

Aan: Gemeente Terschelling
Postbus 14
8880 AA West-Terschelling

t.a.v.: [REDACTED]

Kenmerk: 0609-O-26-A1

Betreft: voorstel geluidvoorschriften "Oerol" 2026

Opgesteld: [REDACTED]

Datum: 5 januari 2026



Inleiding

De gemeente Terschelling is bezig met het opstellen van de vergunning voor "Oerol" 2026. Hierbij levert GeluidMeesters BV input op akoestisch vlak via voorliggende memo.

GeluidMeesters BV heeft ruime ervaring met het opstellen van geluidvoorschriften bij soortgelijke evenementen. Bovendien hebben wij voor een groot aantal gemeentes geluidbeleid opgesteld voor (muziek)evenementenlocaties. Verder hebben wij bij zeer veel muziek-evenementen controlemetingen uitgevoerd, zowel in situaties waar wij zelf de geluidvoorschriften hebben opgesteld als bij evenementen waarbij de gemeente dit zelf heeft gedaan. Dit betreft tevens de onderbouwingen die zijn opgesteld voor de vergunningen voor Oerol van 2023 tot en met 2025, waarvoor wij ook controlemetingen hebben uitgevoerd. Deze ervaring betreft de basis voor onze input maar wij houden ook rekening met de volgende stukken:

- de nota van de Inspectie Milieuhygiëne Limburg "Evenementen met een luidruchtig karakter" uit 1996 (hierna ook: nota Limburg).
- de handreiking van de Nederlandse Stichting Geluidshinder (NSG) "Evenementen met luide muziek" uit 2025 (hierna ook: handreiking NSG).
- de door Stichting Terschellings Oerol Festival opgestelde "Aanvraag evenementenvergunning", versie december 2025 (hierna: vergunningaanvraag van Oerol).
- het door Event Acoustics B.V. opgestelde akoestisch onderzoek "Oerol 2023 – Akoestische inventarisatie", met documentnummer: EA22-01643R1 d.d. 23-12-2022 (hierna: rapport Event Acoustics uit 2022).
- de vorig jaar door de gemeente Terschelling afgegeven evenementenvergunning, met nummer 450007 d.d. 21 mei 2025. Inclusief de door GeluidMeesters BV opgestelde onderbouwing van de betreffende geluidvoorschriften met kenmerk 0606-O-25-A1, d.d. 21-01-2025 (hierna ook: vergunning uit 2025).
- de door GeluidMeesters BV uitgevoerde geluidmetingen tijdens voorgaande edities van Oerol ter controle van de vergunning. Gerapporteerd in de volgende memo's:
 - geluidmetingen 2023 kenmerk 0609-O-23-A1, d.d. 14-06-2023;
 - geluidmetingen 2024 kenmerk 0609-O-24-A2, d.d. 12-06-2024;
 - geluidmetingen 2025 kenmerk 0609-O-25-A2, d.d. 19-06-2025.

Uitgangspunten geluidnormen versterkt muziekgeluid

De geluidemissie van een evenement kan van invloed zijn op het woon- en leefklimaat van omwonenden. De gemeente heeft (nog) geen grenswaarden voor evenementen opgenomen vastgesteld in het Omgevingsplan. Bij het opstellen van voorliggende akoestische grenswaarden is in eerste instantie aansluiting gezocht bij de nota Limburg en de handreiking NSG.

