

## Monumentenblad

Gemeentelijk monument overeenkomstig Erfgoedverordening 2010.

Datum aanwijzingsbesluit : 15 maart 2016

### De Bazuin (Baptistenkerk)

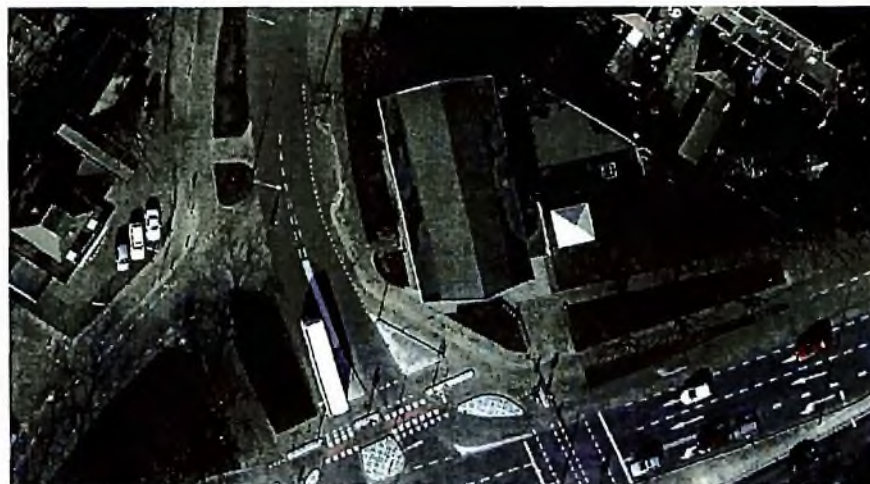
Architect : H. van den Bergh

Bouwjaar : 1956

Adres : Marconilaan 70

Coordinaten :  $x = 159996,196$

Kadastrale situering : Woensel G 3673

$$y = 384631,587$$


## Redengevende omschrijving gemeentelijk monument

### Architectuurwaarden

Kerk "De Bazuin" uit 1956 van de Baptistengemeente van architect H.J. van den Bergh. In dit mooi ontworpen en grotendeels gave voorbeeld van niet traditionalistische Wederopbouwarchitectuur is een constructieve opbouw tot architectonische expressie gekomen. De schuin toelopende inwendige staalconstructie is zeer slank omdat hij constructief samenwerkt met de niet-dragende bakstenen onderbouw. Het dak is een uitwerking van de constructieve momentenlijn. Een glazen opbouw houdt de onderbouw los van het dak. Daardoor verkrijgt dit geheel van bijzondere en zeldzame hybride constructies een uitnemende architectonisch/religieuze betekenis. Met behulp van minimale middelen wordt het sobere ruimtevolumen



vormgegeven. Zoals afgeschuinde hoeken en asymmetrische plaatsing van elementen. Het monumentale kunstwerk van betonnen relieffwerken die tegen de voorgevel zijn bevestigd, is van beeldhouwer Paul Kingma en stelt voor "Drie herauten". In de loop van de tijd hebben er diverse verbouwingen plaatsgevonden, waarvan de laatste uitbreiding aan de Marconilaan zorgvuldig en in samenhang met het bestaande kerkgebouw is ontworpen. Alleen het gebouw met de hoge kerkzaal uit 1956 wordt beschermd, niet de aanpalende bijgebouwen. Ook het interieur wordt niet meegenomen in de

bescherming als gemeentelijk monument.

