

Regionale Uitvoeringsdienst Zuid Limburg  
Afdeling Vergunningen  
T.a.v.  
Postbus 5700  
6202 MA Maastricht

Sappi Maastricht  
Biesenweg 16  
6211 AA Maastricht  
Nederland  
Tel +31 (0)43 3822222  
[www.sappi.com](http://www.sappi.com)

Manager Environment  
Tel  
Mobie

Uw kenmerk: D2023-00011989-P  
Zaaknummer: Z2023-00000897

Maastricht, 24 augustus 2023

Onderwerp: Verzoek aanvullende gegevens

Geachte

Naar aanleiding van uw schrijven met kenmerk D2023-00011989-P, d.d., 11 augustus 2023, waarin u aangeeft verzoek tot aanleveren aanvullende gegevens. Kunnen we u de volgende beantwoording doen toekomen:

**Artikel 4:2, lid 2 Awb:**

In uw schrijven geeft u aan; "In de aanvraag....uit het Bouwbesluit 2012)", alwaar u aangeeft om gelijkwaardigheidsaspecten specifiek te benoemen. In de bijlage 2 "vergunningaanvraag voor het laten uitvoeren van operavoorstelling La Traviata binnen de industriële omgeving van sappi Maastricht BV (rev.1)" staat per onderdeel het artikel uit het bouwbesluit genoemd waar sappi Maastricht BV de gelijkwaardigheid voor aanvraagt.

**Mor, artikel 2.2 lid 1, onder a en b – constructieve gegevens:**

In uw schrijven refereert u naar bijlage 14 dakspantbelasting, alwaar u uitgaat van een maximale belasting van 2552 kg verdeeld over 12 ophangpunten (= 217 kg/ ophangpunt).

Uit de tekening (bijlage 5) blijkt dat per spant maximaal 2 ophangpunten (rood weergegeven in de tekening) zijn voorzien: dit geeft:  $2 \times 217 \text{ kg} = 434 \text{ kg/ spant}$ , waaruit geconcludeerd mag worden dat de maximale spantbelasting van 750 kg/ spant niet overschreden wordt.

Tevens verwijst u naar een constructieve spantberekening, deze aanvraag is voorgelegd aan het ingenieursbureau Royal Has Koning DHV, we verwachten deze informatie medio volgende week. U zult hiervan per mail in kennis worden gesteld. Zoals u wellicht weet is op 23 augustus een verzoek tot uitstel aanvullende gegevens bij u ingediend (bijlage 25). Conform afspraak zal de ontbrekende informatie uiterlijk 12 september in OLO worden ingegeven.

Document "Bijlage 7 plattegrond bouw" geeft u aan dat een vloerbelastingberekening uitgevoerd dient te worden om de capaciteit van de trappenhuizen te verifiëren. Even als bovenstaand vermeld hebben we deze constructieve berekening uitbesteed aan een onafhankelijk ingenieursbureau (RHKDHV), die ons medio volgende week de berekening zullen laten toekomen. Ook hiervan wordt u in kennis gesteld via mail en zal de ingave in OLO uiterlijk 12 september plaatsvinden.

Documenten "Bijlage 8 La Traviata 2023 licht plot in sketch up ontwerp bovenaanzicht" en "Bijlage 9 La Traviata 2023 licht plot in sketch up ontwerp ISO" geven blijk van het feit dat de aangereikte documenten nog onvolledig zijn. Beide documenten zijn herzien en als versie 2 bijgevoegd.

Document "Bijlage 4 La Traviata 2023 stagedex publiek, hierin geeft u aan dat de vloerbelasting van de uitvoeringsruimte minimaal 1000 kg/ m<sup>2</sup> (en maximaal 1500 kg/ m<sup>2</sup>) bedraagt en de tribune een maximale belasting mag dragen van 750 kg/ m<sup>2</sup>, alwaar u verzoekt om de vloerbelasting op constructie te berekenen. Uit een interne berekening (bijlage 4a) blijkt dat de maximale belasting van de tribune inclusief bezoekers niet meer bedraagt dan 202 kg/ m<sup>2</sup>. Even als in voorgaande vraagstukken over constructieve berekeningen, hebben we ook deze aanvraag bij het ingenieursbureau voorgelegd en verwachten we ook medio volgende week hierover info te ontvangen. Conform afspraak zullen ook deze constructieve gegevens uiterlijk 12 september in OLO zijn opgenomen.