In de nota Limburg wordt uitgegaan van een acceptabel geluidniveau van 75 dB(A) ter plaatse van de gevel van woningen van derden. In veel gemeentes wordt tegenwoordig uitgegaan van 5 dB(A) ruimere normen omdat voornoemd document meer dan 25 jaar oud is en in de tussentijd vanuit het oogpunt van comfort (o.a. warmtebesparing) veel aandacht is besteed aan de gevelisolatie van woningen. Dit heeft een positief effect gehad op de geluidisolatiewaarde van het woningbestand hetgeen ook weer gevolgen heeft voor de maximale gevelbelasting. Op Terschelling is gemiddeld echter (mogelijkerwijs) sprake van wat oudere woningen dan in de rest van het land. Hierdoor vinden wij het toepassen van de 5 dB ruimere normen moeilijker te motiveren en wordt vooralsnog uitgegaan van de standaard norm van 75 dB(A) ter plaatse van woningen van derden binnen de bebouwde kom. De norm van 75 dB(A) komt bovendien goed overeen met de handreiking NSG waarin ook van deze waarde wordt uitgegaan, zij het voor een beperkt aantal evenementen per jaar.

Bij versterkt muziekgeluid met een laagfrequent beeld (veel basgeluid) kan het voorkomen dat aan de 75 dB(A) norm wordt voldaan maar dat veel meer overlast wordt ervaren dan met hetzelfde [dB(A)] niveau met minder bas. Dit kan worden gereguleerd door aan de grenswaarden een dB(C) norm toe te voegen. Dit zal er voor zorgen dat het totaal toegestane niveau ongewijzigd blijft maar dat het laag frequente geluid, de bastonen, worden gereduceerd. Vaak liggen bij evenementen, waar voornoemde overlast wordt ervaren, de dB(C) waarden tot 20 dB hoger dan de dB(A) waarden.

In de nota Limburg zijn geen dB(C) waarden opgenomen maar in de handreiking NSG wordt hier wel op in gegaan en wordt gesteld dat het verschil tussen de dB(A) en dB(C) waarde niet groter mag zijn dan 15 dB.

Op basis van bovenstaande stellen wij dan ook voor om in eerste instantie uit te gaan van grenswaarden bij evenementenlocaties **binnen de bebouwde kom** die niet hoger zijn dan **75 dB(A) en 90 dB(C)** ter plaatse van de maatgevende woningen.

De voorgenoemde motivering geldt in principe ook voor de locaties buiten de bebouwde kom. Hier is echter veelal sprake van een lager achtergrondniveau. Voor deze locaties adviseren wij dan ook om een 10 dB strenger beschermingsniveau toe te passen. Op basis van bovenstaande stellen wij dan ook voor om in eerste instantie uit te gaan van grenswaarden bij evenementenlocaties **buiten de bebouwde kom** die niet hoger zijn dan **65 dB(A) en 80 dB(C)** ter plaatse van de maatgevende woningen.

Wij stellen voor om niet te toetsen bij de volgende woningen:

- woningen die ten tijde van het evenement duidelijk niet bewoond zijn;
- een woning waarvan de bewoner betrokken is bij de organisatie van het evenement;
- een nabijgelegen woning waarvan de bewoner heeft aangegeven dat er geen geluidmetingen te hoeven worden uitgevoerd.

Omdat het in sommige situaties kan voorkomen dat de woningen zich op grotere afstand bevinden is het tevens verstandig om een aanvullende beperking op te leggen, op 150 meter vanaf de grens van een evenementenlocatie, in de richting van de maatgevende woningen.

In eerdere vergunningen (voor 2023) zijn normen opgenomen bij de Front of House (FOH, mengpaneel voor podium). Ook zijn er beperkingen opgenomen voor het gebruik van speakers, subwoofers en het te gebruiken spectrum. De ervaring van GeluidMeesters BV leert dat het opnemen van dergelijke voorschriften onnodig beperkend kunnen zijn. Bovendien blijkt uit de geluidmetingen die van 2023 tot en met 2025 door GeluidMeesters BV bij Oerol zijn uitgevoerd dat deze grenswaarden niet nodig zijn om de geluidvoorschriften bij woningen (of op 150 meter afstand) te handhaven. De geluidbedrijven die de geluidinstallaties leveren kunnen veelal zelf een goede inschatting maken, met welk geluidniveau bij de FOH, er ter plaatse van de vergunningspunten kan worden voldaan aan de vergunde waarden. Bovendien kan de gemeente ervoor kiezen om aan het begin van de dag, indien nodig, samen met de organisatie het niveau te laten inregelen. Hierdoor wordt overlast en overschrijding van de geluidnormen reeds vooraf zo veel mogelijk voorkomen.

