

PER E-MAIL

Bouwkundig ontwerpbureau Meinsma
T.a.v. [REDACTED]
Steenhouwerssteeg 1
9101 MR DOKKUM

Per e-mail: info@bo-meinsma.nl

[REDACTED]
Advocaat
050 5997942
r.snel@trip.nl

Groningen, 10 juni 2026

Inzake	Het verzoek van de gemeente om aanvullende gegevens inzake aanvraag 2023.0053A
Onze ref.	32600753/RS/te
Documentnr.	100798667v1

Geachte [REDACTED]

Uw opdrachtgever heeft mij verzocht om in te gaan op de brief van de gemeente Schiermonnikoog van 24 april 2026, waarin zij verzoekt om (uiteindelijk) uiterlijk op 12 juni duidelijkheid te scheppen over het voorgenomen gebruik van het te bouwen bouwwerk aan het Van der Molenpad 4 (voorlopig) te Schiermonnikoog. Graag voldoe ik hieronder aan dat verzoek.

De bestemming op deze locatie is 'maatschappelijk', hetgeen ingevolge het bestemmingsplan onder meer betekent "gronden bestemd voor gebouwen ten behoeve van maatschappelijke voorzieningen". Onder 'maatschappelijke voorzieningen' worden op grond van het bestemmingsplan verstaan: "educatieve, sociaal-medische, sociaal/culturele, levensbeschouwelijke, museale en kunstzinnige voorzieningen en voorzieningen ten behoeve van openbare dienstverlening, alsook ondergeschikte detailhandel en horeca ten dienste van deze voorzieningen.

Het belangrijkste gebruik van het gebouw behelst een museale en kunstzinnige voorziening. De beide ruimtes worden in hoofdzaak gebruikt als expositieruimte voor kunstenaars, meer specifiek: kunstschilders, beeldhouwers en fotografen. De ruimte kan – bij gelegenheid en uitsluitend in de context van een concrete expositie – ook worden gebruikt als werkruimte van de exposerende kunstenaar.

Ondergeschikt aan deze hoofdfunctie zullen exposerende kunstenaars ook kunstworkshops kunnen organiseren op hun vakgebied. Het gaat daarbij dan zowel om workshops gericht op schilderen, beeldhouwen of fotograferen, als om meer kennisgerichte workshops kunst(geschiedenis). Ook daarbij zal er steeds een duidelijke link zijn met de lopende exposities in het gebouw. In zoverre wordt de locatie dus ook ingezet voor culturele en educatieve voorzieningen.

Tot slot kan de ruimte incidenteel worden gebruikt als plek als ontmoetingsplek voor buurtbewoners en maatschappelijk partijen die verbonden zijn aan het dorp en dus als sociale voorziening voor de directe omgeving.

Aan bezoekers van de tentoonstellingen, deelnemers van de workshops en aan diegenen die buurtbijeenkomsten bijwonen zal koffie en thee kunnen worden geserveerd. In zoverre zal dus sprake zijn van een ondergeschikte horecavoorziening ten behoeve van de museale, kunstzinnige en sociaal-culturele voorzieningen ter plaatse. In het pand zal dus geen horeca of detailhandel plaatsvinden anders dan ondergeschikt aan de hoofdfunctie.

Uit het voorgaande volgt dat het gebruik één-op-één in overeenstemming is met het bestemmingsplan. Mede in verband met de door u opgeroepen vragen, wordt bij dezen uitdrukkelijk uitgesloten dat de locatie zal worden gebruikt als zelfstandige bijeenkomstenfunctie of voor zalenverhuur. Er zal ook geen sprake zijn van zelfstandige detailhandel in kunst. Evenmin zal sprake zijn van een zelfstandige horecafunctie. Er zal in het pand kortom geen ander gebruik aan de orde zijn dan de zojuist beschreven maatschappelijke voorzieningen.

Graag ga ik ervan uit dat de gemeente hiermee thans in voldoende mate is voorgelicht omtrent het voorgenomen gebruik en spreek ik de hoop uit dat de gemeente tot een positieve beslissing op de aanvraag van cliënte zal kunnen komen.

Met vriendelijke groet,