### **Mor, artikel 2.2. lid 1, onder e t/m g brandveiligheid**

Document begeleidend schrijven "sappi Europe Opera Compact La Traviata: vergunningsaanvraag voor het laten uitvoeren van de operavoorstelling La Traviata"

1.U geeft aan dat bij een calamiteit een voorziening getroffen dient te zijn dat bij een mogelijke brand in overige verdiepingen de brandweer toegang hiertoe dient te hebben. In de aangepaste vergunningsaanvraag is hier verwijzing naar gemaakt:

*Calamiteiten en toegang tot overige ruimtes (Bouwbesluit art. 6.36)*

*In geval van een calamiteit treedt het bedrijfsnoodplan (Bijlage 6: BNP Noodplan 04-05-23) in werking en zal de Chef van Dienst worden gealarmeerd en de verdere coördinatie overnemen met de BHV organisatie van Sappi B.V. Brandweer toegang is gegarandeerd doordat de BHV organisatie beschikt over sleutels die toegang verschaffen tot afgesloten afdeling/ etages*

2.Er dient een plattegrondtekening te zijn met de locaties van de noodverlichting waarin wordt voldaan aan art. 6.3 bouwbesluit, de tekeningen zijn toegevoegd (Bijlage 8b en 15a). In de vergunningsaanvraag is hiervoor een stuk tekst opgenomen: *Ontruiming, BHV en noodorganisatie (bouwbesluit art 2.13 en 2.14)*

*Tijdens de voorstelling zijn op de evenementlocatie minimaal twee EHBO'ers en 3 personen aanwezig die de ontruiming begeleiden. Per voorstelling is er plaats voor maximaal 3 rolstoelbezoekers. De overige bezoekers zijn zelfredzaam. Voor elke voorstelling krijgen wij van het Theater aan het Vrijthof te horen of en hoeveel rolstoelbezoekers er zijn. Voor elke*

(max. 3) rolstoelbezoeker is een evac+chair aanwezig. De evac+chairs worden begeleid door 1 verantwoordelijke van Sappi, 1 persoon van Opera Compact en 1 BHV'er.  
Op de vloeren worden reflecterende tapes aangebracht zodat bij calamiteiten de routes op de grond zijn aangeduid/ gekenmerkt. Deze worden elke voorstelling opnieuw aangebracht om de reflectie te kunnen blijven garanderen. (bouwbesluit art 6.3)(bijlagen 20 + 21)

3. Met betrekking tot gebruik van papier... Deze passage vervalt omdat geen gebruik van papier wordt gemaakt, daarvoor in de plaats wordt polyestertouw (2mm dik) geïmpregneerd, vlamdovend gebruikt. Deze aanpassing heeft ook plaatsgevonden in de vergunningsaanvraag.

**Mor, artikel 3.2, onder b planologische strijdigheid (in combinatie met Mor, artikel 2.1, lid 1).**

U vraagt een ruimtelijke motivering ter onderbouwing met onderwerpen en bijbehorende maatregelen. In de vergunningsaanvraag is hier specifiek aandacht aan besteed onder de rubriek "Planologische strijdigheid (motivering)":

**Vermeldingswaardig:**

1. Gebruiksmelding indienen is vereist, dat vindt 24 augustus plaats
2. Vervanging papier door touw is in de vergunningsaanvraag aangepast en zal in de gebruiksmelding dienovereenkomstig plaatsvinden
3. Instructie BHV bekend maken met diverse scenario's: ook dit is in de vergunningaanvraag aangepast, de betreffend werkinstructie is toegevoegd (bijlage 23)
4. Tijdige uitvoering geluidsmetingen ontruimingsalarm icm geluid tijdens de operauitvoering. Tijdens de oplevering van de ontruimingsinstallatie zijn geluidsmetingen uitgevoerd door Engie (bijlage 17), uit reactie van de geluidstechnicus van Opera Compact zal de geluidsterkte tijdens de uitvoeringen niet meer zijn dan 90 dBA (dit is ook in de vergunningsaanvraag weergegeven).
5. Enkele voorwaarden onderdeel uitmaken van de beschikking; de genoemde punten a t/m d zijn als zodanig opgenomen in de tekst van de vergunningsaanvraag:  
Er worden garderoberekken (200\*65\*141 cm) geplaatst op minimaal 5 meter onderlinge afstand, met een minimale afstand van 10 meter tot de nooddeuren.

