

Programma Kerken naar de Toekomst

Duurzaam toekomstperspectief voor de kerkgebouwen in Bunnik, Odijk en Werkhoven

gemeente Bunnik

Bijlagen

I.	Beeldverantwoording	33
II.	Kerkenpaspoorten	34
III.	Wegwijzer Verduurzamen Kerkgebouwen	61
IV.	Wegwijzer Toekomstvisie Kerkbesturen	63
V.	Procesverantwoording	64
VI.	Juridisch Kader	65
VII.	Beleidskaders	67
VIII.	Subsidiemogelijkheden	71
IX.	Van Kerkenvisie naar Omgevingsplan	73
X.	Publicaties en Handreikingen	74
XI.	Enquête	76



I Beeldverantwoording

Afbeeldingen

Afbeelding 1 (cover): RK kerk en pastorie van de Onze Lieve Vrouwe ten Hemelopneming (1935) ©Regionaal Archief Zuid-Utrecht
Afbeelding 2 (pagina 2): Exterieur van de Heilige Nicolaaskerk in Odijk.
Afbeelding 3: De Oude Dorpskerk in Bunnik
Afbeelding 4: De Nicolaaskerk in Odijk.
Afbeelding 5: Onze Lieve Vrouw Ten Hemelopneming in Werkhoven.
Afbeelding 6 (pagina 18): De kapel van de voormalige Priorij Gods Werkhof in Werkhoven
Afbeelding 6 (pagina 21): Glas in lood raam in de zijbeuk van de Sint Barbarakerk te Bunnik
Afbeelding 7 (pagina 24 & 27): Het koor in de Sint Barbarakerk te Bunnik
Afbeelding 8 (pagina 31): Interieur van het Witte Kerkje in Odijk

Figuren

Figuur 1: Beeld Dialoog Kerkenvisie ©RCE
Figuur 2: Beeld Kerkenvisie kan verschillende doelen hebben ©RCE
Figuur 3: Uitsnede van een overzichtskaart van de gemeente Bunnik
Figuur 4: Beeld over de kerk als drie-eenheid
Figuur 5: De kerk in de samenleving: als gebouw, instituut en onderdeel van het sociale netwerk
Figuur 6: De rol van de gemeente in relatie tot het religieus erfgoed
Figuur 7: Voorbeeld Kerkenpaspoort van de Oude Dorpskerk Bunnik (l) en Witte Kerkje (r) in Odijk
Figuur 8: Voorbeeld Waardenpaspoort van de Oude Dorpskerk in Bunnik
Figuur 9: Voorbeeld poster inloopbijeenkomst Bunnik
Figuur 10:Voorbeelden van verwerking aanbod en de zachte waarden van de kerken die is opgehaald tijdens de inloopbijeenkomst Bunnik
Figuur 11: Visualisatie van toekomstscenario's en opties voor de kerken
Figuur 12: Visualisatie van toekomstscenario's voor de kerken

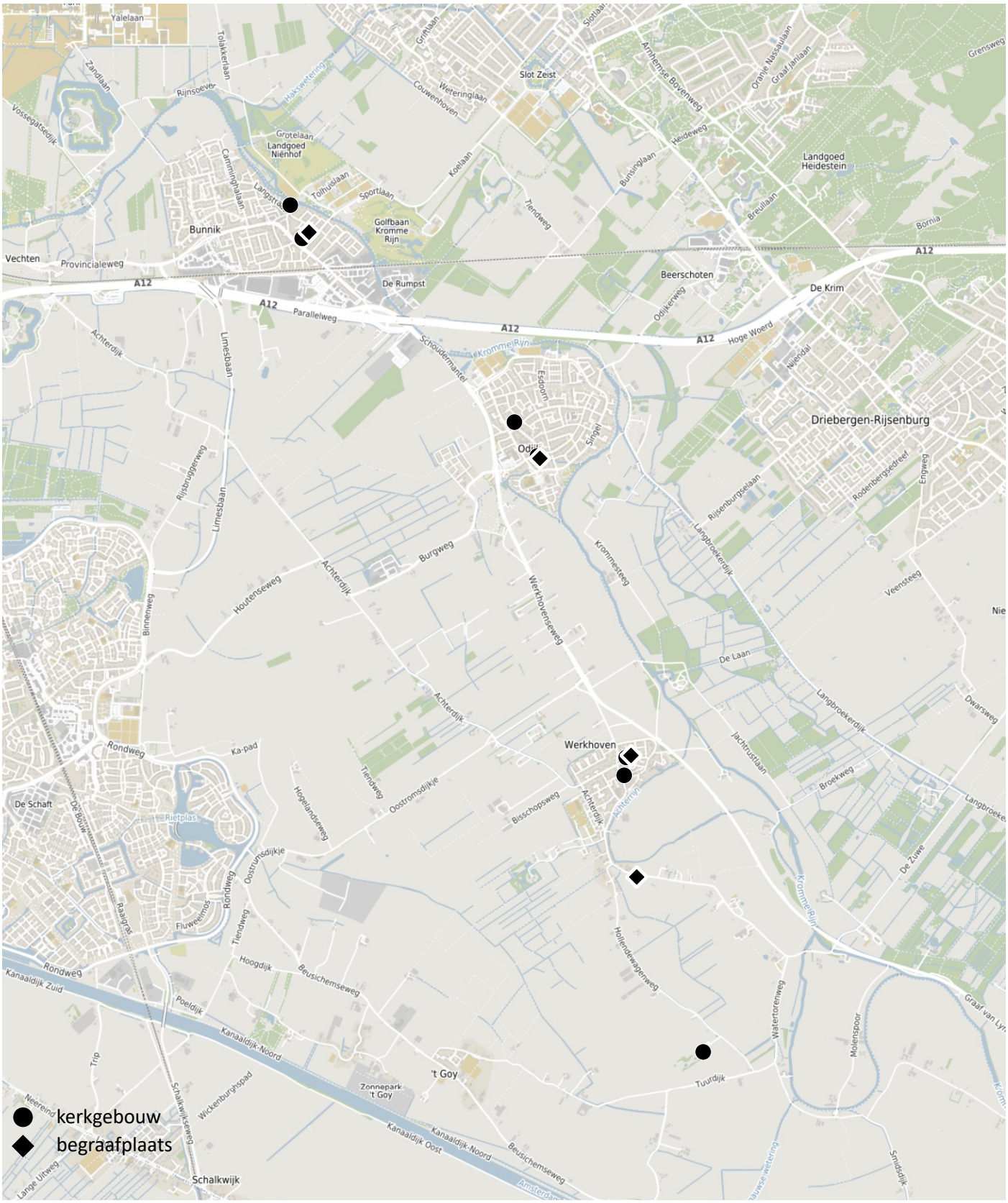
Noot: De foto's en figuren in dit document zijn gemaakt door @The Missing Link tenzij dit anders is aangegeven.

II Kerkenpaspoorten



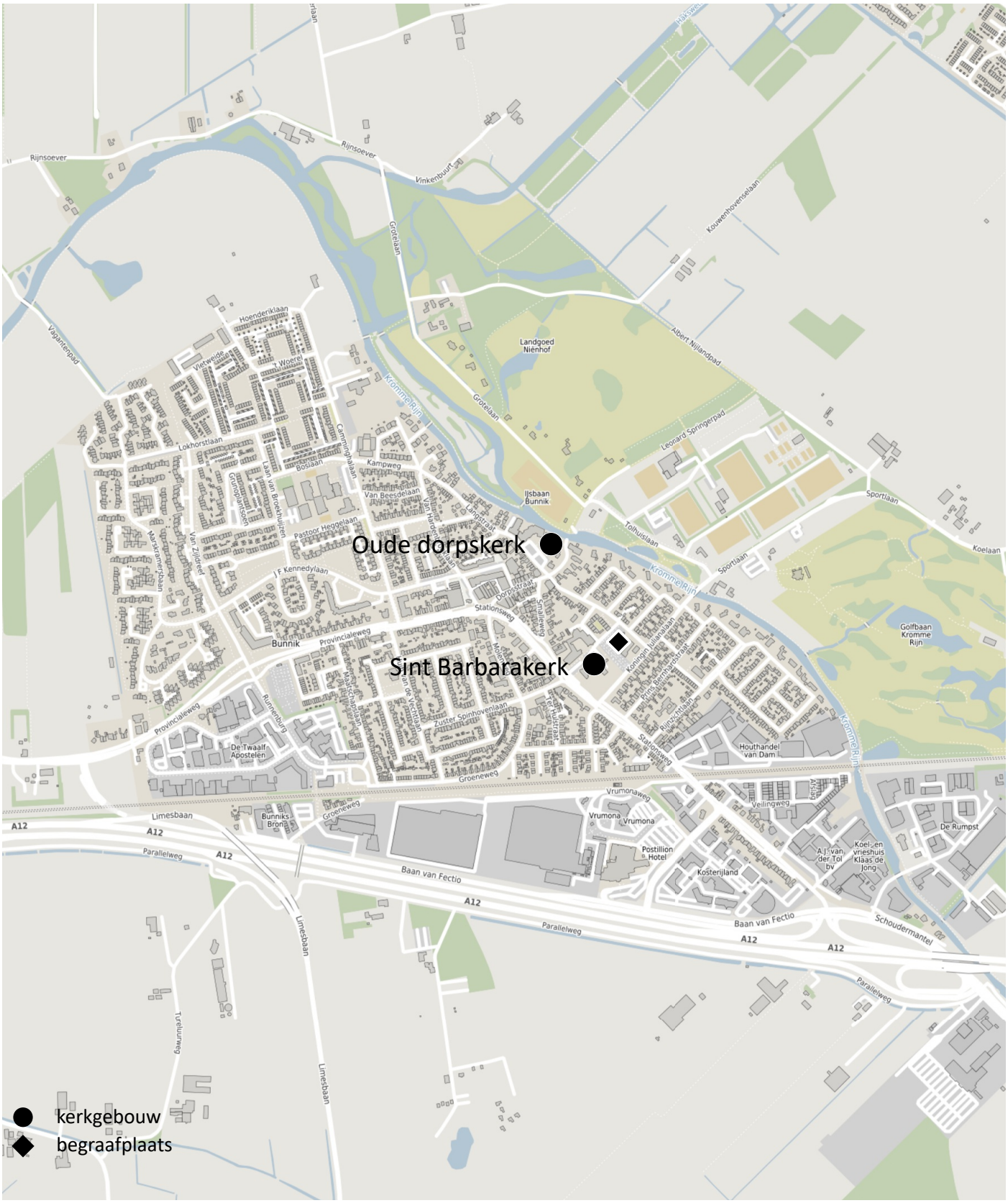
Religieus erfgoed

Gemeente Bunnik



Religieus erfgoed

Bunnik



Kerkenpaspoort

Oude dorpskerk, Bunnik

BOUWSTIJL
LAAT-ROMAANS

BOUWJAAR
13E EEUW

STATUS
RIJKSMONUMENT

INTERIEUR
ORGEL

Adres	Kerkpad 2
Bouwjaar	Tweede helft 13e eeuw
Architect	-
BouwstijlLaat-	Laat-Romaans
Denominatie	Protestants
Status + objectnr.	Rijksmonument: 11274
Eigenaar	PKN Protestantse Gemeente Bunnik
Huidige functie	Religieus
Kerk in functie	13e eeuw - heden

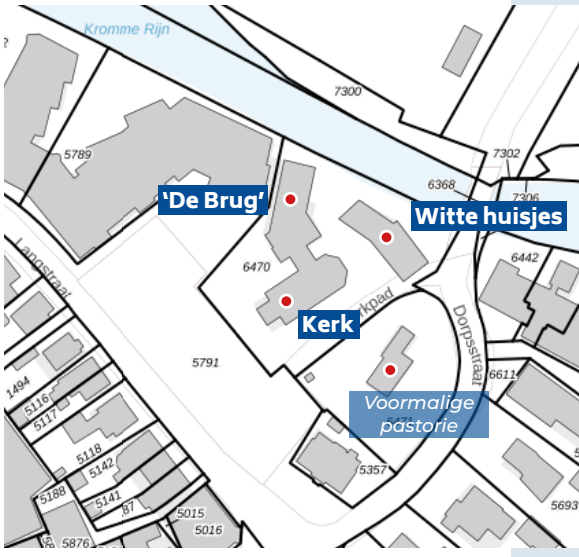
Deze middeleeuwse kerk is één van de eerste bakstenen kerken van Nederland. De toren is het oudste deel van de, oorspronkelijk Katholieke, kerk. In 1566 is de kerk uitgebreid met een nieuw koor. Bij de ingrijpende verbouwing in 1840 werd het orgel geplaatst. In 1954-55 volgde een verbouwing, waarbij de consistoriekamer werd aangebouwd, de torenspits hersteld en het interieur geheel vervangen. In 2012/13 is het interieur gerestaureerd en is de preekstoel blijven staan, het orgel behouden en enkele bijzondere zerken zijn in het gangpad opgenomen. Met een virtuele tour is de Oude Dorpskerk uit de jaren ‘50 digitaal te beleven.

Aan de Kromme Rijn achter de kerk liggen de witte huisjes (17e eeuw, Rijksmonument), die anno 2023 dienst doen als verenigingsgebouw. De kosterswoning (1974) heeft plaatsgemaakt voor zalencentrum ´de Brug´. Dit gebouw heeft een maatschappelijke functie en kan sinds september 2024 gebruikt worden voor bijeenkomsten zoals vergaderingen, theatervoorstellingen, concerten en cursussen.

Bron: PG Bunnik, RCE, ReliWiki, Wikipedia







Waardenpaspoort

Oude Dorpskerk, Bunnik

Gebruikswaarden

- (Wekelijkse) kerkdiensten, vieringen op feestdagen
- Activiteiten in samenwerking met de school, ethisch gedrag
- Markt
- Kaarsje aansteken
- Afscheid nemen
- Concerten en andere vormen van muziek, akoestiek
- Oefenruimte voor het koor
- Vergaderingen
- Cursussen
- Samen eten en elkaar ontmoeten

Identiteitswaarden

- Beeldbepalend
- Geloofsopbouw
- Cultuuroverdracht
- Onderdeel van de oudere plekken in Bunnik
- Ziel van het dorp

Belevingswaarden

- Hier is ruimte voor ontmoeting
- Het gebouw is een baken
- De kerk geeft een thuisgevoel
- Geeft kleur aan het dorp
- Beleving van cultuur
- Binnen- en buitenkant in waarde laten
- Architectuur en interieur:
    - Toren en de voorkant
- Mooie locatie samen met Witte Huisjes en zalencentrum ‘De Brug’
- Plaats van rust

Toekomstwaarden

Oude Dorpskerk, Bunnik

Eetcafé met live muziek en wisselende expositie

Vergaderingen

Lezingen

Buurthuis Ontmoetingscentrum

Commerciële functie

Maatschappelijke functie

Plek om meerdere functies te combineren



Witte Huisjes

Wonen

Kerkenpaspoort

Sint Barbarakerk, Bunnik

BOUWSTIJL
DELFTSE SCHOOL

BOUWJAAR
1939-1940

STATUS
RIJKSMONUMENT

INTERIEUR

Adres	Stationsweg 36
Bouwjaar	1939 - 1940
Architect	Alphons Boosten
Bouwstijl	Delftse School
Denominatie	Rooms-Katholiek
Status + objectnr.	Rijksmonument: 511596
Eigenaar	R.K. Parochie Paus Johannes XXIII
Huidige functie	Religieus
Kerk in functie	1940 - heden

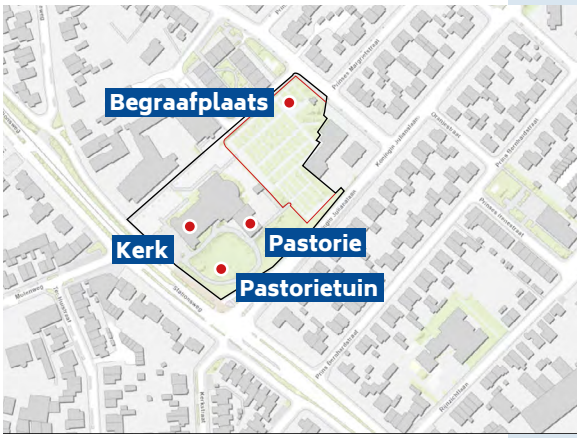
In 1938 vroeg pastoor Hegge toestemming aan het Bisdom om een nieuwe kerk te bouwen, omdat de schuilkerk aan de Schoudermantel tussen Odijk en Bunnik te klein werd. In 1939 startte de bouw.
De bakstenen kruisbasiliek met klokkentoren bestaat uit verschillende volumes en goothoogten.
De grote rozetramen in de voorgevel en dwarsbeuken met drie in elkaar gevlochten cirkels symboliseren de 3-eenheid van de heilige Barbara.
Het interieur is ontworpen door verschillende kunstenaars, met o.a. kerkbanken en biechtstoel van Boosten, muurschilderingen van Charles Eyck, glas-in-lood ramen van Wim van Woerkum en Wim van Hoorn.
De Mariakapel en mortuarium zijn via eigen ingangen toegankelijk. De kerk kan verkleind worden tot dagkapel met eigen toegang.
Tegen de kopgevel van het zuidelijke transept staat de pastorie met tuin, die onderdeel is van het gebouwensemble. De pastoor van de Parochie woont hier. Achter de kerk ligt de begraafplaats.

Bron: Geloofsgemeenschap Barbara, RCE, ReliWiki









Waardenpaspoort

Sint Barbarakerk, Bunnik

Gebruikswaarden

- Alleen zijn in de stiltekapel
- Rouw en trouw
- Kerkdiensten op feestdagen
- Oecumene diensten
- Stembureau
- Hoek om kaarsjes te branden
- Gebruik van de Mariakapel
- Concerten en andere vormen van muziek

Identiteitswaarden

- Het gebouw is historisch en karakteristiek
- Belangrijk onderdeel van het dorpsgezicht
- De kerk geeft ziel aan het dorp
- Geloof, hoop en liefde
- Context gebouw en dorpsgeschiedenis

Belevingswaarden

- Culturele geschiedenis
- Sfeervolle plek voor ontmoeting
- De kerk heeft prachtige akoestiek
- Het gebouw is te groot voor de omgeving
- Architectuur en interieur:
  - Ramen
  - Balken
  - Orgel
  - Toren
  - Verlichte klok met wijzerplaat
  - Tekeningen Charles Eijk, 4 Evangelisten
- Dagelijks vrije toegankelijkheid van kapellen
- Geur van wierrook
- Luiden van de kerkklokken ieder half uur
- De kerk fungeert als een rustplaats

Toekomstwaarden

Sint Barbarakerk, Bunnik

Positieve sfeer

Sociale ondersteuning gemeenschap

Maatschappelijke functie

Commerciële functie

Educatieve functie

Potentie voor bredere gemeenschap



Openstellen als park

Boulderhal

Ontmoetingsplek

Veelzijdige inzet

Tuin inzetten voor activiteiten

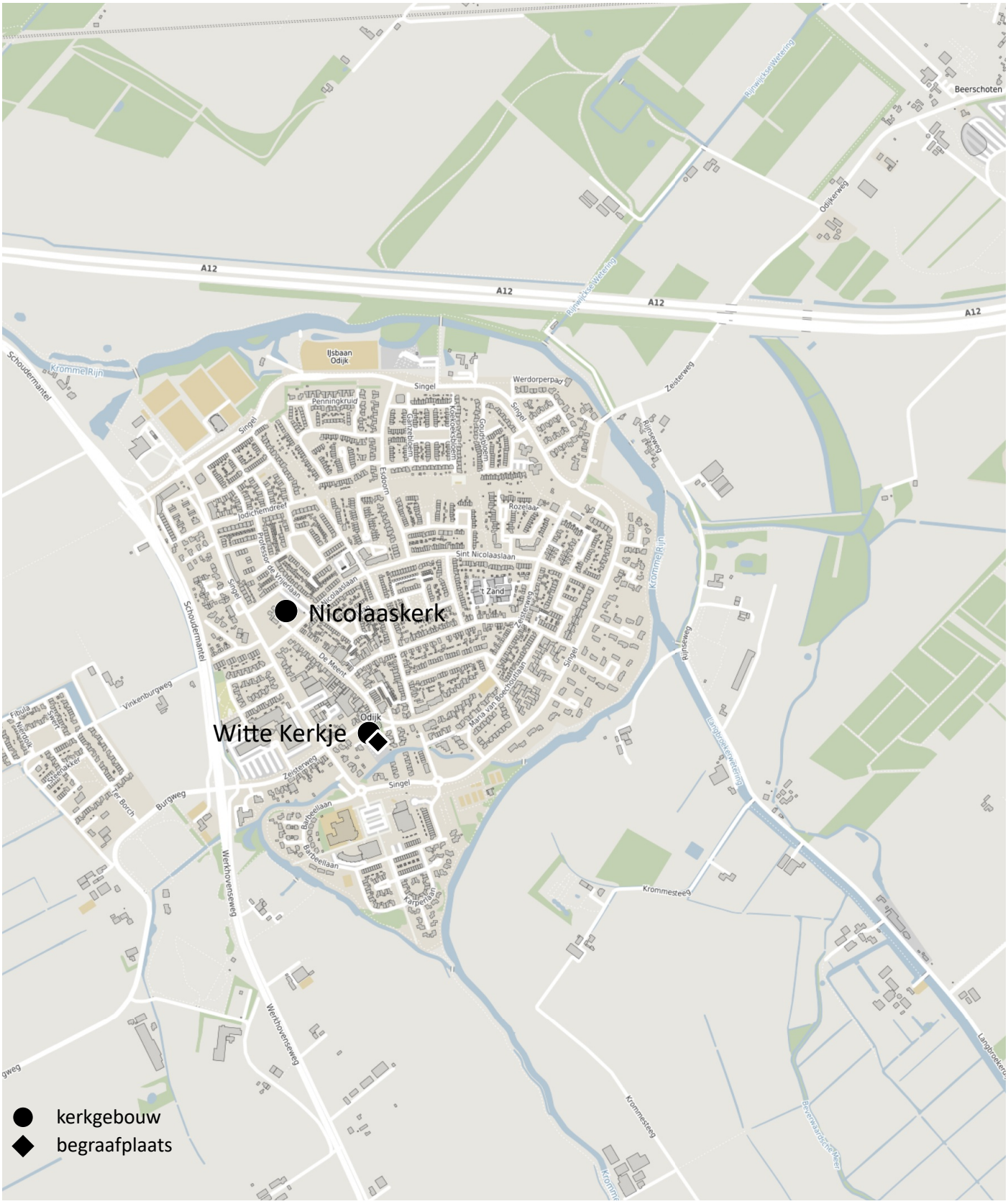
Religieuze waarde

Zingen en (orgel)muziek

Gezamenlijke diensten

Religieus erfgoed

Odijk



Kerkenpaspoort

Witte Kerkje, Odijk

BOUWSTIJL
LAAT GOTISCH

BOUWJAAR
16E EEUW

STATUS
RIJKSMONUMENT

INTERIEUR
CONSECRATIE-KRUIZEN

Adres	Zeisterweg 34
Bouwjaar	16e eeuw
Architect	-
Bouwstijl	(Laat) Gotisch
Denominatie	Protestants
Status + objectnr.	Rijksmonument: 11290
Eigenaar	PKN Protestantse Gemeente
Huidige functie	Religieus
Kerk in functie	16e eeuw - heden

Al vanaf de Middeleeuwen stond op deze plek een oud-Romaanse kruiskerk aan de oude stroom van de Kromme Rijn. In 1547 werd een nieuw koor met transept in gotische stijl opgetrokken.
Na grote stormschade in 1818 zijn toren, schip en dwarsbeuk afgebroken. Het koor bleef staan en werd voorzien van een klein dakruitertje met een klok; het huidige aanzicht van de kerk. Op 10 september 1818 is de kerk weer officieel in gebruik genomen. In 1857 is een consistoriekamer aangebouwd. De afgelopen eeuw vonden meerdere restauraties plaats.

Door de groei van de hervormde gemeente en toename van activiteiten halverwege de 20ste eeuw is de consistorie vernieuwd en vergroot in 1966. In 2001 is activiteitencentrum ‘de Meenthoek’ gebouwd. Naast de kerk staat de pastorie (gemeentelijk monument), met boomgaard en pastorietuin, met daarin enkele historische bomen. Achter de kerk ligt de begraafplaats met o.a. het graf van dominee Van Haaften.

Bron: PKN Odijk, RCE, ReliWiki







Waardenpaspoort

Witte Kerkje, Odijk

Gebruikswaarden

- Samenkomst
- Stiltediensten
- Oecumenische dienst
- Wekelijkse diensten
- Vieringen op feestdagen
- Concerten en andere vormen van muziek zoals koren
- Trouw, rouw en afscheid
- Vergaderingen
- Kleinschalige samenkomst mogelijkheid, gespreksgroep

Identiteitswaarden

- Karakteristiek gebouw, parel van het dorp
- Beeldbepalend onderdeel van het dorpsgezicht
- Prachtig herkenningspunt om te koesteren
- Culturele betekenis
- Bongerd/schapenwei

Belevingswaarden

"Belichaamt historie van Odijk en versterkt het dorpskarakter"
"Mooie plek en gebouw"

- Bloeiende prunussen in het voorjaar
- Steun aan de gemeenschap
- Architectuur
  - Sfeervolle uitstraling
  - Ramen
  - Gewelven
  - Esthetisch en historisch
  - Landelijk gevoel
- Interieur
  - Akoestiek
  - Orgel

Toekomstwaarden

Witte Kerkje, Odijk

Culturele activiteiten

Horeca

Afscheidsruimte voor familie/dorpsgenoten

Commerciële functie

Maatschappelijke functie

Plek om meerdere functies te combineren



Karakteristieke uitstraling behouden

Centrale rol binnen het dorp

Sociale functie: Ontmoetingsplek

Veelzijdige inzet

Geloofsbeleving

Religieuze waarde

Zingen en (orgel)muziek

Gezamenlijke diensten

Kleine gemeenschapsruimte voor gebed

Kerkenpaspoort

Nicolaaskerk, Odijk

BOUWSTIJL NIEUWE ZAKELIJKHEID

BOUWJAAR 1963

STATUS NIET BESCHERMD

INTERIEUR

Adres	Sint Nicolaaslaan 1
Bouwjaar	1963 - 1964
Architect	Jan van Dongen jr.
Bouwstijl	Nieuwe Zakelijkheid
Denominatie	Rooms-Katholiek
Status + objectnr.	Niet beschermd
Eigenaar	Parochie H. Paus Johannes XXIII
Huidige functie	Religieus
Kerk in functie	1964 - heden

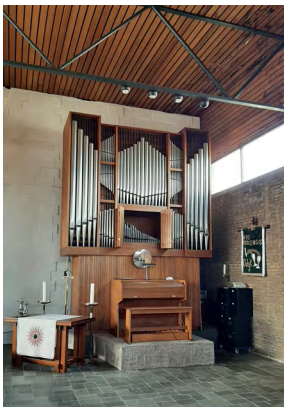
In 1946 richtte een aantal inwoners van Odijk ‘Stichting Fonds Parochiekerk Odijk’ voor een eigen parochie en de bouw van een kerk met pastorie. In de jaren ‘60 van de vorige eeuw werd dit doel eindelijk gerealiseerd.

Architect van Dongen bouwde een moderne rechthoekige kerkzaal met dagkapel, plat dak en klokkentoren. De kerk, ontworpen als ‘kerk-hotel’ voor reizigers, had een garderobe, plantenbakken, een volière en een aquarium. Die laatste twee zijn niet meer aanwezig. Opvallend is het vele hout in het interieur, zoals de schuifpui tussen dagkapel en zaal, het plafond, altaar en beelden.
De Mariakapel naast de ingang is dagelijks open. In de uitbouw naast de kerk bevinden zich de pastorie en bijeenkomstruimten. In de jaren ’80 is de kerk aan de achterzijde uitgebreid met een bijeenkomstruimte en mortuarium.
In 2022 werd de kerk een stukje rib van de heilige Nicolaas geschonken door de abdij van Egmond.

Bron: Nicolaaskerk Odijk, Reliwiki, KN











Waardenpaspoort

Sint Nicolaaskerk, Odijk

Gebruikswaarden

- Samen komen met dorpsgenoten, bijvoorbeeld klaverjassen
- Veelzijdig gebruik:
  - Reguliere diensten en vieringen
  - Tentoonstellingen
  - Stiltediensten
  - BOW vieringen
  - Concerten en andere vormen van muziek
  - Bezoek tijdens Open Monumentendag
  - Stemlokaal
  - Lezingen
  - Mortuarium
  - Kaarsje opsteken
  - Rouw, trouw en herdenkingen
- Vieringen op feestdagen
- Carnaval met drie dorpsgemeenschappen
- Samenwerking met school

Identiteitswaarden

- Beeldbepalend
- Onderdeel van het dorpsgezicht
- Saamhorigheid, binding geloofsgemeenschap
- Gebouwd voor en door dorpsgemeenschap
- Draagt naam van dorpspatroon Sint Nicolaas
- Relieken en kunst

Belevingswaarden

- Gemeenschap met elkaar en geestelijke voeding en bemoediging
- Zichtlijn op de toren vanaf de Meent
- Gevoel van traditie hooghouden
- Waardering voor glas in lood ramen, het is er licht en ruim
- Open plek in het dorp: veel steen maar ook een groen-zone
- Steun hebben aan elkaar
- Deze locatie is het ‘hart’ van Odijk
- Luiden van kerkklokken voor de tijd, maar ook voor overlijden

Toekomstwaarden

Sint Nicolaaskerk, Odijk

Mortuarium

Begrafenissen

Bruiloften

Ouderencentrum

Woningen

Ruimte voor

Sociaal contact

Stilteruimte

Zorgcentrum

Veelzijdige inzet

Plaats voor bezinning

Culturele ruimte

Geloofsfunctie



Herkenningspunt

Verbinding met Meent

Tuin

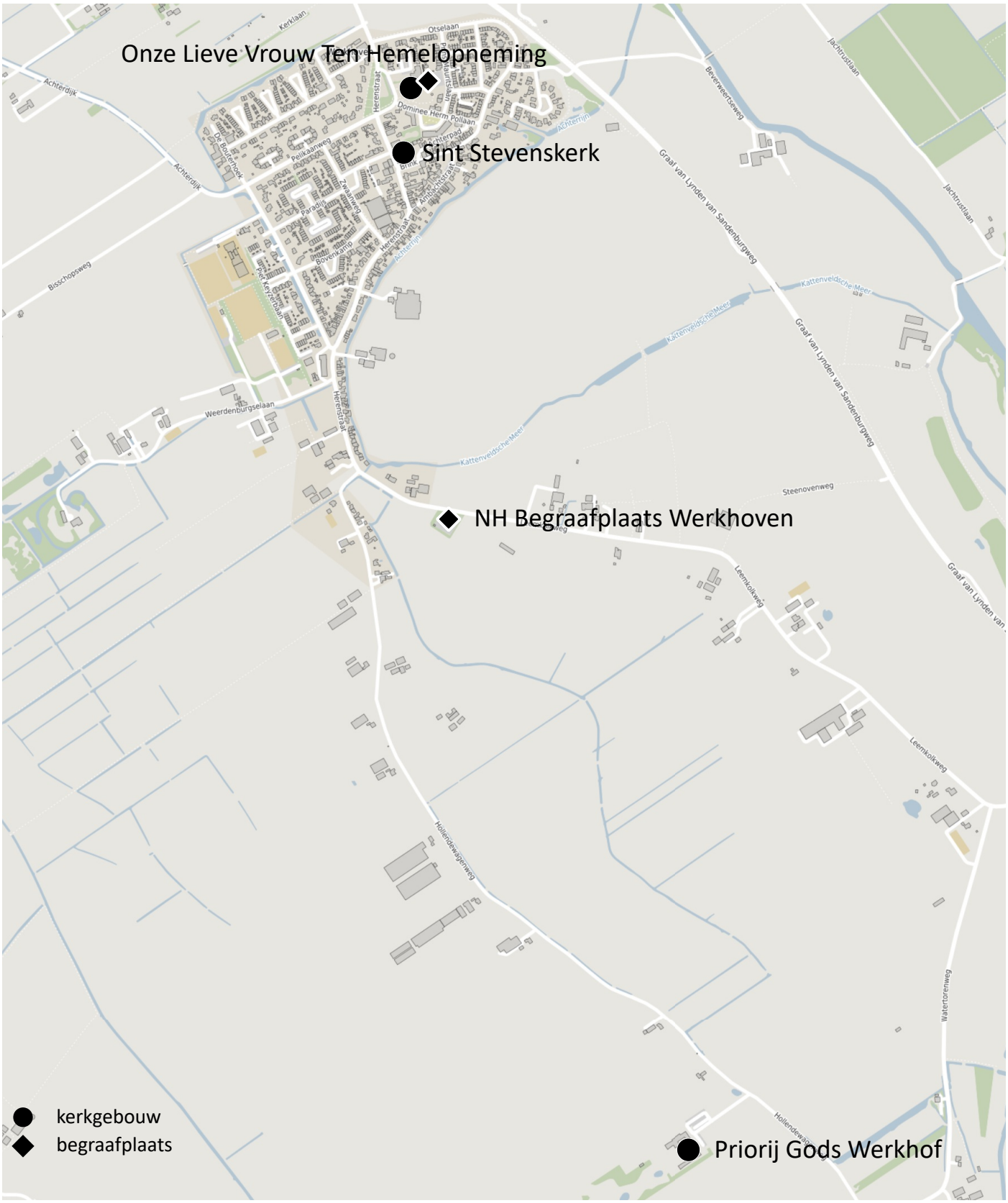
Open staan voor alle Odijkers: sociale functie, ontmoeting stimuleren

Openbaar toegankelijk

Huiskamersfeer

Religieus erfgoed

Werkhoven



Kerkenpaspoort

Sint Stevenskerk, Werkhoven

BOUWSTIJL ROMAANS

BOUWJAAR 12E EEUW

STATUS RIJKSMONUMENT

INTERIEUR ORGEL

Adres	De Brink 5
Bouwjaar	12e eeuw
Architect	-
Bouwstijl	Romaans, gotisch & neo-gotisch
Denominatie	Nederlands Hervormd
Status + objectnr.	Rijksmonument: 11292
Eigenaar	PKN
Huidige functie	Religieus
Kerk in functie	12e eeuw - heden

Al rond het jaar 900 stond op deze plek een houten kerk, gewijd aan Sint-Stefanus. De huidige kerk is van romaanse oorsprong. De tufstenen kerktoren uit de 12e eeuw, met klok uit 1480, lijkt veel op de voormalige toren van het witte kerkje in Odijk. Rond 1480 kreeg de kerk een gotisch uiterlijk en in 1830 volgde een verbouwing in neo-gotische stijl.
In de kerk is een klaviersorgel uit 1862 aanwezig met het wapen van Beverweerd en een houten preekstoel uit 1680.

In 2018 is de kerk uitgebreid met verenigingsgebouw de Stevenshoek. Op het terrein bevinden zich een voormalig lijkbaarhuisje en dubbel woonhuis. De kerk en Brink (eigendom van de kerk) maken deel uit van het beschermd dorpsgezicht.

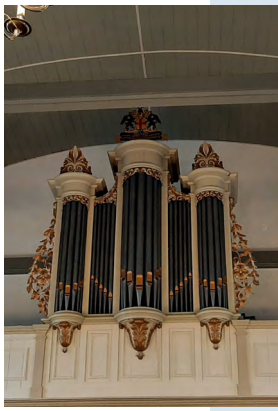
De Nederlands Hervormde begraafplaats bevindt zich aan de Leemkolkweg 4b.

Bron: Hervormd Werkhoven, RCE, Reliwiki











Waardenpaspoort

Stevenskerk, Werkhoven

Gebruikswaarden

- Oecumenische viering
- Wekelijkse diensten
- Ontmoeting met mensen uit de gemeente
- Stevenshoek (stembureau, jeugdclub)
- Stevensmarkt, oliebollen maken en samen eten
- Stemlocatie
- Locatie voor activiteiten van de Zonnebloem
- Doop, rouw en trouw
- Bezoek voor lezingen en concerten

Identiteitswaarden

- Beeldbepalend, niet weg te denken uit het dorpsgezicht
- Onderdeel van het dorpsgezicht, skyline van Werkhoven
- Een gemeente met geloofsgenoten

Belevingswaarden

"Mooi historisch kerkgebouw"

- Architectuur: historisch pand, monumentaal, cultureel erfgoed, de toren, de vloer, tufstenen toegangsportaal,
- Levendige kerkelijke gemeente
- Ensemble met de OLV ten Hemelopneming, het kasteeltje en de molen

Toekomstwaarden

Stevenskerk, Werkhoven

Culturele functie

Woningen

Bibliotheek

Plek om meerdere functies te combineren

Religieuze functie

Jeugdclub



Tufstenen toegangsportaal

Het historische pand

De toren

De vloer

Kerkenpaspoort

Priorij Gods Werkhof, Werkhoven

BOUWSTIJL 1959

BOUWJAAR DELFTSE SCHOOL

STATUS GEMEENTELIJK MONUMENT

INTERIEUR KUNST ZUSTER THEOFOOR

Adres	Hollendewagenweg 20
Bouwjaar	1959
Architect	Jan Drummen
Bouwstijl	Delftse school
Denominatie	Rooms-Katholiek
Status + objectnr.	Gemeentelijk monument
Eigenaar	Conferentiecentrum Samaya
Huidige functie	Conferentiecentrum
Klooster in functie	1960 - 1997

Gods Werkhof is het laatste slotklooster dat in Nederland werd gebouwd. In 1964 en 1968 is de priorij verbouwd en vergroot.
Jan Drummen werkte voor het ontwerp samen met P. Vos, zuster Monica en zuster Theofoor: reeds een veelzijdig en bekende kunstenaar die grafische ontwerpen maakte voor ze toetrad tot het klooster. Ze leverde een grote bijdrage aan de inrichting en het meubilair van de priorij. Veel meubelstukken, decoraties en aardewerk zijn nog aanwezig.
Eind jaren ‘60 zetten de zusters na decennia van isolatie en contemplatie hun deuren naar de wereld open: de start van de oecumenische gemeenschap. Na het vertrek van de zusters in 1997 werd Gods Werkhof conferentiecentrum Samaya, maar de Werkhofgemeenschap bleef actief in de kapel.

