

## Notitie

**betreft:** Addendum maatwerkvoorschriften Stadhuisplein – restaurantfunctie nachtperiode  
**datum:** 13 februari 2026  
**referentie:** FS/MO/DvdH/L 1023-58-NO  
**van:** M.A. Oomen MSc

### 1 Inleiding

In het kader van de vaststelling van maatwerkvoorschriften voor de (nacht)horecagelegenheden aan het Stadhuisplein te Rotterdam is door Peutz onderzoek uitgevoerd naar de geluidemissie van deze gelegenheden en de resulterende geluidbelasting ter plaatse van de gevels van nabijgelegen woningen. De resultaten van dit onderzoek zijn opgenomen in rapport L 1023-36-RA-004, d.d. 4 oktober 2024.

Naar aanleiding van de vastgestelde maatwerkvoorschriften van 14 november 2024 is door eiseressen beroep ingesteld. Een deel van deze beroepen is erop gericht dat de horeca-exploitanten onevenredig worden beperkt door het feit dat de gevel altijd om 23:00 uur gesloten dient te worden. Op rustige en warme zomeravonden komt het conform opgave van de exploitanten in de huidige situatie voor dat de pui langer geopend blijft, terwijl er binnen achtergrondmuziek ten gehore wordt gebracht. Derhalve wil men de mogelijkheid hebben om de gevel ook tot na 23:00 uur geopend te kunnen houden en wil men kunnen exploiteren volgens de restaurantfunctie. In voorliggende notitie wordt nader ingegaan op de mogelijkheden tot het geopend houden van de gevel in de nachtperiode. Hierbij worden alleen de gelegenheden op de begane grond nader beschouwd, omdat het gaat om het geopend kunnen houden van de gevel om bezoekers niet het gevoel te geven dat de zaak gaat sluiten. Voor Amigo, Bierkeller en de nieuwe gelegenheid is hier geen sprake van.

Aanvullend hierop is door Grace/ The Grit aangevoerd dat de maatwerkvoorschriften ter hoogte van het Luciagebouw niet zijn gesteld ter hoogte van de zwaarst belaste woningen in het Luciagebouw. De toetspositie, waar het maatwerkvoorschrift is gesteld (06\_C) bevindt zich enkele meters verder van Grace/ The Grit dan de dichtstbijzijnde woning, waarmee mogelijk niet kan worden voldaan aan de geluidbelasting uit het maatwerkvoorschrift.

Op beide bovenstaande zaken wordt in voorliggende notitie ingegaan. Hierbij wordt eerst ingegaan op het punt van Grace/ The Grit en vervolgens ook op de mogelijkheid tot exploitatie volgens de restaurantfunctie in de nachtperiode.

Voorliggende notitie geldt als addendum op rapport L 1023-36-RA-004, d.d. 4 oktober 2024.

## 2 Rekenposities Grace/The Grit

### 2.1 Uitgangspunten

In een reactie op het STAB-verslag van 15 december 2025 (dossiernummer D20230608) wordt door Meester Advocaten als adviseur van Grace/ The Grit opgemerkt dat de gehanteerde toetspositie voor de maatwerkvoorschriften (06\_C) niet is gelegen ter plaatse van de meest nabijgelegen woning in het Luciagebouw. De hoek van het Luciagebouw bevindt zich circa 14 meter dichterbij Grace/ The Grit dan positie 06\_C. Hiermee kan ter hoogte van de gevel van de meest nabijgelegen woning bij Grace/ The Grit mogelijk niet worden voldaan aan de geluidbelasting zoals opgenomen in het maatwerkvoorschrift.

Ten gevolge van deze opmerking is een aanvullende rekenpositie (positie 07) gelegd ter plaatse van de gevel van het Luciagebouw. Deze positie bevindt zich in het midden van de gevel van de eerste woning aan de oostzijde van het Luciagebouw en is hiermee representatief voor de gevelbelasting ten gevolge van Grace/ The Grit. In onderstaande zal een vergelijking worden gemaakt tussen positie 06\_C en positie 07. Op basis hiervan zal worden beoordeeld of het maatwerkvoorschrift dient te worden aangepast. Tevens wordt beoordeeld of op positie 07 ook wordt voldaan aan de cumulatieve norm van 35 dB(A)-etmaalwaarde in de studentenwoningen.

