongedeelte oogt oorspronkelijk, maar lijkt te zijn vernieuwd. In het bedrijfsgedeelte (lange voorgevel en kop) zijn woonhuisvensters bijgeplaatst. De deeldeuropening is gevuld met een pui met kleine roedenverdeling.







Veerstraat 35

Dubbel woonhuis onder Mansardedaken met verbindend zadeldak, ca. 1930. Voor de bouwtijd karakteristieke detailleringen: Noors verband, siermetselwerk, erkers, overstekken, glas in lood, ladderramen. Bij nummer 35 zijn de vensters/ramen deels vernieuwd. Tevens is een forse aanbouw aan de achterzijde geplaatst. Nummer 37 is goeddeels oorspronkelijk.



Veerstraat 37

Zie beschrijving Veerstraat 35



Veerstraat 41

Villa onder samengesteld schilddak, ca. 1930. Voor de bouwtijd karakteristieke detailleringen : Noors verband, forse overstekken, luifel, erker, glas in lood, bloembakken. Aan de achterzijde bevindt zich een oorspronkelijke haakse aanbouw onder Mansardedak. De ramen op de begane grond zijn vernieuwd. Voor het overige meest oorspronkelijk.





Beoordelingscriteria

Architectonische waarde
Beoordeling van het oorspronkelijk ontwerp

++ Bijzondere stijluitdrukking, monumentaliteit
+ Duidelijke stijluitdrukking
+/- Eenvoudige stijluitdrukking
- Zeer eenvoudige stijluitdrukking
-- Geen stijluitdrukking

Cultuurhistorische waarde
Beoordeling van het belang dat het object van oorsprong had voor de omgeving

++ Bijzondere herinneringswaarde (beroemde inwoner0, pionierskarakter, unieke/zeldzame uitdrukkingen van het sociaal-economisch/religieus/agrarisch/bestuurlijk/militair verleden
+ Duidelijke samenhang met sociaal-economisch/religieus/agrarisch/bestuurlijk/militair verleden, bijv. winkels, boerderijen, industrie. Bijzondere typologie
+/- Gemiddelde samenhang met sociaal-economisch/religieus/agrarisch/bestuurlijk/militair verleden, bijv. woonhuizen
- Weinig samenhang met sociaal-economisch/religieus/agrarisch/bestuurlijk/militair verleden
-- Geen samenhang sociaal-economisch/religieus/agrarisch/bestuurlijk/militair verleden

Ruimtelijke samenhang/landschappelijke waarde
Beoordeling van de heden ten dage aanwezige samenhang tussen object en omgeving

++ Bijzondere plek en samenhang/ensemblewaarde
+ Duidelijke samenhang/ensemblewaarde
+/- Samenhang/ensemblewaarde goeddeels herkenbaar
- Samenhang/ensemblewaarde goeddeels verloren
-- Samenhang/ensemblewaarde geheel verloren

Gaafheid
Beoordeling van de huidige staat van de hoofdvorm en detailleringen van het object

++ Geen wijzigingen
+ Beperkte wijzigingen
+/- Hoofdvorm gaaf, detaillering in stijl gewijzigd
- Hoofdvorm aangetast, detaillering verstorend gewijzigd
-- Ingrijpend gewijzigd

Bijlage 1

Waarderingstabel (definitief)

A.h. = architectuurhistorische waarde
C.h. = cultuurhistorische waarde

B = cultuurhistorisch en/of beeldbepalend object/element (pand/ gebied)

R.s. = ruimtelijke samenhang/landschappelijke waarde

Son

Nr.	Adres	A.h.	C.h.	R.s	Graafheid	Categorie	Motivatie
1	Bijenlaan 26 (voorheen Sonniuswijk 12 en 12a)	+/-	+	-	+/--	B	**Langgevelboerderij, ca.** 1925. Karakteristiek pand. Boerderij uit de ontginningtijd van dit deel van Son.
2	Dommelstraat 2, 2a en 4	+/-	+	+	-	B	**Voormalig boerderij, negentiende eeuw**. Niet gaaf, maar bijzonder als onderdeel van ensemble Markt.
3	Dommelstraat 17	+	+/-	+	+/-	B	**Woonhuis, ca 1930.** Vrij gaaf, diverse aanbouwen aan achterzijde, raam indeling voorgevel begane grond niet origineel. Enkele glas- inloodramen nog aanwezig