De geïsoleerde ligging en het introverte karakter van het klooster en bijbehorende tuin zijn karakteristiek voor de oorspronkelijke functie.

Bron: Gods Werkhof, Werkhof gemeenschap













Waardenpaspoort

Samaya, Werkhoven

Voormalig klooster Gods Werkhof

Gebruikswaarden

- Stiltebijeenkomst
- Retraite
- Bijeenkomsten en cursussen, vergaderingen, andere zakelijke evenementen
- Rouw en trouw
- (Meditatieve) bezinning
- Yoga en meditatie
- Muziekuitvoeringen, concerten
- Lezingen
- Hotelfunctie
- Mantelzorgproject Stichting Gods Werkhof
- Rondleidingen door tuin en gebouw

Identiteitswaarden

- Beeldbepalend gebouw voor het landschap
- Cultuurhistorische waarde

Belevingswaarden

- “Samaya is een prettig conferentie oord.”
- “Rust, buitenleven en warmte.”
- Een fijne plek om even te zijn en weer op te laden
- Geestelijke en emotionele invulling
- Delen van verdriet en vreugde
- Architectuur:
  - Kenmerken van het klooster en de kloostertuin
- Monumentale en culturele waarde

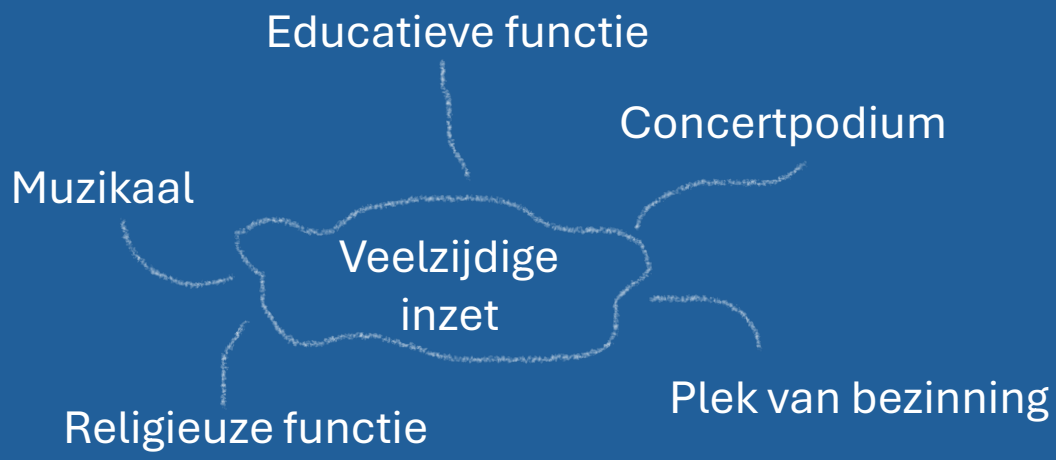
Toekomstwaarden

Samaya, Werkhoven

Voormalig klooster
Gods Werkhof







Kerkenpaspoort

Onze Lieve Vrouw Ten Hemelopneming, Werkhoven

BOUWSTIJL
NEOGOTISCH

BOUWJAAR
1907

STATUS
GEMEENTELIJK MONUMENT

INTERIEUR
GLAS IN LOOD RAMEN & ORGEL

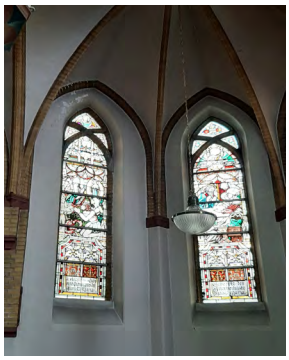
Adres	Herenstraat 9
Bouwjaar	1907
Architect	Wolter te Riele
Bouwstijl	Neogotisch
Denominatie	Rooms-Katholiek
Status + objectnr.	Gemeentelijk monument
Eigenaar	Parochie H. Paus Johannes XXIII
Huidige functie	Religieus
Kerk in functie	1908 - heden

De O.L.V. ten Hemelopneming is één van de eerste kerken ontworpen door Wolter te Riele. Te Riele was een leerling van Pierre Cuypers, invloedrijk architect van vele kerken in Nederland.
De kerk is gebouwd in 8 maanden, het ontwerp gebaseerd op de grote, gotische (Franse) kathedralen. Karakteristiek zijn dan ook de grote, brede en lichte ramen van het priesterkoor en het hoogaltaar. De driebeukige basiliek met spitsbogen, ranke zuilen en kruisribgewelven is, op het kerkmeubilair na, vrij sober gehouden. Veel van de oorspronkelijke inventaris is nog aanwezig. Boven de ingang van de kerk staat een Mariabeeld met Christuskind. De Mariakapel naast de hoofdingang is dagelijks toegankelijk via een eigen ingang. De naast het koor gelegen sacristie is in 1957 vergroot. De pastorie aan de oostkant van de kerk is in de afgelopen eeuw meermaals verbouwd.
Achter de kerk ligt de begraafplaats met baarhuisje. In de tuin achter de kerkboomgaard staat een openluchtkapel. Voor de kerk staat een Heilig Hartbeeld uit 1930.

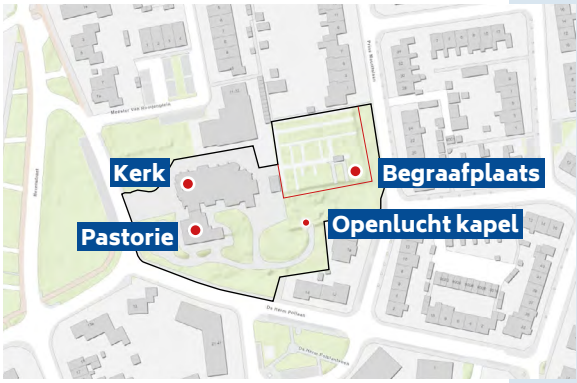
Bron: Dak van Werkhoven, Reliwiki, City Routes











Waardenpaspoort

Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming, Werkhoven

Gebruikswaarden

- Plek om samen te komen met de gemeenschap en elkaar te ontmoeten
- Verschillende soorten diensten en vieringen
- In contact blijven met het geloof
- Officiële gebeurtenissen zoals een uitvaart of trouwerij
- Vieringen op feestdagen zoals kerstmis en carnaval
- Kerkhof, herdenken
- Kaarsje branden
- Koren, muzikale bijeenkomsten
- Vieringen met alle generaties
- Buitenkerkelijke activiteiten: kerstmarkt, muziekuitvoeringen
- Gebruik maken van de Mariakapel

Identiteitswaarden

- Beeldbepalend, hoort bij de skyline van Werkhoven
- Het gevoel hebben tot een gemeenschap te horen
- Verbinding met het dorp
- Onderdeel van het dorpsgezicht
- Centrum van het dorp
- Historie die tot leven komt

Belevingswaarden

"Herinneringen aan gebeurtenissen en mensen die daar begraven zijn"

"Mooi gebouw, hoort bij het dorp"

- Begraafplaats als plek van saamhorigheid en steun
- In- en exterieur: kapel, glas in lood ramen,
- Baken waarin geloof kan worden beleefd
- Het dak van Werkhoven vormt binding

Toekomstwaarden

Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming, Werkhoven

(Zorg)woningen

Bibliotheek

Plek om meerdere functies te combineren

Deels religieuze functie behouden



Beelden

Altaar

Behoud van interieur

Akoestiek

Herkenningspunt voor de gemeenschap

Bronvermelding

Afbeeldingen

Oude kerk, Bunnik:
- Boven: via Reliwiki ©André van Dijk-Veenendaal (link)

Sint Barbarakerk, Bunnik:
- Boven: via Reliwiki ©Gert-Jan Lobbes (link)

Onze Lieve Vrouw Ten Hemelopneming, Werkhoven:
- Midden: via Reliwiki ©Edward Ippel Hoorn (link)

III Wegwijzer
Verduurzamen Kerkgebouwen

Maak een stappenplan

Onderzoek de mogelijkheden voor besparing op energielasten en verduurzaming van het kerkgebouw. Er zijn verschillende handreikingen en websites met advies over de verschillende stappen. Kijk hiervoor bijvoorbeeld naar de handleiding ‘Energie besparen kerken van de Provincie Utrecht1, de website van De Groene Grachten2, de toolkit van Groene Kerken3 of de toolkit Duurzaam Erfgoed van OOMAdvies4. Maak een integraal plan met een stappenplan van Stichting ERM5. De samenhang van de verschillende stappen zijn belangrijk.

1 https://www.provincie-utrecht.nl/sites/default/files/2022-02/Stappenplan%20energie%20besparen%20voor%20kerken%2C%20februari%202022.pdf
2 https://www.degroenegrachten.nl/
3 https://groenekerken.nl/toolkit/
4 https://www.toolkitduurzaamerfgoed.nl/
5 https://www.stichtingerm.nl/verduurzaming

Verduurzaming kerken

Stap 1: Optimalisatie bestaande verwarmingssysteem
Stap 2: Kierdichting en inrichting
Stap 3: Lokaal verwarmen
Stap 4: Gecontroleerde ventilatie
Stap 5: Moderniseren verwarmingssysteem
Stap 6: Isolatiemaatregelen
Stap 7: Klimaatbeheersing
Stap 8: Aardgasvrij
Stap 9: Elektriciteitsverbruik

Bent u benieuwd welke duurzame maatregelen passen bij uw kerk? Gebruik de gratis online Zelfscan Duurzaam Monument[6] en ontdek in een paar minuten hoe u uw monument verduurzaamt.

6 https://www.monumenten.nl/verduurzamen#dit-doet-u-zelf--ipn

Ga op zoek naar goede voorbeelden

Veel kerkbesturen zijn bezig met het verduurzamen van hun gebouw. Informeer naar ervaringen en deel tips. Oriënteer op verschillende (lokale!) ervaringsverhalen en uitvoeringen en laat je inspireren. Voorbeeldprojecten van Groene Grachten[1], video’s van de Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed[2], inspirerende voorbeelden op de website van Toekomst Religieus Erfgoed[3] en praktijkverhalen, groene toolkit en geloofsinspiratie van de Groene Kerken[4].

1 https://www.degroenemenukaart.nl/nl/landelijk/voorbeeldprojecten/?buildingTypeSlug=kerken
2 https://www.youtube.com/watch?v=MgLcEn_Gv7M&list=PL9VpLAmls50hmbCuPswBcVBH3s5WxgJdJ
3 https://www.toekomstreligieuserfgoed.nl/verduurzamen/duurzame-maatregelen
4 https://groenekerken.nl/inspiratie/

Zoek naar deskundige uitvoerders

Betrouwbare uitvoeringspartners die ervaring hebben met oude gebouwen en kerken en deskundig zijn. Stichting ERM[1] heeft een overzicht gemaakt met erkende uitvoerders. De Stichting heeft ook zijn er verduurzamingsrichtlijnen[2] opgesteld zodat er met kwaliteit uitgevoerd kan worden.

1 https://www.stichtingerm.nl/erkende-bedrijven
2 https://www.verduurzamingsrichtlijnen.nl/

Onderzoek subsidiemogelijkheden

Verduurzamen is ook (vaak) investeren. Eerst geld uitgeven om het later (misschien) terug te verdienen. Of het nu gaat om advies van deskundigen vooraf of de werkzaamheden zelf. Voor subsidiemogelijkheden op het gebied verduurzaming staat er van alles op een rijtje op de website Toekomst Religieus Erfgoed[1]. De provincie Utrecht heeft het ontzorgingsprogramma 'Verduurzaming Maatschappelijk Vastgoed'[2] hiervoor komt ook religieus erfgoed in aanmerking.

1 https://www.toekomstreligieuserfgoed.nl/verduurzamen/vaakgestelde-vragen-en-zinnige-adviezen/subsidies
2 https://www.provincie-utrecht.nl/onderwerpen/energie-en-klimaat/verduurzaming-maatschappelijk-vastgoed

IV Wegwijzer
Toekomstvisie Kerkbestuur

Fase 1
Planvorming
Randvoorwaarden

- In gesprek met de geloofsgemeenschap
- Wensen in beeld gebracht: een kerk die beter bij ons past en activiteiten en faciliteiten die hierbij horen
- Projectgroep gevormd
- Randvoorwaarden uitgezocht
- Wensen vertaald in programma van eisen

Fase 2
In gesprek
Brainstormen

- In gesprek met de gemeente
- In gesprek met belangengrroepen
- In gesprek met het dorp
- Brainstormen over toekomstig kerkgebouw

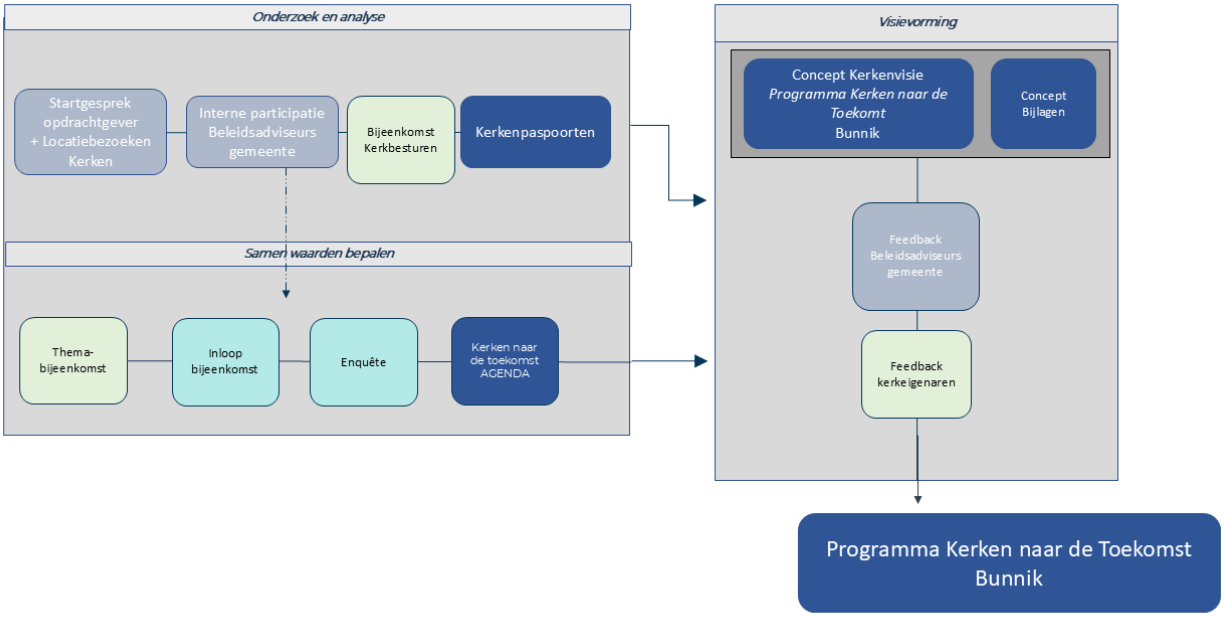
Fase 3
Scenario's uitwerken

- Vanuit de wens voor een multifunctioneel inzetbaar gebouw zijn er verschillende scenario's uitgewerkt
- In gesprek met geloofsgemeenschap over de scenario's om voorkeursvariant te selecteren
- Haalbaarheidstoets en financiële toets

Fase 4
Conceptontwikkeling
Uitvoering

V Procesverantwoording

De Kerkenvisie is tot stand gekomen door verschillende fasen te doorlopen. In de eerste fase was er ruimte voor onderzoek, consultatie en analyse. In de tweede fase stond het gesprek met de kerkbesturen en de enquête in de gemeente Bunnik centraal. Er is een projectpagina vormgegeven waar de enquête op ingevuld kon worden. Daarnaast hebben de kerkbesturen en Bunnik Samen de enquête actief verspreid onder de inwoners. In de derde fase stond de visievorming centraal. De opgehaalde input werd verwerkt tot een Programma Kerken naar de Toekomst met een agenda waar agendapunten en acties in zijn opgenomen. Deze zijn voorgelegd aan de beleidsambtenaren van de gemeente en de kerkeigenaren. In hoofdstuk 2 zijn de resultaten van alle verschillende processtappen terug te lezen.



VI Juridisch Kader

Wie aan de slag gaat met toekomst van een kerkgebouw krijgt te maken met juridische kaders. In deze paragraaf zetten we ze op een rij. Het gaat hierbij om Europees, Nederlands en kerkelijk (canoniek) recht. Deze rechtsregels leggen kaders op. Daarom is het goed er weet van te hebben. Dit overzicht is overgenomen uit de Kerkenvisie Sint Petrus Parochie Uden e.o.[9]

Europees recht:
De verdragen van Malta (archeologie) en Granada. Art. 11 van dit laatste verdrag stelt 'rekening houdend met de archeologisch en historische aard van het erfgoed, verplicht iedere lidstaat zich tot het bevorderen van a) het gebruik van de beschermde goederen, rekening houdend met de behoefte van het hedendaagse leven; en b) het zodanig aanpassen van oude gebouwen dat die voor nieuwe doeleinden kunnen worden gebruikt'.

Nederlands recht:
Erfgoedwet, 1 juli 2016. Deze wet vervangt de Monumentenwet; en de Omgevingswet. De monumentenvergunning is per 2012 opgegaan in de omgevingsvergunning. De omgevingsvergunning komt voort uit de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) en vervangt in totaal 25 vergunningen en toestemmingen. De aanvrager kan hiervoor online terecht bij één loket. Groot onderhoud, sloopwerkzaamheden en een wijziging van de functie vallen onder de Omgevingswet.
Bij een aantal ingrepen aan een rijksmonument is de gemeente verplicht om advies in te winnen bij de RCE:

- sloop van het monument of een deel daarvan voor zover van ingrijpende aard;
- ingrijpende wijziging van het monument of een belangrijk deel daarvan, voor zover de gevolgen voor de monumentale waarde vergelijkbaar zijn met die van gedeeltelijke sloop van ingrijpende aard;
- reconstructie van het rijksmonument of een belangrijk deel daarvan, waarbij het monument wordt teruggebracht in een (veronderstelde) eerdere staat;
- wijziging van het monument of een belangrijk deel daarvan als gevolg van een functiewijziging.

Bij kerkelijke monumenten neemt de gemeente geen beslissing op de vergunningaanvraag voordat overleg is gevoerd met de eigenaar (art. 3.2a Wabo). Kerkelijke monumenten vormen een afzonderlijke categorie tengevolge van de in art. 6 van de Nederlandse Grondwet vastgelegde vrijheid van godsdienst. Om de zorgvuldigheid ten aanzien van de godsdienstvrijheid te garanderen, is voorgeschreven dat gemeenten bij de besluitvorming ten aanzien van kerkelijke monumenten een actieve houding dienen in te nemen ten opzichte van de eigenaar van een kerkelijk monument.

- Besluit ruimtelijke ordening en bestemmingsplannen.

Kerkrecht:
Het kerkrecht is in Nederland ondergeschikt aan het Nederlands recht. Als het gaat om vastgoed dat eigendom is van een rooms katholieke kerkelijke instelling zijn wel regels van toepassing uit het kerkelijk wetboek:

- Canon 1291: Deze canon heeft betrekking op het Algemeen Reglement bestuur van een RK parochie en zegt onder andere dat voor alle daden die het gewone beheer te buiten gaan de schriftelijke machtiging van de bisschop is vereist;
- Canon 1296 § 1: zegt iets over wie beslissingsbevoegd is bij vervreemding. Voor bedragen tussen de € 200.000 en € 2.500.000 is de toestemming nodig van de bisschoppelijke Raad voor Economische Aangelegenheden (REA). Voor bedragen die de 2,5 miljoen Euro te boven gaan is de toestemming vereist van een speciale commissie in het Vaticaan;
- Canon 1294 § 1: 'Een zaak mag gewoonlijk niet vervreemd worden tegen een prijs die lager is dan in de schatting aangegeven wordt.' Dit is de basis voor de stelregel vanuit het bisdom dat alle te verkopen zaken niet onder de getaxeerde waarde mogen worden vervreemd. Hiermee is de taxatiewaarde een

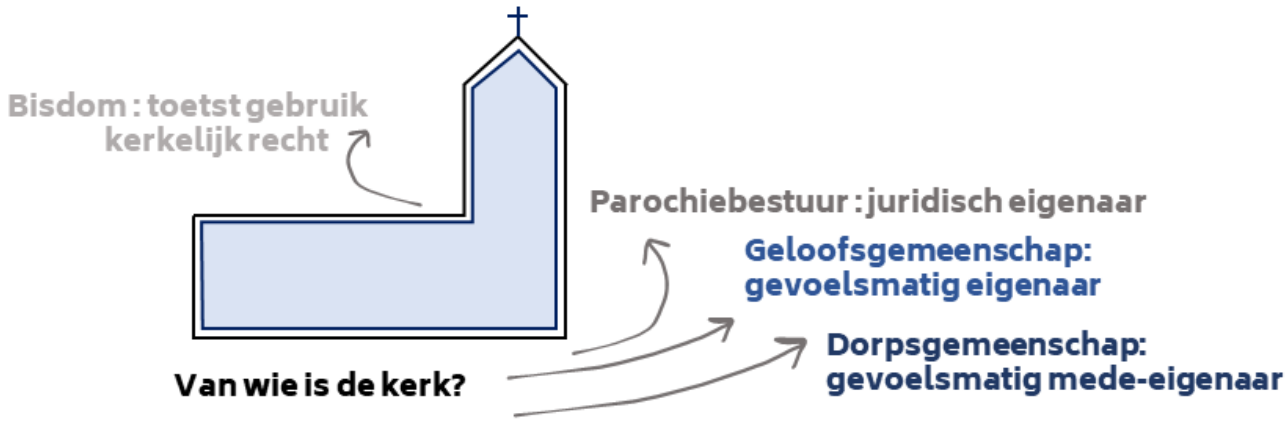
9 Wie aan de slag gaat met toekomst van een kerkgebouw krijgt te maken met juridische kaders. In deze paragraaf zetten we ze op een rij. Het gaat hierbij om Europees, Nederlands en kerkelijk (canoniek) recht. Deze rechtsregels leggen kaders op. Daarom is het goed er weet van te hebben. Dit overzicht is overgenomen uit de Kerkenvisie Sint Petrus Parochie Uden e.o.

ondergrens voor een eventuele transactie. Het bisdom vraagt in principe steeds om een onafhankelijke taxatie van een makelaar die dan werkt in opdracht van het bisdom;
- Canon 1210: ‘In een gewijde plaats mag alleen worden toegelaten wat dienstig is voor de uitoefening of de bevordering van de eredienst, de vroomheid en de godsdienst, en is verboden wat niet in overeenstemming is met de heiligheid van de plaats. Wel kan de Ordinaris in afzonderlijke gevallen een ander gebruik toestaan dat niet strijdig is met de heiligheid van de plaats.’ Deze canon is dus van belang bij het toekennen van een nevenbestemming.

Samenhang met beleidsdocumenten en plannen

1. Nadenkend over de toekomst van de kerkgebouwen is het belangrijk om rekening te houden met beleid en plannen van partijen ‘die er toe doen’.
2. Bisdom: ‘Samen bouwen in vertrouwen’[10]. Dit plan beschrijft de visie van de Bisschop van ’s Hertogenbosch, Mgr. Dr. G.J.N. de Korte, waarin onder andere is opgenomen het beleid ten aanzien van de locatie van de vieringen en het beleid t.a.v. de kerkgebouwen.
3. Op 29 en 30 november 2018 vond in Rome de conferentie plaats met de titel ‘Doesn’t God dwell here anymore? De commissioning places of worship and integrated management of Ecclesiastical cultural heritage’. Naar aankleding daarvan zijn de guidelines ‘decommisioning and ecclesial reuse of churches’ gepubliceerd. Het is een richtlijn die is opgesteld door de pauselijke cultuur raad. Het document geeft ondermeer richtlijnen en aanbevelingen t.a.v. herbestemming van kerkgebouwen.

10 https://www.bisdomdenbosch.nl/wp-content/uploads/2019/09/Samen-bouwen-in-vertrouwen.pdf



Figuur X: Van wie is de kerk? Gevoeld eigenaarschap (Beeld @TML)

VII Beleidskaders

De taken, rollen en verantwoordelijkheden voor erfgoedzorg zijn belegd op verschillende schaalniveaus, zowel internationaal als nationaal. Hieronder volgt een overzicht van de wettelijke kaders, het vigerende beleid en de relevante uitvoeringsprogramma's. Dit overzicht dient tot doel inzichtelijk te maken van welke wetten, beleidsstukken en regelgeving er is op de verschillende niveau's.

Internationaal

Davos Declaration on Baukultur

Dit verdrag is ondertekend door alle Europese ministers van Cultuur en organisaties als UNESCO, de Architects Council of Europe (ACE), Europa Nostra en ICOMOS. Namens minister van Engelshoven werd de handtekening gezet door directeur-generaal Cultuur Barbera Wolfensberger. Baukultur is in de verklaring een begrip dat alle menselijke activiteit omvat waarmee de gebouwde omgeving wordt veranderd. Tot de bouwcultuur behoren zowel bestaande gebouwen, waaronder monumenten en andere cultuurhistorische elementen, als het ontwerp en de bouw van hedendaagse gebouwen, infrastructuur, openbare ruimten en landschappen. De ondertekenaars zijn van mening dat een goed ontworpen gebouwde omgeving bijdraagt aan sociale cohesie en aan de gezondheid en het welzijn van iedereen. Daarbij is cultuur en cultureel erfgoed een essentieel onderdeel van die kwalitatief hoogstaande bouwcultuur. Met de Verklaring van Davos verplichten de ondertekenaars zich de principes van een hoogwaardige bouwcultuur bij alle belanghebbenden binnen en buiten de overheid te promoten, en om beter beleid op dit onderwerp te ontwikkelen.



Global Goals

Uitvoeren van de Kerkenvisie van de gemeente Bunnik betekent ook bijdragen aan de Global Goals. De SDG, Sustainable Development Goals of Duurzame Ontwikkelingsdoelen, zijn zeventien doelen om van de wereld een betere plek te maken in 2030. Ze zijn een mondiaal kompas voor uitdagingen als armoede, onderwijs en de klimaatcrisis. Er wordt maar liefst aan 9 Duurzame Ontwikkelingsdoelen (4,7,8,9,10,11,13,15 en 17) bijgedragen tijdens het uitvoeren van Erfgoedagenda die gekoppeld is aan de bouwstenen van deze Erfgoedvisie.

Nationaal

De Rijksoverheid, gemeenten, provincies en eigenaren zijn gezamenlijk verantwoordelijk voor de zorg voor ons cultureel erfgoed.

Het Rijk

Rol: De Rijksoverheid ondersteunt eigenaren bijvoorbeeld met subsidies en leningen voor rijksmonumenten en zorgt voor wetgeving en uitvoeringsprogramma's.

Het wettelijke kader: Omgevingswet en de Erfgoedwet

Op dit moment wordt er gewerkt aan de toekomstige Omgevingswet, invoering naar verwachting 1 januari 2023. In deze wet wordt een brede definitie van cultureel erfgoed in de fysieke leefomgeving gehanteerd. Het gaat om gebouwde en aangelegde monumenten, archeologische monumenten, stads- en dorpsgezichten én cultuurlandschappen. In de Omgevingswet worden onder meer de volgende zaken ondergebracht:

- vergunningen aangaande (archeologische) rijksmonumenten;
- (aanwijzen) stads- en dorpsgezichten;
- aanstellen van een commissie omgevingskwaliteit;
- rekening houden met cultureel erfgoed bij een omgevingsplan;
- het aanwijzen van provinciale en gemeentelijke monumenten.

In de Erfgoedwet is vastgelegd hoe met ons erfgoed wordt omgegaan, wie welke verantwoordelijkheden daarbij heeft en hoe het toezicht daarop wordt uitgeoefend. De minister van OCW monitort de werking van de wet met de Digitale Erfgoedmonitor en Erfgoedbalans.

Inspectie:

De Rijksoverheid heeft een controlerende taak op de naleving van de Erfgoedwet. Deze wordt uitgevoerd door de Inspectie Overheidsinformatie en Erfgoed, en valt onder het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap. De inspectie richt zich op verschillende onderwerpen. Deze zijn terug te vinden op deze pagina: https://www.inspectie-oe.nl/onderwerpen

Het beleidskader

De nota 'Kiezen voor karakter: Visie erfgoed en ruimte' omvat het meest recente rijksbeleid voor erfgoed. Kern van het beleid is erfgoed onderdeel maken van ruimtelijke ontwikkelingen door het in gebiedsopgaven een volwaardige plaats te geven. Hiermee breidt het rijk de erfgoedzorg nadrukkelijk uit van een objectgerichte naar een gebiedsgerichte benadering.





Beleidsbrief Cultuur in een open samenleving en beleidsbrief Erfgoed Telt

Naast de visie op erfgoed en ruimte schetst het kabinet in de beleidsbrief Erfgoed Telt de ontwikkelingen voor de komende jaren in de Nederlandse Erfgoedzorg. Erfgoed telt is een uitwerking van de beleidsbrief Cultuur in een open samenleving. Daarin wordt gesproken over het belang van cultuur en erfgoed om onze veranderende samenleving en leefomgeving leefbaar, gezond en herkenbaar te houden. Erfgoed laat zien waar we vandaan komen, wat ons heden is en hoe we ons ontwikkelen. Erfgoed is een mooi voorbeeld van

hoe cultuur een verbindende kracht in onze samenleving kan zijn en deze mede vorm geeft. Erfgoed heeft intrinsieke waarde, eigen kracht en schoonheid, en vertelt ons verhalen. Erfgoed speelt een essentiële rol bij het kwalitatief vormgeven van de actuele opgaven vanwege de traditie van vernuft, creativiteit, karakter en kwaliteit die het erfgoed laat zien. Cultureel Erfgoed zorgt voor een omgeving met karakter.

De nadruk in de beleidsbrief ligt op instandhouding en herbestemming, de leefomgeving en de verbindende kracht van erfgoed. Er is € 325 miljoen extra beschikbaar. Er wordt aandacht besteed aan de zichtbaarheid van religieus erfgoed, agrarische-, groene-, en archeologische monumenten. Een ander thema zijn de op stapel staande ruimtelijke opgaven in een veranderende leefomgeving, zoals energietransitie, klimaatadaptatie, bereikbaarheid en de bouw van nieuwe woningen. Verder is er aandacht voor de toegankelijkheid van monumenten, voor immaterieel erfgoed en de rol van vrijwilligers. Ten slotte wordt de fiscale aftrek voor het onderhoud aan rijksmonumentenpanden per 1 januari 2019 omgezet in een subsidieregeling.

Faro programma
Het Europese Verdrag van Faro benadrukt de maatschappelijke en verbindende waarde van erfgoed en het belang van deelname door de samenleving. In nauwe samenwerking met erfgoedorganisaties onderzoekt de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE) daarom de komende jaren hoe burgerinitiatief en -participatie het beste kunnen worden gestimuleerd en gefaciliteerd.

De erfgoedgemeenschap en erfgoedparticipatie staan hierbij centraal. Het Verdrag van Faro benoemt een beweging in de erfgoedsector die steeds sterker wordt: cultureel erfgoed als middel om maatschappelijke doelen te verwezenlijken. Het kabinet heeft in de brief Cultuur in een open samenleving aangekondigd een onderzoek naar de ratificatie van het Faro-verdrag te starten. Uitgangspunt van dit verdrag van de Raad van Europa is de sociale waarde van erfgoed. Het kabinet laat een inventarisatie maken van voorbeelden van de Faro-werkwijze en ondersteunt projecten waarbij de maatschappelijke deelname aan erfgoed centraal staat. Er is een Faro programma opgezet en er zijn subsidiemiddelen bij het Fonds voor Cultuurparticipatie beschikbaar voor het ontwikkelen van tools en methoden die erfgoedparticipatie moeten gaan bevorderen.

De Provincie
Rol: De provincie kan een belangrijke rol spelen bij het faciliteren van verbindingen tussen het Rijk, de gemeente en experts. Indien gewenst kan de provincie de gemeente bijstaan met advies over herbestemming en het ontwikkelen van advies. Daarnaast kan de provincie het beheer en behoud van het religieus erfgoed ondersteunen door middel van subsidies. Let op, de provincie heeft geen verantwoordelijkheid bij het herbestemmingsproces. Indien gewenst kan de provincie gemeenten bijstaan met advies over herbestemming en het verder brengen van een herbestemming door het inschakelen van het Erfgoed Expert Team[11].

De Provincie Utrecht vindt aantrekkelijke leefomgeving belangrijk, deze draagt bij aan het welzijn van mensen. Cultuur en erfgoed zijn daar een belangrijk onderdeel van. Onze provincie is rijk aan cultuur en erfgoed. Het vormt onze identiteit en maakt onze regio aantrekkelijk. We zorgen daarom goed voor ons erfgoed en voor onze culturele instellingen en willen dat iedereen hier gebruik van kan maken, zowel inwoners als bezoekers. Met het provinciale cultuur- en erfgoedprogramma ‘Verbindende cultuur en inspirerend erfgoed: toekomstbestendig en voor iedereen’ (2025-2028)[12] richten ze zich ook de komende 4 jaar op het leveren van een bijdrage aan die prettige, leefbare omgeving.
De Provincie Utrecht doet dit onder andere door:
- Te blijven investeren in het fundament van de sector, zoals onze monumenten, festivals, bibliotheken, cultuureducatie en de streek- en kasteelmusea.
- Onze inzet te verbreden naar ons immaterieel erfgoed, maritiem erfgoed, molens, archeologie, cultuurparticipatie en talentontwikkeling.

De Gemeentelijke Overheid
Rol: De gemeente is bevoegd gezag en onder andere verantwoordelijk voor vergunningverlening, toezicht

11 https://www.erfgoedexpertteam.nl/
12 https://www.provincie-utrecht.nl/sites/default/files/2024-03/Ontwerp cultuur- en erfgoedprogramma provincie Utrecht 2025-2028.pdf

en handhaving op het gebied van archeologie en monumentenzorg. De gemeente is de belangrijkste speler als het gaat om de ruimtelijke verankering en bescherming van het cultureel erfgoed.

Wettelijke taken:

- De gemeente is op grond van de Omgevingswet het bevoegd gezag voor het verlenen van alle monumentenvergunningen voor gebouwd erfgoed (rijks-, provinciaal en gemeentelijk), beschermde historische buitenplaatsen en voor archeologisch erfgoed (voor zover niet rijksbeschermd).
- De gemeente is op grond van de Erfgoedwet gehouden een deskundige adviescommissie op het gebied van erfgoed in te stellen;
- De gemeente is op grond van de Erfgoedwet gehouden voor haar van rijkswege aangewezen beschermde stads- en dorpsgezichten een beschermend bestemmingsplan in te stellen.
- De gemeente is op grond van het Besluit ruimtelijke ordening bij al haar ruimtelijke planvorming gehouden een analyse te maken van het aanwezige erfgoed op en in de bodem en gemotiveerd aan te geven hoe hiermee in ruimtelijk opzicht zal worden omgegaan.

De gemeente Bunnik heeft een erfgoedverordening (2017)[13] waarin de omgang en aanwijzing met de gemeentelijke monumenten geregeld is. Voor het erfgoeddomein is er een actualisatieslag nodig van de archeologische waardenkaart en zijn er ambities om een cultuurhistorische waardenkaart op te stellen, evenals archeologiebeleid. De Omgevingsvisie van de gemeente[14] is op dit moment in wording. Beleidsdocumenten die voor de kerkgebouwen relevant zijn is het Groen Structuurplan en het omgevingsprogramma Groene Koers van Bunnik. Voor meer informatie erfgoed en monumenten in de gemeente Bunnik kan de website van de gemeente geraadpleegd worden.

13 https://lokaleregelgeving.overheid.nl/CVDR621901
14 https://www.bunnik.nl/bouwen-en-verbouwen/omgevingswet/omgevingsvisie

VIII Subsidieregelingen

Hieronder vindt u een overzicht van de verschillende subsidiemogelijkheden voor monumenteigenaren en erfgoedliefhebbers. Het verdient een aanbeveling om van dit document een dynamisch document te maken. Als bestuursperioden elkaar opvolgen vinden er vaak wijzigingen plaats in de mogelijkheden. Om dit overzicht actueel te houden moet het periodiek ge-updatet worden.

Landelijk

Structurele fondsen en laagrentende leningen

- COUP/ NRF: FRE: Fonds Religieus Erfgoed (https://www.fondsreligieuserfgoed.nl/)
- Restauratiefonds: Kerken nevenfunctie-lening (https://www.restauratiefonds.nl/zakelijk/financieren/alle-zakelijke-financieringen/kerken-nevenfunctie-lening)
- Restauratiefonds: Hypotheek voor onderhoud aan een Rijksmonument (https://www.restauratiefonds.nl/particulier/financieren/alle-financieringen/restauratiefonds-hypotheek#tab-werkwijze)
- Fondswerving online: Subsidie voor Nederlandse goede doelen op talloze terreinen, waaronder kerken. (https://www.fondswervingonline.nl/regelingen/subsidie-voor-nederlandse-goede-doelen-op-talloze-terreinen-waaronder-armoedebestrijding)

Langlopende subsidies

- RCE: Herbestemmingssubsidie (https://www.cultureelerfgoed.nl/onderwerpen/subsidie-herbestemming-monumenten/herbestemmingssubsidie-aanvragen). Bekijk de pagina 'Subsidie herbestemming' of het project in aanmerking komt. Aanvragen kunnen tussen 1 oktober tot en met 30 november worden gedaan.
- RCE: Subsidie instandhouding rijksmonumenten (https://www.cultureelerfgoed.nl/onderwerpen/subsidie-instandhouding-rijksmonumenten). Aanvraag doen kan tussen 1 feb en 31 mrt van ieder kalenderjaar. Op basis van een 6-jarig onderhoudsplan.
- RVO: DUMAVA: Duurzaam Maatschappelijk Vastgoed (https://www.rvo.nl/subsidies-financiering/dumava). Aanvraag kan jaarlijks in september.