### Stedenbouwkundige waarden

Het kerkcomplex staat op een prominente plek, niet als onderdeel van een wijk, maar gelegen direct aan een kruispunt dat onderdeel is van de hoofdinfrastructuur van Eindhoven, de Ring. Vanaf de Ring neemt het gebouw een opvallende plaats in. De Ring als geheel is eveneens in de Wederopbouwperiode opgeleverd. De rooilijn van de zijgevel aan de Galileistraat loopt gelijk aan de er naast gelegen bebouwing. Op dit

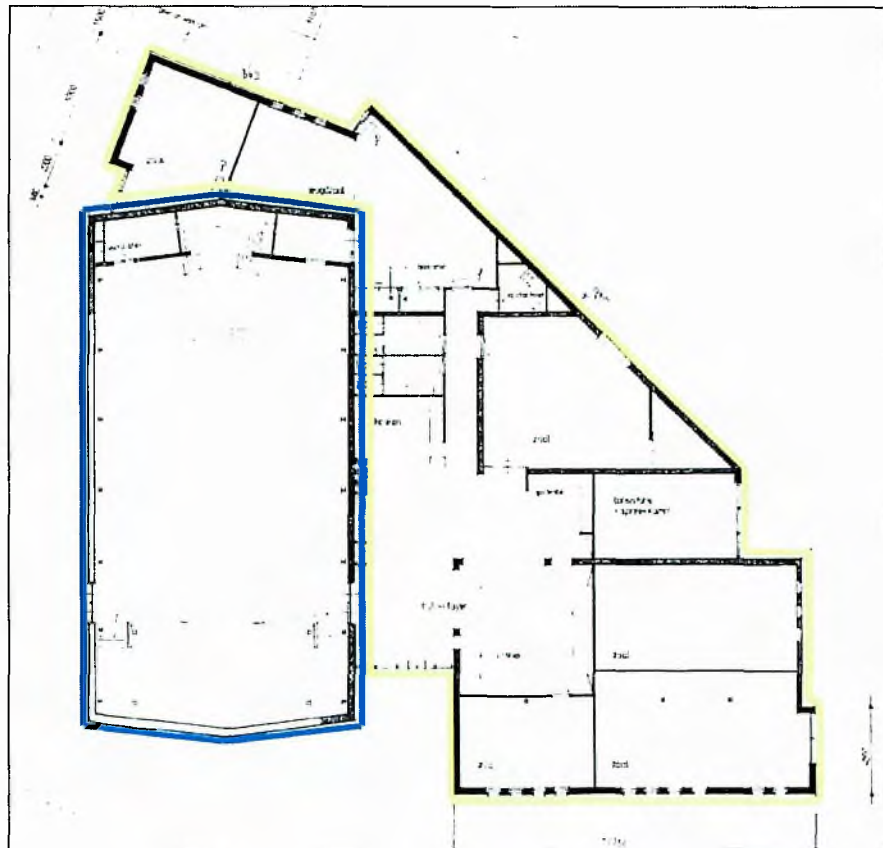


samenstelsel van infrastructuur en oude en nieuwe woonbebouwing manifesteert dit gebouw zich niet met haar front maar met een sterke opstelling aan de zijkant van dit knooppunt. Deze positie is een "landmark" geworden van de ringweg.

### Cultuurhistorische waarden

De baptistengemeente in Eindhoven ontstond onder andere door de trek van Drentenaren naar het zuiden. Bij hen bevonden zich ook families die in de veenkoloniën lid waren van een baptistengemeente. Vanwege taal (het Gronings dialect), geloof en huisvesting (het zogenaamde Drents dorp) hadden deze families vrij spoedig contact met elkaar. In 1925 werd de gemeente geïnstitueerd. Pas na de Tweede Wereldoorlog kon door de toename van het aantal leden een nieuwe, 'echte' kerk worden gebouwd. De Baptisten in Eindhoven, meestal 'kleine luyden', hebben als kritische en onafhankelijke christenen in belangrijke mate bijgedragen aan het kerkelijke leven in de stad. De signatuur van de geloofsgemeenschap komt o.a. tot uitdrukking in de centrale plaats van het doopbassin. Het object heeft cultuurhistorische waarden als uitdrukking van de ontwikkeling van de religieuze gemeenschap in de stad en als uiting van de diversiteit binnen de kerken, die zich ook in Eindhoven manifesteerde.

## Omvang gemeentelijk monument



Tekening verbouwing 2000

Blaue lijn: omvang van het beschermd monument inclusief uitstekende bouwonderdelen  
Gele lijn: hoort niet bij het monument