4	Dommelstraat 25	+	+/-	+	+/-	B	**Dubbele eenlaagse woning, ca.1925.** Hoofdvorm, metselwerk en gevelopeningen origineel, dakkapellen en gootbetimmering trespa. Vensters en luiken vernieuwd. Nr.27 is gaver dan nr.25.
5	Dommelstraat 27	+	+/-	+	+/-	B	Zie Dommelstraat 25
6	Dommelstraat 29	+/-	+/-	+	+/-	B	**Woning, ca.1925.** Hoofdvorm, metselwerk en dakbedekking origineel. Vensters vernieuwd en een aantal toegevoegd, Nieuwe dakkapellen en garage bijgebouwd.
7	Driehoek 4	+	+	+	+/--	B	**Langgevelboerderij uit wederopbouwperiode.** Niet erg gaaf (plakroedes bijwoonhuis), wel karakteristiek. Bomenrij ervoor in redengevende omschrijving opnemen.
8	Driehoek 5a	+/-	+/-	+	+	B	**Boerderij met twee woonhuizen met stal ertussen uit wederopbouwperiode.** Bijzonder type boerderij, monumentale kastanjebomen op erf.
9	Driehoek 6	+/-	+/-	+	+	B	Zie Driehoek 5a
10	Europalaan ongenummerd	+/-	+/-	+	++	B	**Gedenkteken Tweede Wereldoorlog**

11	Houtens ong.	+	+	+	+	B	Klapbrug ca 1923. Belangrijke verbinding over het kanaal, voor een dorp heeft Son en Breugel opvallend veel bruggen. Het originele brugwachtershuisje is niet meer aanwezig. De handbediening is vervangen door motorbediening. Afwachten hoe het proces met Rijkswaterstraat verloopt. De commissie wil alle drie de bruggen behouden als ensemble. Er is gekozen om de brug bij Stad van Gerwen als A te categoriseren, omdat deze met burgerwachtershuisje en omliggende boerderijen het meeste samenhang met de omgeving heeft.
12	Kanaalstraat 23	+/-	+/-	+	+/--	B	**Woningen met dubbele mansardekap omstreeks 1920** Typerende bebouwing voor de Kanaalstraat (en de rest van Son en Breugel), die als cultuurhistorische structuur van belang is.
13	Kanaalstraat 25	+/-	+/-	+	+/--	B	Zie Kanaalstraat 23
14	Kanaalstraat 32	+/-	+/-	+	+/--	B	**Woning met mansardekap**. Eveneens typerende

							bebouwing. Meest gaaf in de straat geglazuurde bakstenen als onderdorpel.
15	Kanaalstraat 34	+	+/-	+	+/-	B	**Drie woningen onder één kap, ca. 1930.** Hoekoplossing erkers mooi, gootlijsten niet origineel. Bovenverdieping 36 kunststof ramen en kozijnen.
16	Kanaalstraat 36	+	+/-	+	+/--	B	Zie Kanaalstraat 34
17	Kanaalstraat 38	+	+/-	+	+/-	B	Zie Kanaalstraat 34
18	Kanaalstraat 37	+	+/-	+	+/-	B	**Dubbelwoonhuis, ca. 1930.** 39 is het gaafst (heeft origineel glas-inlood). Kettingverband, knipvoeq plint, hoqer terugliggende voeg. Details in metselwerk, dubbele waterslag onder ramen, plantenbak onder verdiepingsramen.
19	Kanaalstraat 39	+	+/-	+	+/-	B	Zie Kanaalstraat 37
20	Markt 4	+	+	+	-	B	**gevel van oude bakkerszaak uit ca. 1920 met achterbouw uit jaren zestig.** De gevel is een typerend onderdeel van het aangezicht van de Markt, met name door de golvende opengewerkte bekroning
21	Markt 5	+	+	+	-	B	Zie Markt 4