Kortlopende subsidies en fondsenweving

1. RCE: Subsidieregeling stimulering herbestemming monumenten (https://wetten.overheid.nl/BWBR0030544/2022-09-30).
2. Fondswerving online: Subsidie voor de Doopsgezinde gemeenschap (https://www.fondswervingonline.nl/regelingen/subsidie-voor-de-doopsgezinde-gemeenschap).
3. Fondswerving online: Subsidie voor kerken met een vernieuwend karakter (https://www.fondswervingonline.nl/regelingen/subsidie-voor-initiatieven-met-een-vernieuwend-karakter).
4. Fondswerving online: Subsidie voor kerken (Protestants-Christelijk) (https://www.fondswervingonline.nl/regelingen/subsidie-voor-kerken-0).
5. Fondswerving online: Subsidie voor energie, voeding, kerk en cultureel erfgoed in NL en ontwikkelingslanden (https://www.fondswervingonline.nl/regelingen/subsidie-voor-energie-voeding-kerk-en-cultureel-erfgoed-nederland-en-ontwikkelingslanden)
6. Fondswerving online: Subsidie voor eigenaren kerken, ook herbestemming (https://www.fondswervingonline.nl/regelingen/subsidie-voor-eigenaren-kerken-ook-herbestemming-kerken).
7. Fondswerving online: Subsidies en financieringen voor de aanschaf, restauratie en verduurzaming van monumenten (https://www.fondswervingonline.nl/regelingen/subsidies-en-financieringen-voor-de-aanschaf-restauratie-en-verduurzaming-van-monumenten).

Provincie Utrecht

Een overzicht van de beschikbare subsidies voor Cultuur en Erfgoed vanuit de Provincie Utrecht vindt u op de website https://www.provincie-utrecht.nl/loket/subsidies/cultuur-en-erfgoed. De regeling Erfgoedparels[15] is apart vermeld op deze website, De provincie Utrecht heeft het ontzorgingsprogramma Verduurzaming

15 https://www.provincie-utrecht.nl/loket/subsidies/erfgoedparels

Maatschappelijk Vastgoed[16] hiervoor komt ook religieus erfgoed in aanmerking.

Verduurzaming

Voor subsidiemogelijkheden op het gebied verduurzaming staat er van alles op een rijtje op de website Toekomst Religieus Erfgoed.[17] De provincie Utrecht heeft het ontzorgingsprogramma verduurzaming maatschappelijk vastgoed hiervoor komt ook religieus erfgoed in aanmerking.

Gemeente Bunnik

Bij de gemeente Bunnik kunt u structurele subsidie aanvragen voor het organiseren van activiteiten.[18] Structurele subsidie is subsidie die u elk jaar opnieuw kunt aanvragen voor activiteiten die u organiseert. Zoals activiteiten op het gebied van:

- Sport en bewegen
- Kunst en cultuur
- Participatie
- Leefbaarheid
- Veranderingen in jeugd- en jongerenwerk

Voor deze activiteiten kan ook een eenmalige subsidie worden aangevraagd.[19]
Daarnaast is er het Bunnik aan Zet Fonds[20] voor het opstarten van ideeën voor straat, wijk of buurt.

16 https://www.provincie-utrecht.nl/onderwerpen/energie-en-klimaat/verduurzaming-maatschappelijk-vastgoed
17 https://www.toekomstreligieuserfgoed.nl/verduurzamen/vaakgestelde-vragen-en-zinnige-adviezen/subsidies
18 https://www.bunnik.nl/subsidies/subsidie-voor-meerdere-jaren
19 https://www.bunnik.nl/subsidies/eenmalige-subsidie
20 https://www.bunnik.nl/bestuur-en-organisatie/bunnik-aan-zet-subsidie-voor-uw-idee-of-plan

IX Van Kerkenvisie naar Omgevingsplan

Het Steunpunt Monumenten en Archeologie Noord-Holland publiceerde een handreiking: Van Kerkenvisie naar Omgevingsplan.[21] Monumenten, cultuurhistorisch waardevolle panden en objecten worden straks met een functie aanduiding opgenomen in het omgevingsplan (na de invoering van de Omgevingswet worden de bestemmingsplannen van de gemeente één omgevingsplan). Een functieaanduiding kan algemeen zijn; monument, of specifieker zoals kerk. Met het benoemen van een functie kan aangestuurd worden op bescherming en behoud van specifieke kernkwaliteiten van het gebouw of object en de omgeving. Bijvoorbeeld het behoud van de groene omgeving van de kerk of het beschermen van zichtlijnen op de kerktoren. Een overzicht van mogelijke kernkwaliteiten staat opgesomd in de voorbeelduitwerking.

21 https://www.steunpunterfgoednh.nl/handreiking-van-kerkenvisie-naar-omgevingsplan/



Kernkwaliteiten vastleggen in het omgevingsplan

Met een functie 'kerk' of als subcategorie binnen de functie 'beeldbepalend pand' kan aangestuurd worden op het behoud van de specifieke kernkwaliteiten van kerkgebouwen. De kernkwaliteiten kunnen van elkaar verschillen, omdat ook kerken onderling verschillen. De volgende kenmerken komen echter vaak terug bij kerken en kunnen daarom als uitgangspunt dienen voor de regels in het omgevingsplan.

- **Ligging –** Sommige kerken vormen het centrum van een wijk of dorp. Zij zijn centraal gelegen, vaak op een plein of aan een kruising van hoofdwegen. De centrale ligging kan worden beschermd door bijvoorbeeld zorgvuldig om te gaan met de stedenbouwkundige situatie en de loop van de wegen.
- **Omringend groen –** Vaak liggen kerken op een ruimer perceel dan andere gebouwen zoals woningen, winkels of kantoren. Een kerkhof of een tuin is een waardevol element dat de omgevingskwaliteit versterkt. Met de regels in het omgevingsplan kan aangestuurd worden op het behoud van een groene omgeving van de kerk. Ook andere doelstellingen kunnen hiermee worden vastgelegd, zoals het bevorderen van biodiversiteit, waterberging of het zoeken naar oplossingen voor hitte- en droogteproblematiek.
- **Ensembles –** Kerken vormen vaak een ensemble met een pastorie of een consistorie. In het interbellum kwamen kerken in uitbreidingswijken tegelijk tot stand met de woningen en bijvoorbeeld schoolgebouwen. Zij zijn dan opgetrokken in dezelfde bouwstijl en vormen op die manier een architectonisch ensemble. Met de regels uit het omgevingsplan kan het behoud van dit soort ensembles worden veiliggesteld.
- **Zichtbaarheid –** Kerken zijn meestal veel groter dan de omringende gebouwen. Ze zijn ook vaak onderscheidend in hoogte, vooral als ze een toren hebben. Kerken hebben een bakenfunctie, omdat ze van verre goed zichtbaar zijn. Het is belangrijk om de elementen die bijdragen aan de stedenbouwkundige waarde, zoals een toren, de hoogte en de omvang te beschermen via de regels in het omgevingsplan. Ook bij sloop is het mogelijk om de locatie met nieuwbouw als markant oriëntatiepunt te behouden.
- **Erfinrichting –** Het erf van kerken kan ingericht zijn met elementen zoals een ijzeren hekwerk, een toegangshek, gedenkmonumenten of religieuze kunst. Door bij de bescherming van kerken rekening te houden met dit soort elementen op het erf, kunnen zij blijven bijdragen aan de herkenbaarheid van de religieuze context waarin het gebouw ontstaan is.
- **Architectuur –** Kerken zijn herkenbaar aan specifieke architectonische elementen zoals glas-in-loodramen, de vormgeving van de ingang, decoratieve elementen, religieuze beeltenissen, naamborden, torens, een kruisvormige plattegrond, de ruimtelijkheid van de kerkzaal, een doopvont, muurschilderingen et cetera. Via regels in het omgevingsplan kan aangestuurd worden op het behoud van de nagelvaste architectonische elementen die bijdragen aan de herkenbaarheid van de kerk.
- **Interieur –** De inrichting van een kerk kan uniek zijn en kan zelfs museale waarde hebben. Meestal zijn kerken met een uniek of museaal interieur al beschermd als monument – het is dan dus de vraag of het nodig is om via de status 'beeldbepalend pand' het interieur te beschermen. Mocht een gemeente hier wel voor kiezen dan gaat de aandacht uit naar het behoud van elementen zoals waardevolle objecten. Daarbij speelt altijd de afweging tussen het belang van interieurelementen en de toekomst-mogelijkheden voor de kerk. Restricties voor het interieur kunnen grote gevolgen hebben voor de verbouwingsmogelijkheden van kerken.

Afbeelding X: Van kerkenvisie naar omgevingsplan. Handreiking voor Noord-Hollandse gemeenten.
Bron: Steunpunt Monumenten & Archeologie Noord-Holland

X Handreikingen en Publicaties

Kerkenvisies
Lees meer over Kerkenvisies op de website Toekomst Religieus Erfgoed (https://www.toekomstreligieuserfgoed.nl/).
Het Nederlands religieus erfgoed is ongekend rijk en heeft draagvlak bij een breed publiek. In het samenwerkingsverband Toekomst Religieus Erfgoed zetten overheden, gebedshuis-eigenaren en vertegenwoordigers van erfgoed- en burgerorganisaties zich in voor de toekomst van het religieus erfgoed.

De samenwerkingspartners in het programma Toekomst Religieus Erfgoed zijn:

- Vereniging van Nederlandse Gemeenten
- Interprovinciaal overleg
- Interkerkelijk Contact in Overheidszaken
- Erfgoedvereniging Heemschut
- Vereniging Beheerders Monumentale Kerkgebouwen
- Museum Catharijne Convent
- Nationaal Restauratiefonds
- Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

Handreiking Behoud en Beheer Nieuw Gebruik van Kerkgebouwen
https://www.toekomstreligieuserfgoed.nl/gebruik-meervoudig/nieuws/2022/09/29/nieuwe-vbmk-handboeken-behoud-en-beheer

Handreiking Een toekomst voor kerken. Een handreiking voor het herbestemmen van vrijkomende kerkgebouwen (2011)
https://www.cultureelerfgoed.nl/publicaties/publicaties/2011/01/01/een-toekomst-voor-kerken-een-handreiking-voor-het-herbestemmen-van-vrijkomende-kerkgebouwen
Kerkgebouwen krijgen steeds vaker een andere functie. Deze brochure bevat richtlijnen voor het herbestemmen van kerkgebouwen zonder daarbij het monumentale karakter aan te tasten. Deze brochure geeft antwoord op enkele veelgestelde vragen als: Wat maakt een kerkgebouw monumentaal? Welke stappen moet een eigenaar zetten om tot een passend verbouwingsplan te komen? Ook zijn er richtlijnen geformuleerd voor de aanpassing van monumentale kerken aan nieuw gebruik: religieus of anderszins.

Handreiking Een toekomst voor kerken. Handreiking voor het aanpassen van kerkgebouwen in religieus gebruik (2012)
https://www.cultureelerfgoed.nl/publicaties/publicaties/2012/01/01/een-toekomst-voor-kerken-een-handreiking-voor-het-aanpassen-van-kerkgebouwen-in-religieus-gebruik
Deze handreiking laat zien hoe monumentale kerken aan te passen zijn aan gewijzigd religieus of nevengebruik. Deze brochure bevat richtlijnen voor het aanpassen van kerkgebouwen voor religieus gebruik zonder daarbij het monumentale karakter aan te tasten.

Handreiking Religieus Erfgoed voor burgerlijk en kerkelijke gemeenten. Van kerkelijk gebruik tot herbestemming (2008)
https://vng.nl/files/vng/publicaties/2017/handreiking_religieus_erfgoed_voor_burgerlijke_en_kerkelijke_gemeenten.pdf
Deze handreiking inzake het religieus erfgoed wil burgerlijke en kerkelijke gemeenten ondersteunen bij het formuleren van hun beleid voor mede-/nevengebruik, nevenbestemming, meervoudig gebruik, hergebruik of herbestemming van kerkgebouwen. Vereniging van Beheerders van Monumentale Kerkgebouwen in Nederland, Vereniging van Nederlandse Gemeenten.

Handreiking Transformeren met cultureel erfgoed
https://www.cultureelerfgoed.nl/publicaties/publicaties/2022/01/01/transformeren-met-cultureel-erfgoed-handreiking-transformatiekaders
Handreiking voor het opstellen van Transformatiekaders, geeft inzicht in de wijze waarop een transformatie¬kader kan worden opgesteld.

Inspirerende voorbeelden herbestemming:

Herscheppen ontwerpend onderzoek voor het projectbureau herbestemming kerken 2016 -2021
(https://vlaamsbouwmeester.be/nl/publicaties/%E2%80%98herscheppen-ontwerpend-onderzoek-voor-het-projectbureau-herbestemming-kerken-2016-2021%E2%80%99)

88 inspirerende voorbeelden van nieuw gebruik- van appartement tot zorgcomplex
(https://vlaamsbouwmeester.be/nl/publicaties/%E2%80%98herscheppen-ontwerpend-onderzoek-voor-het-projectbureau-herbestemming-kerken-2016-2021%E2%80%99)

Visiedocument Protestantse kerken: Speelruimte gezocht
https://www.toekomstreligieuserfgoed.nl/actueel/nieuws/2023/01/20/visiedocument-protestantse-kerken-speelruimte-gezocht

Handreiking Roerend Religieus Erfgoed
https://www.catharijneconvent.nl/advies-voor-kerken/het-heft-eigen-hand/
Voor omgang met collectie en roerend erfgoed.

Handreiking Kerkbesturen en de Omgevingswet van het CIO Interkerkelijk Contact in Overheidszaken
https://www.cioweb.nl/wp-content/uploads/2024/10/digitale_versie_071024.pdf

XI Enquête

Resultaten vragenlijst kerkenvisie Bunnik

In dit document zijn de resultaten van een enquête over de toekomst van kerkgebouwen in de gemeente Bunnik opgenomen. De aanleiding voor dit onderzoek is de veranderende samenleving, waarin kerkbezoek afneemt en de functie van kerkgebouwen steeds vaker ter discussie staat. Desondanks blijven deze imposante gebouwen van grote historische en culturele waarde, met vervlochten netwerken in de lokale gemeenschap en een lange traditie van samenkomst en zingeving.

Het behoud en de toekomstige invulling van deze gebouwen vragen om een zorgvuldige afweging waarin de belangen van zowel de huidige gemeenschap als toekomstige generaties worden meegenomen. De enquête heeft als doel een representatief beeld te geven van hoe de bewoners van Bunnik denken over mogelijke toekomstige functies en de betekenis van kerkgebouwen in hun eigen leefomgeving.

In deze analyse worden de resultaten per dorpskern uiteengezet. Dit biedt een gedetailleerd inzicht in de specifieke voorkeuren en relaties van de inwoners met het de kerken van de gemeente. Dit draagt bij aan het vormen van een duurzaam toekomstperspectief voor de kerkgebouwen in de gemeente Bunnik.

Inhoudsopgave

Resultaten vragenlijst kerkenvisie Bunnik 78
Per dorpskern 78
Bunnik algemeen 78
Binding met kerken in dorpskern 78
Frequentie aantal bezoeken per jaar 79
Betekenis Oude Dorpskerk 80
Betekenis Sint Barbarakerk 81
Toekomstwaarden Oude Dorpskerk 82
Toekomstig gebruik Sint Barbarakerk 83
Herkenbare aspecten voor de toekomst 84
Vragen of opmerkingen van inwoners uit Bunnik 85
Odijk algemeen 85
Binding met kerken in dorpskern 85
Frequentie aantal bezoeken per jaar 87
Betekenis Sint Nicolaaskerk 88
Betekenis Witte Kerkje 89
Toekomstig gebruik Sint Nicolaaskerk 90
Toekomstig gebruik Witte Kerkje 91
Herkenbare aspecten voor de toekomst 91
Vragen of opmerkingen van inwoners uit Odijk 92
Werkhoven algemeen 92
Binding met kerken in dorpskern 92
Frequentie aantal bezoeken per jaar 94
Betekenis Samaya 95
Betekenis Stevenskerk 96
Betekenis Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming 97
Toekomstig gebruik Samaya 98
Toekomstig gebruik Stevenskerk 99
Toekomstig gebruik Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming 100
Herkenbare aspecten voor de toekomst 100
Vragen of opmerkingen van inwoners uit Werkhoven 101
Bijlagen 101
1. Overige antwoorden voor de kern van Bunnik 110
2. Overige antwoorden voor de kern van Odijk 146
3. Overige antwoorden voor de kern van Werkhoven

Per dorpskern

Deze analyse biedt inzicht in de resultaten van een enquête over de toekomst van kerkgebouwen in de gemeente Bunnik. De enquête is uitgevoerd om de inzichten en binding van inwoners bij de kerken in hun eigen dorpskern te onderzoeken. Door middel van deze analyse wordt een gedetailleerd overzicht van de percepties en gevoelens die leven bij de inwoners ten aanzien van de kerken in hun directe omgeving geboden.

Om een zo accuraat mogelijk beeld te schetsen, zijn enkel de antwoorden meegenomen van inwoners die hebben gereageerd op kerken binnen hun specifieke dorpskernen. Op deze manier wordt voorkomen dat de resultaten een vertekend beeld geven door meningen van mensen die buiten de betreffende kernen wonen. In de bijlagen met de uitgebreide antwoorden is terug te lezen welke kerken in de andere dorpen bezocht worden door de inwoners. Per dorpskern wordt toegelicht hoe de inwoners denken over de kerken in hun kern en hoe zij de toekomst van deze gebouwen voor zich zien. Hiermee draagt deze analyse bij aan het creëren van een beter begrip van de lokale betrokkenheid bij de kerkgebouwen, wat waardevolle informatie kan bieden voor toekomstgerichte besluitvorming.

Bunnik algemeen

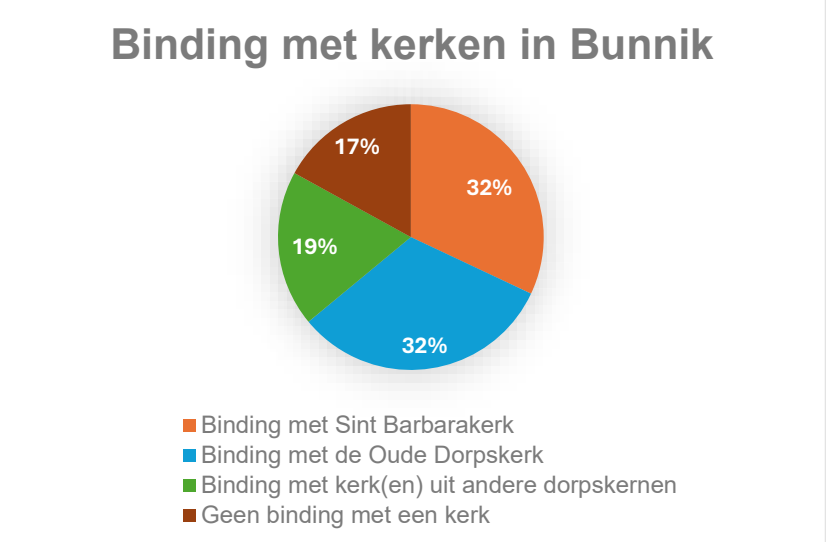
Er zijn in totaal 161 mensen uit Bunnik die de enquête hebben ingevuld voor een kerk in hun dorpskern. Hiervan zegt 45% wel kerkganger te zijn en 55% geeft aan van niet.

Van deze 161 respondenten is 7% onder de 30 jaar oud. Vervolgens is 30% van de respondenten tussen de 30 en 59 jaar oud. De leeftijdscategorie 50 tot 69 jaar bestaat uit 39%. Boven de 70 jaar bestaat het aantal respondenten uit 24%.

Binding met kerken in dorpskern

Vervolgens werd de respondenten gevraagd met welke kerken zij allemaal binding voelen. Ook hier is enkel rekening gehouden met de inwoners die aan hebben gegeven in Bunnik te wonen. Omdat dit een meerkeuzevraag is, zijn er in totaal 235 antwoorden gegeven. Hiervan heeft 32% aangegeven binding te hebben met de Sint Barbarakerk. Nog eens 32% geeft aan binding te hebben met de Oude Dorpskerk.

Ook is er gekeken naar de percentages van mensen die in Bunnik wonen maar aangeven geen binding te hebben met één van de zeven kerken in de gemeente. Dit aantal staat op 17%. Tot slot heeft 19% van de respondenten aangegeven geen binding te hebben met een kerk in Bunnik, maar wel met kerken in andere dorpskernen.



Figuur 1: Percentages van de in totaal 235 antwoorden

Frequentie aantal bezoeken per jaar

De 161 respondenten hebben voor alle kerken in de gemeente aangegeven hoe vaak zij er gebruik van maken. Dit varieerde van wekelijks tot nooit. Deze meerkeuzevraag heeft 322 antwoorden gekregen. Hiervan zijn er 161 voor de

Oude Dorpskerk en 161 voor de Sint Barbarakerk. Hieronder worden de antwoorden per kerk weergegeven.

Bij de Oude Dorpskerk geven de antwoorden het volgende aan:

- Het aantal antwoorden die aangeven nooit naar deze kerk te gaan ligt op 42%;
- 24% geeft aan de kerk jaarlijks te bezoeken;
- 21% van de antwoorden geeft aan de kerk iedere week te bezoeken;
- Een aantal van 6% van de reacties geeft aan de kerk ieder kwartaal te bezoeken;
- 6% van de reacties geeft aan maandelijks naar de kerk te gaan;

Voor de Sint Barbarakerk geldt het volgende:

- 41% van de reacties geeft aan de Sint Barbarakerk jaarlijks te bezoeken;
- Het aantal antwoorden dat aangeeft nooit naar deze kerk te gaan is 34%;
- 11% van de antwoorden geeft aan deze kerk per kwartaal te bezoeken;
- 7% geeft aan maandelijks gebruik te maken van de kerk;
- 6% van de reacties geeft aan wekelijks naar de Sint Barbarakerk te gaan;

Naast de frequentie in gebruik, werd er ook gevraagd waarvoor de respondenten gebruik maken van de kerk. Dit is op te delen in verschillende categorieën:

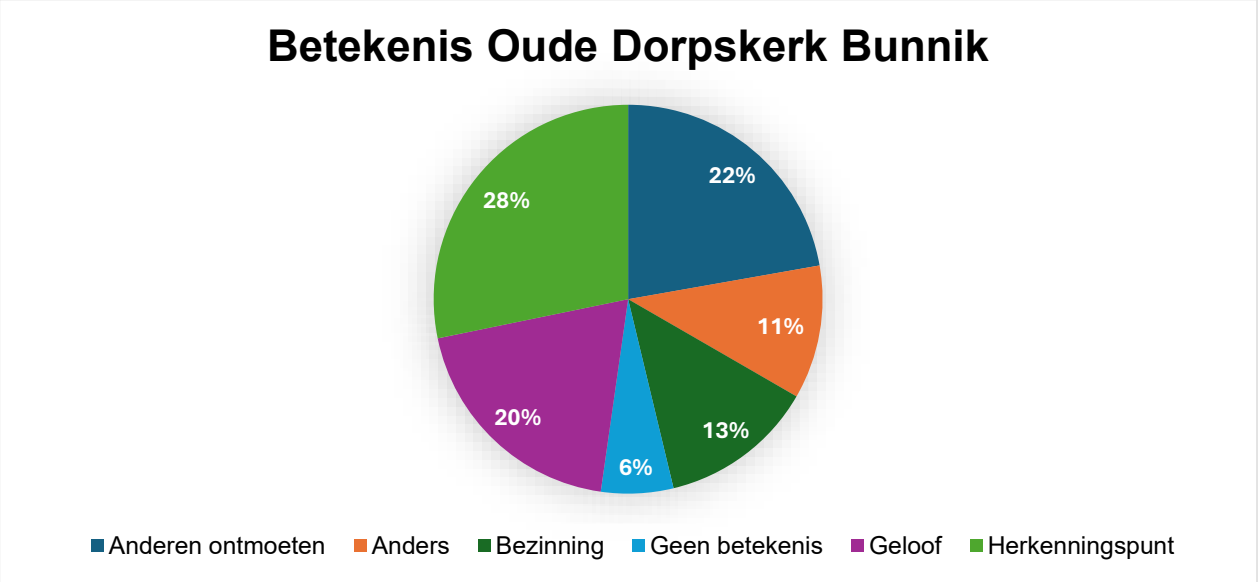
- Feestdagen en religie 64%
- Culturele evenementen 7%
- Geen bezoek aan de kerk 15%
- Overige reden voor bezoek 14%

Redenen voor bezoek waren bijvoorbeeld: “Bezoek kerkdiensten tijdens feestdagen en enkele keren daarbuiten bezoek ik de Mariakapel””, “Concert, rondje er langs wandelen etc.” en “Als er een optreden of een monumentendag of een workshop is”. Een totaaloverzicht van alle andere antwoorden staat in de bijlagen.

Betekenis Oude Dorpskerk

Vervolgens kregen de respondenten een vraag over welke betekenis de kerken in de gemeente voor hen hebben. De vragen over betekenis zijn meerkeuze vragen. Voor de Oude Dorpskerk in Bunnik heeft deze vraag 338 antwoorden opgeleverd.

Hiervan geeft 28% aan de Oude Dorpskerk de betekenis van herkenningspunt mee te geven. Vervolgens geeft 22% aan dat deze kerk wordt gebruikt om anderen te ontmoeten. 20% van de respondenten geeft aan dat de Oude Dorpskerk een betekenis heeft voor hun geloof. De betekenis van bezinning wordt door 13% van de respondenten aangegeven. 11% van de respondenten geeft aan een andere betekenis toe te kennen. Tot slot geeft 6% van de antwoorden aan geen betekenis toe te kennen aan de Oude Dorpskerk. Het complete overzicht van andere antwoorden wordt in de bijlagen weergegeven. Een selectie van andere antwoorden luidt: “Cultureel historische betekenis: dit kerkje is (een van de) oudste punt van Bunnik”, “Goede akoestiek voor concerten” en ‘‘Prachtig gebouw, geeft "kleur" aan ons dorp”.

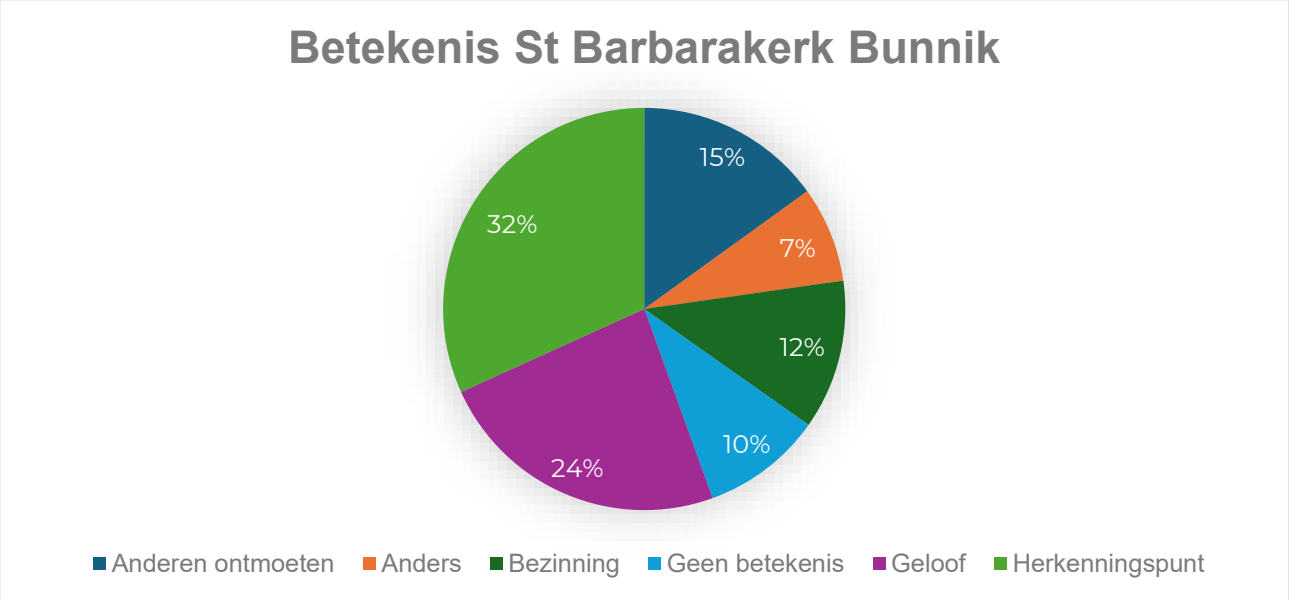


Figuur 2 Percentages van de in totaal 338 antwoorden

Betekenis Sint Barbarakerk

De volgende kerk waarover de respondenten konden aangeven welke betekenis deze voor hen heeft, is de Sint Barbarakerk in Bunnik. Deze meerkeuzevraag heeft 300 antwoorden opgeleverd.

Van het totaal geeft 32% aan de kerk een betekenis toe te kennen van herkenningspunt. Voor 24% van de antwoorden geldt een geloofsbetekenis. De betekenis van anderen ontmoeten wordt door 15% van de antwoorden toegekend. Deze wordt gevolgd door bezinning met 12% van de antwoorden. 10% van de antwoorden zegt geen betekenis toe te kennen aan de Sint Barbarakerk. Tot slot zegt 7% van de antwoorden iets anders over de betekenis. Het complete overzicht wordt in de bijlagen weergegeven. Een selectie van de andere antwoorden is: “Heeft potentie voor bredere gemeenschap”, “Sfeer en geschiedenis” en “Historisch dorpsgezicht”.



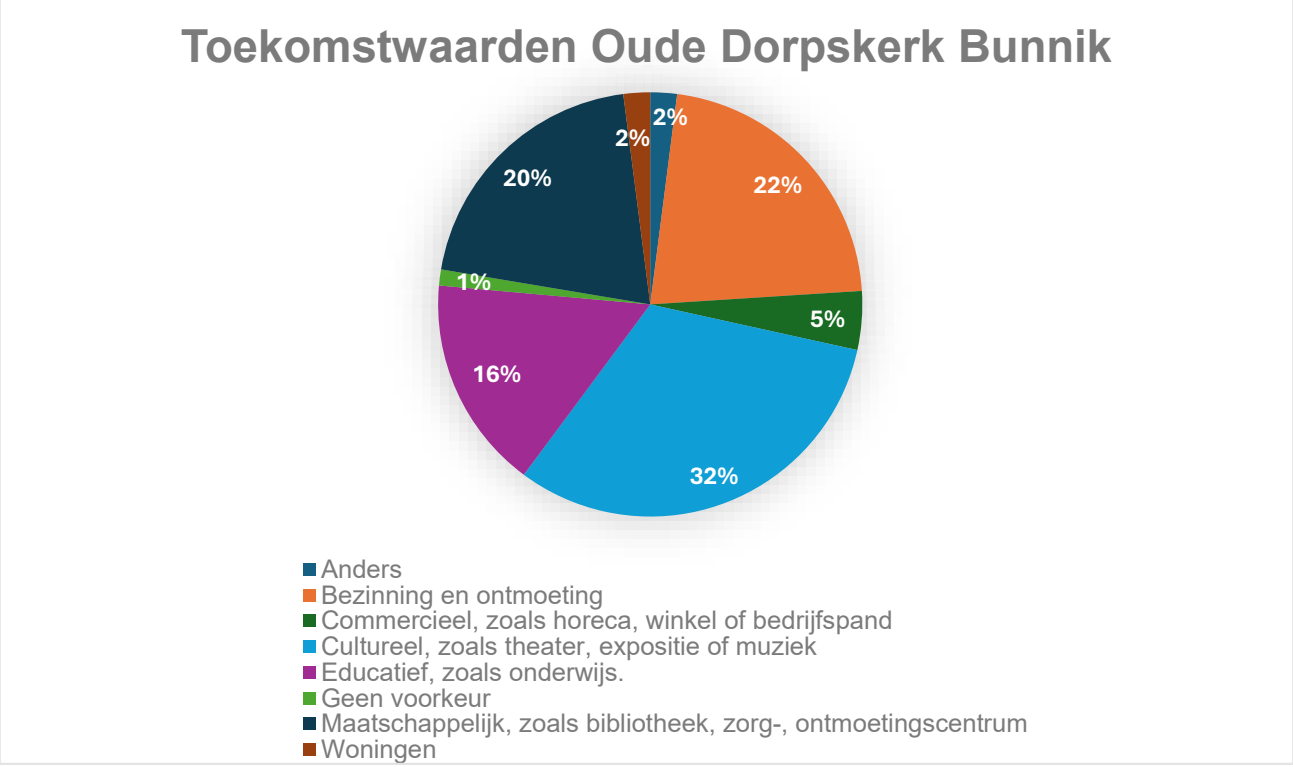
Figuur 3 Percentages van de in totaal 300 antwoorden

Toekomstwaarden Oude Dorpskerk

Naast de betekenis van de kerken in de dorpskern van Bunnik, is er ook gekeken naar welke elementen er terug dienen te komen in het toekomstige gebruik van de kerk. Van de 161 respondenten geeft 43% aan de kerk te willen blijven gebruiken zoals deze nu is. 10% geeft aan de kerk in haar volledigheid een andere invulling te willen geven. Tot slot heeft 47% aangegeven de kerk deels een andere invulling te willen geven. Deze andere invullingen zijn vertaald naar toekomstwaarden. Dit is een meerkeuzevraag, die heeft geresulteerd in een totaal van 246 antwoorden.

Daarvan heeft 32% van de respondenten aangegeven een toekomstwaarde te zien in cultureel gebruik zoals theater, expositie of muziek. Een totaal van 22% geeft aan dat er in de toekomst van de Oude Dorpskerk ruimte moet zijn voor bezinning en ontmoeten. 20% van de antwoorden ziet graag een toekomstwaarde van maatschappelijk gebruik zoals een bibliotheek, zorg- of ontmoetingscentrum. Vervolgens geeft 16% aan dat de Oude Dorpskerk een educatieve toekomstwaarde kan krijgen, zoals onderwijs. 5% ziet ook een commerciële toekomstwaarde voor de Oude Dorpskerk voor zich. De toekomstwaarde van woningen zorgt voor 2% van de antwoorden, evenals de overige antwoorden. 1% geeft aan geen voorkeur te hebben voor de toekomstige invulling van de Oude Dorpskerk.

Het complete overzicht van andere antwoorden staat in de bijlagen, maar hier volgt een kleine selectie: “Meer gebruiken als buurthuis (nieuwbouw De Brug)”, “Een eetcafé met wisselende expositie en life music zou ik blij van worden” en “Ontmoetingscentrum voor breder dan alleen gemeenteleden van de kerk”.



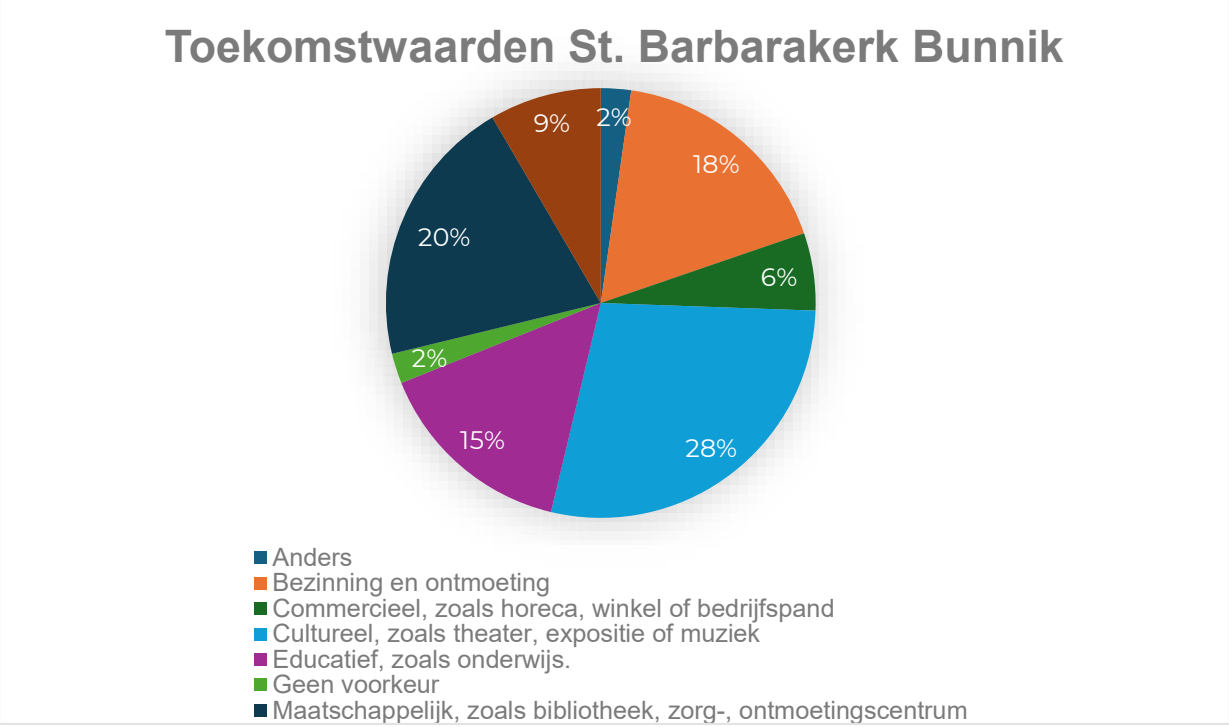
Figuur 4 Percentages van de 246 antwoorden die zijn voortgekomen uit de opties ‘(deels) een andere invulling geven’.

Toekomstig gebruik Sint Barbarakerk

Ook voor de andere kerk in de dorpskern van Bunnik is bovenstaande meerkeuzevraag gesteld. Van de 161 respondenten geeft 32% aan de kerk te willen blijven gebruiken zoals deze nu is. 21% geeft aan de kerk in haar volledigheid een andere invulling te willen geven. 47% van de respondenten heeft aangegeven de kerk deels een andere invulling te willen geven. Deze andere invullingen zijn hier vertaald naar toekomstwaarden. Dit is een meerkeuzevraag, die heeft geresulteerd in een totaal van 310 antwoorden.