Er bevindt zich geen vuurlastconcentratie binnen 10 meter van de deur naar de gang van het kantoorgedeelte en op de gang (vluchtweg) naar de trappenhuizen

Mogelijke potentiële ontstekingsbronnen (bv elektrische apparatuur), zich bevindende binnen 10 meter afstand van een vuurlastconcentratie (groter dan 150 kg vurenhoutequivalent) bevinden, worden alleen bediend worden in het bijzijn van productieleiding Opera Compact.

Voor verdere informatie zijn we gaarne bereid een en ander toe te lichten, met vriendelijke groeten verblijft,



Manager Environment sappi Maastricht BV

Bijlagen:

Bijlage 1: Verzoek aanvullende gegevens, zaaknummer Z2023-00000897, kenmerk D2023-00011989-P, d.d. 11 augustus

Bijlage 2: 2 "vergunningaanvraag voor het laten uitvoeren van operavoorstelling La Traviata binnen de industriële omgeving van sappi Maastricht BV (rev.1 23082023)"

Bijlage 5: La Traviata 2023 Puntbelasting

Bijlage 8 La Traviata 2023 licht plot in sketch up ontwerp bovenaanzicht v2

Bijlage 8b Plattegrond Traviata met aanduiding reflecterende tape noodverlichting

Bijlage 9 La Traviata 2023 licht plot in sketch up ontwerp ISO v2

Bijlage 15a Tekening 4<sup>e</sup> etage melding brandveilig gebruik

Bijlage 17 Geluidsmetingen ontruimingsinstallatie 4<sup>e</sup> etage

Bijlage 23: BHV scenario's

Bijlage 25: Getekende brief aanvraag uitstel aanvullende gegevens





Sappi Maastricht Real Estate B.V.  
De  
Biesenweg 16  
6211 AA MAASTRICHT

**Afdeling** Vergunningen  
**Zaaknummer** Z2023-00000897  
**Ons kenmerk** D2023-00011989-P  
**Uw kenmerk** -  
**Bijlage(n)** -

**Behandeld** de heer  
**Telefoon**  
**E-mail**  
**Maastricht** 11 augustus 2023  
**Verzonden**

**11 AUG. 2023**

**Onderwerp**  
Verzoek aanvullende gegevens

Geachte

Op 29 juni 2023 hebben wij uw aanvraag om een omgevingsvergunning ontvangen voor de locatie Sappi Maastricht Real Estate B.V., Biesenweg 16, 6211 AA Maastricht. De aanvraag betreft het project 'operavoorstelling La Traviata' en is geregistreerd onder zaaknummer Z2023-00000897. Wij verzoeken u bij alle vervolgcorrespondentie dit zaaknummer te vermelden.

Wij hebben uw aanvraag getoetst aan onder andere de indieningsvereisten, die zijn opgenomen in de Regeling omgevingsrecht (Mor) en de Algemene wet bestuursrecht (Awb). Onze conclusie is dat de verstrekte gegevens en bescheiden onvoldoende zijn om de aanvraag te beoordelen.

Wij verzoeken u de volgende gegevens aan te leveren:

Artikel 4:2, lid 2 Awb

In de aanvraag wordt gelijkwaardigheid (artikel 1.3 van het Bouwbesluit 2012) op verschillende onderdelen aangevraagd. In de aanvraag wordt niet duidelijk gemaakt op welke onderdelen en de bijbehorende artikelen de gelijkwaardigheid specifiek wordt aangevraagd. De gelijkwaardigheid kan namelijk betrekking hebben op verschillende onderdelen in het Bouwbesluit (vluchten, brandcompartimentering, etc.). Graag verduidelijken en concreet aangeven op welke onderdelen van het Bouwbesluit de gelijkwaardigheid specifiek wordt aangevraagd en middels de ingediende stukken wordt aangetoond (inclusief de bijbehorende artikelen uit het Bouwbesluit 2012).