22	Markt 7 (en Markt 6)	+/-	+	+	+/--	B	**Rijtje huisjes, laatste kwart negentiende eeuw,** mogelijk oudere kern. Eveneens een typerend onderdeel van de historische Markt. Nummer 7 en I zijn in een eerder stadium bij De Zwaan getrokken. Nummer 6 geeft het beste historische beeld.
23	Markt 8	+/-	+	+	+/--	B	Zie Markt 7
24	Nieuwstraat 25	+/-	+	+	+/--	B	**Café't Sonneke, 1982** Geblokt pleisterwerk. Dakbedekking en vensters vernieuwd.
25	Nieuwstraat 77	+	++	--	-	B	**Voormalig directeurswoning Zuivelfabriek, ca. 1920**. Door het ontbreken van de fabriek is het pand uit zijn context gehaald. In gaafheid aangetast, witte schilderlaag verbergt ornament. Door markante hoofdvorm en pannendak nog steeds opvallende verschijning. Architect Coolen.
26	Nieuwstraat 82	+/-	+/-	-	+/--	B	**Woonhuis in boerderijstijl, 1911.** Betonpannen en luiken niet origineel, voorgevel gerestaureerd, maar heeft originele indeling.

							behouden.
27	Rooijseweg 2	+/-	+	+	+/--	B	**Langgevelboerderij, ca. 1925.** Gerestaureerd en vensters, dakkapellen en erker toegevoegd. De boerderij is cultuurhistorisch van belang door de kenmerkende ligging in een oud agrarisch cluster.
28	Rooijseweg 6	+/-	+	+	+/-	B	**Langgevelboerderij, ca. 1925.** Eveneens interessant vanwege ligging. Uitzoeken of put met putmik origineel is. Gaafheid van het gebouw is beter dan bij nr. 2.
29	Sonniuswijk 35	+/-	+	+/-	+/--	B	**Langgevelboerderij, ca. 1925.** Karakteristiek pand. Boerderij uit de ontginningtijd van dit deel van Son.
30	Sonniuswijk 78	+/-	+	+/-	+/--	B	**Langgevelboerderij, ca. 1925.** Karakteristiek pand. Boerderij uit de ontginningtijd van dit deel van Son.

Breugel

1	Lieshoutseweg 1	+/-	+/-	+/-	-	B	**Woonhuis, ca. 1925.** Niet bijzonder, maar wel gaaf. Eenling in omgeving. Nieuwere bijgebouwen.
2	Lieshoutseweg 2	+/-	+	+	+/--	B	**Langgevelboerderij, ca 1923.** Bijzondere ligging in het landschap. Veel aanpassingen aan gemaakt. Betonnen stalramen uit jaren zestig.
3	Olen 4	+/-	+	+	-	B	**Langgevelboerderij, 1924.** Bijzondere dakoverstekken.
4	Pieter Brueghelplein 13	+/-	+/-	+/-	+/--	B	**Woonhuis, ca. 1920.** Originele geprofileerde goot. Tegeltjes in boogvelden deels nog aanwezig Kathedraalglas in de bovenlichten. Luiken en schoorstenen ontbreken.
5	Planetenlaan 1	+	+	+/-	+/--	B	**Langgevelboerderij, 1938.** Bijzondere ligging. Rijk voorbeeld van een jaren dertig boerderij.
6	Stakenburgstraat ongenummerd	+	+	+	+	B	**Klapbrug, ca.1923**
7	Van den Elsenstraat 26	+/-	+	+	+/--	B	**Langgevelboerderij, I 926.** Veel aanpassingen. Is onderdeel lint

							Veerstraat-Van den Elsenstraat.
8	Van den Elsenstraat 50	+/-	+	+	+/--	B	**Langgevelboerderij, 1891.** Minder gaaf. Bijgebouwen van later datum. Onderdeel van het lint met boerderijen en keuterijen.
9	Veerstraat 35	+	+/-	+	+/--	B	**Dubbelwoonhuis, ca. 1930.** Nr 37 is gaver, oorspronkelijke detaillering deels aanwezig. Forse aanbouw.
10	Veerstraat 37	+	+/-	+	+/-	B	Zie ook Veerstraat 35
11	Veerstraat 41	+	+/-	+	+/-	B	**Villa, ca. 1930.** Karakteristieke villa, die een belangrijk onderdeel vormt van het straatbeeld. Discussie over oorspronkelijkheid vensters en erker.

BIJLAGE 2

Categorisering cultuurhistorisch waardevolle panden gemeente Son en Breugel i.r.t. waarderingstabel (definitieve versie, juli 2015).