Van deze 310 reacties ziet 28% een toekomstwaarde in cultureel gebruik, zoals theater, expositie of muziek. 20% geeft aan dat er in de toekomst ruimte moet zijn voor bezinning en ontmoeting in de kerk. Daarnaast ziet 20% een maatschappelijk gebruik voor zich, zoals een bibliotheek, zorg- of ontmoetingscentrum. Een educatieve toekomstwaarde, bijvoorbeeld voor onderwijs, wordt door 15% van de antwoorden gewenst. Voor een commerciële toekomstwaarde, zoals horeca, winkels of bedrijfsruimte, is 6% van de antwoorden gegeven. De toekomstwaarde van woningen wordt door 8% van de reacties genoemd. Een aantal van 2% heeft geen voorkeur voor de toekomstige invulling van de kerk, evenals 2% die 'andere' antwoorden aangeven.

Een compleet overzicht van die andere antwoorden staat in de bijlage, maar een greep van deze antwoorden bestaat uit de volgende: “Prachtige akoestiek”, “Grote ruimte in Bunnik voor samenkomst met behoud van religieuze ruimte op priesterkoor” en “Boulderhal”.



Figuur 5 Percentages van de 310 antwoorden die zijn voortgekomen uit de opties ‘(deels) een andere invulling geven’.

Herkenbare aspecten voor de toekomst

Ook was er een vraag die de respondenten liet nadenken over welke fysieke kenmerken niet verloren mogen gaan bij toekomstige ontwikkelingen van de kerken. Deze open vraag leidde tot 145 antwoorden. De antwoorden zijn gecategoriseerd in 7 categorieën. Hieronder staat uit iedere categorie een opmerking weergegeven. Zie de bijlagen voor een compleet overzicht van alle gegeven antwoorden op deze vraag.

Categorie	Antwoord op de vraag
Waardering gebouw	De buitenkant. Binnenkant mag helemaal anders. Dit geldt voor alle kerken.
Sociaal maatschappelijk	De kerken zijn meer dan alleen stenen, ze hebben een positieve uitstraling op de gemeenschap.
Commercieel/evenementen	Beschikbaar voor huwelijk en uitvaart. Behoud historische buiten-aanzicht.
Waardering geloof	De kerk is een ontmoetingsplaats: tussen God en mensen, en mensen onderling.
Historisch belang	Historische waarde.
Kritiek op enquête	Hallo, dit is andermans eigendom bizarre enquête.
Algemeen	Open staan voor niet kerkelijke activiteiten.

Vragen of opmerkingen van inwoners uit Bunnik

Tot slot konden respondenten opmerkingen geven over de vragenlijst, of ideeën meegeven. In de bijlagen staat een compleet overzicht van alle opmerkingen. Hieronder is een selectie van de opmerkingen weergegeven:

- “Onderschat de sociale functie van kerken niet!”
- “De tuin rond de Barbarakerk inrichten als algemeen toegankelijk park.”
- “Betrek vooral de eigenaren/gebruikers van de gebouwen bij de toekomstplannen!”
- “Meer gezamenlijke diensten in b.v. het witte kerkje in Bunnik of Odijk.”
- “Kerken de hele week gebruiken waar dan ook ruimte voor vereist is, kan ook deels voor woningen worden gebruikt.”

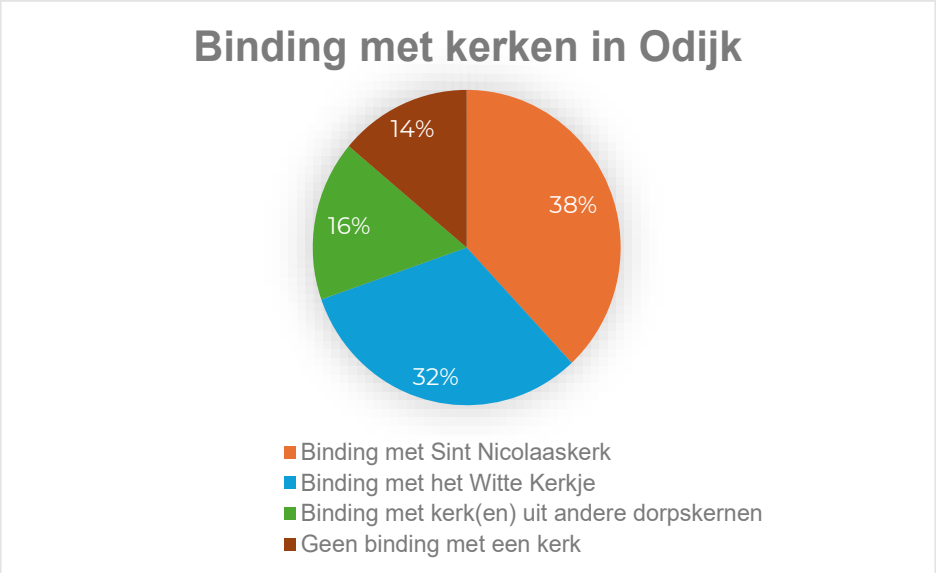
Odijk algemeen

In totaal hebben 284 mensen de enquête ingevuld voor verschillende kerken in hun dorpskern Odijk. Van deze respondenten geeft 40% aan wel kerkganger te zijn, terwijl 60% aangeeft dat niet te zijn.

Wat betreft de leeftijdsverdeling is 2% van de respondenten jonger dan 30 jaar. 21% valt binnen de leeftijdscategorie van 31 tot 49 jaar. De grootste groep, 51%, is tussen de 50 en 69 jaar oud. Tot slot is 25% van de respondenten 70 jaar of ouder.

Binding met kerken in dorpskern

Op de meerkeuzevraag over binding met verschillende kerken zijn in totaal 389 antwoorden binnengekomen. Binnen het totaal hiervan heeft 38% binding met de Sint Nicolaaskerk en 32% met het Witte Kerkje. Het totaal van antwoorden die aangaven binding te hebben met kerken in andere kernen komt neer op 16%. Tot slot geeft 14% van de antwoorden aan dat respondenten geen binding met een specifieke kerk hebben.



Figuur 6 Percentages van de in totaal 389 antwoorden

Frequentie aantal bezoeken per jaar

De 284 respondenten hebben voor alle kerken in de gemeente aangegeven hoe vaak zij er gebruik van maken. Dit varieerde van wekelijks tot nooit. Deze meerkeuzevraag heeft 568 antwoorden gekregen. Hiervan zijn er 284 voor de Sint Nicolaaskerk en 284 voor het Witte Kerkje. Hieronder worden de antwoorden per kerk weergegeven.

Bij de Sint Nicolaaskerk geven de antwoorden het volgende aan:

- Het aantal antwoorden die aangeven nooit naar deze kerk te gaan ligt op 37%;
- 30% geeft aan de kerk jaarlijks te bezoeken;
- Een aantal van 14% van de reacties geeft aan de kerk ieder kwartaal te bezoeken;
- 10% van de antwoorden geeft aan de kerk iedere week te bezoeken;
- 9% van de reacties geeft aan maandelijks naar de kerk te gaan.

Voor het Witte Kerkje geldt het volgende:

- Het aantal antwoorden dat aangeeft nooit naar deze kerk te gaan is 51%;
- 26% van de reacties geeft aan het Witte Kerkje jaarlijks te bezoeken;
- 11% geeft aan maandelijks gebruik te maken van de kerk;
- 8% van de reacties geeft aan wekelijks naar het Witte Kerkje te gaan;

- 4% van de antwoorden geeft aan deze kerk per kwartaal te bezoeken.

Naast de frequentie in gebruik, werd er ook gevraagd waarvoor de respondenten gebruik maken van de kerk. Dit is op te delen in verschillende categorieën:

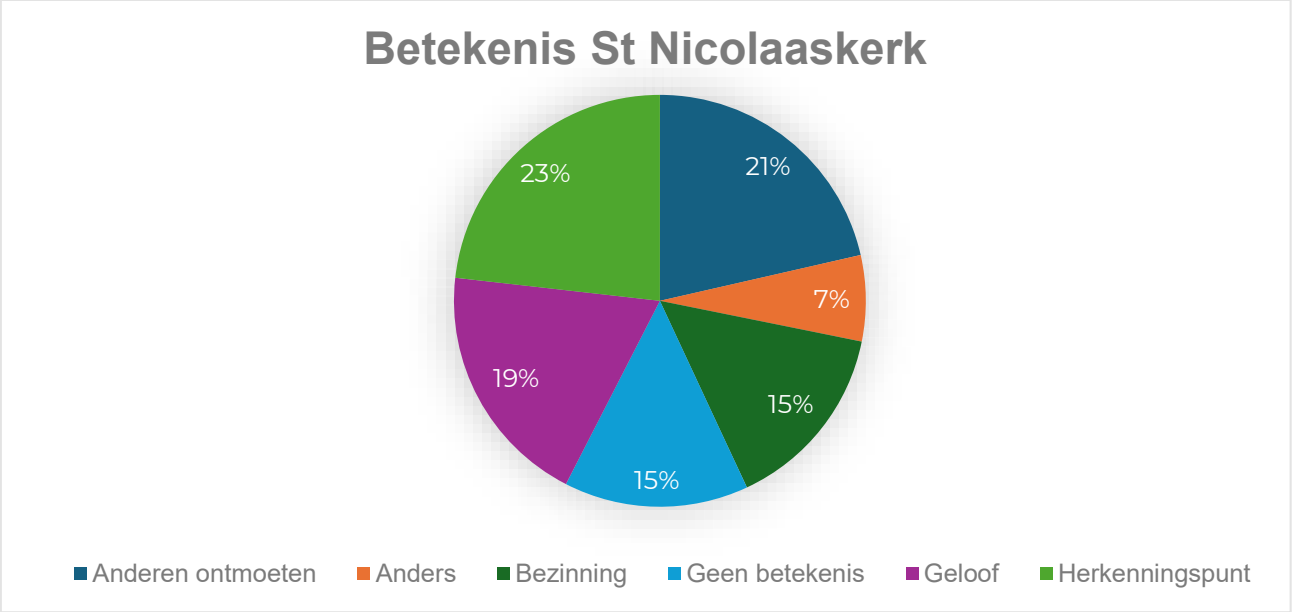
- Feestdagen en religie 50%
- Culturele evenementen 6%
- Geen bezoek aan de kerk 14%
- Overige reden voor bezoek 24%
- Sociaal 6%

Redenen voor bezoek waren bijvoorbeeld: “Diensten, muziekuitvoeringen en de bijgebouwen ook voor andere vergaderdoeleinden””, “Kaarsje opsteken, begrafenis” en “Kerstdiner, stemmen, open monumenten dag”. Een totaaloverzicht van alle andere antwoorden staat in de bijlagen.

Betekenis Sint Nicolaaskerk

De volgende kerk waarover de respondenten konden aangeven welke betekenis deze voor hen heeft, is de Sint Nicolaaskerk. Deze meerkeuzevraag heeft 504 antwoorden opgeleverd.

Van het totaal geeft 23% aan de kerk een betekenis toe te kennen van herkenningspunt. Voor 19% van de antwoorden geldt een geloofsbetekenis. De betekenis van anderen ontmoeten wordt door 21% van de antwoorden toegekend. Deze wordt gevolgd door bezinning met 15% van de antwoorden. 14% van de antwoorden zegt geen betekenis toe te kennen aan de kerk. Tot slot geeft 7% van de antwoorden een andere betekenis aan. Het complete overzicht van andere antwoorden wordt in de bijlagen weergegeven. Een selectie van de andere antwoorden zijn de volgende: “de maandelijkse middag om samen iets te doen.”, “Kerk waar mijn dochters zijn gedoopt en heilige communie hebben gedaan.” en “Zingen”.

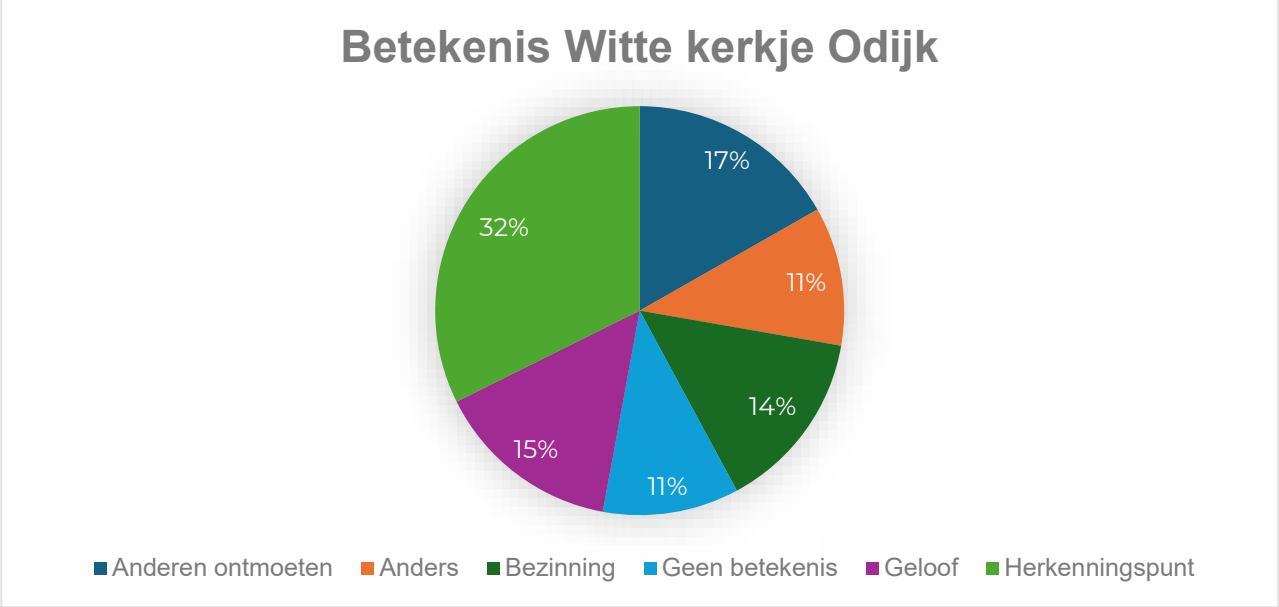


Figuur 7 Percentages van de in totaal 504 antwoorden

Betekenis Witte Kerkje

De andere kerk in de dorpskern van Odijk waarover de respondenten konden aangeven welke betekenis deze voor hen heeft, is het Witte Kerkje. Deze meerkeuzevraag heeft 501 antwoorden opgeleverd.

Van het totaal geeft 32% aan de kerk een betekenis toe te kennen van herkenningspunt. Voor 15% van de antwoorden geldt een geloofsbetekenis. De betekenis van anderen ontmoeten wordt door 17% van de antwoorden toegekend. Deze wordt gevolgd door bezinning met 14% van de antwoorden. 11% van de antwoorden zegt geen betekenis toe te kennen aan de kerk. Tot slot geeft 11% van de antwoorden een andere betekenis aan. Het complete overzicht wordt in de bijlagen weergegeven. Een selectie van de andere antwoorden is als volgt: “Sfeervolle uitstraling”, “Historisch gebouw, trouwlocatie, dorps-parel” en “Fraaie en kleine samenkomst mogelijkheid”.



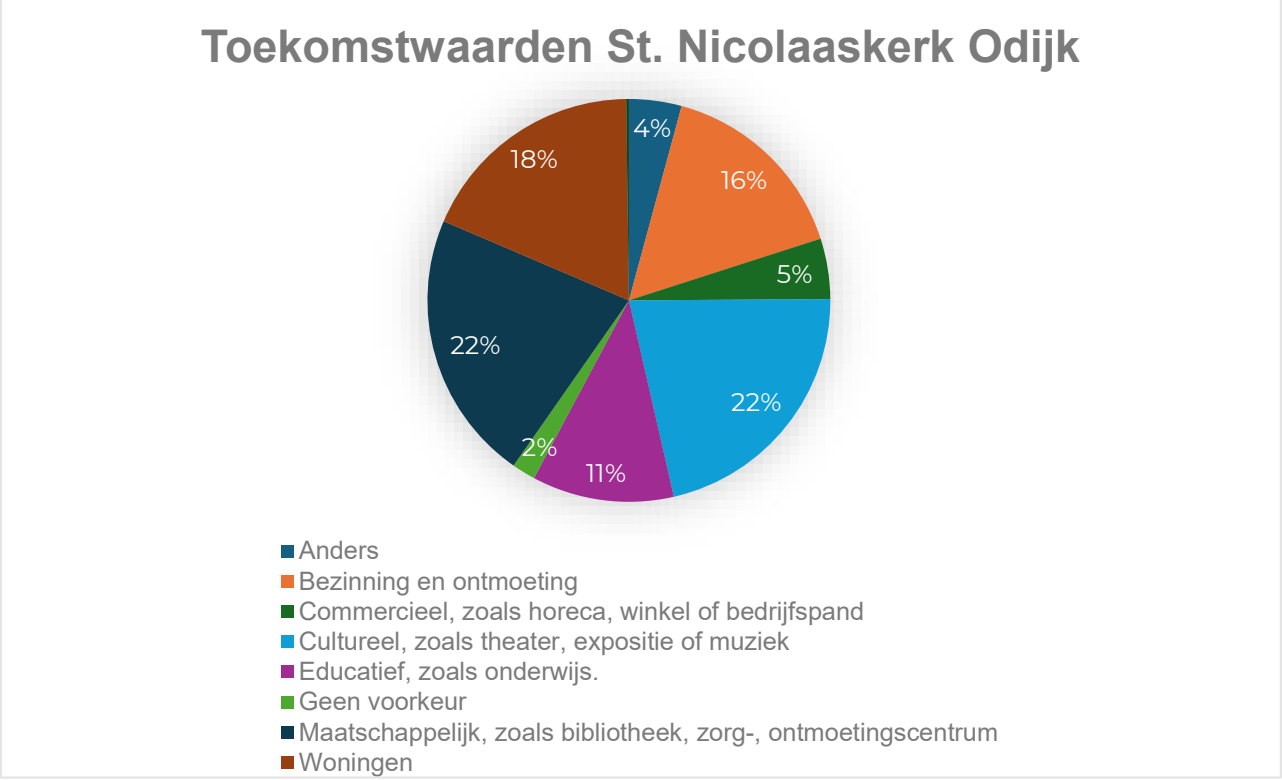
Figuur 8 Percentage van de in totaal 501 antwoorden

Toekomstig gebruik Sint Nicolaaskerk

Naast de betekenis, zijn inwoners van Odijk ook bevraagd over het toekomstige gebruik van de kerken in hun dorpskern. Van de 284 respondenten geeft 26% aan de kerk te willen blijven gebruiken in de huidige vorm. 28% geeft aan dat de kerk volledig een nieuwe bestemming mag krijgen. 46% van de respondenten heeft aangegeven de kerk deels te willen behouden voor het huidige gebruik, maar daarnaast ruimte te zien voor een andere invulling. De alternatieve invullingen zijn in deze analyse vertaald naar toekomstwaarden. Dit was een meerkeuzevraag, die heeft geleid tot een totaal van 474 antwoorden.

Van deze 474 antwoorden ziet 33% een toekomstwaarde in cultureel gebruik, zoals theater, exposities of muziek. Voor 24% van de respondenten dient er ruimte te zijn voor maatschappelijke functies, zoals een bibliotheek, zorg- of ontmoetingscentrum. Een betekenis van bezinning en ontmoeting wordt door 24% van de reacties toegewezen. Daarnaast wordt een educatieve toekomstwaarde, bijvoorbeeld voor onderwijs, door 17% van de respondenten gewenst. Voor een commerciële toekomstwaarde, zoals horeca, winkels of bedrijfsruimtes, is 7% van de antwoorden gegeven. De toekomstwaarde van woningen wordt door 28% van de reacties genoemd. Een percentage van 3% heeft geen voorkeur voor de toekomstige invulling van de kerk, terwijl 6% 'andere' antwoorden heeft aangegeven.

Een volledig overzicht van de 'andere' antwoorden is te vinden in de bijlagen. Enkele van deze antwoorden zijn als volgt: “(para-) medische zorgverlening”, “Mortuarium - stilte en gebedsruimte” en “Woningen, met nieuwe Mariakapel”.



Figuur 9 Percentages van de 474 antwoorden die zijn voortgekomen uit de opties ‘(deels) een andere invulling geven’.

Toekomstig gebruik Witte Kerkje

Ook voor de andere kerk in de dorpskern van Odijk is deze meerkeuzevraag voorgelegd. Van de 283 respondenten geeft 57% aan de kerk te willen blijven gebruiken zoals deze nu is. 6% van de respondenten ziet graag dat de kerk een volledig nieuwe bestemming krijgt. 37% heeft aangegeven dat zij de kerk deels willen behouden voor het huidige gebruik, maar daarnaast openstaan voor een gedeeltelijke andere invulling. Deze meerkeuzevraag heeft geresulteerd in een totaal van 296 antwoorden.

Van deze 296 antwoorden ziet 29% een toekomstwaarde in cultureel gebruik, zoals theater, exposities of muziek. Maatschappelijke functies, zoals een bibliotheek, zorg- of ontmoetingscentrum, worden door 22% van de respondenten gewenst. Voor 21% dient de kerk een functie te behouden voor bezinning en ontmoeting. Een educatieve toekomstwaarde, zoals onderwijs, wordt door 14% van de antwoorden gewenst. Voor commerciële functies, zoals horeca, winkels of bedrijfsruimten, is 5% van de antwoorden gegeven. De optie woningen wordt door 3% van de respondenten gekozen. Een aantal van 3% heeft geen voorkeur voor de toekomstige invulling van de kerk, terwijl 1% 'andere' antwoorden heeft aangegeven.

Een volledig overzicht van de 'andere' antwoorden staat in de bijlagen. Enkele voorbeelden zijn: “Voor samenwerking tussen RK Kerk en Protestantse gemeenschap”, “Horeca, geen bedrijfspand” en “Houden van RK vieringen voor Odijk”.



Figuur 10 Percentages van de 296 antwoorden die zijn voortgekomen uit de opties ‘(deels) een andere invulling geven’.

Herkenbare aspecten voor de toekomst

Op de vraag die respondenten liet nadenken over welke fysieke kenmerken niet verloren mogen gaan bij toekomstige ontwikkelingen van de kerken kwamen 145 antwoorden binnen. Deze antwoorden zijn gecategoriseerd in 7 categorieën. Hieronder staat uit iedere categorie een opmerking weergegeven. Zie de bijlagen voor een compleet overzicht van alle gegeven antwoorden op deze vraag.

Categorie	Antwoord op de vraag
Waardering gebouw	Witte Kerkje: alles aan de buitenkant en binnenkant, behalve de stoelen. Verder vind ik de vraag veel te open, zonder enige denkrichting of toekomstperspectief, om er antwoord op te kunnen geven
Sociaal maatschappelijk	Kerken doen al heel veel aan verbinding. Laat ze vooral zoals ze zijn voor de dorpsgenoten die zich hier thuis voelen
Commercieel/evenementen	Iets van samenwerken in handel in verkoop van producten
Waardering geloof	Ontmoetingsruimte. Stilte ruimte, kapel
Woningen	Voor de Nicolaaskerk, het gebouw mag vervangen worden door appartementencomplex met horeca en winkels op begane grond. De rest mag zo blijven als het is
Kritiek op enquête	Veel te bewerkelijke vraag
Algemeen	Dit kan veel kanten op! Het zou mooi zijn als inwoners van de kernen meer beseffen dat de kerken mensen van allerlei achtergrond (leeftijd/opleiding/afkomst/soc-economisch) verbinden met elkaar, en met de geschiedenis van het dorp; dit naast de religieuze functie ervan uiteraard

Vragen of opmerkingen van inwoners uit Odijk

Tot slot konden respondenten opmerkingen geven over de vragenlijst, of ideeën meegeven. In de bijlagen staat een compleet overzicht van alle opmerkingen. Hieronder is een selectie van de opmerkingen weergegeven:

- “Zorg dat er 1 RK kerk met eredienst overblijft in Bunnik/Werkhoven en Odijk. Liefst in Werkhoven. En dat er in Odijk een RK Mariakapel achterblijft, waar kleine vieringen mogelijk zijn. Appartementenbouw in kerk Bunnik. Sloop kerk in Odijk en goed verkopen.”
- “Kerken moeten blijven- maar een andere functie krijgen. Grote gebouwen (die veel ruimte innemen) vervangen door kleinere locaties.”
- “Innovatieve woonconcepten toepassen zodat er woongemeenschap ontstaat.”
- “Ook commerciële bestemmingen zoals gezellige horeca of mooie winkel kunnen aan sociale functie bijdragen en eveneens (deel) van kosten in onderhoud dekken.”
- “Gebouwen niet afbreken maar een maatschappelijke bestemming waardoor het gebouw als symbool van het dorp bewaard blijft”

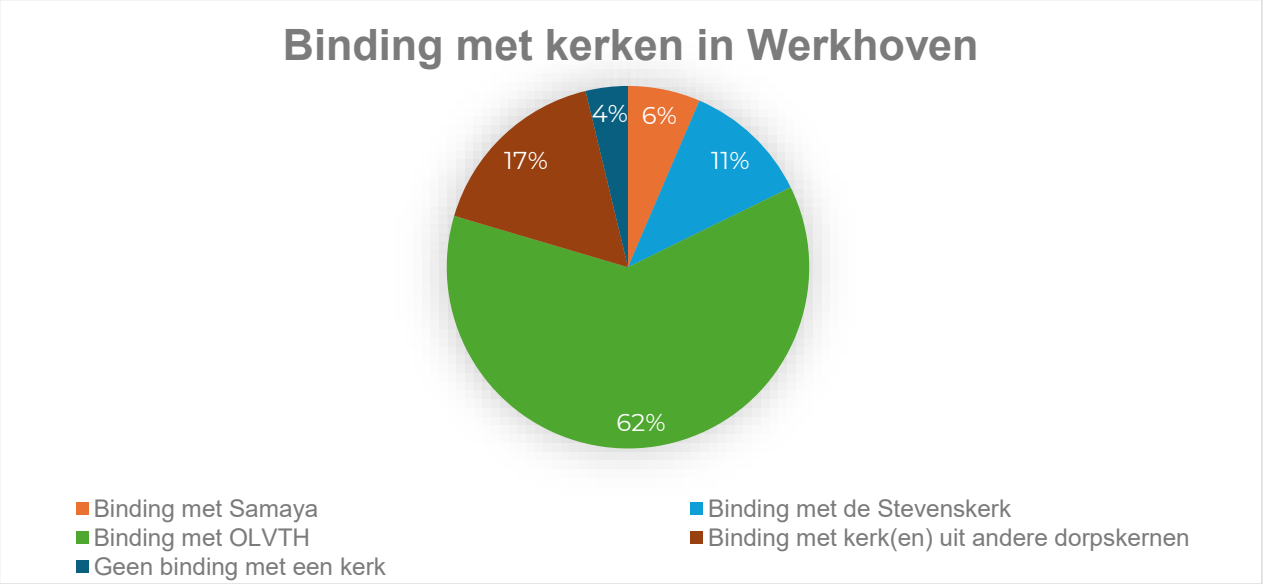
Werkhoven algemeen

In totaal hebben 129 mensen de enquête ingevuld voor verschillende kerken in hun dorpskern Werkhoven. Hiervan zijn er ook een aantal op fysieke formulieren ingevuld, in plaats van online. Hierdoor zijn er ook formulieren die niet alle antwoorden hebben opgegeven. In dergelijke gevallen staat dit aangegeven bij de verwerking. Van het totaal aan respondenten geeft 57% aan wel kerkganger te zijn. 42% geeft aan dit niet te zijn. 1% van de stemmen geeft aan soms naar de kerk te gaan.

Wat betreft de leeftijdsverdeling is 2% van de respondenten jonger dan 30 jaar. 21% valt binnen de leeftijdscategorie van 31 tot 49 jaar. De grootste groep, 51%, is tussen de 50 en 69 jaar oud. Tot slot is 25% van de respondenten 70 jaar of ouder.

Binding met kerken in dorpskern

Op de meerkeuzevraag over binding met verschillende kerken zijn in totaal 129 antwoorden binnengekomen. Binnen het totaal hiervan heeft 62% binding met de Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming en 11% met de Stevenskerk. 6% van de reacties geeft aan dat respondenten binding hebben met Samaya, het voormalige klooster Gods Werkhof. Het totaal van antwoorden die aangaven binding te hebben met kerken in andere kernen komt neer op 17%. Tot slot geeft 4% van de antwoorden aan dat respondenten geen binding met een specifieke kerk hebben.



Figuur 11 Percentages van de in totaal 129 antwoorden

Frequentie aantal bezoeken per jaar

De 129 respondenten hebben voor alle kerken in de gemeente aangegeven hoe vaak zij er gebruik van maken. Dit varieerde van wekelijks tot nooit. Deze meerkeuzevraag heeft 387 antwoorden gekregen. Hiervan zijn er 129 voor Samaya, 129 voor de Stevenskerk en 129 voor Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming. Hieronder worden de antwoorden per kerk weergegeven.

Bij Samaya geven de antwoorden het volgende aan:

- Het aantal antwoorden die aangeven nooit naar deze kerk te gaan ligt op 64%;
- Een totaal van 22% heeft deze vraag niet ingevuld op het papieren formulier;
- 9% geeft aan de kerk jaarlijks te bezoeken;
- 3% van de antwoorden geeft aan de kerk iedere week te bezoeken;
- Een aantal van 1% van de reacties geeft aan de kerk ieder kwartaal te bezoeken;

- 1% van de reacties geeft aan maandelijks naar de kerk te gaan.

Voor het de Stevenskerk geldt het volgende:

- Het aantal antwoorden dat aangeeft nooit naar deze kerk te gaan is 51%;
- Een totaal van 23% heeft deze vraag niet ingevuld op het papieren formulier;
- 20% van de reacties geeft aan de Stevenskerk jaarlijks te bezoeken;
- 3% van de reacties geeft aan wekelijks naar het Witte Kerkje te gaan;
- 2% van de antwoorden geeft aan deze kerk per kwartaal te bezoeken;
- 1% geeft aan maandelijks gebruik te maken van de kerk.

Tot slot hebben mensen het volgende ingevuld voor Onze Lieve Vrouw Ten Hemelopneming:

- 33% van de reacties geeft aan de voor Onze Lieve Vrouw Ten Hemelopneming jaarlijks te bezoeken;
- Een aantal van 28% van de reacties geeft aan de kerk ieder kwartaal te bezoeken;
- 15% geeft aan maandelijks gebruik te maken van de kerk.
- 17% van de antwoorden geeft aan de kerk iedere week te bezoeken;
- Het aantal antwoorden die aangeven nooit naar deze kerk te gaan ligt op 6%;
- 1% heeft deze vraag niet ingevuld op het papieren formulier.

Naast de frequentie in gebruik, werd er ook gevraagd waarvoor de respondenten gebruik maken van de kerk. Dit is op te delen in verschillende categorieën:

- Feestdagen en religie 66%
- Overige reden voor bezoek 23%
- Niet ingevulde formulieren 4%
- Sociaal 3%
- Culturele evenementen 2%
- Geen bezoek aan de kerk 2%

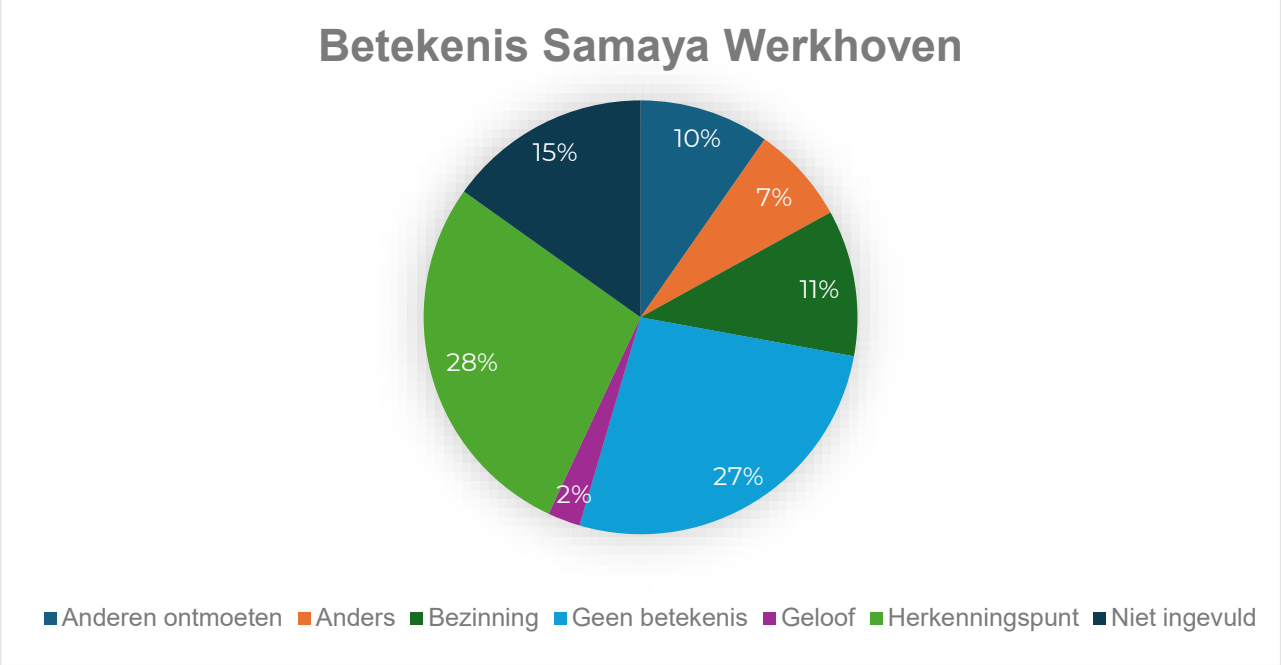
Redenen voor bezoek waren bijvoorbeeld: “OLVTH: voor het samenzijn met de gemeenschap””, “stevenskerk voor markt/ oliebollen, Onze-Lieve-Vrouw kerk trouw en rouw, kerst” en “Belangrijke vieringen van vrienden en kennissen. Muziekuitvoeringen. Yogales.”. Een totaaloverzicht van alle andere antwoorden staat in de bijlagen.

Betekenis Samaya

Zoals bij de vorige twee dorpskernen, konden de 129 respondenten ook voor de kerken in Werkhoven aangeven welke betekenis er wordt toegekend. De volgende waarover de respondenten konden aangeven welke betekenis deze voor hen heeft, is het complex Samaya. Deze meerkeuzevraag heeft 165 antwoorden opgeleverd.

Van het totaal aantal antwoorden geeft 28% aan Samaya een betekenis toe te kennen als herkenningspunt. Daarnaast geeft 27% van de respondenten aan geen specifieke betekenis toe te kennen aan het klooster. 15% van de antwoorden bestaat uit niet ingevulde antwoordformulieren. De betekenis van bezinning wordt door 11% van de antwoorden toegekend. Voor 10% van de antwoorden geldt de betekenis van anderen ontmoeten. 7% van de antwoorden geeft een ‘andere’ betekenis aan. Tot slot duidt 2% van de antwoorden een geloofsbetekenis toe aan deze locatie.

Het volledige overzicht van de ‘andere’ antwoorden is terug te vinden in de bijlagen. Een selectie van de ‘andere’ antwoorden die zijn gegeven over Samaya luidt: “Delen van verdriet”, “Een fijne plek om even te zijn” en “Heerlijke plek voor yoga”.



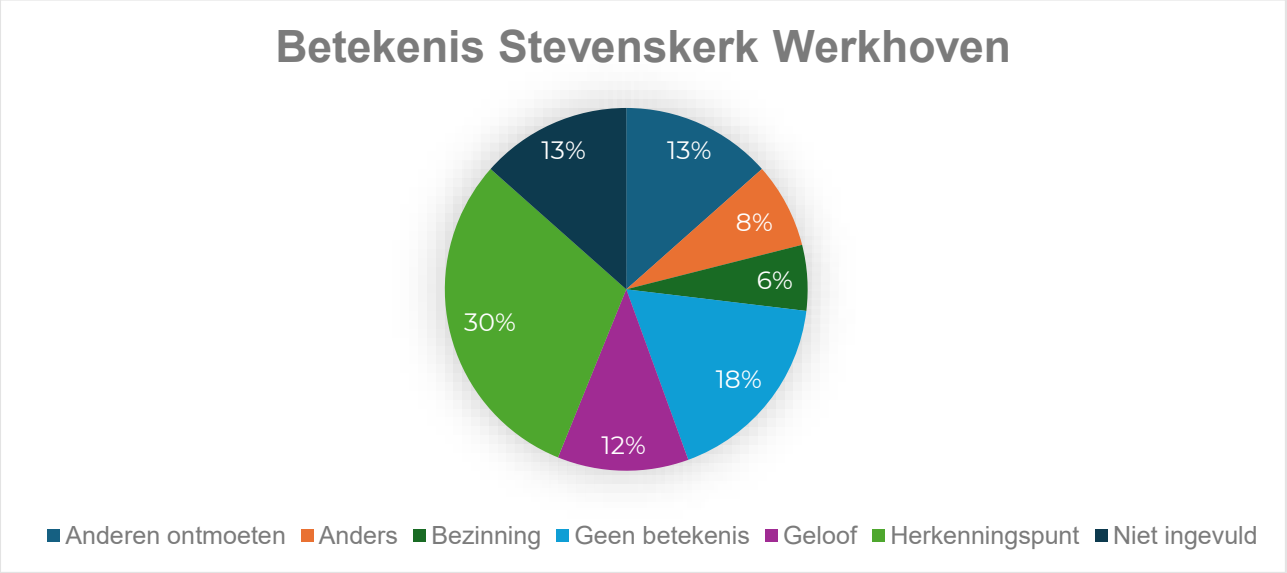
Figuur 12 Percentages van de in totaal 165 antwoorden

Betekenis Stevenskerk

Het volgende gebouw in de dorpskern van Werkhoven waarover respondenten hun mening konden geven, is de Stevenskerk. Deze meerkeuzevraag heeft in totaal 171 reacties opgeleverd.