Mor, artikel 2.2, lid 1, onder a en b – constructieve gegevens

Voor het organiseren van de opera worden tribunes geplaatst, stellages opgezet en papieren rollen opgehangen. Omdat deze onderdelen niet langer op dezelfde locatie aanwezig zullen zijn dan 30 dagen aan één stuk, is in de basis geen sprake van de activiteit 'bouwen'. Mochten echter extra maatregelen nodig zijn voor de verwezenlijking van dit plan (bijvoorbeeld het verstevigen van een dakconstructie, dat aangemerkt zou worden als de activiteit 'bouwen'), dan kan de activiteit 'bouwen', artikel 2.1, lid 1 onder a van de Wabo, onlosmakelijk verbonden zijn aan deze aanvraag. In dat geval dient deze activiteit actief te worden aangevraagd en dienen de bijbehorende gegevens met betrekking tot deze activiteit (Mor, hoofdstuk 2, artikel 2.1 t/m 2.13) aanvullend ingediend te worden. Wij vragen daarom graag verduidelijking op onderstaande onderdelen, op basis van de indieningsvereisten behorende bij de activiteit 'bouwen'.

- Document "*Bijlage\_14\_dakspantbelasting*":

In bijlage 14 wordt aangegeven dat er 750 kg tussen 2 staanders aan de dakconstructie opgehangen kan worden. Volgens bijlage 5 komt er in totaal 2552 kg (exclusief veiligheidsfactoren) aan de dakconstructie te hangen. Er worden 12 ophangpunten gecreëerd volgens bijlage 5. Er wordt niet inzichtelijk gemaakt waar deze 12 ophangpunten (van afgerond 217 kg) geplaatst worden en welke dakspanten en dakliggers worden belast. Bij bijvoorbeeld 3 ophangpunten per spant is er een overschrijding van de toelaatbare belasting ( $F_{Ed} = 3 \times 217 \times 1,2$  (veiligheidsfactor) = 781 kg). Aanvullend dient er een tekening ingediend te worden waarop wordt aangegeven op welke locaties de bestaande dakspanten en dakliggers belast worden. Vervolgens dient de dakconstructie in bijlage 14 hierop herzien te worden. Beide documenten dienen aanvullend ingediend te worden.

- Document "*Bijlage\_7\_Plattegrond\_bouw*":

In bijlage 4 wordt aangegeven dat de toelaatbare vloerbelasting minimaal 1000 kg/m<sup>2</sup> is. Op de tekening "7905351\_1688071191537\_Bijlage\_7\_Plattegrond\_bouw" is aangegeven dat er 1 toegangstrappenhuis aanwezig is en 2 noodtrappenhuizen aanwezig zijn. Conform NEN-EN 1991-1-1 art. 6.3.1.1. en 6.3.1.2. is belastingklasse C5 van toepassing voor de vloeren en trappen. Dit betekent dat, exclusief veiligheidsfactoren en exclusief het eigen gewicht, de trapconstructies in staat moeten zijn om een opgelegde belasting van 5,00 kN/m<sup>2</sup> aan te kunnen (excl. veiligheidsfactor). Bijlage 4 dient daarom aangevuld te worden met de constructieve toets van de trappenhuizen of er dient aangetoond te worden dat deze trappenhuizen ontworpen zijn om deze genoemde belasting te kunnen dragen.

- Documenten "*Bijlage\_8\_La\_Traviata\_2023\_-\_Licht\_plot\_in\_Sketchup\_ontwerp\_-\_Bovenaanzicht*" en "*Bijlage\_9\_La\_Traviata\_2023\_-\_Licht\_plot\_in\_Sketchup\_ontwerp\_-\_ISO*":

Het lijkt erop dat in beide documenten de tribune nog niet naar werkelijkheid is ingetekend. Als dit zo is dan dient een nieuwe tekening met de correcte indeling van de tribunes aangeleverd te worden. Als de tekening wel correct is, kan deze opmerking als "niet gemaakt" beschouwd worden en is er geen aanvulling noodzakelijk.

- *Document "Bijlage\_4\_La\_Traviata\_2023\_-\_StageDex\_publick":*

De bestaande vloer is ontworpen op een belasting van minimaal 1000 kg/m<sup>2</sup>. De maximale tribunebelasting is 750 kg/m<sup>2</sup>. De tribune staat op meerdere kolommen die puntlasten op de vloer introduceren. Aangezien niets geschreven is over de dikte van de vloer en over de exacte kolombelasting van de tribune dient een controle op de ponscapaciteit van de vloer aangeleverd en ingediend te worden. Volgens NEN-EN 1991 art. 6.3.1.1. dient bij belastingklasse C5 gecontroleerd te worden of dynamische effecten in aanmerking komen voor de toetsing van de constructie. Als de tribuneconstructie geen dynamische effecten op de vloer overbrengt kan volstaan worden met het indienen van een toelichting van de constructie van de tribune. Als dit niet het geval is, dient gecontroleerd te worden of dynamische effecten in rekening gebracht moeten worden en zo ja dient aangetoond te worden dat deze dynamische effecten door de constructie opgenomen kan worden. Indien geen dynamische effecten in rekening hoeven worden gebracht volstaat een toelichting hierop. Documenten dienen aanvullend ingediend te worden.