### 2.2 Berekeningen

In tabel t 2.1 is de geluidbelasting in de uitgaansfunctie ten gevolge van Grace/ The Grit opgenomen voor positie 06\_C, alsmede de hoogste geluidbelasting ter hoogte van positie 07\_C. Hierbij is, analoog aan rapportage L 1023-36-RA-004, d.d. 4 oktober 2024, tevens onderscheid gemaakt in de bijdragen van muziekgeluid, stemgeluid en overig geluid.

t 2.1 Vergelijking berekende langtijdgemiddelde beoordelingsniveaus positie 06 en positie 07 ten gevolge van Grace/ The Grit in de uitgaansfunctie voor de avond- en nachtperiode

Betreft	Positie 06_C Avond/ nacht	Positie 07_C Avond/ nacht
Bijdrage stemgeluid	57/ 53	58/ 54
Bijdrage muziekgeluid	49/ 47	51/ 48
Bijdrage overig geluid	39/ 38	41/ 39
Cumulatief geluidniveau (excl. toeslag)	58/ 54	59/ 55
Muziektoeslag (Ja/nee)?	Ja/ Ja	Ja/ Ja
Langtijdgemiddelde beoordelingsniveau ( $L_{A,T}$ )	<b>68/ 64 dB(A)</b> <b>80/ 80 dB(C)</b>	<b>69/ 65 dB(A)</b> <b>81/ 81 dB(C)</b>

Het langtijdgemiddelde beoordelingsniveau ter hoogte van positie 07 bedraagt 69 en 65 dB(A) in respectievelijk de avond- en de nachtperiode en is daarmee in beide perioden 1 dB hoger dan ter hoogte van positie 06\_C. Deze waarden dienen derhalve te worden aangepast in de maatwerkvoorschriften.

Ter volledigheid is eenzelfde vergelijking uitgevoerd voor Cornelis, teneinde te bepalen of ook hier sprake is van een hogere geluidbelasting ter hoogte van positie 07 ten opzichte van positie 06. Voor Cornelis geldt dat de hoogste geluidbelasting in de uitgaansfunctie optreedt op een beoordelingshoogte van 5 m. Deze resultaten voor posities 06\_A en 07\_A zijn opgenomen in tabel t 2.2.

t 2.2 *Vergelijking berekende langtijdgemiddelde beoordelingsniveaus positie 06 en positie 07 ten gevolge van Cornelis in de uitgaansfunctie voor de avond- en nachtperiode*

Betreft	Positie 06_A Avond/ nacht	Positie 07_A Avond/ nacht
Bijdrage stemgeluid	60/ 56	60/ 56
Bijdrage muziekgeluid	50/ 44	51/ 44
Bijdrage overig geluid	41/ 39	41/ 40
Cumulatief geluidniveau (excl. toeslag)	60/ 56	61/ 57
Muziektoeslag (Ja/nee)?	Ja/ Ja	Ja/ Ja
Langtijdgemiddelde beoordelingsniveau ( $L_{A,r,L,T}$ )	<b>70/ 66 dB(A)</b> <b>82/ 76 dB(C)</b>	<b>71/ 67 dB(A)</b> <b>82/ 76 dB(C)</b>

Uit de resultaten volgt dat het langtijdgemiddelde beoordelingsniveau voor Cornelis ter hoogte van positie 07 eveneens 1 dB(A) meer bedraagt in de avond- en nachtperiode dan ter hoogte van positie 06.

Opgemerkt wordt dat de aanpassingen in de maatwerkvoorschriften ten gevolge van de toevoeging van rekenpositie 07 niet leiden tot een overschrijding van de grenswaarde van 35 dB(A)-etmaalwaarde voor het cumulatieve geluidniveau ten gevolge van alle nachthorecagelegenheden tezamen in de studentenwoningen. Hiervoor wordt tevens verwezen naar bijlage 2 (PM).