Van het totaal aantal antwoorden geeft 23% aan de Stevenskerk een betekenis toe te kennen als herkenningspunt. Voor 20% van de respondenten heeft de kerk een geloofsbetekenis. De betekenis van bezinning wordt door 20% van de antwoorden toegekend. Daarnaast ziet 2% van de respondenten geen specifieke betekenis in de kerk. Een betekenis van "anderen ontmoeten" wordt door 20% van de antwoorden gegeven, terwijl 7% van de antwoorden een "andere" betekenis aangeeft. 1% van de antwoordformulieren is niet ingevuld.

Een volledig overzicht van de ‘andere’ antwoorden is opgenomen in de bijlagen. Enkele van de genoemde betekenissen omvatten: “Dorpsgezicht”, “Historische en monumentale waarde” en “Stevensmarkt”.



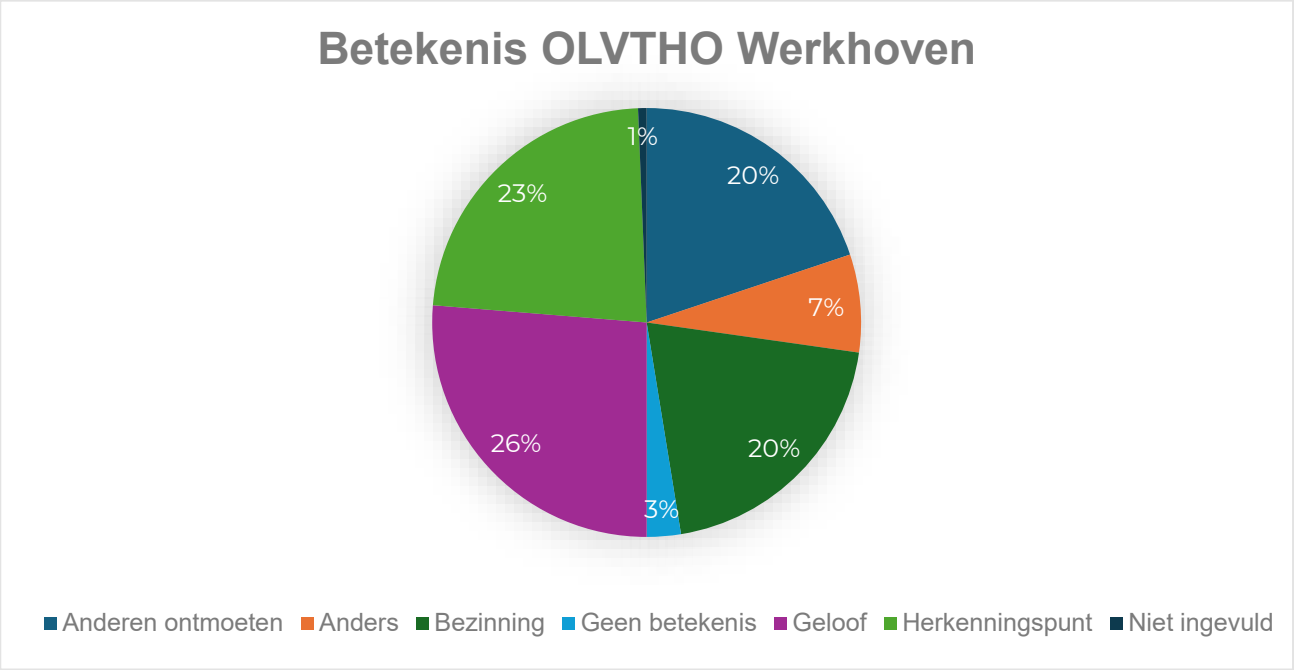
Figuur 13 Percentages van de in totaal 171 antwoorden

Betekenis Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming

De volgende locatie waarover respondenten hun mening konden geven, is Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming. Deze meerkeuzevraag heeft in totaal 312 reacties opgeleverd.

Voor 26% van de gegeven antwoorden kent de kerk een geloofsbetekenis. Van het totaal aantal antwoorden geeft 23% aan de voor Onze Lieve Vrouw Ten Hemelopneming een betekenis toe te kennen als herkenningspunt. De betekenis van bezinning wordt door 20% van de antwoorden toegekend. Daarnaast ziet 20% van de respondenten de kerk als een plek voor anderen ontmoeten. Verder geeft 7% van de antwoorden een ‘andere’ betekenis aan, en 1% van de antwoorden is niet ingevuld. 2% geeft aan geen specifieke betekenis toe te kennen aan de OLVTH.

Een compleet overzicht van de ‘andere’ antwoorden is opgenomen in de bijlagen. Enkele voorbeelden van de genoemde betekenissen zijn: " Cultureel erfgoed, beeldbepalend dorpsgezicht", "Muzikale beleving en musiceren" en "Zich daar thuis voelen, troost ondervinden, in stilte in Mariakapel".



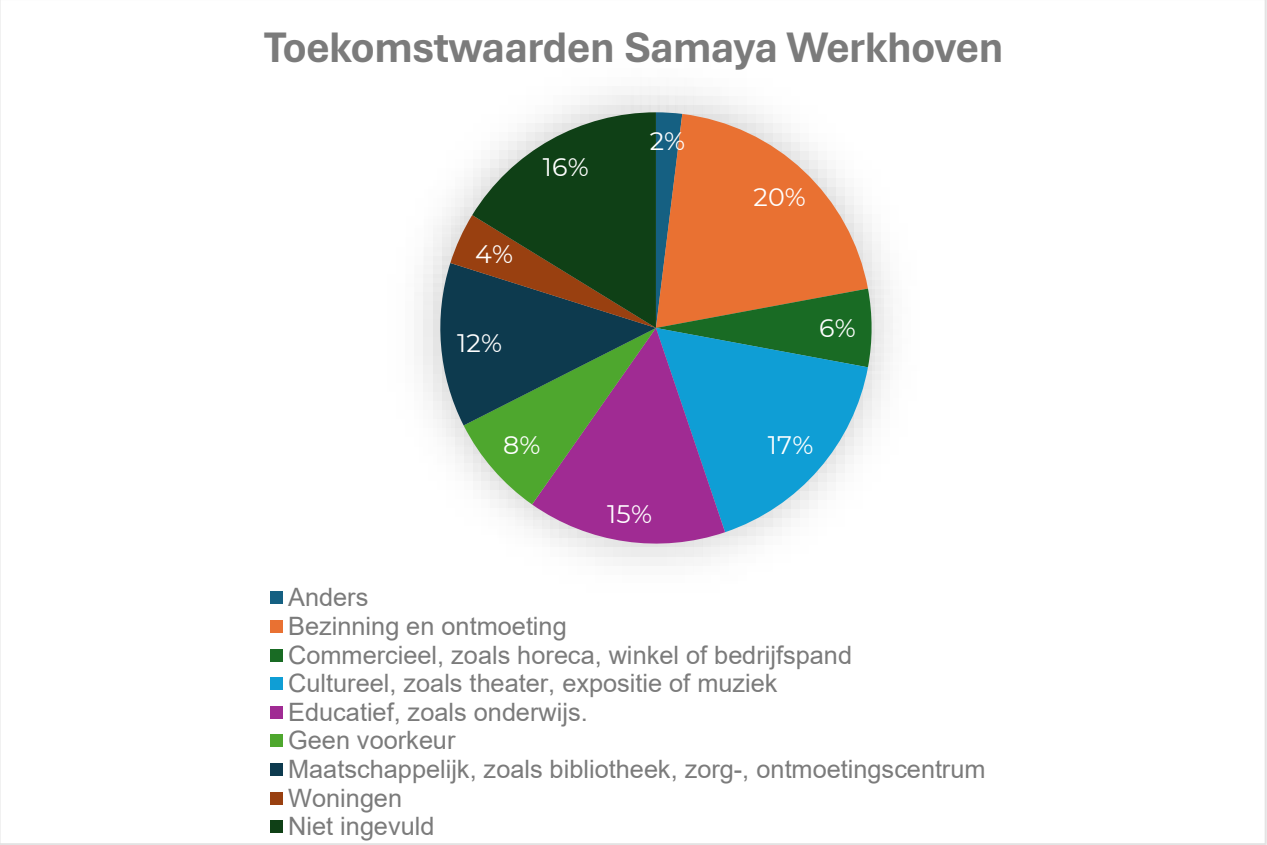
Figuur 14 Percentages van de in totaal 312 antwoorden

Toekomstig gebruik Samaya

Daarnaast hebben de inwoners van Werkhoven ook nagedacht over het toekomstig gebruik van de kerken in hun dorpskern. Van deze 129 reacties bestaat 15% uit niet ingevulde formulieren. Van de formulieren die wel zijn ingevuld, gaf 37% aan de kerk te willen behouden zoals deze nu wordt gebruikt. 16% van de respondenten staat open voor een compleet nieuwe invulling van het complex. Daarnaast geeft 32% de voorkeur aan een combinatie van het huidige gebruik met een gedeeltelijke nieuwe invulling. De antwoorden die inzicht geven in een nieuwe invulling van het voormalige klooster komen samen op een totaal van 154.

Van deze 154 antwoorden gaat 20% over bezinning en ontmoeting. Cultureel gebruik, zoals theater, exposities of muziek, wordt door 17% van de reacties gewenst. Voor 15% van de antwoorden heeft de kerk een educatieve toekomstwaarde, bijvoorbeeld voor onderwijs. Een maatschappelijke functie, zoals een bibliotheek, zorg- of ontmoetingscentrum, wordt door 12% van de antwoorden gewenst. Voor 8% van de reacties is een commerciële functie, zoals horeca, winkels of bedrijfsruimten, een geschikte invulling voor het complex. De optie woningen wordt door 4% van de antwoorden genoemd. Daarnaast geeft 8% van de reacties aan geen specifieke voorkeur te hebben voor de toekomstige invulling van de kerk, en geeft 2% een "andere" betekenis aan. Tot slot is 16% van de antwoordformulieren niet ingevuld.

De andere antwoorden zijn: "Iets wat geen afbreuk doet/indruist tegen het geloof", "Is geen kerk meer, dus valt buiten dit onderzoek" en "Muzikaal/concertpodium".

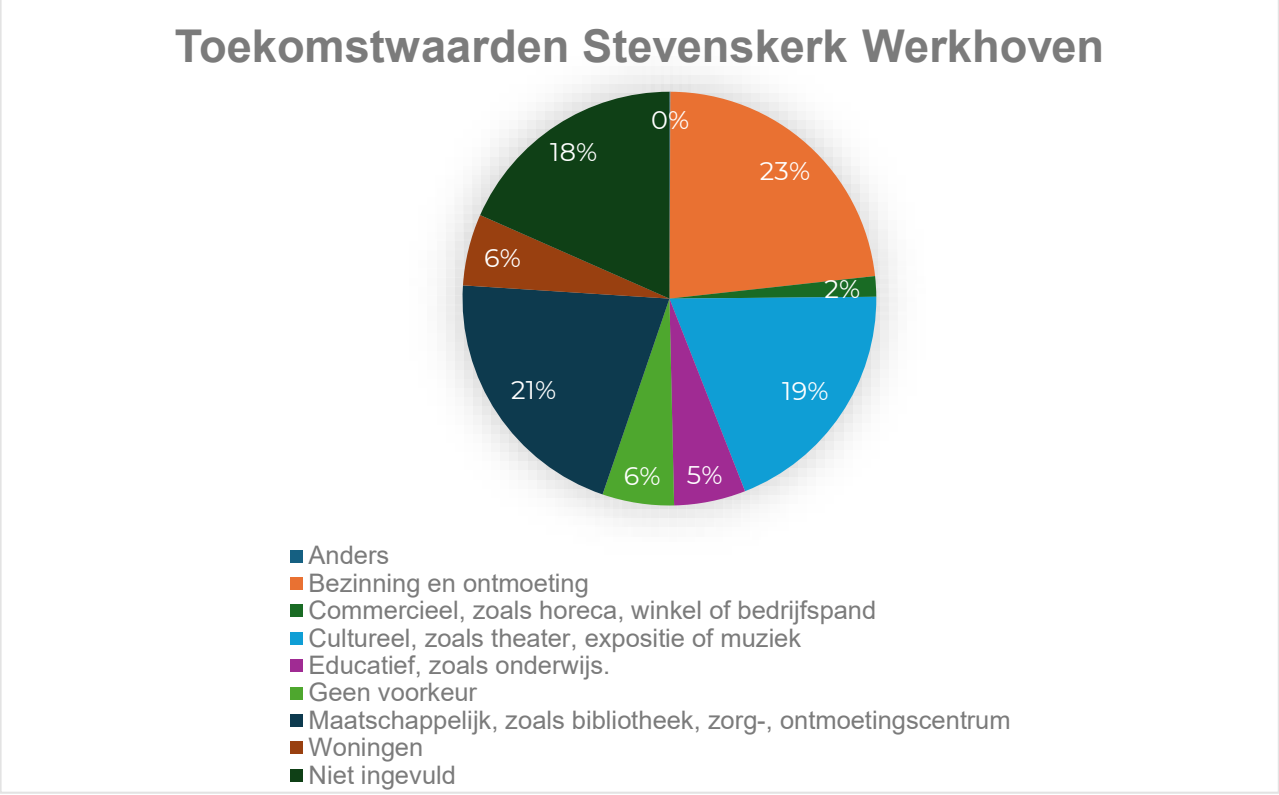


Figuur 15 Percentages van de 154 antwoorden die zijn voortgekomen uit de opties '(deels) een andere invulling geven'.

Toekomstig gebruik Stevenskerk

Ook voor de Stevenskerk is geïnventariseerd welk toekomstig gebruik de kerk kan innemen. Van de 129 reacties bleef 15% van de formulieren onbeantwoord. Van de ingevulde formulieren gaf 45% aan de kerk te willen blijven gebruiken zoals deze nu wordt gebruikt. 8% van de respondenten staat open voor een volledig nieuwe bestemming. Daarnaast geeft 33% de voorkeur aan een combinatie van het huidige gebruik met een gedeeltelijke nieuwe invulling. Deze meerkeuzevraag zorgde in totaal voor 125 antwoorden over toekomstig gebruik van de kerk.

Van deze 125 antwoorden ziet 23% een toekomstwaarde in bezinning en ontmoeting. Maatschappelijke functies, zoals een bibliotheek, zorg- of ontmoetingscentrum, worden door 21% van de respondenten gewenst. Cultureel gebruik, zoals theater, exposities of muziek, wordt door 19% van de respondenten genoemd. Voor educatieve doeleinden, zoals onderwijs, wordt door 6% van de antwoorden een toekomstwaarde toegekend. Een aantal van 6% van de respondenten geeft aan geen specifieke voorkeur te hebben voor de toekomstige invulling van de kerk, evenals 6% dat de optie woningen noemt. Voor een commerciële functie, zoals horeca, winkels of bedrijfsruimten, is 2% van de antwoorden gegeven. Tot slot is 18% van de antwoordformulieren niet ingevuld. Er zijn geen ‘andere’ antwoorden gegeven.



Figuur 16 Percentages van de 125 antwoorden die zijn voortgekomen uit de opties ‘(deels) een andere invulling geven’.

Toekomstig gebruik Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming

Daarnaast is voor de OLV ten Hemelopneming is dezelfde meerkeuzevraag gesteld. Van de 129 reacties bleef 2% van de formulieren onbeantwoord. Van de ingevulde formulieren gaf 22% aan de kerk te willen blijven gebruiken zoals deze nu wordt gebruikt. 10% van de respondenten staat open voor een volledige nieuwe invulling van de kerk. Daarnaast geeft 66% de voorkeur aan een combinatie van het huidige gebruik met een gedeeltelijk nieuwe bestemming. De laatste twee opties hebben geresulteerd in een totaal van 271 antwoorden.

Van de 271 antwoorden ziet 24% een toekomstwaarde in cultureel gebruik, zoals theater, exposities of muziek. Een maatschappelijke functie, zoals een bibliotheek, zorg- of ontmoetingscentrum, wordt door 24% van de respondenten gewenst. Voor 22% heeft de kerk een waarde voor bezinning en ontmoeting. Een educatieve invulling, bijvoorbeeld voor onderwijs, wordt door 9% van de antwoorden genoemd. Voor een commerciële functie, zoals horeca, winkels of bedrijfsruimte, is 6% van de antwoorden gegeven. De optie woningen wordt door 7% van de respondenten gewenst. Daarnaast geeft 2% van de respondenten aan geen specifieke voorkeur te hebben voor de toekomstige invulling van de kerk, en 3% geeft een "andere" betekenis aan. Tot slot is 2% van de antwoordformulieren niet ingevuld.

Een compleet overzicht van de ‘andere’ antwoorden is opgenomen in de bijlagen. Een selectie van de andere antwoorden is: “Bibliotheek”, “Multifunctionele ruimte creëren en 1/3 deel religieus behouden” en “Alles passend bij het gebouw en het dorp en vooral met respect voor het gebouw”.



Figuur 17 Percentages van de 271 antwoorden die zijn voortgekomen uit de opties ‘(deels) een andere invulling geven’.

Herkenbare aspecten voor de toekomst

Op de vraag die respondenten uitnodigde om na te denken over welke fysieke eigenschappen behouden moeten blijven bij toekomstige aanpassingen van de kerken, zijn 118 reacties ontvangen. Deze reacties zijn ingedeeld in 7 categorieën. Uit iedere categorie is hieronder één opmerking weergegeven. Een volledig overzicht van alle antwoorden op deze vraag is terug te vinden in de bijlagen.

Categorie	Antwoord op de vraag
Waardering gebouw	Orgel - akoestiek - gewijd gebouw.
Sociaal maatschappelijk	Werkhoven rol kerk: Zoveel mogelijk in takt laten en gebouw beter benutten om het toekomst proof te behouden. Moet ontmoetingsplek blijven voor de dorpelingen!
Commercieel/evenementen	Ruimte om dingen te doen. Akoestiek verbeteren.
Waardering geloof	Liturgie en deels maatschappelijke activiteiten. Plek voor rouw en trouw van de gemeenschap
Woningen	Kerken ombouwen tot appartementen een kerk behouden in de gemeente. Odijk ligt tussen beide dorpen in.
Historie	Geschiedenis, de belangrijke elementen
Algemeen	Aansluiten bij behoefte van omgeving

Vragen of opmerkingen van inwoners uit Werkhoven

Tot slot konden respondenten opmerkingen geven over de vragenlijst, of ideeën meegeven. In de bijlagen staat een compleet overzicht van alle opmerkingen. Hieronder is een selectie van de opmerkingen weergegeven:

- “Goed dat hier voor de toekomst over nagedacht wordt. Ik woon zelf in Werkhoven en vindt de twee kerken in het dorp er wel bij horen qua uiterlijk maar ze mogen van mij wel een andere invulling krijgen.”
- “Voor de oudere inwoners van Werkhoven moet het ook mogelijk blijven om naar de kerk te gaan. Veel mensen hebben geen eigen vervoer en de maatschappelijke binding is heel groot dus handen af van de kerken in Werkhoven”
- “De OLV Werkhoven is tezamen met de Stevenskerk, het kasteeltje en de Molen gezichtsbepalend voor Werkhoven. Dat willen we graag in stand houden.”
- “Muziek integreren in sommige kerken / bibliotheek/ theater / dans”
- “Als er alsnog een andere invulling aan een van de kerken wordt gegeven dit in goed overleg met de plaatselijke bevolking. Zij moeten er dan volledig achter staan.”

Bijlagen

In deze bijlagen staan alle antwoorden die verdieping geven aan de vragen. Deze antwoorden zijn eerst ingedeeld per dorpskern, daarna per vraag. Hierin wordt dezelfde opbouw gebruikt uit het hoofddocument.

1. Overige antwoorden voor de kern van Bunnik

1.1 Overzicht waarvoor inwoners van Bunnik gebruik maken van de kerk(en) in de gemeente Bunnik

Feestdagen
Ik kijk dagelijks met veel plezier uit op de dorpskerk! (maar gebruik ik hem dan? geen idee, ik heb er wel dagelijks plezier van)
Niet
Niet
Vóor corona voor kerkbezoek Niet te doen in coronatijd, je wist niet of je soms de 31e persoon was Ná corona alleen nog voor bv bij sint Maarten
Koor
Kerkdiensten, activiteiten voor kinderen, jongeren en volwassenen rondom geloven, samen het leven delen en gemeente zijn. Samen eten, praten, vergaderen, etc.
Erediensten Orgel spelen (wekelijks)
Wat denkt u zelf?
Kerstmis
Wekelijkse dienst in dorpskerk. Barbarakerk: stiltekapel, oecumenische dienst
In geloof en gemeenschap opgebouwd worden. Geloof, hoop en liefde delen
Het witte kerkje in Odijk en de oude dorpskerk in Bunnik voor kerkdiensten. De kerk in Werkhoven voor lessons and carols viering.
Uitvaart, kerkdienst
Kerkdienst, gebed, meditatie, rust en bezinning.
Kerstvieringen, uitvaarten, open dagen
Kerkdienst Oranjemarkt
Viering
carnaval, kerst enz.
Bunnik OD: ontmoeting, geloofsopbouw Bunnik SB: rituelen, bezinning
Zondagse mis, kerkkoor, werkzaamheden in parochiebestuur
School activiteiten
Barbarakerk; zondag vieringen e.a geloofs vieringen en samenkomen. Samaya; ik werk daar.
In combinatie met onderwijs van de kinderen en een stuk doorgeven van culturele achtergrond voor de kinderen
De dienst
Sint Maarten en Kerst
Kerstmis
Kerst dienst
Ik steek een kaars voor mijn moeder aan

Reflectie
Bezoek, rust, bidden
Bezoek kerkdiensten tijdens feestdagen en enkele keren daarbuiten Bezoek Mariakapel
Speciale diensten, zoals de kerstmis
Diensten
niet
Sinterklaas
Markt van de kerk
Niet
Concert, rondje er langs wandelen etc
Nvt
kerstviering
Sint Maarten viering met kinderen
Nvt
Muziekles
Sinterklaas, Kerst
In de dorpskerk zijn wel eens evenementen geweest, zoals een korenfestival
Geen
-
Ik voel mij thuiskomen bij deze gemeente en vindt kracht in samen bidden, zingen en luisteren naar bijbel verhalen en de verkondiging en Samen delen van brood en wijn. Samen en met elkaar verbonden zijn.
kerkdienst/bijeenkomsten
Om van buitenaf te bekijken als dorpsiconen
Nergens voor
Oude dorpskerk Bunnik - concert; Barbarakerk - Carnavalsmis; Witte Kerkje Odijk- langsfietsen, beeldbepalend; OLVtenH Werkhoven - langsfietsen, beeldbepalend; Samaya Werkhoven: beeldbepalend in landschap.
Oude Dorpskerk, kerkdiensten, maaltijden organiseren, jeugdwerk, lid koor Barbara,kerkdiensten
.
Oude Dorpskerk en Barbarakerk: Kerstdienst en begrafenissen
kerkdienst
kerkdienst, braderie
Om naar de kerk te gaan, meehelpen met klusjes etc
Wekelijkse kerkdienst
kerkdiensten, gemeenteavonden van de kerkgemeenschap, koorrepetities
Kerk bezoek en diverse doordeweekse samenkomsten
Voor een kort gebed Dankbetuiging
kerkdiensten, in de Oude Dorpskerk in Bunnik, en soms een gezamenlijke dienst in de RK kerk. En jaarlijks zing ik mee met een soort kerstzang in de RK kerk van Werkhoven.
op zoek naar stilte
Baken, historisch erfgoed waar ik me toe verhoud, meditatieve plek, sociale en culturele evenementen en ontmoetingen, klokgelui en eeuwenoude stenen die Bunnik een ziel en stukje identiteit geven. Ook onderwijs maakt gebruik van de kerken. Even opgaan in het mooie architectonische lokale historisch erfgoed waar we ons nog steeds toe verhouden. Onderdeel van onze culturele en historische identiteit. Prettige meditatieve ruimte. Ook

rond de feestdagen vervullen de kerken een rol, in het onderwijs (bv Barbaraschool Bunnik), in het culturele en sociale leven (ook los van de kerkgenootschappen. En dagelijks geniet ik van het klokgelui en van de mooie historische architectuur als vertrouwd baken. Daarnaast is het ook een prettige omgeving voor bv culturele evenementen. De gemeente Bunnik heeft relatief weinig historisch erfgoed waar we ons toe kunnen verhouden. Zeker in het dorp Bunnik, waar recent ook de molen inclusief het monumentale reliëf is gesloopt. En ook het aanzicht vh witte 14e eeuwse kerke vanaf de Krommerijn nu nauwelijks meer te zien is. Belangrijk dat dit historisch erfgoed dat onderdeel is van onze geschiedenis en identiteit bewaard blijft en wordt gekoesterd. En de historische grond van de limes dat nu bij het waterliniemuseum een mooie plek heeft, en de historische grond en het landgoed van Amelisweerd en Rhijnauwen wat een belangrijke levensader is voor Bunnik en Utrecht, maar een steenworp verderop worden lelijke garage torens en weg aanpassingen gedaan. Graag advies en samenwerking met professionele landelijke organisaties zoals de Erfgoed Academie, Monumentenzorg en Bond Heemschut e.d.
Om te geloven heb ik de kerk nodig
Kerkdienst en kaarsje opsteken en bidden, en witte kerkje Bunnik voor uitvoeringen van ons koor Cantecleer, 2 a 3 x per jaar
Barbarakerk: maandelijkse kerkgang, koor, vrijwilliger Oude dorpskerk Bunnik: oecumenische viering, concert Rk kerk Odijk, Werkhoven: af en toe kerkgang
Kerkdienst
Ja
Deelname aan kerkdiensten samen met medekerkleden Verschillende andere kerkelijke activiteiten
kerken bezoek je vanwege kerkdiensten. Soms de ene , soms de andere. En Samaya is geen kerk, maar een conferentiecentrum.
kerkdienst
St Barbara: wekelijkse vieringen st Nicolaaskerk: BOW vieringen OLV-kerk: BOW vieringen
Voor de Maria kapel, viering bijwonen, vanuit geloof
Kaarsje branden
Sint Barbarakerk ,Sint Nicolaaskerk feestdagen of begrafenissen
Uitvaart
Kinderen bewonderen die actief zijn in de kerk
- Evenementen zoals Sinterklaasviering, paasviering, (met Kerst zou ook mooi zijn). - Concerten - begrafenissen en huwelijken
Om een viering bij te wonen
meestal begrafenis, kerst, tentoonstelling soms muziekuitvoering, heel soms ook in witte kerkje of Samaya
Feestdagen, uitvaarten, allerzielen
Kaarsje
Nachtmis met kerst. 2 november allerzielen en de carnavalsmis
Bunnik Sint Barbarakerk incidenteel bijvoorbeeld bezoeker uitvaartdienst Odijk Sint Nicolaaskerk idem.
Kerkdienst (Stevenskerk, Barbarakerk, St.Nikolaaskerk) Activiteit welzijn ouderen (oude dorpskerk)
.
Feestdagen/ rouw/ trouw en de gewone missen
Nvt
Mijn eigen gedachten
Barbara kerk Huwelijk doop overlijden pasen Kerstmis heilige communie herdenken overledenen Nicolaaskerk huwelijk doop overlijden

Elke week weekenddienst.
Begrafenis .
Viering bij te wonen
Cultuur en koren
concert
Carnavalsmis
Dat ik nooit in deze kerken kom, is overdreven. Ik kom er soms voor culturele activiteiten/concerten. Samaya is een prettig conferentie oord
Om te stemmen
Sinterklaasfeest
Ik ga nooit naar de kerk.
Geen gebruik
Geen kerkganger
Schuif maar aan
Ik maak geen gebruik van de kerk
Verhuur
Dat is op religie mij thuis, gedoopt, belijdenis, getrouwd, voel me er thuis, doe er vrijwilligerswerk
Al er een optreden of een monumentendag of een workshop is
Concert of cursus
bijwonen kerkdienst; andere PKN bijeenkomsten; uitvaarten; concerten; lezingen
kerkdiensten
Kerkgang , vergaderen, maatschappelijke bijeenkomsten
Voor de gemeenschap om met elkaar Gods woord te horen.
Kerkbezoek
niet ingevuld
Oude Dorpskerk: kerkdiensten, cantorijrepetitie Barbarakerk , Palmpasen Onze Lieve Vrouw, Lessons & Carols
Kerkdiensten, Cantorij, Ontmoetingen
Oude Dorpskerk Bunnik: kerkdiensten, diverse activiteiten; St. Barbarakerk Bunnik: oecumenische diensten OLV Werkhoven: jaarlijks zingen met koor
kerkdiensten
Oude Dorpskerk (bijna) iedere zondag Barbarakerk tijdens oecumenische diensten
kerkdienst, bezichtiging derden, concert
Kerkdienst en ontmoeting Oude Dorpskerk Bunnik
bijwonen van de diensten
Kerkdiensten, bij openstelling (vrijdag 10-12) en soms een concert
Het bijwonen van een dienst geeft mij inspiratie voor het leven van alledag
Gemeenschapszin
Barbara:rituelen belangrijk Oude dorpskerk: activiteiten belangrijk
samenkomst met andere kerkleden in de oude dorpskerk
Oude Dorpskerk Bunnik : Sing-In, soms een concert, boekenmarkt, af en toe een lezing of korte cursus
Geloof
Wisselende kerk carnavals mis Bunnik Feestdagen zoals Kerst

muziek en koren
Oude Dorpskerk: periodieke bijzondere muzikale concerten en uitvoeringen koren Barbarakerk: pasen en Kerstmis
Inloop
meditatie, bezoek diensten
Geloofsbeleving, rouw- en trouwdiensten
bezinning/meditatie
Voor de kerkdienst met mensen ontmoeten bij de koffie. Witte kerkje voor de oecumenische dienst
Ik ben geen kerkganger.
Geen gebruik
Nvt
Oude Dorpskerk: Kerstconcert Vocaal Ensemble Cantecleer
De laatste jaren in geen van deze kerken geweest
N.v.t.
voor beide kerkjes: muziekoptredens en het witte kerkje ook vergaderingen
Nvt
N.v.t.
Kerken hebben een bindend karakter en opvoedkundige waarde voor (oudere) jeugd. Ook om 20-tgers t.m. 75+ in het goede spoor te houden!
Tentoonstellingen, bijeenkomsten, uitvoeringen
Kerk
Kerstviering
Vergaderingen of culturele activiteiten
Om te stemmen, om van film/muziek te genieten, om de verlichte buitenkant van de gebouwen te bekijken tijdens het vallen van de avond.
Om vieringen en missen bij te wonen.
Niet behalve als het een stemlokaal of rommelmarkt of i.d. is
Niet
Niks
Kerstmis/pasen
Kerkdiensten

1.2 Andere antwoorden op de vraag welke betekenis de Oude Dorpskerk voor inwoners heeft

Cultureel historische betekenis: dit kerkje is (een van de) oudste punt van Bunnik
uitstraling voor het dorp
Goede akoestiek voor concerten
Sfeer en geschiedenis
Ik vind het een mooi kerkje
Concerten)
Historisch dorpsgezicht
Concerten
Dorpsgezicht, geschiedenis
kerkelijk op Odijk gericht
Historie gemeente
En cultureel: mooie akoestiek.

Concert
Historisch dorpsgezicht, karakteristiek
Anders: architectonisch of mooi gebouw
Prachtig gebouw, geeft "kleur" aan ons dorp
Mooi oud gebouw, monument
Concert
Mooi gebouw
dorpsevenementen
mooi historisch gebouw, uitvaarten
Cultuur
Ruimte voor activiteiten
Concert
Cultuur beleving
Activiteiten
Culturele geschiedenis
Geeft identiteit en ziel aan Bunnik, stukje historisch erfgoed waartoe je je verhoudt.
Mooiste uitzicht van Bunnik!
Historische betekenis
middelpunt van het dorp
oefenen in ethisch gedrag
Concerten
Geweldige akoestiek voor zang en andere muzikale uitvoeringen;
Historie
Historische waarde
Oefenruimte koor

1.3 Andere antwoorden op de vraag welke betekenis de Sint Barbarakerk voor inwoners heeft

heeft potentie voor de bredere gemeenschap
herinneringen, begrafenissen, mooi gebouw, soms kerst bezinning
Herkenningspunt; Bezinning
jongste zoon was jarenlang misdienaar
kerkelijk op Odijk gericht
Oecumene
Sfeer en geschiedenis
alleen zijn in de stilteruimte
Culturele geschiedenis
Huwelijk overlijden etcetera
Oecumene
Muziek
Geschiedenis
Samenkomst
Historisch dorpsgezicht, karakteristiek
Sinterklaasintocht
Stembureau
Jaarlijkse viering Carnavalsmis

Centrum van het dorp
godshuis van mede-gelovigen
Geeft identiteit en ziel aan Bunnik, stukje historisch erfgoed waartoe je je verhoudt.
Zie boven akoestiek
Historie

1.4 Overzicht van andere antwoorden die inwoners van Bunnik geven over de toekomstige invulling van de Oude Dorpskerk

Meer gebruiken als buurthuis (nieuwbouw De Brug)
Ontmoetingscentrum voor breder dan alleen gemeenteleden van de kerk
vergaderingen; lezingen (mits in overeenstemming met uitgangspunten PKN)
Een eetcafé met wisselende expositie en life music zou ik blij van worden.
Feest, begrafenis, huwelijk

1.5 Overzicht van andere antwoorden die inwoners van Bunnik geven over de toekomstige invulling van de Sint Barbarakerk

Slopen
Slopen. De kerk is te groot voor de omgeving, is bovendien niet heel fraai, maar wel duur in onderhoud en met een steeds kleiner wordende gemeente
Hallo, dit is andermans eigendom bizarre enquête
Prachtige akoestiek;
Grote ruimte in Bunnik voor samenkomst met behoud van religieuze ruimte op priesterkoor
geen idee of het nodig is, maar geef het gebouw vooral veel functies, daar is een kerkgebouw tenslotte voor neergezet (vroeger had het ook commerciële en educatieve functies, dus breng dat terug!).
Boulderhal

1.6 Overzicht van welke onderdelen en kenmerken van de kerk(en) terug te vinden moeten zijn

De oorspronkelijke identiteit van de kerk
Fysieke uiterlijk moet blijven, gelukkig is dat een randvoorwaarde want degene die monument zijn hebben die status. Verder staat het behoud van de gebouwen mijns inziens voorop, als daarvoor functiemening nodig is, prima! - hoe meer functies hoe beter, kerken zijn niet gebouwd om maar 1x in de week 2h open te zijn! dat was ook niet toen ze neergezet zijn. Het is echt iets van de laatste 30 á 40 jaar dat kerken zo inefficiënt gebruikt worden.
Glas in lood, balken
Het hele gebouw
Het zou fijn zijn (voor kerken in het algemeen) dat een andere invulling, bv bieb, ervoor zorgen dat de kerk geopend is, dat je er zomaar eens binnen kan lopen, en dat daar een hoekje met kaarsjes is, of om daar een foto van een ziek of pas overleden familielid neer te zetten, in een dusdanige setting dat het niet persé inclusief Jezus en alle heiligen is, zoals Madonna zo mooi verwoordt. Een bieb, clubhuis of welke 2e functie dan ook die de sfeer van zo'n kerk niet tegenstaat, kan ook best commercieel. Deze optie heb ik bij de antwoorden niet ingevuld omdat de uitwerking van zo'n keuze kan doorslaan, dan krijg je net als bij Brothers vroeger in de nu Landgoederij een lawaaiige commerciële uitbater erin te zitten die schijt heeft aan alles en iedereen die er omheen woont.
Ontmoeten

Oude dorpskerk in Bunnik: binnenkant en buitenkant in waarde laten en als kerkgebouw blijven gebruiken. De nieuw in aanbouw zijnde bijgebouwen (de brug) als ontmoetingsruimte, vergaderruimte, voor bezinning en samen eten, samen kerk én gemeente zijn in bredere zin, maatschappelijke avonden of avonden over religie, bezinning, geloof, opvoeding oid kan er allemaal plaatsvinden zonder afbreuk te doen aan de christelijke identiteit. Andere kerken: zoveel mogelijk als herkenningspunt, monument en kerk in stand houden als mogelijk is, maar als er geen kerkelijke gemeente meer over is, nieuwe of aansluitende invulling geven die de waarde van het gebouw zoveel mogelijk recht doet. Liefst geen commercieel bedrijf erin of woningen van maken als dat niet echt noodzakelijk is.
Voor alle kerken geldt: gebruik het waar een kerk voor is. Mensen bij elkaar laten komen, voor rust en bezinning in deze hectische tijd. Zie artikel in Trouw de 11 maart. Maar zorg wel dat de kerk open is. Laat de overheid de kerken gebruiken als sociaal vangnet dat steeds meer wegvalt.
Hallo, dit is andermans eigendom bizarre enquête
Diensten, mis, mogelijk tot trouwen/begrafenis
Dorpskerk: sociale en religieuze functie, liefst gebouw behouden voor diensten. Overige kerken: geen mening, ken die gemeentes niet. Gebouwen zijn markant dus liefst behouden.
Geloof, hoop en liefde. Omzien naar de zwakste. Naastenliefde.
Het orgel, een bezinningsruimte/verstillingsruimte, een geloofsgemeenschap die zich inzet voor iedereen in het dorp.
Koppeling met katholieke geloof
Ruimte voor bezinning, meditatie, gebed en rust.
Kerk hebben altijd een centrale rol gespeeld in de vorming van onze dorpen en de verbinding daar binnen. Het zijn culturele iconen, die een belangrijke rol dienen blijven te spelen in het verbinding.
Ik begrijp de vraag niet
Kan ik niet beoordelen
kerken moeten altijd open zijn voor iedereen ook in noodsituaties
OD: de serene ruimte zonder afleiding SB: de prachtige ramen
Religieuze ontmoetingsplekken
De toren en dat het een sociale functie krijgt
Het interieur (banken, altaar, relieken etc.) in alle kerken moet behouden blijven. De kerkelijke vieringen moeten op de momenten blijven waarop ze altijd worden gevierd. Andere invullingen mogen niet de kerkelijke vieringen verdringen. Zoals al eerder ingevuld bij Andere invullingen; bezinning en ontmoeting
Fysieke vormgeving, rust en toegankelijkheid. Onderdeel van een maatschappelijke gemene deler
Sociale functie
Fysiek, maar ook qua gebruik & invulling respect hebben voor het historische en religieuze karakter van het gebouw.
Kerken geven een dorp kleur, behouden ervan is belangrijk
Uhm
Buitenkant
Kerken moeten gewoon kerken blijven totdat het niet meer houdbaar is
Ruimte voor bezinning die dagelijks vrij toegankelijk is, zoals de Mariakapel van Barbarakerk
St Barbarakerk pand behouden zoals het nu is.
So
architectuur van de kerken behouden, met name het aangezicht van buitenaf, en waar mogelijk ook binnen.
Buitenkant herkenbaar
Gebouw
Gebouw buiten