Overweging rapport Event Acoustics uit 2022

Het rapport van Event Acoustics uit 2022 is toegevoegd aan de vergunningaanvraag van Oerol 2023. Voor twee locaties zijn in dit rapport berekeningen gemaakt. Dit zijn twee locaties welke over meerdere edities van het festival vast staan en er over het algemeen versterkte muziek wordt gespeeld. Dit betreft de volgende locaties:

- De Betonning, deze locatie bevindt zich binnen de bebouwde kom van het dorp West Terschelling aan de zuidkant van het eiland;
- Paal 8. Dit terrein bevindt zich op de parkeerplaats bij paal 8, in de buurt van hotel Paal 8 in West aan Zee, buiten de bebouwde kom.

Uit het rapport van Event Acoustics blijkt dat ter plaatse van de maatgevende woningen bij De Betonning (binnen de bebouwde kom) de geluidbelasting ten hoogste 71 dB(A) en 85 dB(C) bedraagt. Dit is niet hoger dan de door ons voorgestelde norm van 75 dB(A) en 90 dB(C).

Ter plaatsen van de maatgevende woningen, op ongeveer 150 meter afstand vanaf Paal 8 (buiten de bebouwde kom), bedraagt de geluidbelasting ten hoogste 56 dB(A) en 71 dB(C). Dit is niet hoger dan de door ons voorgestelde norm van 65 dB(A) en 80 dB(C).

Het rapport van Event Acoustics uit 2022 levert voldoende onderbouwing om de situatie ook voor 2025 te beschouwen. Het is wat ons betreft dan ook niet nodig om voor de vergunningaanvraag van Oerol 2025 een nieuw akoestisch rapport te laten uitvoeren.

Voorstel toe te passen geluidnormen versterkt muziekgeluid

De hiervoor beschreven punten leiden tot een voorstel voor de volgende geluidvoorschriften voor versterkt muziekgeluid: De equivalente geluidniveaus vanwege versterkt muziekgeluid mogen, ter plaatse van woningen of op een afstand van 150 meter vanaf de evenementenlocatie in de richting van de maatgevende woningen, niet meer bedragen dan:

- 75 dB(A) en 90 dB(C); bij evenementenlocaties binnen de bebouwde kom;
- 65 dB(A) en 80 dB(C); bij evenementenlocaties buiten de bebouwde kom.

Deze grenswaarden sluiten goed aan bij de normen uit de nota Limburg én de handreiking NSG waarbij tevens rekening wordt gehouden met de lagere achtergrondniveaus in het buitengebied. Bovendien wordt geen beperking opgelegd ten opzichte van het rapport van Event Acoustics uit 2022. Bovendien blijkt uit de geluidmetingen van 2023 tot en met 2025 dat deze grenswaarden handhaafbaar zijn.

Ook sluiten de waarden goed aan bij de normen zoals die zijn opgenomen in de eerdere vergunningen (voor 2022). De omgeving wordt echter beter beschermd omdat de voorgestelde normen niet alleen van toepassing zijn op woonbestemmingen maar op alle woningen binnen en buiten de bebouwde kom en/of op 150 meter vanaf een evenementenlocatie in de richting van de maatgevende woningen.

Aggregaten

Omdat dB(C) waarden bij aggregaten niet van belang zijn stellen wij voor om uitsluitend een dB(A) norm op te nemen. Aggregaten betreffen tevens stationaire geluidbronnen waarbij het niet nodig is om gedurende langer tijd te meten. Om een goed beeld te krijgen is een halve minuut vaak voldoende. Wij stellen voor om als toetspunt uit te gaan van de maatgevende woning. Met dezelfde uitzonderingen als beschreven onder "Uitgangspunten geluidnormen versterkt muziekgeluid".