Mor, artikel 2.2, lid 1, onder e t/m g - brandveiligheid

- *Document begeleitend schrijven "SAPPI Europe - Opera Compact La Traviata: vergunningsaanvraag voor het laten uitvoeren van operavoorstelling La Traviata":*

1. Op pagina 5 van het begeleitend schrijven bij de vergunningsaanvraag is aangegeven dat andere verdiepingen van het trappenhuis afgesloten worden om te voorkomen dat bezoekers op een verkeerde plek terecht komen. Een aandachtspunt is dat iemand aanwezig dient te zijn, die de afgesloten deuren kan openen, zodat bij een calamiteit de brandweer de betreffende verdieping kan betreden.

2. Er dient een plattegrondtekening met de locaties van de noodverlichting toegevoegd te worden, waarmee aangetoond wordt dat voldaan wordt aan artikel 6.3 van Bouwbesluit 2012, o.a. 1 lux op de vloer van verblijfsruimtes voor meer dan 75 personen en de besloten vluchtroutes vanuit deze verblijfsruimtes. Tevens dient een toelichting aangeleverd te worden met betrekking tot de uitvoering van de (tijdelijke) noodverlichting ten behoeve van de operavoorstelling, de foyer en de vluchtroutes. Een aandachtspunt is dat ook noodverlichting vereist is in de gang van het kantoorgedeelte (vluchtroute) en in de verkeersruimtes naar de andere trappenhuisen.

3. Met betrekking tot het gebruik van papier tijdens de voorstelling dient in aanvulling op de 11 juli 2023 uitgevoerde brandtesten onderbouwd te worden dat het tijdens de voorstelling te gebruiken papier inclusief de toepassingswijze een ondergeschikte bijdrage aan het brandgevaar levert.

Mor, artikel 3.2, onder b – planologische strijdigheid (in combinatie met Mor, artikel 2.1, lid 1)

In casu wordt afgeweken van de bestemmingsomschrijving uit het bestemmingsplan 'Centrum' (artikel 3.1). Er kan toepassing worden gegeven aan een buitenplanse afwijking, artikel 4, lid 9, bijlage II van het Bor (de zogenoemde kruimelgevallenregeling).

Om af te kunnen wijken middels deze kruimelgevallenregeling, dient een ruimtelijke motivering ingediend te worden waarin wordt afgewogen of sprake is van een goede ruimtelijke ordening. Door de stukken heen worden argumenten aangehaald waarom het plan zou voldoen aan deze afwijking, echter is geen concrete motivering ingediend. Er dient daarom een document ingediend te worden waarin de verschillende onderwerpen/maatregelen worden aangehaald en concreet worden gemotiveerd.

### Vermeldingswaardig

1. Conform Bouwbesluit 2012, artikel 1.18 en 1.19 is het in casu verplicht een gebruiksmelding in te dienen, ten minste vier weken voor de voorgenomen aanvang van het gebruik. Ten minste dient de gebruiksmelding een document te bevatten waarin het ontwerp van het decor is opgenomen (gebruik van papier, touw, rekwisieten, etc.). De gebruiksmelding dient overeen te komen met de aanvraag omgevingsvergunning en gelijkwaardigheid Bouwbesluit.
2. Op 8 augustus 2023 hebben wij een (informele) mail ontvangen van mevrouw F. Ograjensek. Doordat het verzoek niet via het OLO is ingediend, gelden officieel nog altijd de eerder ingediende stukken. Op basis van deze stukken is dus ook deze brief met 'het verzoek om aanvullende gegevens' opgesteld. Doordat ons duidelijk is geworden dat het plan mogelijk nog zal gaan wijzigen, wijden wij in deze brief toch kort een passage met betrekking tot deze mail. In de ontvangen mail is namelijk het volgende opgenomen.