Adres, typologie, bouwjaar, stijl. ingedeeld op hoofdcategorieën typologie en datering. Waarbij onderscheid wordt gemaakt tussen:
B = cultuurhistorisch en/of beeldbepalend object c.q. element (pand/gebied)

Son

	14-18e eeuw	**1800 – 1850**	**1850 – 1880**	**1880 – 1910**	**1910 – 1940**	**1940 – 1970**
Agrarisch			Dommelstraat 2, 2a en 4, langgevel, XIX traditioneel (B)		Dommelstraat 17, woonhuis ca. 1930 (B) Rooijseweg 2, langgevel, ca 1925, traditioneel (B)	Driehoek 4, Langgevel, Wederopbouw Traditionalisme (B) Driehoek 5a en 6, Boerderij met twee woonhuizen en stal, traditioneel (B)
					Rooijseweg 6, Kortgevel, ca. 1925, landelijke jaren 20 stijl (B) Bijenlaan 26, T-boerderij ca. 25 traditioneel (B)	

					Sonniuswijk 35, Langgevel, ca 1925, Ontginningsstijl (B) Sonniuswijk 78 Langgevel, ca. 1925 traditioneel (B)	
Bestuur						
Gedenktekens						Europalaan, standbeeld soldaat W.O. II (B)
Gezondheidzorg						
Industrie, handel en nijverheid			Markt 7 en 8 Drie winkel - woonhuizen XiXd, traditioneel (B)		Markt 4 en 5, winkel – woonhuis, ca 1920, overgangsstijl (B)	
Militair						
Molens						
Religie						
Openbare						

gebouwen						
Onderwijs						
Ontspanning, logement			Nieuwstraat 25, café 't Sonneke 1892 traditioneel (B)			
Weg- en waterwerken					Houtens ong, ophaalburg, ca. 1923, traditioneel. (B)	
Woningbouw op stand					Dommelstraat 17 Vrijstaand woonhuis, ca 1930, jaren 20/30 stijl (B)	
					Kanaalstraat 37 en 39, dubbel woonhuis, ca 1930, elementen nieuwe zakelijkheid (B) Nieuwstraat 77, vrijstaand woonhuis, ca. 1920, jaren 20 stijl (B)	

Woningbouw middenstand, arbeiders, sociale woningbouw					Dommelstraat 25 en 27, dubbel woonhuis, ca 1925, landelijke jaren 20 stijl (B) Dommelstraat 29, vrijstaand woonhuis, ca. 1925 landelijke jaren 20 stijl (B)	
					Kanaalstraat 23 en 25 dubbel woonhuis ca. 1925 landelijke jaren 20 stijl (B) Kanaalstraat 32, woonhuis, circa 1925, landelijke jaren 20 stijl (B) Kanaalstraat 34, 36 en 38, pand met drie woningen, ca 1930 elementen expressionisme (B)	

					Nieuwstraat 82, vrijstaand woonhuis, 1911, traditioneel (B)	

Breugel

	14-18e eeuw	1800 – 1850	1850 – 1880	1880 – 1910	1910 – 1940	1940-1970
Agrarisch				Van den Elsenstraat 50, langgevel, 1891,traditioneel (B)	Lieshoutseweg 2, langgevel, 1923, traditioneel (B) Olen 4, langgevel 1924, traditioneel (B) Planetenlaan 1, langgevel, ca. 1938, landelijke jaren 30 stijl (B) **Van den Elsenstraat 26, langgevel, 1926, landelijke jaren 20 stijl (B)**	
Bestuur						
Gedenktekens						

Gezondheidszorg						
Industrie, handel en nijverheid						
Militair						
Molens						
Religie						
Openbare gebouwen						
Onderwijs						
Ontspanning, logement						
Weg- en waterwerken					Stakenburgstraat ongenummerd t.h.v. 18, ophaalbrug, ca. 1923, traditioneel (B)	

Woningbouw op stand					Veerstraat 35 en 37 dubbel, woonhuis, ca 1930, elementen expressionisme (B) Veerstraat 41, vrijstaand woonhuis, ca. 1930 elementen Nieuwe Zakelijkheid (B)	
Woningbouw, Middenstand, arbeiders, sociale woningbouw					Lieshoutseweg 1, woonhuis, ca. 1925, landelijke jaren 20 stijl (B) Pieter Brueghelplein 13, woonhuis ca 1920 traditioneel (B)	