### 3 Restaurantfunctie nachtperiode

#### 3.1 Uitgangspunten

Voor de exploitatie volgens de restaurantfunctie in de nachtperiode worden de volgende uitgangspunten gehanteerd:

- Maximale terrasbezetting van 1250 personen op de terrassen tot uiterlijk 02:00 uur;
- Bronvermogen van sprekende personen op de terrassen van 69 dB(A) per persoon met een spreektijd van 50% per persoon.
- Vooruitlopend op de rekenresultaten kan in de nachtperiode met een achtergrondmuziekniveau van 80 dB(A) in het midden van de inrichting (zoals gehanteerd in de avondperiode) niet door alle horecagelegenheden voldaan worden aan de gehanteerde grens voor mogelijke herkenbaarheid ter hoogte van de bestaande woningen (waaronder op de Joost Banckerstplaats en Post). Daarom wordt in voorliggende notitie uitgegaan van een muziekgeluidniveau in de horecagelegenheden op de begane grond van 79 dB(A) in het midden van de inrichting met een

- popmuziekspectrum. Voor alle gelegenheden wordt hetzelfde muziekgeluidniveau binnen aangehouden;
- In de nachtperiode wordt geen achtergrondmuziek ten gehore gebracht op de terrassen. Dit is tevens in lijn met eerder door Kupers en Niggebrugge uitgevoerde onderzoeken voor de exploitatievergunningen (onder andere rapporten R0501070aaA0.jk d.d. 25 mei 2012 ('t Fust) en R0501139aaA0.jk, d.d. 10 september 2013 (Plein)) van de gelegenheden en vormt daarmee geen onevenredige belemmering voor de bestaande exploitatie. In de meest recente onderzoeken van Kupers en Niggebrugge voor de exploitatievergunningen van Plein, Coco-Nuts, 't Fust en Cornelis wordt zelfs in het geheel niet uitgegaan van achtergrondmuziek op het terras. Hiervoor wordt verwezen naar rapportages R0501368aaAK.jk (Plein), R0501368aaAJ.jk ('t Fust), R0501368aaAL.jk (Coco-Nuts) en R0501368aaAI.jk (Cornelis), allen gedateerd op 18 juli 2023.
  - Voor Cornelis en bij Grace/ The Grit geldt dat de gevels op de eerste verdieping gesloten dienen te zijn na 23.00 uur.
  - Voor Cornelis is de situatie beschouwd waarbij er na 23.00 uur op de eerste verdieping sprake is van de uitgaansfunctie, met een geluidniveau van 95 dB(C).

De overige uitgangspunten zijn ongewijzigd ten opzichte van het rapport uit 2024.

De toetsing vindt in lijn met het eerder uitgevoerde onderzoek L 1023-36-RA-004 plaats op twee aspecten:

1. Wordt voldaan aan de cumulatieve binnennorm in de studentenwoningen in het Lucia-gebouw van 35 dB(A)-etmaalwaarde?
2. Wordt per horecagelegenheid voldaan aan de standaardwaarden uit het Activiteitenbesluit milieubeheer (of de reeds opgestelde maatwerkvoorschriften) ter plaatse van de reeds langer bestaande woningen aan (o.a.) de Joost Banckertsplaats en Post.

Indien aan beide bovenstaande voorwaarden wordt voldaan, zouden de vastgestelde maatwerkvoorschriften kunnen worden aangepast om exploitatie volgens de restaurantfunctie in de nachtperiode mogelijk te maken.

Voor het tweede aspect geldt dat hierbij herkenbaarheid van muziek van belang is. Het heersende referentieniveau ( $L_{95}$ ) in het begin van de nachtperiode bedraagt circa 51 dB(A) ter plaatse van de Joost Banckertsplaats en is daarmee iets lager dan in de avondperiode (54 dB(A)) en iets hoger dan over de gehele nachtperiode (50 dB(A)). In lijn met het eerdere onderzoek zal de muziektoeslag niet worden toegepast indien het muziekgeluidniveau bij de Joost Banckertsplaats ten hoogste 41 dB(A) bedraagt (10 dB onder het referentieniveau).

## 3.2 Rekenresultaten

### 3.2.1 Algemeen

Op basis van bovenstaande uitgangspunten zijn berekeningen uitgevoerd van de geluidbelasting ter hoogte van het Luciagebouw en ter hoogte van de meest nabijgelegen bestaande woningen aan de Joost Banckertsplaats. Het akoestisch rekenmodel dat hieraan ten grondslag ligt zal ter beschikking worden gesteld aan belanghebbenden, indien hierom wordt gevraagd.