Gezien de bedrijfstijden van 23:00 tot 09:00 uur gaat het hier om aggregaten voor bierkoelingen, bewakingscamera's e.d. en niet voor podia. Het geluidvermoggenniveau van dergelijke lichte aggregaten hoeft tegenwoordig niet meer te bedragen dan 80 dB(A). Het moet voor alle betreffende locaties mogelijk zijn om een aggregaat op ten minste 25 meter vanaf een woning te plaatsen. Hierdoor kan ter plaatse van een dergelijke woning een niveau van circa 40 dB(A) worden gemeten. Hiermee wordt voldaan aan de grenswaarde voor de maatgevende nachtperiode voor een activiteit conform het Omgevingsplan (bruidsschat) van de gemeente Terschelling.

Omdat het in sommige situaties voor kan komen dat de woningen zich op grotere afstand bevinden is het tevens verstandig om een aanvullende beperking op te leggen op 25 meter vanaf een aggregaat. Anders zou een aggregaat praktisch onbeperkt geluid mogen afstralen als er geen woning in de buurt is.

De hiervoor beschreven punten leiden tot het volgende geluidvoorschriften voor aggregaten: Het equivalente geluidniveau van aggregaten mag, ter plaatse van woningen of op een afstand van 25 meter, niet meer bedragen dan 40 dB(A).

Meetprotocol

De controlemetingen zijn gericht op het handhaven van de geluidniveaus. Hierbij zijn er de volgende aandachtspunten die dienen te worden opgenomen in het meetprotocol:

- Ter plaatse van woningen dient gehandhaafd te worden op de normering voor **versterkt muziekgeluid**. Afhankelijk van de positionering van het podium dient/dienen de maatgevende woning(en) vastgesteld te worden. Met dezelfde uitzonderingen voor woningen als beschreven onder "Uitgangspunten geluidnormen versterkt muziekgeluid". Mochten er zich binnen 150 meter vanaf de evenementenlocatie geen woningen bevinden dan dient te worden gehandhaafd op een maatgevend referentiepunt op 150 van de grens van de evenementenlocatie in de richting van de maatgevende woningen.