*"aangezien het gebruik van papier toch voor de nodige 'uitdagingen' zorgt, hebben we besloten om geen gebruik meer te maken van papier als decor, slechts enkel nog bij het gebruik van rekwisieten. In plaats daarvan is onze scenografie nu bezig met een wijziging van het ontwerp van het decor van papier naar touw (theatermaterialen; allemaal met de benodigde certificaten en geïmpregneerd). Als het ontwerp volledig af is, zullen we dit naar jullie sturen, maar we wilde het alvast mededelen omdat we denken dat dit veel vragen en uitdagingen zal wegnemen."*

Doordat mogelijk 'het papier als decor' aangepast zal worden naar 'touw als decor', zullen de ingediende documenten aangepast moeten worden. Niet alleen de stukken behorende bij de aanvraag, maar ook de stukken behorende bij de (concept) gebruiksmelding dienen dan aangepast te worden. De twee aanvragen (aanvraag omgevingsvergunning & gelijkwaardigheid Bouwbesluit en de gebruiksmelding) dienen uiteraard met elkaar overeen te komen. Als in plaats van papier nu touw toegepast zal worden, wat veranderd er dan op constructief gebied en wat gebeurt met de gelijkwaardigheid uit het Bouwbesluit op dit specifieke onderdeel? Zijn er andere afdelingen van toepassing, of is de gelijkwaardigheid conform Bouwbesluit mogelijk helemaal niet meer van toepassing? Graag hierover duidelijkheid scheppen en alle stukken in overeenstemming brengen met elkaar (zie ook onderdeel artikel 4:2, lid 2 Awb van deze brief).

3. Daarnaast wordt geadviseerd de instructie voor de BHV-ers aan te vullen met informatie over de scenario's ten gevolge van een ongewoon voorval dat kan plaatsvinden en welk handelingsperspectief hierbij toegepast dient te worden.



4. Geadviseerd wordt om tijdig een meting van het geluidsniveau van het ontruimingsalarm in de voorstellingsruimte uit te voeren (indien geen recente meetgegevens beschikbaar zijn), zodat extra maatregelen getroffen kunnen worden indien het geluidsniveau van het ontruimingssignaal niet minimaal 6 dB(A) hoger is dan het te verwachten geluidsniveau tijdens de voorstelling en in de foyer. Indien extra maatregelen noodzakelijk zijn, dient een omschrijving van deze extra maatregelen en/of een plattegrondtekening waarop de extra maatregelen aangegeven zijn, aangeleverd te worden (als bijlage van de verplichte gebruiksmelding).
5. Tevens is in de beoordeling van de stukken duidelijk geworden dat enkele voorwaarden onderdeel zullen uit gaan maken van de beschikking. Middels deze brief worden deze voorwaarden al op voorhand gedeeld. Het gaat hierbij om:
  - a) De garderobe dient een ruime opzet te hebben om een beginnende brand zo klein mogelijk te houden en de rookontwikkeling in de ruimte te beperken (voldoende kapstokken, onderlinge afstand minimaal 5 m).
  - b) Tijdens de voorstellingen dient zich nabij de naar binnen draaiende deur naar de gang van het kantoorgedeelte een persoon te bevinden, die bij een calamiteit de deur opent en geopend houdt, zodat de doorstroom van de vluchtende personen niet belemmerd wordt ten gevolge van de naar binnen draaiende deur. N.B.: Aangezien dit een brandwerende zelfsluitende deur betreft, mag de deur niet in geopende stand vastgezet worden.
  - c) Er mag zich geen vuurlastconcentratie bevinden binnen 10 m van de deur naar de gang van het kantoorgedeelte.
  - d) Potentiële ontstekingsbronnen (elektrische apparatuur), die zich binnen de minimale afstand van 10 m van een vuurlastconcentratie (groter dan 150 kg vurenhoutequivalent) bevinden, mogen niet aangesloten zijn op de elektriciteitsvoorziening indien geen personen in de ruimte aanwezig zijn.

#### **Termijn om aanvulling**

De ontbrekende gegevens dienen uiterlijk 3 weken na verzending van deze brief in ons bezit te zijn. Op grond van artikel 4:5, eerste lid, aanhef en onder c, van de Algemene wet bestuursrecht kunnen wij uw aanvraag buiten behandeling laten als wij binnen deze termijn niet alle gevraagde gegevens hebben ontvangen. Omdat uw aanvraag niet compleet is, wordt op grond van het bepaalde in artikel 4:15 van de Algemene wet bestuursrecht de wettelijke beslistermijn opgeschort vanaf de dag na verzending van deze brief. De beslistermijn gaat weer verder lopen op de dag waarop wij alle gevraagde gegevens hebben ontvangen dan wel de ter beschikking gestelde termijn ongebruikt is verstreken.