### 3.2.2 Luciagebouw

In tabel t 3.1 zijn de langtijdgemiddelde beoordelingsniveaus ( $L_{A,r,LT}$ ) ten gevolge van de afzonderlijke horecagelegenheden weergegeven ter hoogte van de gevel van het Luciagebouw. Hierbij zijn tevens de bijdragen van stemgeluid, muziekgeluid en overig geluid per gelegenheid opgenomen in de tabel. Voor alle gelegenheden is hierbij sprake van herkenbaar muziekgeluid en is de muziektoeslag reeds toegepast op het berekende langtijdgemiddelde beoordelingsniveau. Onderstaande tabel heeft betrekking op de restaurantfunctie in de nachtperiode. Op het moment dat besloten wordt om te exploiteren volgens de uitgaansfunctie zal de pui worden gesloten en zullen de langtijdgemiddelde beoordelingsniveaus zoals opgenomen in rapport L 1023-36-RA-004 gelden.

t 3.1 *Langtijdgemiddelde beoordelingsniveaus ter plaatse van het Luciagebouw tijdens de restaurantfunctie in de nachtperiode*

Betreft	Positie	Bijdrage muziekgeluid in dB(A)	Bijdrage stemgeluid in dB(A)	Bijdrage overig geluid in dB(A)	Langtijdgemiddelde beoordelingsniveau $L_{A,r,LT}$ in dB(A)
Après Skihut	01_A	52	49	42	64
Get Back	01_A	50	48	41	63
Café Plein	02_A	49	48	41	62
Café 't Fust	03_A	53	49	41	65
Coco-Nuts	05_A	53	52	40	65
Cornelis	07_A	52	48	40	64
Grace/ The Grit	07_A	50	47	38	62

Naast bovenstaande berekende geluidbelastingen per horecagelegenheid, bedraagt het cumulatieve equivalente geluidniveau in de nachtperiode (zonder muziektoeslag) ten hoogste 62 dB(A), berekend ter hoogte van positie 03 op 5 meter hoogte.

Het binnengeluidniveau in de woningen in het Luciagebouw bedraagt ten hoogste 12 dB(A), wat overeenkomt met 32 dB(A)-etmaalwaarde.

### 3.2.3 Bestaande woningen

In tabel t 3.2 zijn de langtijdgemiddelde beoordelingsniveaus ( $L_{A,r,LT}$ ) ten gevolge van de afzonderlijke horecagelegenheden weergegeven ter hoogte van de gevels van de meest nabijgelegen bestaande woningen. Ook hier zijn de afzonderlijke bijdragen van stemgeluid, muziekgeluid en overig geluid per gelegenheid opgenomen in de tabel. Tussen haakjes

wordt bij het langtijdgemiddelde beoordelingsniveau tevens de grenswaarde opgenomen, waaraan moet worden voldaan op basis van het Activiteitenbesluit (incl. overgangsrecht) of de reeds opgestelde maatwerkvoorschriften.

*t 3.2 Langtijdgemiddelde beoordelingsniveaus ter plaatse van bestaande woningen tijdens restaurantfunctie in de nachtperiode*

Betreft	Positie	Bijdrage muziekgeluid in dB(A)	Bijdrage stemgeluid in dB(A)	Bijdrage overig geluid in dB(A)	Langtijdgemiddelde beoordelingsniveau $L_{A,r,LT}$ in dB(A)
Après Skihut	JB1_F	41	32	30	41 (45)
Get Back	JB2_D	38	33	31	40 (45)
Café Plein	JB2_B	36	33	31	38 (45)
Café 't Fust	JB2_B	40	35	30	42 (45)
Coco-Nuts	JB2_A	39	38	28	42 (42)
Cornelis	JB2_E	37	33	27	39 (41)
Grace/ The Grit	Post 1_B	40	32	27	41 (43)

### 3.3 Beoordeling

#### 3.3.1 Luciagebouw

Uit de rekenresultaten volgt dat het cumulatieve geluidniveau in de woningen van het Luciagebouw ten gevolge van de horecagelegenheden ten hoogste 12 dB(A) bedraagt in de nachtperiode, overeenkomend met (maximaal) 32 dB(A)-etmaalwaarde. Hiermee wordt voldaan aan de gestelde grenswaarde van 35 dB(A)-etmaalwaarde en derhalve is er voor deze woningen vanuit akoestisch oogpunt geen bezwaar om exploitatie volgens de restaurantfunctie toe te staan in de nachtperiode.