Toren met verlichtte klok
Uiterlijk Oude dorpskerk moet behouden blijven
aankleding, kerktoren als herkenningspunt, geur van wierook, hoek om kaarsjes te branden
Sociale functie, ontmoetingsplek (ook voor niet gelovigen)
Niks
nvt
Ik zou graag willen zien dat alle kerken blijven bestaan en alleen qua bestemming anders ingezet worden. Dus wel de charme van de kerk en eventueel later altijd weer terug om te bouwen. Zeg heb ik geen idee van de verschillende religies en hoop ik dat de gelovigen in ieder wel een plek behouden om naar toe te blijven gaan.
Een plek waar mensen graag samenkomen in positieve sfeer. Bv met muziek, sessie leuke programmering voor alle Bunnikers. Ik wel mee willen denken!
Geen
-
Openheid, samen delen en beleven van geloofsovertuiging. Oud en jong en veel kleurigheid, dat iedereen anders is en uniek en iedereen welkom is. Zingen, muziek.
Oude Dorpskerk Bunnik: monument met religieuze en sociale functie
Alle kerken in basis van buiten hetzelfde laten. Binnen oorspronkelijke elementen behouden, zoals indeling binnenruimtes
De toren en de voorkant
Oude dorpskerk Bunnik: fysiek - buiten en binnen. Barbarakerk Bunnik: fysiek - buiten. Stevenskerk Werkhoven: fysiek - buiten OLVtenH Werkhoven: fysiek - buiten Samaya Werkhoven: alles in tact laten Nicolaaskerk Odijk: geen onderdelen Witte Kerkje Odijk: fysiek - buiten
Dat kerken een bredere maatschappelijke functie hebben als alleen voor de kerkgemeenschap zelf er, oa voor sociale cohesie, ontmoeting en gesprek over zingeving
.
Open staan voor niet kerkelijke activiteiten
geloofsbeleving
kerkdiensten, dat is de centrale functie, anders is het geen kerk meer, maar een cultureel centrum oid
Oude dorpskerk Bunnik: religieus middelpunt dorp, historisch middelpunt
Oude Dorpskerk Bunnik: wekelijkse viering, gebouw als herkenningspunt, sociale functie in de gemeenschap.
Voor alle kerken: kerkdiensten; kerkgemeenschap; plek binnen en voor het dorp, zowel het gebouw als de geloofsgemeenschap
Voor geloofsbeleving, de ontmoeting en activiteiten die daarbij horen. Verder de mogelijkheid voor concerten / uitvoeringen / lezingen enz passend bij dit gebouw
Alles
Dorpskerk Bunnik: interieur en exterieur, plek voor kerkdiensten, muziek, ontmoeting Voor de andere PKN kerken geldt hetzelfde. Voor de RK kerken heb ik er minder een beeld bij
het hele gebouw exterieur
iig De kerkklokken, toren als baken, Sociale functie, voor de gemeenschap, architectuur in waarde laten.
Kerk als gebouw moet herkenbaar zijn. Meer open voor iedereen.
Kruiswegstaties, altaar, orgels, kekrtoren en klok

Oude dorpskerk en Barbarakerk in Bunnik moeten als gebouw in het dorp blijven. Hetzelfde geldt voor witte kerkje en beide kerken in Werkhoven. St Nicolaaskerk in Odijk mag wat mij betreft vervallen.
Sociaal
de oudste kerkjes: zo laten vanwege dorpskarakter De hele grote kerken: mogen weg grond gebruiken voor nieuwe (maar wel mooie!!!) initiatieven. Evt gebouwen ombouwen. Nicolaaskerk mag plat
Dit is aan de besturen van de kerken - de plaatselijke overheid zou er mi heel terughoudend in moeten zijn.
Een kerk heeft betekenis als kerkgebouw. Alle genoemde kerkgebouwen zijn in gebruik bij een kerkgemeenschap. Die kun je niet dwingen om hun gebouw anders te gaan gebruiken.
zie volgende vraag
St Barberakerk: Mariakapel, uur/halfuur luiden van de klok
De Mariakapel, plek van bezinning
Een plekje om kaars te branden, Mariakapel
geloof en bezinning en verbinding
Barbarakerk, uitstraling buiten intact laten.
Barbarakerk: huis en tuin ernaast voor algemene culturele doeleinden gaan gebruiken
Bunnik: het hele gebouw moet blijven staan. Als de Barabarakerk niet meer gebruikt zou worden voor religieuze doeleinden, kun je ook denken aan gebruik voor woningen. Zie voorbeeld Maartenskerk Oudegracht Utrecht waar dat al >30 jaar geleden is gebeurd. Het gebouw is een markeerpunt van het dorp, ook historisch bijzonder dat in die tijd zo'n grote kerk is gebouwd voor de kleine hoeveelheid inwoners van die tijd.
Het gebouw moet herkenbaar blijven als (voormalige) kerk.
historische waarde bij de mooiere kerken, binnenkanten, mooie schilderingen behouden. enigszins nieuwe invulling passend bij spirituele achtergrond kerk. lelijkere kerken, kunnen weg wat mij betreft
Ontmoetingspunt
Geen
Geen idee
Geen voorkeur
Geen voorkeur
Gebouw
..
Nvt
Geef de mensen de kans om tegeloven in hun eigen kerk
Plek waar gelovigen hun geloof kunnen belijden
Reguliere Kerkdiensten.
Het samen zijn
Een kerk moet elke week voor minimaal de helft gevuld zijn met kerkgangers anders slopen of verbouwen
Witte kerkje en oude dorpskerk en Samaya moeten qua functie en uiterlijk niet veranderen.
beschikbaar voor huwelijk en uitvaart. Behoud historische buiten-aanzicht
Bij alle gebouwen het uiterlijk laten zoals het is. Het is een gemeentelijk ijkpunt en hart
De buitenkant zou wat mij betreft grotendeels intact of op zijn minst herkenbaar moeten blijven. Vooral bij de Dorpskerk in Bunnik en het witte kerkje in Odijk. Dat zijn prachtige kerken. Verder zou ik het mooi vinden als de ontmoetingsfunctie en bezinningsfunctie terugkomt. Maar als behoud alleen haalbaar is door een onconventionelere invulling, lijkt me dat ook prima.
Toren
Sociaal
Kerk en geloof moet ieder voor zichzelf houden

Geen idee.
Toren
gezamenlijk dingen doen bv eten,spelletjes doen etc.
Sfeer
.
ruimte voor uiting van de religie
De gebouwen van alle kerken zijn speciaal en mooi. Ik zou graag zien dat de buitenkant blijft bestaan. De minst mooie kerken kunnen evt.afgebroken worden. Wat mij betreft zijn dat: De Stevenskerk, de Nicolaaskerk en de Barbarakerk
Herkenbaar aan buitenkant blijven
bezinning en ontmoeting; rustplaats in jachtige tijden
bezinning, geloof en sociale functie
Herkenning, bezinnings- en ontmoetingspunt
De toren
Kerk als geheel
niet ingevuld
historische waarde
De kerk is een ontmoetingsplaats: tussen God en mensen, en mensen onderling
de spirituele kant en maatschappelijke betrokkenheid
godsdienstige/sociale functie
Oude Dorpskerk: sociale functie gemeenschap Barbarakerk: idem.
Ruimte voor bezinning, ontmoeting en sociale functie
Voor bezinning of cultureel.
Herkenbaar punt in onze gemeenschappen en belangrijk voor religieuze en maatschappelijke beleving voor onze inwoners
Het gebouw als zodanig laten bestaan en vooral de sociale gemeenschap ervan blijven houden (zoveel mogelijk) en dit geldt wat mij betreft voor alle kerkelijke gebouwen in de gemeente Bunnik.
Activiteiten voor de gemeenschap
Saamhorigheid
Sociale functie Bezinning
sociale samenkomst
Geen idee
Het zou fijn zijn als er vieringen in de Barbarakerk kunnen blijven worden gehouden. Het gebouw is net voor de oorlog gebouwd en er is een prachtige tekening van de berg Tabor, getekend door Charles Eijk. Maar ook de 4 evangelisten in de koepel zijn prachtig. Laten we dit alles niet verloren gaan. Evenals de prachtige glas in lood ramen en het orgel.
Barbara kerk mag nooit verloren gaan en blijven zoals hij er staat. Een aangezicht en kern van ons dorp
De kerken zijn meer dan alleen stenen, ze hebben een positieve uitstraling op de gemeenschap
Essentieel moet zijn het belang voor de totale gemeenschap en de maatschappelijke waarden en niet blijven vasthouden aan vastgeroeste en onwrikbare religieuze standpunten (Bijv. waarom geen Sinterklaasviering in onze Barbarakerk meer....??). Wanneer de bisschop star blijft...blijft het probleem onoplosbaar. (Tot het geld te zijner tijd hoe dan ook de doorslag gaat geven..en wat dan ????)
Sociaal culturele functie
?
Herkenningspunten
diensten

Mariakapel in de Barbarakerk
De gebouwen zijn mooi.
Toren
Geen mening
De fysieke buitenkant en bij gebruik als woningen delen van het interieur behouden
de buitenkant
De gebouwen hebben ieder van buiten in ieder geval cultuur historische functie, naast de landschappelijke als oriëntatiepunt in de dorpen.
Geldt voor alle oudere kerken: behouden van het uiterlijk en de sfeer binnen tbv. bijeenkomsten
Sociale functie
N.v.t.
Waar zijn die kerken nu?
@
-
-
Herkenningspunt, sfeer.
Voor elke kerk geldt dat het een open en maatschappelijk karakter zou moeten hebben. Als onvoorwaardelijk onderdeel van de samenleving. De Barbarakerk is een goed voorbeeld waar veel beter kan. Ik zou direct een ticket kopen om af en toe te genieten van orgelmuziek of de kerktoren te beklimmen. Maar omdat ik niet gelovig ben voel ik mij niet zo welkom. Ik zou ook graag eens door de mooie tuin wandelen, maar die is nu verboden toegang, en ook het gehele terrein is verboden voor honden volgens de bordjes, terwijl het een ideale wandelroute naar de kromme rijn is. Het voelt allemaal niet uitnodigend, en niet toegankelijk, terwijl het een publieke functie dient.
De mogelijkheid mijn geloof te kunnen blijven uiten. Hierbij is de Barbarakerk in Bunnik en daarna de andere katholieke kerken het belangrijkst voor mij.
Uiterlijk buitenkant
De buitenkant. Binnenkant mag helemaal anders. Dit geldt voor alle kerken
De fysieke buitenkant van de kerk.
Maatschappelijke waarde en gemeenschapszin. Geen luxe appartementen het moet voor iedereen beschikbaar/toegankelijk blijven.
Het aspect dat daar zo veel generaties voor ons hun geloof konden versterken en delen met hun gemeente. En dat daar nu nog steeds de ruimte voor moet zijn.

1.7 Algemene opmerkingen aan het eind van de enquête over de dorpskern Bunnik.

Hoe meer functies hoe beter, kerken zijn niet gebouwd om maar 1x in de week 2h open te zijn! dat was ook niet toen ze neergezet zijn. Het is echt iets van de laatste 30 á 40 jaar dat kerken zo inefficiënt gebruikt worden. Stop daarmee, het alleen gebruiken van een kerk voor 1 dienst in de week is niet oké, daar is niemand mee gebaad. Kies voor behoud en ga die gebouwen meer gebruiken.
Ja Barbarakerk Sloop de pastorie, bouw daar een flat, een lekker hoge, goed om meer bewoners aan het centrum toe te voegen met het oog op het online winkelen. (Ook de afgetrapte flats boven de Appie aanpakken, bouw daar ook een hoge flat op.) Zorg voor sjieke appartementen en penthouses, om de ouderen die goed bij kas zitten, door te laten stromen, dan komen er grote dure huizen vrij waar goed bemiddelde gezinnen uit de regio zich kunnen vestigen. Dat soort mensen hebben we nodig, hard nodig om winkels a la de kaasboer en de broodjuwelier te laten voortbestaan, ook het verenigingsleven heeft goed opgeleide of ondernemende mensen nodig voor in het bestuur, en met een auto om de kindjes naar uitwedstrijden te brengen.
Ik weet niet wie dit verzon, maar het lijkt me hoog tijd de gemeente een andere bestemming te geven.

Vraag 15 t/m 20 is mijn antwoord "geen mening", maar deze antwoordmogelijkheid biedt het formulier niet.
Voor andere kerken kan ik moeilijk inschatting maken over wel of niet andere invulling.
Onderschat de sociale functie van kerken niet!
Slechte vragenlijst! Alleen JA en NEE mogelijk op vraag of je een andere functie wil in kerk. Nut en noodzaak visie niet geschetst. Consequenties niet geschetst. Boter bij de vis; burgers bevragen impliceert dat je als gemeente Bunnik een inspanning gaat leveren. Maak duidelijk wat! Wat is zeggenschap/rol van Gemeente Bunnik (zeker als kerk geen eigendom is van gemeente en/of de gemeente geen geld kost).
Maak er een ontmoetingsplek van waar ruimte is voor sociale ondersteuning van de gemeenschap. Bijvoorbeeld workshops en bijeenkomsten om de geestelijke gezondheid te bevorderen. Zo haal je mensen mogelijk uit hun isolement die misschien eenzaam zijn.
Voor alle kerken ben ik van mening dat zolang deze goed bezocht wordt door kerkgangers de primaire functie moet behouden. Met de aanname dat kerkbezoek steeds verder terug loopt ben ik van mening dat er een nader te bepalen kantelpunt van bezoekersaantal is waarop een nieuwe functie voor de betreffende kerk gezocht moet worden. Bij voorkeur een functie die bijdraagt aan de levendigheid van de gemeente, dus horeca/cultuur/ontmoetingsplek.
de tuin rond de Barbarakerk inrichten als algemeen toegankelijk park
Vraag inwoners/ ondernemers voor ideeën
Succes met ingrijpende besluiten die genomen moeten worden.
Er wordt veel vrijwilligerswerk vanuit de kerken voor alle inwoners van de gemeente Bunnik gedaan, fijn als de burgerlijke gemeente dit waar nodig ook (financieel) steunt
Ik ben het meest betrokken bij de Oude Dorpskerk, ook als vrijwilliger en kerkganger. De kerk moet kerk blijven.
Betrek vooral de eigenaren/gebruikers van de gebouwen bij de toekomstplannen!
Ik vind de vraagstelling van deze enquête niet juist gesteld (het wekt een idee alsof iedereen kan meebepalen wat er in onze , zelfstandig functionerende organisatie (ook financieel), kan cq moet gebeuren
Het voelt een beetje vreemd om zo'n enquête als deze voorgelegd te krijgen in het kader van religieus erfgoed, vanuit de Burgerlijke gemeente. Alsof men ervan uitgaat dat op korte termijn de laatste het kerkelijk licht uit zal doen. En wat dan?
Voor kerken die nauwelijks meer gebruikt worden door kerk of sociaal en cultureel zie ik ook nog op termijn wel toekomst als woning. Mits er per woonkern nog een kerk open blijft voor bidden/ kaarsje opsteken en bijwonen kerkdiensten. En de kerk als gebouw zodanig herkenbaar blijft, van buiten en ook van binnen, als voormalige kerk.
Bij vraag 21, 23 en 25 zou ik als antwoord geen mening willen geven
Wat een rare enquête: de gemeente gaat toch niet over invulling en gebruik van kerkgebouwen?
Ik heb niet het gevoel iets te zeggen te hebben (of relevante wensen te hebben, want me niet verdiept erin) over de toekomstige invulling van de verschillende kerken; dat lijkt me toch primair iets van de kerken zelf. Pas als zij een (deels) andere invulling wensen of "binnenkort" mogelijk achten, komt m.i. de vraag of de rest van de gemeenschap daar nog ideeën / wensen over heeft. Ik vond enquête nu heel algemeen en niets zeggend
niet de kerken voor commerciële doeleinden gaan gebruiken
Deze vragen en antwoordmogelijkheden missen vaak het cultureel historische aspect. Ook is niet per kerk duidelijk wat nu de problemen zijn. Ik begrijp dat er ontkerkelijking is, maar zijn er plannen om geen missen meer te organiseren in de Barbara kerk? En de protestantse kerk wordt nu verbouwd: ik neem aan dat de kerk zijn kerkelijke functie blijft behouden, evt aangevuld met verhuur van de nieuwe zaal. Kortom: het probleem komt niet duidelijk naar voren in de informatie vooraf noch uit de vragenlijst.
Kerken zijn belangrijke herkenningspunten, dat zou zo moeten blijven.
woningen maken op plek van Nicolaaskerk. sommige kerken kan ik niet beoordelen, ken ze niet
Meer gezamenlijke diensten i b.v. het witte kerkje in Bunnik of Odijk
Laat de ouderen hun kerken houden

De gemeente moet zorgen dat in iedere kern voor ieder geloof een kerk is
Veel te uitgebreide enquête. Kerkgangers lopen al massaal weg uit kerken, maar nu ook van deze enquête
rondom de Barbarakerk in Bunnik is veel ruimte/groen, kan dit openbaar worden als parkje. Er woont in de directe buurt een groeiend aantal mensen die in appartementen/studio's wonen en die geen eigen tuin of groene buitenruimte hebben. Ook de buitenruimte rondom de Nicolaaskerk in Odijk is enorm en zou beter benut kunnen worden (eventueel tijdelijke flexwoningen)
Veel te weinig mensen kunnen aan een betaalbare woning komen in hun plaats/gemeente. Er kunnen vele huizen worden gebouwd op de locaties van de kerken.
De kerken zouden een multifunctionele invulling moeten krijgen.
Andere activiteiten in kerken en kerkgebouwen prima, maar nooit commercieel. Alle activiteiten dienen aan te sluiten bij de uitgangspunten van de eigenaar, c.q. kerkenraad of parochiebestuur.
Laat de burgerlijke gemeente zich bezig houden met een goede samenwerking met de plaatselijke kerken en daar energie in steken.
Kerken moeten blijven voor oecumenische samen beleving
Succes!
Laat de Barbarakerk alstublieft open blijven!!!!
We leven in een hele andere tijd met veel veranderingen waar we gedeeltelijk moeten mee gaan..... helaas
Wees zuinig op de kerken, zij zijn een onderdeel van onze cultuur
In den lande zijn vele goede voorbeelden van hergebruik van kerken. Kerken zijn te duur om nog allemaal in huidige functie te handhaven. Bunnik mist een cultureel centrum/ontmoetingsmogelijkheid, sinds Churchillhal weg is.
maak cultureel ontmoetingscentrum
Ik hoop dat er voor alle kerken een goede bestemming komt.
Kerken de hele week gebruiken waar dan ook ruimte voor vereist is, kan ook deels voor woningen worden gebruikt
Het zijn prachtige gebouwen die wat mij betreft allemaal ingezet moeten worden voor maatschappelijke doelen, ook voor niet-gelovigen. Maar uiteraard moet de originele kerkdienst behouden blijven zolang daar nog vraag naar is.
Leuk dat jullie hierover denken!

2. Overige antwoorden voor de kern van Odijk

2.1 Overzicht waarvoor inwoners van Odijk gebruik maken van de kerk(en) in de gemeente Bunnik

Sint Nicolaaskerk: voor de diensten
Stemlokaal, Cursus ruimte , op bergen botje uit de Egmondse abdij, kerstviering, Open monumentendag
Uitvaart, stilte bijeenkomst witte kerkje Odijk, mindfulness Werkhoven
Samaya geven van lezing St. Nikolaaskerk geven van lezing Witte kerkje bezoek
Bij bepaalde gelegenheden
Gedenken, herdenken, bezinning, retraite, meditatie
Condoleances, yoga, meditatie
speciale (stilte) diensten of bijeenkomsten. Dit geldt voor Samaya, de Nicolaas kerk en het witte kerkje
Muziekconcerten Stembureau Bijeenkomsten
Hoogtijdagen en uitvaarten , concerten
St Nicolaaskerk bij afscheid, begrafenis. Samaya wel eens een cursus gedaan.
Kerstmarkt, Kerststallententoonstelling in Werkhoven
Christelijke feestdagen, begrafenis en overige bijeenkomsten.
Een uitvaart of een open dag. Ik kerk bij de Remonstranten.
Samenkomst met de Beurthonk school
Gemeenschap ontmoeten
Hoort bij het beeld van de gemeenten
Begrafenis, feestdagen, school uitvoeringen, stemmen
Begrafenis
Concerten
Herdenkingen
Kerstdiner, stemmen, open monumenten dag
Bidden. Bijeenkomsten overledenen. Nicolaas
Zingen
Kerkdiensten , activiteiten vanuit school
Ontmoetingsplaats en ruimte voor rust en reflexie en ook voor muziek
Rk kerstviering school Pr verschillende dingen via school
Kerst, overlijden dorpsgenoten
Odijk, St.Nicolaas: uitvaarten Odijk, Witte kerkje: koor optredens
Het Witte Kerkje: voor speciale activiteiten, vergaderingen, begrafenissen Sint Nicolaaskerk: voor speciale activiteiten, vergaderingen, tentoonstellingen, begrafenissen
Bijwonen dienst, sociale contacten
Soms met kerst
Begrafenissen
Concert of vergelijk
traditie gevoel Nicolaas kerk

Voor speciale diensten
Sint Barbarakerk - Kerstviering Sint Nicolaaskerk - Kerstviering Witte Kerkje - Kerstviering, bijeenkomsten
Via de basisschool georganiseerde bijeenkomsten
Sint Nicolaaskerk Odijk: bezoek stembureau tijdens verkiezingen. Witte Kerkje Odijk: rouwdienst.
Dienst of viering. Alle kerken. En in de dagkapel van de Nicolaaskerk Odijk pubquiz en in het verleden bezinningsavond, met Vera Boonen en Ingrid Grutters.
Begrafenis. Kaarsje branden voor overledenen. Plaats goederen in de weg geef kast.
Kerkdienst, bezinning, kaarsjes aansteken in Mariakapel, ontmoeten
Nvt
Om de vieringen bij te wonen en om soms ook te zingen met het projektkoor waarin ik zing.
Mis
Bunnik, H Barbarakerk, oorspronkelijk kerk, soms bij een speciale dienst of uitvaart van een bekende. Odijk, H Nicolaaskerk, huidige kerk, actief parochielid, koorlid Multiple Voice
Zondagsviering en andere door de kerk georganiseerde bijeenkomsten
Kapel kaarsje aansteken en af en toe een (kinder)dienst
Bijwonen van de mis en kontakten onderhouden met vooral oude kerkgangers. Samenkomsten met koorzangers tijdens feestpartijen.
Stemmen en kaarsje branden
Vele div. activiteiten
condoleance en ontmoetingscentrum
Bunnik: Kerkdiensten Odijk: Inloopochtend
Voor een concert van mijn eigen of een ander koor
Voor een concert
Cultureel
Monumentendag
Muziek concert van dochter
Koken voor Eten met dorpsgenoten
Culturele bijeenkomsten
Repetitie s, lezingen, vieringen.
Witte Kerkje, Odijk: speciale diensten, trouwdiensten
Bezichtiging
Uitvaarten, concerten. Ik geef cursussen voor de ivn in de stevenshoek.
Begrafenis
Begrafenissen, incidenteel concerten
Kerst
Rk-kerken in Bunnik, Odijk en Werkhoven voor Vieringen. Witte Kerkje voor Oecumenische Vieringen. Odijk voor andere bijeenkomsten.
Voor gebed en ontmoeting.
Odijk katholieke kerk: kerkbezoek en Zang in koor, 1x per maand. Repetitie koor: wekelijks in zaaltje bij kerk. 1x per maand kaarsjes opsteken Mariakapel Bunnik katholieke kerk. 1x per maand bezoek Graf ouders begraafplaats.

Om de week word ik in mijn rolstoel ‘s woensdags naar het zaaltje bij de kerk gereden. Verder volg ik de diensten thuis op mijn iPad.
Nicolaaskerk Odijk de wekelijkse viering bijwonen .Bunnik Barbarakerk en Werkhoven om de BOW vieringen bij te wonen.
Ontmoetingsplek. Inspiratie. Hart van het dorp
Odijk: Deelname aan wekelijkse vieringen, afscheidsvieringen dijk: sociale contacten, bezoek Mariakapel. Bunnik : Deelname gezamenlijk vieringen Bunnik, Odijk, Werkhoven. Werkhoven: deelname gezamenlijk vieringen Bunnik, Odijk, Werkhoven.
Wekelijks zondags en soms ochtenden bijwonen van resp. Eucharistie/ woord en communieviering In de Nicolaaskerk, Odijk
Vieringen in dorpskerk in Bunnik In Barbarakerk in Bunnik In Nicolaaskerk in Odijk In Witte kerkje in Odijk In Onze Lieve Vrouw in Werkhoven Bijeenkomst in Samaya In Witte kerkje in Odijk
Kerkdiensten
Sint Nicolaaskerk: condoleance, uitvaart Witte Kerkje: concerten, af en toe een kerkdienst met een kerkgaande zieke vriendin.
Odijk dienst
Sociale activiteiten. Ik "kerk" elders.
Nicolaaskerk: H.mis/uitvaarten Witte kerkje: oecumenische diensten Barbarakerk: H.mis/ bijzondere diensten
Om in alle rust het woord van God te horen.
Bijeenkomsten, koffieochtenden
Blokfluit concerten
Om de dienst bij te wonen en in het koor zingen.
Inspiratie, geestelijke steun, ontmoeting, gemeenschapsgevoel, steun aan anderen
Witte kerkje: Diensten, concerten, activiteiten, Kath. Kerk Odijk: activiteiten, begrafenissen, concerten Bunnik oude dorpskerk: concerten, begrafenissen
Kerkbezoek of gespreksgroep in Witte Kerkje, retraite in Samaya
Werkhoven koorlid en fluitist Odijk af en toe een viering in de Nicolaaskerk en met de 40-dagen tijd vespers in het Wittte kerkje. Bunnik incidenteel koorlid bij samenwerking Bunnik-Werkhoven koren Oude dorpskerk Bunnik voor concerten
Sociale contacten
Kerkdienst, ontmoeting met dorpsgenoten
Kerkdiensten, kinderclub, kerstviering
Bijwonen dienst witte kerkje Odijk
Bezoek
Kaarsje branden; meditatie
Omdat Betty Boersma de dominee goed preekt
Diensten
Odijk, Witte Kerkje: Eredienst voor God.
Erediensten
bezinning rust
verenigingsactiviteit (geen kerkelijke activiteit) / Ik ben alle kerken wel eens binnen gelopen op een moment dat dit mogelijk was. Maar louter uit nieuwsgierigheid naar de aankleding van het gebouw.
Kerkdiensten

Bezoek kerkdienst
Organisatie van en deelname aan 2 keer per maand “stilte in eenvoud”. In het Witte Kerkje in Odijk op de woensdagavond.
normale zondagdienst tussen wekelijks en maandelijks
Witte kerkje, daar help ik de beheerder en dominee met onderhoudskosten.
bijeenkomst Probus
Nicolaas: vrijwilligerswerk en vieringen Witte kerkje Odijk: vieringen RK Bunnik en Werkhoven: vieringen
Zondagsdienst.
Voor contact met de medekerk bezoekers zo wel van het Witte kerkje als Sint Nicolaaskerk met gebed en gezang als christelijke gemeenschap en steun aan elkaar in moeilijke tijden.
Kaarsje branden Begrafenis Doping Biechten Kerst mis
Fotograferen in het verleden van vormsel en communie. Barbara en Sint Nicolaas
Barbarakerk en Nicolaaskerk: bij overlijden.
Herdenkingsdienst familie Sint Barbarakerk/St. Nicolaaskerk
Stemlokaal, soms loop ik met mijn kinderen het Mariakapelletje binnen om ze de kerk te laten zien (en te vertellen wat het inhoud)
kerkelijke feestdagen, rouw, trouwdiensten
kerstviering en Pasen en uitvaarten
Kinderkerstviering
Begrafenis condoleance
-
Tijdens carnaval
Kerstmis
Kerkelijke feestdagen met name
Doop, bruiloft, begrafenis, carnaval, bijzonderheden, bijv Zonnebloem Bezoek mortuarium
Begrafenis
bij begrafenissen
Bruiloft of begrafenis.
Dit is privé
Kerstviering
Kerst viering, vroeger doopviering en vieringen van school. Kindermis
Kerstmis of bijzondere gelegenheden zoals begrafenis
Kerst
Kerstmis
Kerstmis en Pasen
Begrafenis
Uitvaart
Carnavals mis en condoleance
Rouw en trouw
Kerstmis
Kaarsje opsteken, begrafenis.
Begrafenis
Overlijdens

afscheid bij overlijden
Ik hoor bij de hervormde gemeente Werkhoven en ga op zondag naar de erediensten om God te dienen en voor versterking van mijn geloof. De andere kerken ben ik geweest ivm begrafenis
Als acoliet wanneer mijn hulp gevraagd word.
Misintenties ,vieringen
Echtgenote zingt in Vox Odicensis, het kerkkoor van de geloofsgemeenschap St.Nicolaas. Ben aanwezig bij activiteiten van Vox (geen zondagse dienst)
Luisteren naar koor multiple voice tijdens dienst of concert. Kerstdienst. Evt gebruik zaaltje voor activiteit
Herdenken vader
Bezinning, contacten
Ontmoeten
Kerkdienst
Geloof beleiden. Contact met mede parochianen
eucharistieviering
Odijk: Kerst carnaval Pasen begrafenis Bunnik: kinderkerstviering
Om mijn geloof te beleven op mijn manier.
Om een kaarsje op te steken voor de familie die zijn overleden
Met familieleden
"om even stil te kunnen zijn>
Dienst
Bijwonen kerkdiensten en organiseren uitvaarten
Rustplekje in de kapel, geweldig. Man 4 jaar overleden ,nadenken en altijd mijn verhaal kwijt kunnen in die klapper die er hangt. Mis alleen een schrijftafeltje ,zittend schrijven levert hanepoten op. Bedankt voor die fijne ruimte.
Bezoek van kerkdienst. Voor overleg als vrijwilliger van de parochie.
Overweging
Bijwonen liturgievieringen en andere activiteiten zoals bezinning, concert/kooruitvoering. Ik ging jarenlang iedere week naar de Nicolaaskerk. De laatste jaren is wekelijks niet mogelijk. Als ik kan dan ga ik.
Diverse activiteiten
Zingen in koor
Af en toe mis bezoeken en met kerkelijke feestdagen
Om een kerkdienst te bezoekende een dienst mee te makende om kaarsje aan te steken
Gesprekken, binding met anderen
Kaarsje opsteken in Nicolaaskerk/ overweging
Zingen in koor
Bezoek begraafplaats
Begrafenissen en een enkele keer Allerzielen en Kerst.
Maak geen gebruik
Barbarakerk Bunnik, Kerst, Allerzielen.
We kijken graag uit naar het karakteristieke witte kerkje
Maak geen gebruik
Ik maak er geen gebruik van
Ik vind de binding in de gemeenschap belangrijk. Al de vrijwilligers voor bv. de begraafplaats zijn afkomstig uit het kerkelijk leven in onze kern.

Kerkelijke evenementen
Trouw en overledenen
Kerst Barbara kerk
2nov herdenking Bezoeken graf ouders en zus
Voor gedenkdiensten van overleden mensen
Nvt
Kerstviering
Nvt
Geen gebruik
Geen
Geen
Ik ben alleen een keer wezen stemmen in de Barbara kerk, verder maak ik geen gebruik
Als stembureau
Ik maak geen gebruik
-
Er langs lopen.
Niet
Geen gebruik
Ik kom alleen in een van de kerken als er een uitvaartdienst is, waar we voor uitgenodigd zijn. Of als er een maatschappelijke bijeenkomst is.
Geen gebruik
Alleen bij verkiezingen kom ik in de kerk om te stemmen.
Niet
Nvt
Geen gebruik behalve bij een uitvaart.
Ik ga nooit naar een kerk
Niet
Geen gebruik
Niet, 1x naar uitvaart geweest en ik ga stemmen in de Nicolaaskerk.
Niet
Geen
niet
Nooit
Nooit
Niet
Niet
Niet
niets
Nooit
Begrafenissen
Waarom iets invullen bij geen gebruik?
Maak er geen gebruik van
Zolang mensen onder elkaar waar dan ook misgunnen en helaas oorlogen veroorzaken en dan in God geloven die in hun ogen zeggen dat is de wil van het geloof dan zeg ik …. Houd op met die clubjes praktijken
Wij komen met enige regelmaat in de Odijkse kerken voor vieringen, condoleances, concerten , evenementen.

Ik maak geen gebruik van kerken
Als stembureau
Stemmen tijdens de verkiezingen.
-
Dorpsevenementen
Alleen met begrafenissen
Geen
Zijn nieuw in de gemeente en daardoor nog geen lid.
Geen, is een mooi kerkje
Geen
Nvt
Witte kerkje, prachtig uitzicht op
Uitvaart
niets
geen gebruik
Om te stemmen
helaas niet dus
Nee
Niet
Maak geen gebruik van de kerken
Ik ben Katholiek. Ik woon in Odijk. Ik ga naar de kerk(en) met name voor de sociale contacten.
Nicolaaskerk Odijk: zaaltje naast de kerk wordt 1x per week gebruikt voor Stichting Welzijn Ouderen klaverjassen Barbarakerk Bunnik: verzamelpunt voor SAB/SWO fietstochten voor ouderen
Viering van de liturgie
Carnavalsviering, communieviering
Koorrepetitie wekelijks Kerkviering maandelijks
Kaarsen aansteken tot rust komen bidden
Hobby
koorlid en drie keer per maand deelname aan viering op zondag
sociaal contact, vieringen, gemeenschapsgevoel
Ere dienst
Om de viering bij te wonen en met de andere kerkgangers ons geloof uit te dragen met gebed en samenzang.
Ik kan niet zonder
vieringen (Witte Kerkje en Nicolaas) en activiteiten
Woord van God ontvangen en vooral ook met gelijk gestemden samen zijn.
Kerkdiensten en activiteiten
Kerkgang al lid van de kerkelijke gemeente of deelname aan activiteiten
Om God te eren.
Witte Kerkje: bezoeken van kerkdiensten, kerkelijk jeugdwerk, basisschoolvieringen, vergaderingen ECB. Sint Nicolaaskerk: basisschoolvieringen.
Deelname en diensten met dorpsgenoten. Vieringen van feesten denk aan kerst/pasen/etc. Deelname aan activiteiten.
Kerkdienst en activiteiten georganiseerd door de kerk
Ben gemeentelid van het Witte kerkje
Stilte, bezinning en ontmoeting
Kerkdienst, sociale activiteiten

Zondags voor de dienst, op doordeweekse dagen voor kerkelijke activiteiten (ontmoeten, gesprekskringen, thema-avonden, bidden, stilte zoeken)
Om de diensten bij te wonen.
Diensten en door de weekse activiteiten in de meenthoek
gemeenschap met elkaar en geestelijke voeding en bemoediging
Kerkdienst; eredienst
diensten, muziekuitvoeringen en de bijgebouwen ook voor andere vergaderdoeleinden
Om samen te komen met de kerkelijke gemeente en samen ons geloof te belijden. Andere kerk voor oecumenische diensten of bijzondere samenkomsten En een enkele keer voor een uitvaart
Witte Kerkje: kerkgang, ontmoeting, vrijwilligerswerk Nicolaaskerk: kerkgang, dagkapel
Wat denk je zelf?
Witte Kerkje Odijk :kerkdienst; voorbereiding kerkdienst, vergadering, thema bijeenkomst
geloofsgemeenschap en geestelijke bemoediging en voeding
Voor de kerkgang op zondag , voor bijeenkomsten die vanuit de kerkgemeenschap worden georganiseerd (voor zover voor mij relevant), en voor bijeenkomsten waarvoor De Meenthoek wordt gehuurd, soms concerten, trouwerijen , begrafenissen. En de aansluitend de begraafplaats.
Om in gebed te gaan en het Woord van God te ontvangen
Kerkdiensten, jeugdactiviteiten, uitvaarten
Bezoek kerkdienst/contact met kerk
Vrijwilliger
Ik vind dit een fijne kerk. Kijk graag ook via tablet mee met diensten
De kerken zijn voor mij van betekenis: Barbarakerk en Witte kerkje vanwege de architectuur. De Nicolaaskerk vanwege de Mariakapel, die ik regelmatig aandoe. Ik vind de kerken van grote culturele en religieuze waarde in de gemeenschap, ook voor hen die niet de kerkdiensten bezoeken . Ik vind het een slechte zaak dat de kerken niet dagelijks openstaan voor bezoek. Mijn „gebruik“ van de kerken is dus bijna uitsluitend „het zien“ van het gebouw. De Barbarakerk, met name, is altijd gesloten, terwijl het een prachtige ruimte is, met belangwekkende kunst. Elke kerk kan een ruimte zijn voor bezinning, gebed en ontmoeting. Zet de deuren open!