- De metingen van **versterkt muziekgeluid** worden uitgevoerd volgens de 'Meet- en rekenmethode geluid industrie' uit de Omgevingsregeling (bijlage IVh). Er wordt **geen** bedrijfsduurcorrectie of toeslag voor versterkt muziekgeluid toegepast. Indien wordt gemeten met gevelreflectie (direct voor de gevel), moet 1 à 2 meter voor de gevel worden gemeten, en mag de norm met 3 dB worden verhoogd. Dit betekent dat de volgende niveaus mogen worden gemeten:
 - binnen de bebouwde kom mag dan 78 dB(A) / 93 dB(C) worden gemeten in plaats van 75 dB(A) / 90 dB(C);
 - buiten de bebouwde kom mag dan 68 dB(A) / 83 dB(C) worden gemeten in plaats van 65 dB(A) / 80 dB(C).
- De metingen van **aggregaten** worden uitgevoerd volgens de 'Meet- en rekenmethode geluid industrie' uit de Omgevingsregeling (bijlage IVh). Er wordt **geen** bedrijfsduurcorrectie of toeslag voor versterkt muziekgeluid toegepast. Indien wordt gemeten met gevelreflectie (direct voor de gevel), moet 1 à 2 meter voor de gevel worden gemeten, en mag de norm met 3 dB worden verhoogd. Dit betekent dat de volgende niveaus mogen worden gemeten:
 - ter plaatse van een woningen en/of op 25 meter vanaf het aggregaat mag dan 43 dB(A) worden gemeten in plaats van 40 dB(A).
- Om de controlemetingen bij handhaving eenvoudig te houden, wordt een meethoogte van 1,5 meter aangehouden. In sommige gevallen kan het voorkomen dat gemeten wordt voor een commerciële ruimte (kantoor, winkel e.d.) met woningen daarboven. In die gevallen wordt dus niet direct voor de woning gemeten maar een aantal meter er onder. De ervaring leert dat het niveauverschil op de begane grond en de eerste verdieping verwaarloosbaar is. Er hoeft dus geen correctie plaats te vinden.
- Bij handhaving door of in opdracht van de gemeente wordt gebruik gemaakt van een type I geluidmeter die voor én na de metingen wordt geijkt.
- Er worden equivalente geluidniveaus (L_{eq}) gemeten dit betreft het energetisch gemiddeld geluidniveau gedurende een bepaalde beoordelingstijd, uitgedrukt in dB(A). Daarnaast wordt, indien mogelijk simultaan, op dezelfde wijze de dB(C) waarde gemeten. De handhaving dient plaats te vinden op het gemeten energetisch gemiddelde van de fluctuerende geluidrukniveaus. De meetperiode bedraagt minimaal een halve minuut. Indien de meetwaarde na deze korte periode niet is gestabiliseerd (binnen +/- 1 dB) dient de meting voortgezet te worden. Voorkomen moet worden dat stoorlawaai (bv. langsrijdende auto's, spraak nabij meetpunt etc.) wordt meegenomen tijdens de meting.
- In situaties waarbij de gemeente dit wenselijk acht kan er voor worden gekozen om tijdens de soundcheck voorafgaand aan een muziek evenement controlemetingen conform bovenstaande punten uit te voeren. De evenementenorganisatie kan op deze manier worden aangegeven tot welk niveau de installatie in werking mag zijn zodat nog aan de grenswaarden wordt voldaan. Hierdoor kan de evenementenorganisatie zelf de situatie onder controle houden en worden mogelijke overschrijdingen zo veel mogelijk voorkomen.

Voorstel geluidvoorschriften vergunning

Geluid

1. De equivalente geluidniveaus vanwege versterkt muziekgeluid mogen, ter plaatse van woningen en/of op een afstand van 150 meter vanaf de evenementenlocatie in de richting van de maatgevende woningen, niet meer bedragen dan:
 - 75 dB(A) en 90 dB(C); bij evenementenlocaties binnen de bebouwde kom;
 - 65 dB(A) en 80 dB(C); bij evenementenlocaties buiten de bebouwde kom.
2. De equivalente geluidniveaus van aggregaten mogen tussen 23:00 en 09:00 uur, ter plaatse van woningen en/of op een afstand van 25 meter, niet meer bedragen dan 40 dB(A).
3. De geluidnormen uit punt 1 en 2 zijn niet van toepassing voor:
 - woningen die ten tijde van het evenement duidelijk niet bewoond zijn;
 - een woning waarvan de bewoner betrokken is bij de organisatie van het evenement;
 - een nabijgelegen woning waarvan de bewoner heeft aangegeven dat er geen geluidmetingen te hoeven worden uitgevoerd. De organisator van de het evenement waarvoor dit van belang is dient de verklaring van de betreffende bewoner aan te leveren aan de gemeente.
4. Eventueel in gebruik zijnde aggregaten dienen te zijn voorzien van een CE keurmerk en in een goede staat van onderhoud.
5. Tijdens de op- en afbouw is het ten gehore brengen van (live-) muziek niet toegestaan, anders dan voor een soundcheck.
6. Het geluid wordt gemeten en beoordeeld volgens het bijgevoegde meetprotocol (zie bijlage).
7. Voor het inregelen van de geluidinstallaties dient een afspraak gepland te worden met de gemeente Terschelling.
8. Het college behoudt zich het recht voor om de ontheffing in te trekken, wanneer niet aan de gestelde voorschriften voldaan wordt.

Groningen, 5 januari 2026
GeluidMeesters BV