Uit de rekenresultaten in tabel t 3.1 volgen de berekende langtijdgemiddelde beoordelingsniveaus ten gevolge van de individuele gelegenheden. Hierbij is voor alle gelegenheden sprake van herkenbaar muziekgeluid. In onderstaande tabel t 3.3 zijn de berekende langtijdgemiddelde beoordelingsniveaus vergeleken met de waarden uit de vastgestelde maatwerkvoorschriften voor de gelegenheden.

t 3.3 Vergelijking berekende langtijdgemiddelde beoordelingsniveaus Luciagebouw en vastgestelde maatwerkvoorschriften voor de nachtperiode

Betreft	Berekend langtijdgemiddelde beoordelingsniveau nachtperiode in dB(A)	Vastgesteld maatwerkvoorschrift nachtperiode in dB(A)
Après Skihut	64	67
Get Back	62	66
Café Plein	62	66
Café 't Fust	65	57
Coco-Nuts	65	67
Cornelis	64	66
Grace/ The Grit	62	64 (maatwerk)/ 65 (cf. tabel t 2.1)

Uit tabel t 3.3 volgt dat alle horecagelegenheden aan de vastgestelde maatwerkvoorschriften voor de nachtperiode ter hoogte van het Luciagebouw voldoen, met uitzondering van Café 't Fust. Hierover wordt opgemerkt dat er in de maatwerkvoorschriften van Café 't Fust geen rekening is gehouden met toepassing van de muziektoeslag voor de uitgaansfunctie, omdat het berekende muziekgeluidniveau lager was dan 40 dB(A) in de nachtperiode. Door toepassing van de muziektoeslag op het berekende langtijdgemiddelde beoordelingsniveau in de restaurantfunctie, zou het maatwerkvoorschrift moeten worden aangepast naar 65 dB(A).

#### 3.3.2 Bestaande woningen

Uit tabel t 3.2 volgt dat het muziekgeluidniveau ter hoogte van de bestaande woningen voor alle de gelegenheden als niet herkenbaar kan worden beoordeeld ( $\leq 41$  dB(A)), wanneer wordt uitgegaan van een muziekgeluid van 79 dB(A) in het midden van de inrichting.

Op basis van het uitgangspunt dat het muziekgeluidniveau in alle gelegenheden even hoog is, bedraagt het maximaal toelaatbare muziekgeluidniveau in de horecagelegenheden in de nachtperiode ten hoogste 79 dB(A). Op basis hiervan voldoen alle gelegenheden aan de gestelde geluidgrenswaarden uit het Activiteitenbesluit en/of de maatwerkvoorschriften ter hoogte van de bestaande woningen.

## 4 Conclusie

Op basis van voorliggende notitie dienen de volgende punten te worden aangepast in de maatwerkvoorschriften:

- Het muziekgeluidniveau met geopende gevels/puilen mag in de nachtperiode niet meer dan 79 dB(A) bedragen. Dit betreft een verruiming van de maatwerkvoorschriften, aangezien er in de huidige situatie geen toestemming is tot het exploiteren met geopende gevels in de nachtperiode.
- Het maatwerkvoorschrift voor Café 't Fust op het Luciagebouw dient te worden aangepast voor de nachtperiode, vanwege de herkenbaarheid van het muziekgeluid in

de restaurantfunctie. Deze waarde in het maatwerkvoorschrift dient te worden aangepast van 57 dB(A) naar 65 dB(A).

- De geluidbelasting ter hoogte van het Luciagebouw ten gevolge van Grace/ The Grit dient te worden aangepast naar 69 en 65 dB(A) in respectievelijk de avond- en de nachtperiode, berekend ter hoogte van positie 07\_C;
- De geluidbelasting ter hoogte van het Luciagebouw ten gevolge van Cornelis dient te worden aangepast naar 71 en 67 dB(A) in respectievelijk de avond- en de nachtperiode, berekend ter hoogte van positie 07\_A;

Indien deze wijzigingen worden doorgevoerd in de maatwerkvoorschriften is een aangepaste exploitatie met geopende puien in de nachtperiode mogelijk.

Tevens wordt de hoogste geluidbelasting ter hoogte van het Luciagebouw in de maatwerkvoorschriften van Cornelis en Grace/ The Grit opgenomen. Met de wijzigingen in de maatwerkvoorschriften vindt geen verslechtering van het woon- en leefklimaat ter plaatse van het Luciagebouw en de bestaande woningen plaats.

Deze notitie bevat 8 pagina's.



De inhoud van dit document mag niet worden gewijzigd. Het document mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Peutz niet in delen worden verspreid. Peutz aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schade die voortvloeit uit of samenhangt met het wijzigen van de inhoud van dit document.