2.2 Andere antwoorden op de vraag welke betekenis het Witte Kerkje voor inwoners heeft

Het kerkgebouw op zichzelf. Mooi kerkje aan de buitenkant (binnen ken ik het niet). Past bij de dorpskern.
karakteristiek gebouw
monument
Monumentaal bouwwerk.
Mooi gebouw
Mooi
mooie diensten
Prachtige kerk
Sfeer
Sfeervolle uitstraling
Zingen
Concert
concertruimte
Cultureel erfgoed
Feestvieringen
Geloof, religieuze beleving

Geloof, religieuze beleving
Historische gebouw, trouwlokatie, dorps-parel.
Koor optredens
Landelijk gevoel, esthetisch historisch
Mooi gebouw
Mooi gebouw
Mooie concertlocatie, trouwlocatie etc
Ook van betekenis voor mij vanwege de begraafplaats.
Prachtig gebouw. Mooi dorpsgezicht.
Prachtig herkenningspunt. Mooi oud gebouw, moeten we koesteren
Belangrijk gebouw in het dorp
Mooie lokatie, concerten
begrafenisdienst of concert bijwonen
culturele betekenis
Historische waarde
Ook de begraafplaats en De Meenthoek met zijn mogelijkheden.
Cultureel erfgoed met historische klok Oecumenische ontmoetingen
deel van Odijkse dorpsgeschiedenis, muzikale uitvoeringen, bijgebouwen ook voor vergaderingen, tuin en groen eromheen waardevol
Culturele activiteiten
prachtig plaatje en sfeer voor het dorp
Uitvaarten en huwelijk
Concert
Culturele en historische waarde
fraaie en kleinschalige samenkomst mogelijkheid
karakteristiek en historisch
Begrafenissen, concerten
Bepalend voor het aanzicht van Odijk , door de eeuwen heen
in gesprek over thema's
Vrijwilligers werk
Begrafenissen en condoleance
een karaktervol monument, dorpsgezicht bepalend
Concerten
Historie algemeen
Hoort bij Odijk
Trekpleiser voor organisatie
Beeld bepalend voor geschiedenis van het dorp.
begrafenisdienst of concert bijwonen
culturele betekenis
Historische waarde

2.3 Andere antwoorden op de vraag welke betekenis de Sint Nicolaaskerk voor inwoners heeft

Concerten, oecumenische diensten, sobere maaltijden, zondagmiddagontmoeting, zonnebloemactiviteiten
concerten/kooruitvoering. Het kerkgebouw op zichzelf. Mooie moderne kerk. Past bij de dorpskern.
culturele betekenis

de maandelijkse middag om samen iets te doen.
deel van Odijkse dorpsgeschiedenis
Dorpse karakter stimuleren
elkaar van dienst zijn. Diaconaal werk.
geen mooi gebouw,
Geschikt voor mooie woningbouw locatie, of rouwcentrum.
Herdenking familie
Het geluid van de kerkklokken vind ik mooi!
Het openstaan van deze kerk voor de Odijkse gemeenschap, denk aan het Afscheidshuis, en het Zaaltje. zaalkse gemeente, Denk aan het afscheidshuis
Historie algemeen
Historisch / naamdrager van dorpspatroon Sint Nicolaas
Iets van vroeger
Ik vind het vooral fijn om de kerk bellen te horen en dan vooral de hele en halve uren, het geeft mijn een dorps gevoel.
Kerk waar mijn dochters zijn gedoopt en heilige communie hebben gedaan.
Mooie kerk in het dorp (dorpskern)
Mortuarium
Muzikaal podium, verenigingsgevoel
niet ingevuld
Nostalgie
Plaats voor dopen afscheid en liturgie vieren
Rustpunt.
Saamhorigheid, binding gemeenschap.
Uitvaart of concert
Uitvaart/afscheid overledenen, stemlokaal, vertrouwt rustig dorpskern aangezicht. Recreatiepark, honden-uitlaat/speelveld. Groen-zone in volgebouwd dorp !
Uitvaartdiensten
Uitvaarten en huwelijk
Vroeger met de kinderen veel geweest
Wat een gedrocht meest lelijke kerk van de regio
Zingen
Zorg voor de gemeenschap

2.4 Overzicht van andere antwoorden die inwoners van Odijk geven over de toekomstige invulling van de het Witte Kerkje

Voor samenwerking tussen RK Kerk en Protestantse gemeenschap
Horeca, geen bedrijfspand
Houden van RK vieringen voor Odijk
Ik kom nooit in deze kerk, dus ik heb geen mening

2.5 Overzicht van andere antwoorden die inwoners van Bunnik geven over de toekomstige invulling van de Sint Nicolaaskerk

(para-) medische zorgverlening.
Tijdklok
Grote ruimte voor begrafenissen

condoleance ruimte
Optie tot sloop en hergebruik grond voor verbetering van De meent, als marktplein en/of woningbouw
Verbouwen en multicultureel maken, ook voor andere geloofsbelijdenissen
Ik zou graag de kerk behouden en ben wel bang voor project eigenaren.
Maar graag de kerktoren behouden als herkenningspunt
Maar wel met een ruimte waar gelovigen elkaar kunnen ontmoeten, vieren etc.
Mortuarium - stilte en gebedsruimte
Afbreken en woningen bouwen.
bejaardenhuis
Het gebouw nodigt niet uit. Het mag gesloopt en gebouwd worden als een katholieke kerk in traditionele stijl.
Ik zie dat deze kerk belangrijk is voor ouderen in Odijk. Persoonlijk zou ik geen problemen hebben met het verdwijnen van dit gebouw.
Park met speeltuin
Persoonlijk zou ik graag dit lelijke gebouw willen afbreken en nieuwe invulling geven aan dit ‘hart’ van Odijk, met behoud van de bomen en evt ook een nieuwe kleinere kerk, indien gewenst. Daarnaast verbinding met de Meent essentieel, zien als 1 doorlopend geheel.
Slopen en bij de meent trekken bv markt.
Verwijderen en gebied ontwikkelen
woningen voor bejaarden midden in het dorp
Woningen, met nieuwe Mariakapel

2.6 Overzicht van welke onderdelen en kenmerken van de kerk(en) terug te vinden moeten zijn

niet ingevuld
Veel te bewerkelijke vraag
Witte kerkje: sfeer, akoestiek, orgel, ontmoeten, buitenkant zéér karakteristiek voor dorp. Samaya: sfeer, aankleding, tuin Nicolaaskerk: was jarenlang ontmoeting stond open voor alle Odijkers. Belangrijk om dit weer terug te geven aan dorpsbewoners. Als het woningen worden dan zonder dat projectontwikkelaars er met grote geld vandoor gaat.
Het uiterlijk van het gebouw
Sociale functie in het dorp. Ontmoetingsplaats
Religieuze beleving, bezinning
Mortuarium, gedenking, condoleance
de oude dorpskerkjes moeten wat mij betreft behouden blijven voor de uitstraling en sfeer van het dorp. En bij voorkeur gebruikt voor verbinding van de dorpsgemeenschap. Onafhankelijk van (geen) geloof. De Barbara kerk in Bunnik vind ik van binnen prachtig maar levert wat mij betreft niet veel bijdrage voor het aanzicht van het dorp. Uiteraard is de functie voor dorpsbewoners van belang. En vooral voor de ouderen is het belangrijk dat dat in eigen dorp kan. Voor zowel de Nicolaaskerk in Odijk als de Barbarakerk in Bunnik zie ik minder een sfeerfunctie. Als ze blijven bestaan zou ik ook deze kerken meer verbindende functie (sociaal, maatschappelijk of commercieel) voor de dorps/gemeentebewoners willen geven. Of eventueel woonfunctie.
Aangezicht, dorszicht (voor alle kerken)
Altijd welkom zijn. Mariakapel
Sociale functie
Mariakapel, het altaar en preekstoel

Nicolaaskerk heeft monumentaal altaarstuk en bijzondere kerkklokken. Sowieso van mening dat in alle katholieke kerken van Werkhoven, Odijk en Bunnik het altaar behouden moet blijven.
Nieuwe bestemming moet bij voorkeur verband houden met religie in de ruimste zin van het woord. De buitenkant van de gebouwen moet liefst hetzelfde blijven.
X
Bezinning en ontmoeten
Het oude aspect. Herkenning
Culturele ruimte
-
Handhaving van kerkgeluiden.
Voor alle kerken een baken van vertrouwen. Zeker gezien de huidige ontwikkelingen...iets waar men altijd op terug Jan vallen
Witte kerkje: gebouw in z'n geheel, sociale functie St Nicolaas Odijk: sociale functie
De sociale functie in de gemeenschap
Mensen moeten naar de kerk kunnen gaan
Alles
Voor het Witte Kerkje in Odijk geldt de historische betekenis Voor de Nicolaaskerk zou kunnen gelden dat de kerk wordt opgeheven en de RK Kerk gemeenschap samenwerkt met de Odijkse Protestantse gemeenschap en met de RK kerk gemeenschap in Werkhoven zoals nu al het geval is. Gelukkig is er geen kerkhof bij/rond de Nicolaaaskerk zodat slopen mogelijk is.
Ik kan niet voor andere dorpen antwoorden op vraag 27. In Odijk worden al veel diensten samengevoegd tussen rk en pr. Sowieso moet er een kerk zijn als het huis van de Heere. Dan vind ik het witte kerkje echt een mooie kerk, een kenmerk van Odijk. Nicolaaskerk heb ik dat veel minder mee. Persoonlijk vind ik dat er zoveel mogelijk binnen de bebouwde kom moet worden gebouwd ipv erbuiten. Dan zou ik de plek van de Nicolaaskerk een geschikte plek voor vinden. Ook qua bouw oppervlakte.
Kerktoren
Odijk, St.Nicolaas: kerkdiensten en passende culturele activiteiten. Odijk, Witte kerkje: kerkdiensten, passende culturele activiteiten. Kerkgebouwen in Bunnik en Werkhoven mogen verbouwd worden tot sociale huurwoningen of betaalbare appartementen.
Het Witte Kerkje in Odijk o.a. gebruiken voor diensten van katholieken en protestanten
Ontmoetingspunt en verdieping
Het gebouw zelf
Geen enkel onderdeel.
Niets speciaals
kapel bij kerkhof
Kerkgebouwen moeten een herkenningspunt blijven in elk dorp en een sociaal bindende functie
Historische panden (voor 1924) behouden en in oude luister bewaren. Ook bewaken dat het in goed, breed gebruik kan worden benut. Hierbij rekening houden met de multiculturele samenleving (er is meer dan alleen het geloof waarvoor de betreffende kerk oorspronkelijk gebouwd is) en de behoefte van de maatschappij (bijvoorbeeld ruimte voor cultuur, theater, bibliotheken).
Sociale functie in de gemeenschap. Als tegengewicht voor de huidige individualisering in de maatschappij
Sint Barbarakerk Bunnik: de toren en de sociale functie in de gemeenschap. Sint Nicolaaskerk Odijk: functie van Afscheidshuis. Samaya Werkhoven: gebouw als bezinningscentrum handhaven.
In elke kerk zouden de oude en authentieke onderdelen te zien moeten blijven, zoals de hoge glas-in-lood ramen, de gewelven, een deel van de tegelvloer.
Het witte kerkje in Odijk is cultureel erfgoed, monument etc
Een plek voor iedereen waarbij ontmoeten/verbinden centraal staat

Nvt
Sint Nicolaaskerk: kleinere kerk, Mariakapel, klokkentoren en het mortuarium.
Cultureel erfgoed en bezinning, dus gebouwen en functies behouden
Geen voorkeur, misschien de toren en glas in lood ramen
Monumenten proberen te behouden als dit door de gebruikers exploitabel te maken is
Mogelijkheid om een kaars te branden, diensten
Bunnik: oude dorpskerk is dorpsgezicht en monument, Barbarakerk nieuw monument en zelf gebouwd door eigen katholieke inwoners. Odijk: Witte kerkje en monument, Nicolaaskerk, groot aantal vrijwilligers voor onderhoud, blijft voorlopig nog 10 jaar in gebruik. Werkhoven: Stevenskerk ook monument en zal in gebruik blijven, evenals de katholieke kerk. Samaya is al een ontmoetingscentrum en kan overal voor gebruikt worden.
Kerktoren en het luiden van de kerkklokken om de tijd aan te duiden, maar bijvoorbeeld ook bij het overlijden van een inwoner van een van de dorpskernen zoals nu ook in Odijk het geval is. Of tijdens nationale vieringen
Altijd het groen rond de kerk bewaren, er is al zo weinig groen grond en bomen in het dorp, dit moet blijven en zonodig uitgebreid. Zeker met toename van bewoners met kinderen is groen/parkgebied noodzakelijk.
Bunnik : oude kerk en Barbarakerk behouden qua historische waarde idem witte kerkje Odijk RK kerk vervangen bijv nabij begraafplaats omtrent Werkhoven geen mening cq betrokkenheid
Überhaupt, de kerkgebouwen intact laten. In ieder geval in iedere plaats minimaal 1 kerk waar je terecht kunt.
De gewijde sfeer, sociale aspect: ontmoeting
De sfeer buitenkant gebouw
Herkenningspunt binnen dorp(Odijk) en als ontmoetingsplaats
Monumentale karakter
Witte kerk Odijk : buiten kant zo laten
De kerkklokken. in Odijk.
Voor alle kerken: herkenbaar uiterlijk
De kerktoren met klokken die vernoemd zijn naar de mensen van het eerste kwartier van de bouw van de kerk. De dagkerk en de Mariakapel behouden in Odijk. Relieken en kunst.
het gebouw, ontmoetingsplaats
De mooie karaktervolle gebouwen (dus niet bijv. de Sint Nikolaaskerk in Odijk, het lelijke ding).
Geen idee
Weet niet
Gebouw
Ontmoetingen
Graag alle kerken 'n gezicht te blijven in de drie dorpskernen.
Barbarakerk: het monumentaal/beeldbepalend gebouw, een religieus (zo nodig kleiner) deel en Mariakapel behouden. Nicolaaskerk: Beeldbepalende toren, een religieus deel en Mariakapel behouden. OLV ten Hemelopneming: monumentaal/beeldbepalend gebouw, een religieus (zo nodig kleiner) deel en Mariakapel behouden. Samaya: monumentaal/beeldbepalend gebouw en een religieus (zo nodig kleiner) deel behouden. Overige kerken verdienen behoud vanuit monumentaal en beeldbepalend karakter.
Oudere gebouwen: in tact houden, zeker glas in Lood. Algemeen: sociaal: samenkomen, gemeenschapsbinding. Zeker voor oudere mensen. Noodzakelijk contact en omkijken naar elkaar. Mogelijkheid tot bruiloften en (met name) begrafenissen.
De Sint Nicolaaskerk hoort gewoon in Odijk en dan als plaats van gebed en zang. De pastoraal werkers kunnen de priesters goed vervangen.
In de vorige vraag daar al antwoord op gegeven
Belangrijkste ontmoetingsplek om om te zien naar elkaar

Odijk: sociale functie; mortuarium; Mariakapel. Bunnik: sociale functie; Mariakapel Werkhoven: sociale functie; Mariakapel.
Sociale invulling
Belangrijk sociale functie en vieringen voor alle geloofsgemeenschappen
Behoud van monumenten
In Odijk zijn de 2 kerken een groot onderdeel van het sociale verkeer. Dit zou nog vergroot kunnen worden door nog meer te organiseren.
Kerk zijn
Kerken in Odijk, belangrijk als sociale functie in de gemeenschap.
Voor alle kerken de religieuze en sociale sfeer.
Ontmoeting
De banken, het orgel, de klok, de toren, glas in lood, akoestiek, de biechtstoelen, het schrijnwerk.
Witte kerkje is sfeervol, historisch, monument? Zou ik binnen en buiten niets aan wijzigen. Nicolaaskerk is te groot, geen warme uitstraling, niet uitnodigend (zowel binnen als buiten niet). Liefst met de grond gelijk maken (maar uiteraard zeg ik dit als iemand die geen binding heeft met deze kerk)
Het gebouw behouden, sociale functie in de gemeenschap.
De zorg voor elkaar en voor mensen in nood moet zeker blijven. Het gebouw is door jarenlange inspanning (1946-1964) tot stand gekomen. Later nog uitgebreid met hert zaaltje en het mortuarium. Ik kan het echt niet missen
Alle kerken: culturele, sociale en gemeenschapsfuncties
De torens, maar ook de prachtige stille ruimtes van de kerkzalen, die gebruikt kunnen worden voor concerten, of repetities van muziekgezelschappen, of voor lezingen of voorstellingen. De zalen bij de kerken zijn goed bruikbaar als gemeenschapsruimte, bv voor een koffieochtend, of samen eten, of creatieve workshops.
Voor alle kerken een spirituele en geloofs functie behouden. Geen projectontwikkelaars met dure appartementen plannen. Behoud cultureel erfgoed en monumenten status. Aandacht voor historische klokken en het blijven luiden ervan. Aandacht voor waardevolle kerkelijke kunst. Plaats voor uitvaarten en herdenkingen. Aandacht voor historische begraafplaatsen.
Niets
In eerste plaats geloof & bezinning. Daarnaast is een maatschappelijke & sociaal karakter mooi. Een kleine bibliotheek of speelotheek in Odijk lijkt mij heel erg mooi. Dit vind ik echter de taak van bv. een dorpshuis en niet van een kerkelijke gemeente.
Witte kerkje, volledige gebouw, belangrijk functie voor gemeenschap maar ook voor individu. Geloofsbeleving.
Nicolaaskerk bij woningen kerktoren laten staan Witte kerkje blijft monument Oude dorpskerk blijft monument Stevenskerk blijft monument Overgebleven kerken zijn geen monumenten en kunnen ook afgebroken worden
Bezinning ontmoeten
Plek om tot rust te komen Kaarsje kunnen branden
Alles
Ontmoeting
Markering van plaats van aanbidding
Handhaven naar de buitenzijde als Herkenningspunt
gezamelijke moestuin Sint Nikolaaskerk...de kapel en een plek voor rust zingeving en bezinning
De katholieke kerk in Odijk is een foeilelijk gebouw; het aantal kerkgangers daalt steeds verder. Zij zouden overigens ook gebruik kunnen maken van het Witte Kerkje, in goed overleg. Odijk kent ook vele woningzoekenden. Mits een goede architect wordt ingeschakeld kunnen we aan deze grote centrale plek in ons dorp een veel mooier en nuttiger invulling geven. Denkt u aan passende

appartementen zodat ouderen kunnen overstappen en daarmee veel mutaties op de lokale woningmarkt in beweging zetten. Elke extra woning leidt uiteindelijk tot een handvol mutaties.
Voor alle kerken geldt dat het goed is dat het een centrale plek in de gemeenschap blijft, dus een plek om samen te komen. Daarnaast vind ik het vaak mooie architectuur (in ieder geval van buiten).
De bezinning, de ontmoeting
Een sacraal deel(klein en besloten) ruimte die waar je stil kunt zijn bij het leven en het religeuze . Los van al het dagelijkse “kabaal en drukte”.
blijkt al uit de antwoorden van de voorgaande vragen
De minder mooie kerken gaan gebruiken voor woningen. De historische kerken behouden maar ook gebruiken voor cultuur, horeca, theater etc.
Kenmerkend element in dorpsgemeenschap
Klokkentorens met de klokken, mortuarium in Odijk en de Mariakapellen van de rk kerken
Nicolaaskerk: grote ruimte voor culturele activiteiten, begrafenissen, sinterklaas, expositie maar ook een ruimte (mag kleiner zijn) voor ruimte en gebed. Voor de andere grote kerken in onze gemeente geldt hetzelfde.
Voor zowel Sint Nicolaaskerk en Witte kerkje kleine gemeenschapruimte voor gebed en mediatie, afscheidsruimte voor overleden dorpsgenoten/ familie leden op huidige locaties.
Blanco
Barbara: kerktoren, witte kerkje: gezichtsbepalend,
Sociale functie
Ontmoetingsplek Mooie kerken behouden.
Graag de kerktoren van de Sint Nicolaas kerk behouden als herkenningspunt. Ik voor zie hier verder woningen voor ouderen, maar wellicht met parkje/speelplaatje om jong en oud te verbinden of klein koffietentje om ontmoetingen tussen wijkbewoners te faciliteren.
De 2 witte kerkjes zijn identiteit van de dorpen, Barbarakerk en Onze Lieve Vrouw ten hemelopneming kerk zijn m.i. historische katholieke gebouwen (erfgoed) die niet mogen verdwijnen
geen voorkeur
Bezinning
Plek voor bezinning
Dorpshuis
Per dorp 1 kerk en de andere gebouwen gebruiken voor andere doeleinden
Alle kerken een functie voor religie en sociale functie
Betekenisvol zijn voor de gemeenschap.
Kapel behouden om kaarsje aan te steken; een bericht achter te laten; etc Condoleance ruimte, is ook een ontmoetingsplek
Rust en sfeer
glas in lood
Het gebouw.
Zowel binnen als buiten, zorg dat het mooi en herkenbaar is, zodat mensen er graag naar toe gaan
Ontmoeten
Ontmoeting
Voor alle kerken geldt wat mij betreft dat ze meer ingezet worden voor de gemeenschap: fijn als ik bijvoorbeeld een kleine ruimte kan gebruiken voor trainingen. Nu kan ik huur voor een ruimte niet opbrengen omdat ik weinig vraag aan de deelnemers omdat ik geen commercieel doel heb (trainingen studievaardigheden/toetsvrees/empowerment om deelnemers meer kans op een goede toekomst te geven). En zo zijn er veel meer gebruiksmogelijkheden te bedenken voor en door de gemeenschap!
.
...
Geen antwoord
Geen idee

Geen idee
Geen ideeën, maar de bezoekers aantallen lopen erg hard terug. Is dus niet rendabel om alles open te houden.
Niet perse noodzakelijk
Wit kerkje vrijmaken, andere gebouwen verwijderen zodat het een markant onderdeel van de dorpskerk zal zijn.
Kerkklokken luiden, ook bij overlijden dorpsgenoot
Mensen samen brengen
Als kerk wordt gesloopt een pilon, pilaar of een zuil dat kerk daar gestaan heeft
ontmoetingsplaats voor alle gebouwen
Geloofsbeleving en sociale functie in gemeenschap
Je weet nooit hoe het leven loopt. Het kan altijd gebeuren dat mensen opnieuw hun hoop zoeken in het geloof door weer actief deel te nemen. Het is dan ook belangrijk dat de kerken blijven bestaan, zodat men niet opnieuw hoeft te bouwen.
Geloof, bezinning, samenleving
Witte Kerkje in Odijk, blijvend monument St.Nicolaaskerk is gebouwd door parochieleden zelf, dus moet blijven bestaan
Sfeer, samenkomst, iedereen welkom, toegankelijk, divers
De Nicolaaskerk en het Witte kerkje zijn een essentieel onderdeel van Odijk. Graag afblijven !!!
Nicolaaskerk Odijk: centrale ontmoetingsplek en mogelijkheid voor kerkelijke vieringen.
Toren, zaaltje, mortuarium
Vorm
Sociale functie behouden
-
Nicolaaskerk Odijk: een geschikte sfeervolle ruimte voor vieringen
De kerken zijn bepalend voor het dorpsgezicht. Dus over het algemeen behouden in huidige vorm maar er miss meer functies in hangen.
Het moet gewoon het zelfde blijven
Klok en uurwerk
de diensten handhaven
Sociale contacten
Mariakapel behouden
Gesprek na beluisteren van muziek. Of voorgelezen verhaal.
Centrum voor zingeving, steun en toeverlaat. Kerken horen bij dorpskernen (net als het café en de Rabobank die in vroegere tijden nabij de kerk te vinden waren).
Herkenningspunt met daarin onder andere viering, ontmoeting en bezinning
Het is van belang om de kerkgebouwen als onderdeel van het dorp te bewaren. Ze horen bij de dorpsbeleving en zijn historisch ook interessant. In Odijk is het zo mooi dat de kerken zo'n beetje tegenover elkaar staan met alleen de Meent ertussen. Ik vind de St. Nicolaaskerk een sfeervolle plaats, licht en ruim met mooie beeldhouwwerken en andere religieuze voorwerpen, die voor de geloofsbeleving van belang zijn, maar ook "museumwaardig" zijn en voor leken interessant en daardoor mijns inziens behouden moeten blijven. De kerktoren draagt bij aan de dorpsbeleving. Het is een gebouw dat prima geschikt is als ontmoetingsplaats: in het kerkgedeelte met kerkbanken is een wand geplaatst waardoor er opzij een ruimte is die gebruikt kan worden en er is een mooi zaaltje met daarnaast een keukentje met extra ruimte. Dit wordt nu al gebruikt bij overlijdens als de overledene is opgebaard in het naastgelegen mortuarium. Het is ook prima geschikt voor andere kleinschalige (familie)activiteiten.
Mariakappel bezinning en ontmoeting
.
Iedere kerk behalve diensten ook commerciële of culturele bestemming geven

De kerk gebruiken waar hij voor bestemd is
Sint niklaas. Gehele pand behoudenis Barbarakerk. Gehele pand behouden Belang geschiedenis en ontmoetingsplek
Aan de Buitenkant moet oorspronkelijke functie dichtblijven, dit geld voor de monumentale kerken
Socialefunctie
Begraafplaats
Algemeen geldt dat kerkgebouwen gebruikt moeten worden en leven. Sommige kerken zijn stampvol geboekt en anderen nauwelijks, degene die minder bezocht worden kunnen mss aantrekkelijk worden door een ander aanbod voor het publiek. Bij de kerken in Bunnik is het dringen voor een begrafenis in Odijk is dat veel minder.
Kerk meer een huiskamersfeer geven.
Sociale functie
Buitenkant gelijk laten zijn. Binnen de vormen zichtbaar.
Authentieke details zoals glas in lood
De kerk kan verschillende functies hebben als ze maar in dienst staan van het dorp
Voor alle kerken, de binding met de dorpsbewoners en van daaruit allerlei initiatieven, zoals onderhoudsploeg, kringloopwinkel etc.
Het exterieur, binnen het plafond en de ramen
Sociale functie
Geloof
Altaar, orgel , biecht stoelen
Barbarakerk Bunnik de sfeer en de uitstraling van de kerk .
Gebouw buiten
Sociale functie
Geen idee op dit moment.
Voor de Nicolaaskerk, het gebouw mag vervangen worden door appartementencomplex met horeca en winkels op begane grond. De rest mag zo blijven als het is
Architecturele kenmerken esthetiek, sociale functie
Buitenkant in tact laten. Geldt voor alle kerken.
De kerktorens
Herkenningspunt
-
Dit is niet te beantwoorden.
Geen specifieke ideeën over
Weet ik niet
Als de gebouwen een cultuurhistorische waarde hebben, zoals het witte kerkje, Samaya, dorpskerk, dan gebouw zowel aan buitenzijde als binnenkant behouden. Indien gebouw minder waarde op dat gebied heeft, kan het grootser herontwikkeld worden.
Bij het witte kerkje in Odijk de karakteristieke uitstraling behouden
Binnenkant aanpassen van de kerkgebouwen, buitenkant zo veel mogelijk bewaren
Buitenkant kerken. En soms iets van interieur
De grote kerk in Werkhoven behouden
Sfeer, gebouw
Witte kerkje Odijk , sfeer en aanzicht. Barbara kerk Bunnik aanzicht en prachtig interieur Rest niet mee bekend
Een sociale functie
Herkenning van (historische) functie kerk

.
De kerken in Werkhoven ken ik niet. Daar past beter: geen mening / weet niet
Geen
geen
Geen
Geen idee
Geen idee
Niets
Nvt
nvt
X
Klok
Uiterlijk van het gebouw
Functioneren voor bewoners die hier behoefte aan hebben.
Iets van samenwerken in handel in verkoop van producten
Overlaten aan de gebruikers
De sfeer
Het gebouw
Geen idee
-
De buitenkant van het gebouw
Ik vind dat het ten alle tijden een ontmoetingsplek moet zijn waar men steun van andere kan krijgen in goede en slechte tijden.een plek waar men gehoord en gezien wordt.
Nvt
Het moet altijd de uitstraling houden van een kerk ! Zowel binnen als buiten Zolang er ook kerk wordt gehouden moeten eventueel nevenactiviteiten niet in strijd zijn met het kerkzijn.
Het gebouw
Van buiten zijn het hele mooie historische gebouwen in onze gemeente. Ik denk dat het goed is om het in de kerk rustig en spiritueel te houden.
Nvt
Weet niet
Dorpsactiviteiten Dorpshuis
Alle moderne kerken mogen weg, zoals de katholieke kerken in Bunnik en Odijk, per dorp een oud gebouwen behouden voor het dorpsgezicht
witte kerkje en stevenskerk zijn het waard om als gebouw behouden te blijven. De andere gebouwen kunnen verbouwd of gesloopt worden.
Als plek/huis van ontmoeting en bezinning
Vervangen van het grote gebouw; gevolgd door een kleiner gebouw met zelfde mogelijkheden
Nee
Zou de kerken centreren, te weinig bezoekers voor hoge onderhoud. Gebouwen hebben veelal een belangrijke rol in uitstraling van het dorp dus de oude kerk gebouwen proberen te behouden dmv andere invulling
Alle kerkgebouwen moeten herkenbaar blijven. Dit zijn dorps gezichten
Maria kapellen behouden, klokken buiten in de toren behouden + luiden van de klokken behouden, wellicht mortuarium behouden, glas in lood ramen behouden, zoveel mogelijk de buiten uitstraling van de hele oude kerken behouden.
Witte Kerkje: karakteristiek, monument moet behouden blijven. Andere kerken mogen aangepast worden wat mij betreft
Altijd de vorm van het gebouw bij monumenten; behoud van kostbaar interieur. RK presentatie in Odijk met bv Mariakapel. Gebouw mag gesloopt worden en goed verkocht.

Ontmoetingsruimte. Stilte ruimte, kapel
Herkenningspunt: alle kerken Sociale functie, ontmoetingsplek: alle kerken
Uiterlijk
Sociaal
Nicolaaskerk Odijk: religieuze en sociale functie, gebouw moet blijven bestaan. Witte kerkje Odijk: religieuze en sociale functie, gebouw moet blijven bestaan. Oude dorpskerken in Bunnik en Werkhoven moeten blijven bestaan, desnoods als monument.
vieringen, uitvaarten, sociale contacten,
Een plek om elkaar te blijven ontmoeten
Een samenkomen met elkaar.
Witte Kerkje: x ontmoeting =
Vraag 20 vind ik lastig om in te vullen voor de gebouwen waar ik zelf geen binding mee heb. Ik denk dat het goed is als een kerkelijk gebouw naast plek van vieren en zingeving ook cultureel ingezet kan worden. Maar het ene gebouw leent zich hier beter voor dan het andere.
Kerk..... gebouw
Dorps karakter en herkenningspunt
Witte kerkje belichaamt historie van Odijk en versterkt het dorpskarakter. Dat moet blijven. Er is een kerkelijke gemeente zeer actief die het gebouw en de invulling draagt. Rol van burgerlijke gemeente zou beperkt moeten/mogen zijn.
De Bijbel
Witte Kerkje: centrale rol binnen het dorp, kerkvieringen, en schoolwerk.
Kerken doen al heel veel aan verbinding. Laat ze vooral zo als.ze zijn voor de dorpsgenoten die zich hier thuis voelen.
Alle bovenstaande. Bovendien gaat de kerk hier zelf over lijkt me.
Alle gebouwen blijven gebruiken voor de eredienst.
Geloof en bezinning en ontmoeting
Gebouw
Witte Kerkje: alles aan de buitenkant en binnenkant, behalve de stoelen. Verder vind ik de vraag veel te open, zonder enige denkrichting of toekomstperspectief, om er antwoord op te kunnen geven.
Toren
Ontmoeting, bezinning, gemeenschap, geloofsbeleving
levende, sprankelende geloofsgemeenschap
Preken; aanbidding;ontmoeting
dit kan veel kanten op! Het zou mooi zijn als inwoners van de kernen meer beseffen dat de kerken mensen van allerlei achtergrond (leeftijd/opleiding/afkomst/soc-economisch) verbinden met elkaar, en met de geschiedenis van het dorp; dit naast de religieuze functie ervan uiteraard.
In mijn beleving kan een gebouw een andere invulling krijgen wanneer er geen kerkelijke gemeente meer is in het gebouw. En op dat moment kan een gemeente het gebouw verkopen. Zie "de Bron" in Driebergen.
Altijd een sociale functie - ruimte voor ontmoeting
Alles
De toren en de kerkklok. het luiden als iemand overleden is. De zondagse diensten. Handhaven van de begraafplaats.
levende geloofsgemeenschap
Wat de drie oude kerken betreft buiten en binnenkant handhaven, soms bouwtechnisch wat veranderen voor andersoortig gebruik. Samaya: Als bezinningscentrum met meerdere mogelijkheden, en behouden als een gemeentelijk erfgoed. Bunnik: Barbarakerk: Eventueel een kleine bezinningsplek en uitbouw. bijv. voor Bunninchem, afhankelijk van de Parochie standpunten. en gelegenheid voor rouwdiensten, de begraafplaats is daarnaast.

Odijk: Nicolaaskerk: sociale funktie met de bijgebouwen handhaven, verder afhankelijk van de Parochie een kleinere kerk of kapel, al is er in Odijk geen grote ruimte naast de sporthal voor bijeenkomsten, Werkhoven: Onze Lieve Vrouw.....: Afhankelijk van de behoefte en wensen van de Parochie, een kleinere plek voor de RK gemeenschap en verder in goed overleg met de wensen van het dorp de ruimte "vullen". Er is een begraafplaats, dus ook rouwdiensten moeten er gehouden kunnen worden.
Een kerk behoort geen niet-religieuze functie te krijgen, anders dan vanuit de kerk(gemeenschap). En al helemaal geen (tijdelijke) islamitische gebedsruimte.
Verschillend per kerk.
Religie, sociale functie, gebouw.
Mooie kerk fijne sfeer
Voor alle kerken geldt: vrijwaren van commerciële en „nuttige“ vormen van gebruik. Zorg voor de instandhouding van de kerk als eigenstandig bouwwerk (monument), en zorg voor de binnenruimte, in het bijzonder aandacht voor de instandhouding van betekenisvolle kunstwerken, moet voorop staan. Laat de kerken dienen als ruimtes voor eredienst, gebed, bezinning, stilte, ontmoeting. Bouw een kring van (deskundige) vrijwilligers op, die in deze zin zich willen inzetten voor de kerkgebouwen, in samenwerking met de betreffende kerkelijke gemeente.

2.7 Algemene opmerkingen aan het eind van de enquête over de dorpskern Odijk.

Het zou erg zijn als de kerken verdwijnen!!
Veel meer open vragen stellen en bijeenkomsten beleggen Met lokale bewoners
Belangrijk om grotere ruimte tbv dorpsactiviteiten beschikbaar te houden / hebben.
De architectonische waarde van de gebouwen kan op zich al reden zijn voor behoud. Dit geldt in ieder geval voor Barbarakerk en Witte kerkje. En in beperktere mate (want mooi voorbeeld moderne kerkarchitectuur) voor Nicolaaskerk.
Deels worden sommige kerken nu al voor andere doeleinden gebruikt en dat vind ik prima.
X
Meer gebruik maken van andere gebouwen zoals dorpshuis en plek van de Nicolaaskerk te gebruiken voor senioren bouw
Respect voor elkaar en de functie van het gebouw in het verleden behouden
Gewoon zo laten zou fijn zijn voor iedereen
Ik vind het vrij bijzonder (en eigenlijk ook ongepast) dat jullie een visie gaan vormen over gebouwen waar de gemeente niks over te zeggen heeft. De pkn gemeentes in de gemeente Bunnik zijn "gezonde" gemeenten, waarbij er geen sprake is van (dreigende) leegstand van de gebouwen. Ik denk dat de gemeente zich moet bezig houden met het beheer en onderhoud van zijn eigen vastgoed en infrastructuur, ipv zich bezig te houden met zaken van een ander.
Uitstekend idee om een inventarisatie vanuit de gemeente over dit thema te verrichten. Iedere beslissing zal pijn doen maar het lijkt me een goed idee om meer met elkaar op het terrein van bezinning, levensbeschouwing en cultuur samen te werken in de drie dorpen.
Zie bovenstaande
nee
Kerken slopen of verbouwen. Zijn niet meer van deze tijd. In de plaats ervan woningen bouwen. Vooral voor de sociale sector!
Nee
sterkte
De Nicolaaskerk in Odijk vind ik bijzonder lelijk. Hier graag een bejaardentehuis.
Nvt
Om de vieringen te kunnen behouden zou ik pleiten voor een mooie kleine kerk, waar we kunnen vieren en eventueel koor repetities en concerten kunnen Houden. Er moet ook een bijgebouw blijven voor de activiteiten die nu ook plaatsvinden.
Breed levensbeschouwelijk aanbod aan bijv cursussen, workshops, trainingen

De eerste kerk die voor sluiting in aanmerking zou komen, zal m.i. de Nicolaaskerk kunnen zijn. Dan niet eerder dan over 10 jaar, zo komt er grond vrij voor nieuwbouw. Alle ander kerken zal een heel groot probleem kunnen worden, als er gesloopt moet worden!
Betrek omwonenden bij de plannen voordat er tot actie wordt overgegaan
Zeker geen uitbreiding woningbouw in dorpskernen om leefbaarheid te waarborgen ! Er is al meer dan genoeg uitbreiding rond de dorpen waar mooi landbouw en natuurgebieden voor worden opgeofferd. Recreatie gebieden aan rand van dorpen aanleggen voor toenemende aantal 'jeugd' om verveling en vernieling te voorkomen alsmede voor een ieder het leef/woonplezier te continueren/verhogen !
Wijsheid
Niets
Zorg voor leeftijd bestendige appartementen met zorgmogelijkheden in combinatie met appartementen/studio's voor jongeren met centrale, openbare ontmoetingsruimte en ruimte voor zorgondersteuning.
In de geest van samen kerkzijn en samen sterkzijn, ouderenvoorzieningen en dagbesteding faciliteren wellicht via de WMO.
Katholieke kerk Odijk afbreken en het terrein gebruiken voor woningbouw.
-
Veel succes met de gemeentelijke Kerkenvisie! Goed initiatief! :-)
Ik vind de laatste antwoorden moeilijk te beantwoorden. Ik ben bijna 89 jaar en zal de eventuele veranderingen niet meer meemaken. Toen ik nog goed kon lopen ervaarde ik de zondagse kerkgang als een fijn begin van de dag en week en genoot van de ontmoetingen met de andere kerkgangers. Ik heb er zoveel aardige, lieve mensen leren kennen. Het samen bidden en zingen en het luisteren naar de preek ervaar(de) ik als een mooie belevenis die de laatste jaren ook veel troost geeft.
Nee
Nee
Neen
Nvt
Nee
Ja, bij de vraag over toekomstige invulling mis ik de optie neutraal/geen mening. Ik heb nl geen mening over de kerken in Bunnik en Werkhoven.
Zorgvuldig met de kerken omgaan.
Een kernwaarde is: Heb uw naaste lief gelijk u zelf. Maar wie is dan die naaste. Te velen missen het besef, dat ook vluchtelingen, dus voor ons vreemden, toch ook onze naasten zijn. Hoe zorgen we ervoor, dat dit besef weer gaat leven? Dat houdt mij vaak bezig.
Laat de kerken zo breed mogelijk kijken waar hun ruimte voor geschikt is. Yoga, danslessen, theaterlessen, maar vooral voor muziek zijn de ruimtes natuurlijk heel geschikt. Ook verschillende vormen van meditatie.
Vraag de PKN protestantse kerken en het Bisdom Utrecht naar hun plannen met deze kerkgebouwen. We hebben de kerken nodig als plaats van ontmoeting, rust en bezinning.
Neen
Dit lijkt me toch iets wat in samenspraak met de kerken gebeurt. I.e. de gemeente heeft toch niets te zeggen over gebouwen die in bezit zijn van een gemeente of parochie?
Dat de kerken niet verdwijnen
Nee
Spiritualiteit rust en verbinding zullen in de toekomst steeds belangrijker worden. Het is daarom belangrijk dat Kerken deze functie blijven vervullen en ook mensen aan blijven trekken die een andere levensovertuiging hebben.
Ik vind het erg verstandig om een uitvraag te doen onder de bevolking. Daarmee komt er iets in beweging, eerst in de hoofden en hopelijk later ook in de vorm van verbetering. Het aanzicht van Odijk kan bovendien wel een oppepper gebruiken.
Ik vind het lastig om mijn mening te geven over kerken waar ik helemaal geen binding mee heb, net als dorpen waar ik niet woon.

Wijsheid bij de te nemen besluiten voor nu en de toekomst van de mensen en de dorpen. (Dorpsgemeenschappen met bezieling). Wat is een dorp/stad zonder beeldbepalende gebouwen die een onderdeel zijn geweest van de geschiedenis.
nee
moeilijk om vragen in te vullen als je niet weet wat er (op basis van andere adviezen) realistisch is.
Denk ook over mogelijk heden van live verbindingen naar andere locaties .
Bouw een moskee voor de asiel zoekers
Ik zou als omwonende rond de Sint Nicolaas kerk open staan voor woningen, maar hecht veel waarde aan de open ruimte en meer groen. Bewoners hebben zich hier in het verleden ook hard voor gemaakt en zijn betrokken bij het plein. Gevelafstand blijf bij voorkeur binnen de huidige kaders. Een appartementencomplex zo hoog als de kerk zou daarmee kunnen, maar graag dus met even veel afstand tot de huidige woningen.
in de ze onderzoeksfase niet, mogelijk later
Wij zijn géén Houten
In Odijk op de plek van de kerk een gebouw maken voor ouderen met daarnaast verzorging en vermaak in het gebouw onder het gebouw parkeerplaatsen daarnaast bij het witte kerkje zaaltje er bij voor de katholieke gemeenschap ,wel goed nadenken over de huis regels van het nieuw te bouwen complex op de RK terrein
we zijn toe aan bejaardenhuizen in onze gemeente
Zie voorgaande.
.
...
Altijd proberen het beeldbepalend en herkenbaar houden
Minder kerken, meer woningen
Zie vorige
gebouwen niet afbreken maar een maatschappelijke bestemming waardoor het gebouw als symbool van het dorp bewaard blijft
Alle kerken individueel behouden lijkt mij zinloos. Daar zijn te weinig gelovigen voor.
De Nicolaaskerk en het Witte kerkje zijn een essentieel onderdeel van Odijk. Graag afblijven !!!
Over deze enquête vragen 14-20: als je geen binding hebt met een kerk ontbreekt een keuze 'niet van toepassing'.
Laat dit niet verloren gaan er zijn al teveel kerken gesloten Door fout belijdt
Zie vraag hierboven.
Onze maatschappij is steeds meer gericht op efficiëntie. Als we niet oppassen worden ook onze kerkgebouwen en de ruimte erom heen daaraan opgeofferd. Dat gaat ten koste van de variëteit van de inrichting van de openbare ruimte. Als er geen of minder rustgevende elementen als kerkgebouwen zijn draagt dat bij aan de gejaagdheid van onze maatschappij. Ik zou er geen moeite mee hebben als de gemeente bijdraagt aan de instandhouding van onze kerken. In financiële zin om dat echt mogelijk te maken en daarnaast organisatorisch en stimulerend voor andersoortig gebruik.
Wat mij betreft blijft het hoofddoel van de St. Nicolaaskerk e.a. kerken een ontmoetingspunt voor geloof, religieuze bezinning. Prima als ze tevens gebruikt worden voor passende activiteiten waarbij het interieur niet blijvend gewijzigd hoeft te worden. Dus geen woningen, winkels ed.. Laat commercieel gewin hier niet de overhand nemen. Extra activiteiten alleen toevoegen om de kerken meer financiële ruimte te geven om te blijven bestaan, waarbij uitdragen van het geloof en religieuze ontmoeting als hoofddoel kunnen blijven behouden.
Geen
Ombouwen naar woningen, begrijpelijk, maar wel een tikkie zonde omdat er al weinig gebouwen zijn die grote groepen kunnen handelen.
Nee
De kerk bij de meent in Odijk neemt veel ruimte in beslag terwijl dit een perfecte plek is voor woningen/appartementen.

Fijn dat wij erbij betrokken worden. Ik ben een groot voorstander om alle kerken in te zetten voor de bewoners en proberen te voorkomen dat er huizen kom voor rijke mensen.
Bewaar historie van kerken Zoek combi gebruik Kijk naar academiehuis Zwolle
Nee .
Geen
Neen
Behoud de oude kerken in zo authentiek mogelijke staat
Ook commerciële bestemmingen zoals gezellige horeca of mooie winkel kunnen aan sociale functie bijdragen en eveneens (deel) van kosten in onderhoud dekken
Nee
Ik vind het belangrijk dat er grote(re) gebouwen blijven om in groter geheel (maatschappelijk) ontmoeten mogelijk moet blijven. In de afgelopen jaren zijn er best wel wat initiatieven verdwenen bij gebrek aan betaalbare ruimte om te huren en te gebruiken. Kerkgebouwen kunnen daar een rol in vervullen om beschikbaar te zijn voor laagdrempelige initiatieven.
Kerk Odijk weg en woningen voor starters.
Kerkgebouw behouden
Heel veel kerken in 1 gemeente niet nodig in een tijd waar het kerkbezoek afneemt
Graag minderen dan wel stoppen met het luiden van de klokken. Dit geeft overlast.
Geen
Terreinen die vrijkomen gebruiken voor woningbouw.
Nee
Niets
Nvt
X
Nee
Nee
Dorp iets meer levendig maken
Meer woningen minder kerken
Innovatieve woonconcepten toepassen zodat er woongemeenschap ontstaat
Niet platgooien en huizen op bouwen.
Nvt
Nee
Nvt
Kerken moeten publiek toegankelijk blijven. Horeca en bedrijfspand is 1 categorie, dat zou ik uit elkaar trekken. Alleen inwoner van dorpskern mag iets vinden van kerken uit zijn kern, daar is betrokkenheid. Wat is het vervolg hiervan?
goedvoorbeeld is de verandering op de plaats van de kerk de Gaard in Bunnik, weg kerk, mooie woningen terug.
Nee
Kerken moeten blijven- maar een andere functie krijgen. Grote gebouwen [zie veel ruimte innemen] vervangen door kleinere locatie's
Zorg dat er 1 RK kerk met eredienst overblijft in Bunnik/Werkhoven en Odijk. Liefst in Werkhoven. En dat er in Odijk een RK Mariakapel achterblijft, waar kleine vieringen mogelijk zijn. Appartementenbouw in kerk Bunnik. Sloop kerk in Odijk en goed verkopen.
Combinatie kapel/ mortuarium/ ontmoeting- afscheidshuis ruimte moet in elk dorp blijven
wij willen graag dat er een ontmoetingsplek blijft om samen te komen en te overwegen.

Helaas.
Ik kom graag elke zondag in het Witte Kerkje in Odijk
Ga vooral met de kerken zelf in gesprek of zij behoefte hebben of nog extra mogelijkheden zien voor aanvullend gebruik van het kerkgebouw. Op die manier kan de kerk de inwoners van de gemeente nog meer van dienst zijn en mogelijk ook andersom (bijv. door kerkgebouwen te verhuren voor bepaalde activiteiten en zo een aanvulling te zijn op de nu vooral privaat bekostigd behoud en onderhoud van de kerken)
Nee
In iedere kern moet er een kerk open zijn voor bezinning
Nee
een centrale rol van de kerkgemeenschap in deze door sociale media gedomineerde wereld
Sommige vragen zijn een beetje gezocht
Een kerk is geen kerk meer wanneer er geen kerkelijke gemeente meer is
Wie heeft deze onzin verzonnen? Iedere kerkgemeenschap bepaalt zelf wat er met hun kerk gebeurt. Daar heeft de burgelijke gemeente gelukkig niets mee te maken
geen
Houd de kerk open als huis van God
Denk met plannen maken ook aan de structuur van elk dorp, prop niet alles vol met woningen, let dus op de voor elk dorp stedebouwkundige situatie, Laat de dorpen mooi blijven.
De enquête en de vragen lijken voor te sorteren op al plannen die in meer mindere mate uitgevoerd gaan worden. Er is wellicht geldgebrek door leegloop en hogere kosten. De betreffende kerken zouden eens te rade moeten gaan hoe ze hun gemeente kunnen behouden en nieuwe gelovigen kunnen werven: straal een duidelijke, behoudende boodschap uit en blijf ver van actuele (linkse)thema's en woke-ideologie.
Witte Kerkje Odijk, Oude Dorpskerk, Stevenskerk zijn bepalende gebouwen in de dorpen. Levendige kerkelijke gemeentes.
Ik denk dat ik al een paar suggesties heb gedaan hierboven. Het is een heel mooie, en belangrijke opgave om oude en nieuwe bestemming van het kerkgebouw te verbinden. Het ontbreekt in de gemeente aan plekken waar ontmoeting in het teken van bezinning, cultuur en religie mogelijk is, maar ook voor stilte, voor eenvoudigweg „even bijkomen“. En dat voor alle leeftijden, en voor mensen van elke geloofsrichting, of zonder. De gebouwen staan er, en spreken elk een eigen taal door hun architectuur. Daarnaar te luisteren, en in contact daarmee naar mogelijke wijzen van gebruik te zoeken, lijkt mij zeer de moeite waard.

3. Overige antwoorden voor de kern van Werkhoven

3.1 Overzicht waarvoor inwoners van Werkhoven gebruik maken van de kerk(en) in de gemeente Bunnik

Anders: niet ingevuld
Anders: niet ingevuld
St Barbera en OLV-kerk: kerkdiensten en rouwdiensten
Avondwake, kerkelijke feestdagen, taizévieringen
feestdagen
Begrafenissen
Ontmoeting, stemmen, overleg, afscheid , contact over hulp aan Oekraïners
Koor activiteiten
Bezoek bezoek
Voor kerkdienst (herdenking, samenzang, e.d.)
Kerstmarkt, verkiezingen
Monumentendag, uitvoering, bijzondere dienst
om samen met mijn mede dorpsgenoten te zijn in Werkhoven onze lieve vrouw ten hemelopneming en ik ben beheerder
Dorpsgebeuren
Rouw en trouw
Kerst en allerzielen
Kerstmis
bijwonen mis (kerts, allerzielen)
Oude Dorpskerk - kerkdienst - cantorij
Sint Maarten en of kerstdienst
Carnaval
Alleen als er iets vanuit het dorp wordt georganiseerd in/rondom de kerk (kerstmarkt), verder kom ik er niet.
Sint Barbera- en Nicolaaskerk, OLV-kerk: voor carnaval
Uitvaart, condoleances
Begraven kerst huwelijk en kinder gezins dienst
taizé viering, pasen, kerstmarkt, kerstmis
Rouw en trouw
Een officiële gebeurtenis, meestal gaat het om een uitvaart.
Allerzielen
Concert Constantia
Open dagen
-
Begrafenis bijeenkomsten
bezoek
Herdenking overledenen
Bijzondere dienst met kerkhofbezoek ouders
Uitvaart
Dodenherdenking (Allerzielen)

Trouwpartijen en begrafenissen
OLVTH: uitvaart en carnavalsmis
Samaya, bijeenkomsten en cursus Nicolaaskerk, incidentele bijeenkomsten Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming, incidentele bijeenkomsten
Zondagse erediensten bijwonen.
Kerkdiensten
Wekelijkse kerkdiensten in Stevenskerk op zondag en wekelijks in de Stevenshoek voor jeugdclub. Gezamelijke kerst samenzang, doopdienst, Sint Maarten in RK kerk Werkhoven
Samaya: meetings Stevenskerk: Monumentaal OLVTH: Kerkgang alternatief Odijk/Bunnik
Feestdagen, bijzondere gebeurtenissen, allerzielen of bij behoefte
dienst
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: rouw en trouw
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: zingeving
Afhankelijk van het vervoer, om de dienst bij te wonen
Diensten
Bijzondere bijeenkomsten (met school), zoals Kerst, Pasen, Sint Maarten
OLVTH: begrafenis, allerzielen en concerten
stevenskerk voor markt/ oliebollen Onze-Lieve-Vrouw kerk trouw en rouw, kerst
Stemmen, concerten, bijeenkomsten anders dan kerkdienst
Belangrijke vieringen van vrienden en kennissen. Muziekuitvoeringen. Yogales.
Het gevoel Ik hoor bij deze gemeenschap
Vieringen, bijeenkomsten, concerten
Oude Dorpskerk: nvt Sint Barberakerk: nvt Sint Nicolaaskerk: nvt Witte Kerkje: nvt Samaya: bezinning Stevenskerk: nvt Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: uitvaart, samenkomen, bezinning, af en toe woord en communiedienst
Uitvaarten
Voor uitvaarten, speciale activiteiten
Sint Nicolaaskerk: herdenken OLVTH: herdenken en mis bijwonen
kerst, begrafenissen en bruiloften
Voor m'n geloof
Om te bidden
Gedenken/ herdenken
Werkhoven OLVH div. redenen
Mis, uitvaart
Mis, uitvaart
Om te bezinnen en gezellig samen te zijn
Rouw en trouw diensten
Kerst, en met pasen gebruik van de kerk
Dienst, kaarsje opsteken Maria altaar, concert, kerst en paas viering, Allerzielen
Gezinsdienst begrafenis huwelijk doop kerk gebeuren

Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: mis, uitvaart
Begrafenis en vieringen
O.l v. Begrafenis
Bezoeken van de religieuze vieringen.
Helpen bij “het dak van Werkhoven”
Samaya: yoga Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: ontmoetingen, speciale missen, overledenen, tijdens muziek, op feestdagen als het open is
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming en Sint Nicolaaskerk: kerkdienst (mis)
Sint Barberakerk en de Sint Nicolaaskerk voor de vieringen Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: voor de vieringen en omdat mijn ouders dit hebben meegegeven
OLVTH: prachtige ontmoetingsplek
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: de kerkdienst bijwonen, schoonmaken van pastorie en kerk 1 keer per 6 weken
Nicolaaskerk en Stevenskerk: aparte viering Witte kerkje: muziek OLVTH: R.K. wil bij deze gemeenschap horen
oude dorpskerk: speciale gelegenheid bijvoorbeeld uitvaart sint Barbarakerk, sint Nicolaaskerk en OLV-kerk: viering witte kerkje: speciale gelegenheid bijvoorbeeld concert Samaya: speciale gelegenheid bijvoorbeeld lezing/afscheid Stevenskerk; speciale gelegenheid bijvoorbeeld doop/huwelijk
Bruiloften, begrafenissen, kapelbezoek, begraafplaats bezoek en activiteiten.
Stevenskerk voor trouwerij OLVTH: viering
Geloof
Ontmoeten, communie, samen zingen, een goed verklarende preek.
Kerkelijke feestdagen, activiteiten voor het behoud van de kerk, kapelbezoek, contemplatie, deelname Open Monumentendag
Religieuze beleving Ontmoeting
Viering Pasen, Kerst en Pinksteren vinden in verschillende kerken plaats- Odijk en Werkhoven Herdenking en bezinning- Werkhoven
Feestdagen, voorlichting met school, rust.
Kidskerk Odijk Diversen Werkhoven
Herdenken
Kerkbezoek
uit geloof overtuiging
diensten
Als stembureauleden gebruiken wij de kerk als stembureaulocatie.
Stevenskerk Werkhoven: kerkdienst bijwonen
Trouwerij/herdenkingsdienst/doopdienst/
Niet
Ik maak geen gebruik van een kerk
Begrafenis
geen binding mee
Zondagse eredienst
Kaarsjes opsteken bij Maria, bidden, eucharistievieringen, vooral natuurlijk op hoogtijdagen

Begrafenis, doop en bruiloft viering
Sint Barberakerk: BOW vieringen Sint Nicolaaskerk: BOW vieringen Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: meemaken en helpen vormgeven van vieringen
zondagse diensten
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: om in contact te blijven met het geloof
OLVTH: voor het samenzijn met de gemeenschap
Omdat het ons bind, en ik zing in het koor
Liturgie, elke viering in de kerk
geestelijke rust, sociale contacten
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: mis kaarsjes
Omdat ik in Werkhoven woon, ik ben Katholiek
niet ingevuld
niet ingevuld
Voor religieuze activiteiten zoals vieringen. (alle locaties) Voor culturele activiteiten zoals concerten (Werkhoven, Bunnik))Voor ontmoetingen met mensen bijvoorbeeld tijdens een kerstmarkt, zomerfeest (Werkhoven)
Liturgie en activiteiten
Zingeving / Vieren van het geloof / inspiratie
Sint Barberakerk: bij uitvaarten Sint Nicolaaskerk: BOW viering Stevenskerk: oecumenische viering Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: alle soorten vieringen
Bijwonen van diensten, vrijwilligerswerk.
Oude Dorpskerk: bijzondere gelegenheden Sint Barberakerk: als er door BOW samen diensten zijn Sint Nicolaaskerk: bij BOW en meerdere keren Witte Kerkje: bij speciale gelegenheden Samaya: Stevenskerk: minstens vier keer per jaar Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: elke week
O.a. Eucharistie viering bijwonen. Eerste communicatie en Vormselvieringen. Indien mogelijk Doop en Bruiloft.
Eredienst en sociale activiteiten (concerten)
Bijwonen van de erediensten en onderhouden van de sociale contacten.

3.2 Andere antwoorden op de vraag welke betekenis Samaya voor inwoners heeft

Delen van verdriet
Activteiten die daar georganiseerd worden
een fijne plek om even te zijn
bijeenkomst oecumenisch
Yogalessen
Historie
Cultureel erfgoed
ken het niet goed
Monument
heerlijke plek voor yoga
Waardevol moment
Monumentale waarde

3.3 Andere antwoorden op de vraag welke betekenis de Stevenskerk voor inwoners heeft

Monument
mooi
Cultureel erfgoed
dorpsaangezicht
Dorpsgezicht
Gebruik van zaal voor activiteiten Zonnebloem Werkhoven
Waardevol monument
Geschiedenis, historie
Historische en monumentale waarde
Historische waarde
Lezing, concert
stevensmarkt
Ontmoeting, viering, kan ik lopend naartoe

3.4 Andere antwoorden op de vraag welke betekenis Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming voor inwoners heeft

Activiteiten
carnaval
Concert, begrafenis, ander gebruik t.b.v dak van de kerk
Cultureel erfgoed, beeldbepalend dorpsgezicht
dorpsaangezicht
herinneringen aan gebeurtenissen en mensen die daar begraven zijn
herinneringen: mooi gebouw, hoort bij het dorp
Historie, geschiedenis, dirpsverbinding
Historische en monumentale waarde
Historische waarde
ik zing ook in het koor
kerkhof
kerstmarkt, concert, begraafplaats
Mijn ouders liggen hier begraven
Monument
muziekale beleving en musiceren
Muziekconcerten
R.K. mijn club herkenning
rouw en trouw
toch even met geloof bezig zijn
Trouwen en rouwen
Waardevol monument
zich daar thuis voelen, troost ondervinden, in stilte in Mariakapel

3.5 Overzicht van andere antwoorden die inwoners van Werkhoven geven over de toekomstige invulling van Samaya

Iets wat geen afbreuk doet/indruist tegen het geloof

is geen kerk meer, dus valt buiten dit onderzoek
muzikaal/concertpodium

3.6 Overzicht van andere antwoorden die inwoners van Werkhoven geven over de toekomstige invulling van Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming

Afbreken voor woningen
Bibliotheek
Bibliotheek
Bibliotheek
Maak er een multi functioneel gebouw van.
multifunctionele ruimte creëren en 1/3 deel religieus behouden
Alles passend bij het gebouw en het dorp en vooral met respect voor het gebouw
Brede invulling passend in de stijl van het kerkgebouw. Dus bij voorkeur geen winkel of bedrijfspand.

3.7 Overzicht van welke onderdelen en kenmerken van de kerk(en) terug te vinden moeten zijn

Diensten: Oude dorpskerk en st. Barberakerk geen functie maar afbreken: st. Nicolaaskerk Deels diensten: Witte kerkje Samaya handhaven Stevenskerk: cultureel OLVTH: geen diensten
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: sfeer
St. Barbera en OLV-kerk: standbeelden, religie en altaar Stevenskerk: religie
Samaya: bezinning en concerten OLVTH: rouwen en trouwen, kerkdiensten behouden voor ouderen
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: de kerk
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: kapel, begraafplaats
Sociale functie van de kerk voor de hele gemeenschap niet alleen de parochianen. Op sommige plekken kan er ook ruimte zijn voor bijv zorgwoningen.
De kerk in zijn geheel. Dorpsgezicht. Ontmoetingsplek. Culturele activiteiten
Ontmoetingspunt
De functie van het aanbidden van God, als ook de monumentale aspecten
Toegankelijk voor iedereen
Dorpskerk Bunnik: het gebouw in de omgeving St Barbara kerk: het robuuste van het gebouw St Nicolaas kerk: de toren en het horizontale vlak van gebouw en plein Witte kerkje: helemaal zo laten aan de buitenkant Samara: is al conferentiecentrum met mooie tuin er omheen, kan prima zo verder St Stevens kerk: dorpsgezicht, historie in acht nemen OLV Werkhoven: interieur/ramen en akoestiek
herkenningspunt en gebruik voor de gemeenschap
Het gezicht van het dorp is belangrijk dat het blijft. En zeker voor de ouderen onder ons.
Bunnik gebouw Odijk gebouw witte kerkje en sociale ontmoeting Odijk rk slopen en knarrenhof terug bouwen met sociale ontmoetingsruimte met rk kunstwerk er in Werkhoven gebouwen behouden

Sociale functie bijv begrafenissen Sociale bijeenkomsten Informatie bijeenkomsten Een niet te hoog commercieel gehalte
Geen idee
Uiterlijk gebouw
Sfeer en beeld
Sociale functie voor alle grotere kerken / kleine monumentale kerken in functie houden
De torens
Uiterlijk van buiten mag van mij overal hetzelfde blijven, binnen mag het veranderd worden en een nieuwe invulling aan gegeven worden.
Uitstraling aan de buitenkant van de OLV-kerk
X
Sociale functie
Werkhoven, OLVtenH: Dak van Werkhoven, ontmoetingsplek, herkenbaar, maatschappelijke functie.
Buiten kant kerken in tact laten
Buitenzijde moet grotendeels hetzelfde blijven
Het gebouw an sich laten zoals het nu is…
Toren
Gezien het tekort aan betaalbare woningen en de terugloop in bezoek en dus grotendeels leegstaande kerkgebouwen lijkt het me goed om waar mogelijk deels woningen te realiseren in kerkgebouwen.
-
Aansluiten bij behoefte van omgeving
geen
Kerkhof en toren RK-kerk in Werkhoven
Sociale functie in de gemeenschap
Vieringen Kerst -Pasen -Hemelvaartsdag-Pinksteren
Voor alle kerken: een deel moet een algemeen religieus karakter hebben.
De gebouwen aan zich
OLVTH: glas in lood en de mooie beelden
Oude Dorpskerk>gebouw als fysieke plek en interieur en culturele activiteiten Barbara> gebouw Nicolaas> gebouw Witte Kerkje> gebouw en culturele activiteiten Samaya> heeft een goede functie Stevenskerk> historisch pand!
-
Sociale functie
Huis van God.
Stevenskerk: de toren OLVTH: altaargedeelte met raamwerk
Altaar en misschien (een deel van) de banken
het gebouw zelf
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: ontmoetingscentrum

Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: herkenningspunt, centrum van het dorp
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: de hele kerk moet blijven
Ontmoetingsplek
Geschiedenis, de belangrijke elementen
Stevens- en OLV-kerk: alles!!
nvt
Sociaal verbindend element binnen de dorpskern
Ruimte om dingen te doen. Akoestiek verbeteren.
Sociale invulling
Vieringen zoals uitvaarten, allerzielen, afscheidsbijeenkomsten.
Samaya, Stevenskerk en Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming zijn gezichtsbepalende gebouwen van Werkhoven
Brandgeschilderde ramen behouden in olv Werkhoven
Gebouw als cultureel en religieus erfgoed bewaren met een hedendaagse invulling voor , in dit geval Werkhoven, dorpsbelang. Waar ontmoeten en nabijheid voor dorpsbewoners van belang is.
Alles van de Sint Nicolaaskerk, Samayaklooster, Stevenskerk en de OLVTH
Sint Nicolaaskerk: voegt niks toe alle andere gebouwen zijn een prachtig monument
Herkenningspunten ontmoetingsplek
Geloof
Ontmoeting/ verbinding/ samenkomen/ troost/ rouwen/ blijdschap/ kracht
Het geloof
Kapel ,ontmoetingsruimte
Kapel, ontmoetingsruimte
Werkhoven: OLV ten Hemelopneming Kerkelijke en sociale functies
Geloofsbeleving in alle kerken maar ook maatschappelijke doelen
Kerken ombouwen tot appartementen een kerk behouden in de gemeente. Odijk ligt tussen beide dorpen in.
D
Kerkhof
Samaya: educatief, bezinning Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: kapel, ontmoetingsruimte
Ontmoetingen bij begrafenis e.d.
Glas in lood ramen en het priesterkoor
Kerken moeten hun eigen vorm houden. Dus de zelfde uitstraling binnen en buiten.
Samaya: rust, buitenleven en warmte Stevenskerk: mooi gebouw Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: ontmoetingsplek, plek voor diensten, de dakpannen, gesponsord door dorpsactiviteiten
niet ingevuld
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: de kerk zo behouden zoals die nu is
-
Oude dorpskerk en sint Barberakerk: bezinning en liturgie Sint Nicolaaskerk: viering, aparte liturgie, bezinning Witte kerkje: lezing geestelijk

Samaya: geestelijke en emotionele invulling, bezinning Stevenskerk: beeldbepalend, ook als kerk OLVTH: Eucharistieviering, muziek
Sint Barberakerk: vloer Witte kerkje, Oude dorpskerk, Stevenskerk: uiterlijk/vloer Samaya: kenmerken klooster/tuin OLVTH: uiterlijk, vloer, altaar, koor
Bezinning en ontmoeting.
Uiterlijk en de toren van de Stevenskerk en OLV-kerk
Het geloof en samen komen.
Zolang inkomsten van kerkbezoekers en giften voldoende zijn om de onkosten te kunnen dragen; de kerk handhaven.
Voor alle kerken geldt: Kerk als monument, fysiek houvast in dorpsbeeld, plek voor inspiratie en contemplatie, ontmoetingsplek.
Sfeer Liturgische plek behouden Plek voor rouw en trouw Concerten Rustpunt
gemeenschap, ontmoeting, samen komen om te delen, zingen en te vieren, lief en leed delen
Nvt
Werkhoven rol kerk: Zoveel mogelijk in takt laten en gebouw beter benutten om het toekomst proof te behouden. Moet ontmoetingsplek blijven voor de dorpelingen!
Mensen ontmoeten
Voor de OLV in Werkhoven: Graag volledige kerkgebouw en inrichting in stand houden met uitzondering van kerkbanken. Maar deels gebruiken voor maatschappelijke insteek breder dan alleen geloof vieren.
Alles, geloof doet leven
RK kerk Werkhoven: behouden de abcis met het altaar.
Stevenskerk: Tufstenen toegangsportaal
Voor elke kerk vind ik dat het voor religieuze doeleinden moet worden gebruikt
Stilte kapel
Geen
De buitenkant
De katholieke kerken kunnen afgebroken worden ze zijn lelijk en lopen toch leeg. De andere protestantse kerken zijn waardevol vanwege de historie en hun huidige functie.
geen
Daar waar ze voor bedoeld zijn
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: sfeervolle religieuze feeling, om vanzelf tot bezinning te komen en rust te vinden
Eucharistieviering en bijeenkomst
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: ontmoeting, cultureel, religieuze beleving
ontmoetings- en bezinningsplek
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: geloofsgemeenschap
OLVTH: Het gebouw zelf
OLVTH: het mooie glas in lood!!! de mooie inrichting van de kerk, denk ook aan ons orgel en het mooie geluid in de kerk
OLVTH: klokken, kerkhof, plein, pastorie
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: glas in lood ramen, Mariakapel
-

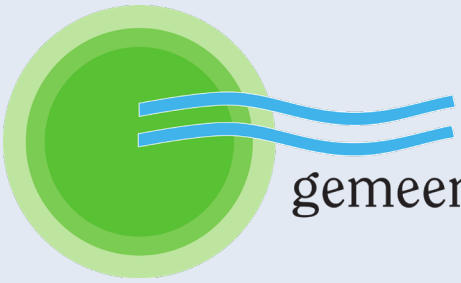
Alles zoals het nu is
Anders: niet ingevuld
Anders: niet ingevuld
Alle kerken moeten in enige vorm hun religieuze bestemming houden. Als ontmoetingsplek voor gemeenschappen kunnen zij bijdragen aan saamhorigheid en verbinding tussen mensen. Culturele en maatschappelijke functies zijn goed te combineren met kerkgebouwen. Een aantal gebouwen dient zonder meer als cultureel erfgoed en beeldbepalend dorpsgezicht behouden te blijven.
Liturgie en deels maatschappelijke activiteiten. Plek voor rouw en trouw van de gemeenschap
Orgel - akoestiek - gewijd gebouw
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: sociale functie
Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming moet de sociale functie in Werkhoven houden, en er ligt het kerkhof achter
Oude Dorpskerk: sociale en religieuze deel Sint Barberakerk: diensten en christelijke RK grondslag Sint Nicolaaskerk: ruimte van K geloof, bezinning, koffieochtend Witte Kerkje: zoals het is laten Samaya: zoals het is laten Stevenskerk: kerkgemeenschap laten is goed Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming: ook kerkgemeenschap laten, evt aanpassen
Eucharistie vieringen
Voor alle kerken: het gebouw als fysiek herkenningspunt in de dorpen, laagdrempelige ontmoetingsplek, ruimte voor bezinning, reflectie en religieuze invulling Ruimte voor sociale en culturele activiteit Zuinig zijn op ons geschiedenis.
sociale functie

3.8 Algemene opmerkingen aan het eind van de enquête over de dorpskern Werkhoven.

Voor wat betreft de katholieke kerk, zou ik voor 1 kerkgebouw gaan en dan voor de Barberakerk (Odijk dus geheel weg, mooi terrein voor woningbouw en Werkhoven, zie hierboven).
Kerken hebben ook een dorpsaangezicht! Oudheid en authenticiteit bewaren.
Minimaal één katholieke kerk in de gemeente handhaven
Goed initiatief om dit op te halen en dialoog hierover te activeren
Ik denk dat het goed is om deze vragenlijst ook op papier in de kerken uit te delen, zodat ook ouderen de kans krijgen om hun wensen kenbaar te maken.
Interessante opdrachten van te maken voor afstudeerprojecten van bijv bouwkunde, stedenbouw, theologie? Of voor bijv. De Breul in Zeist die voor hun technasium richting dit soort opdrachten graag gebruiken om leerlingen breed onderzoek te laten doen
Kerk onze lieve vrouw ten hemelopneming in Werkhoven behouden als gemeente monument en er een maatschappelijke functie voor bedenken
Nee
Succes
Nee ,dat heb ik niet
Stuur aan op adequaat onderhoud. Het is een schande dat het dak van Werkhoven (OLVH) niet onderhouden wordt. Verstandig als de gemeente de geloofsgemeenschap Houten /

parochiebestuur hierop aanspreekt. Het geld is er nu nog / anders zit de gemeente straks met een vervallen kerk.
Goed dat hier voor de toekomst over nagedacht wordt. Ik woon zelf in Werkhoven en vindt de twee kerken in het dorp er wel bij horen qua uiterlijk maar ze mogen van mij wel een andere invulling krijgen.
Het is lastig antwoord geven op een kerk als je daar nooit komt, daar heb je geen binding mee. Ik had de vraagstelling anders gedaan. Nu 5x iets beantwoorden terwijl je er geen mening over hebt, gaat irriteren.
Kijk naar andere voorbeelden in Nederland hoe een goede combinatie tussen een plek voor bezinning en geloof en woningen is gerealiseerd.
Monumentale gebouwen duurzaam onderhouden, combinatie van functies niet uitsluiten.
Als de ruimten nuttig gebruikt worden is het prima, er zijn voor mij wel grenzen, maak er b.v. geen bordeel o.i.d. in.
Samaya is particulier
Laat de kerken gewoon "kerk" zijn.
Verdrietig dat een kerkgebouw wat voor veel mensen een religieuze plek is, hier wordt voor iedereen alsof het maar een stapel stenen is. Ook geen enkele ruimte voor de historische waarde van het gebouw. Veel mensen zijn diep verbonden met de kerk als gebouw waar ze God kunnen ontmoeten, daar moet je zeer zorgvuldig mee omgaan!
In ieder Dorp één Kerk voor geloof! De andere Kerk gebruiken vóór het dorp!! Er kunnen makkelijk twee geloven gebruik maken van een onderkomen. Het is niet zoals vroeger.....
Ruimtes bewaren voor grotere samenkomsten.
Sociale en muziek cd
Zorg dat respect voor de heilige grond behouden blijft.
Kijk svp goed naar al bestaande en/of eerdere initiatieven tbv het (her) gebruik vd kerken in het algemeen en Werkhoven in het bijzonder. Denk aan oprichten coöperatie om inwoners erbij te betrekken. Er zijn al veel ideeën bundel deze en bouw daar op voort svp.
Vind het raar dat de gemeente deze enquête verstuurd. Wat is de bedoeling achter dit??
Kerken niet verloren laten gaan! Altijd een herkenbaar baken laten zijn in de dorpen wat voor functie de kerken ook krijgen!
Voor de oudere inwoners van Werkhoven moet het ook mogelijk blijven om naar de kerk te gaan. Veel mensen hebben geen eigen vervoer en de maatschappelijke binding is heel groot dus handen af van de kerken in Werkhoven.
Gebouw is gezichtsbepalend voor de entree van het dorp Werkhoven vanuit alle windrichtingen en moet als zodanig voor het dorp behouden blijven.
Verander kerken niet in woningen of iets wat totaal niet hoort in een kerk
Ja, één opmerking: de kerk graag zo behouden vooral omdat het dak heel veel gekost heeft en daarom is het zonde als de kerk hierna geen functie meer heeft
Samaya bezoek ik bijna wekelijks, om yogalessen te volgen. Prima locatie daarvoor
Succes met deze onmogelijke moeilijke opdracht
Deze vragen waren niet te beantwoorden met tablet en mobiel Android
De OLV Werkhoven is tezamen met de Stevenskerk, het kasteeltje en de Molen gezichtsbepalend voor Werkhoven. Dat willen we graag instandhouden.
Niet te snel handelen, geloof komt altijd terug. dit zijn geen politiek zaken maar geloof taken. wel mee denken maar niet gaan beslissen. staat en religie moet gescheiden blijven
Dat kerken deels of geheel moeten sluiten is noodzakelijk. Het onderhoud is niet op te brengen door kerkontvolking. Pijn zal het doen!!
De tijd is zo veranderd op christelijk gebied. Als oudere heb ik de vastigheid gehad. Daar iets van terugbrengen zou makkelijker worden voor de jonge generatie. Wie weet?
Liever geen appartementen in de kerk. De tuin een invulling geven voor ontmoeting eventueel met een hapje en een drankje.

Wees zuinig op de historische gebouwen in de gemeente en help kerkgemeenschappen hun maatschappelijke functie te behouden.
Muziek integreren in sommige kerken / bibliotheek/ theater / dans
Doe geen gaanbare invullingen weg, want vaak zijn het opwellingen die geen houvast bieden en de geloofstraditie komt vaak weer langzaam terug als de tijd door inflatie, oorlog terug gaat. En hoe vaak veranderen gemeentebesturen en besluiten niet? Doe dat de meest houvaste plekken de kerken en hun besturen niet aan, of staat u persoonlijk garant voor de genomen beslissingen na bijvoorbeeld 10-25 jaren?
Als er alsnog een andere invulling aan een van de kerken wordt gegeven dit in goed overleg met de plaatselijke bevolking. Zei moeten er dan volledig achter staan.


gemeente Bunnik