Naar aanleiding van de (nog te) ontvangen gegevens zullen wij de overgelegde documenten (inhoudelijk) beoordelen.

Mocht blijken dat sprake is van nieuwe feiten en omstandigheden, te weten het aanvragen van de bouwactiviteit (artikel 2.1, lid 1 onder a van de Wabo) of de verandering van het decor van papier naar touw, die niet bij de originele aanvraag van 29 juni 2023 bekend waren, maken wij gebruik van een nadere opschorting van de wettelijke beslistermijn op grond van artikel 4:15 van de Awb.

#### Afschrift

Een digitaal afschrift van deze brief hebben wij verzonden aan zakelijk leider van Opera Compact,

#### Vragen?

Indien u vragen heeft kunt u zich wenden  
telefoonnummer

bereikbaar onder

U kunt ook een e-mail sturen naar

Gedeputeerde Staten van Limburg,  
namens dezen,



Afdelingshoofd Vergun  
RUD Zuid-Limburg





## Sappi Europe

### Maastricht Mill

Biesenweg 16  
6211 AA Maastricht  
THE NETHERLANDS  
Tel +31 (0)43 382 2222  
Fax +31 (0)43 382 2731

[www.sappi.com](http://www.sappi.com)

Manager safety and environment

Tel

Mob



## Gebruiksmelding voor het laten uitvoeren van operavoorstelling La Traviata binnen de industriële omgeving van sappi Maastricht BV. (rev.1)

Opgesteld door:

- Manager Environment, Sustainability & Auditing Sappi Maastricht BV
- elijk leider Opera Compact
- Artistiek leider Opera Compact

Datum: 29-06-2023

## Inhoud

1. Inleiding:.....	3
Aard van het bedrijf: .....	3
Situering van het bedrijf:.....	3
Organisatie:.....	3
Aanleiding vergunningsaanvraag: .....	3
2. Beschrijving huidige procesinrichting .....	4
3. Beschrijving voorgenomen wijziging. ....	4
Planning: .....	6
4. Mogelijke gevolgen en risico's op het milieu. ....	6
<b>Inleiding</b> .....	6
<b>Veiligheid &amp; veiligheidsinstructie</b> .....	6
<b>(Technische) inrichting van de ruimte</b> .....	7
<b>Tijdsplan voorstelling:</b> .....	7
<b>Bouwbesluit en gelijkwaardige maatregelen</b> .....	7
5. Bijlagen .....	10



## 1. Inleiding:

### Algemene gegevens aanvrager

Naam:	Sappi Maastricht BV
Adres:	Biesenweg 16 6211 AA Maastricht
Postadres:	idem
Registratienummer:	000016104374
Kamer van koophandel:	69706271
Telefoon:	043-3822 223 (algemeen)
Contactpersoon:	
Telefoon:	
Emailadres:	

### Aard van het bedrijf:

Sappi Maastricht BV is een van de 10 papierfabrieken in Europa (Sappi Europa met hoofdkantoor in Brussel), dat op haar beurt een onderdeel vormt van de multi national Sappi LTD (hoofdkantoor te Johannesburg).

Sappi Maastricht BV produceert meervoudig gestreken fijn papier, diverse kwaliteiten met een gewicht variërend van 200 tot 500 gr/ m2.

Alle papieren worden geproduceerd op papiermachine Pm 6 met een aparte off coater, achter de papiermachine geplaatst. Hierdoor is het aanbrengen van 3 strijklagen per zijde mogelijk.

### Situering van het bedrijf:

Het bedrijf is gelegen aan de Biesenweg 16, 6211 AA te Maastricht.

Begrensd door aan de ene kant de rivier de Maas, het kanaal dat toegang verschaft tot het Bassin en het verbindingskanaal van de Zuid Willems vaart. Terwijl zich aan de noordkant de woonkern Bosscherveld bevindt.

### Organisatie:

De productieactiviteiten binnen de inrichting van Sappi Maastricht BV vinden volcontinue plaats(06.00-14.00 uur, 14.00-22.00 uur en 22.00-06.00 uur), de werkzaamheden worden in een 5 ploegendienst uitgevoerd. De kantoordiensten vinden van maandag tot en met vrijdag plaats, vanaf 08.00- 16.30 uur.

### Aanleiding vergunningsaanvraag:

Het operagezelschap van Opera Compact heeft een vraag aan sappi Maastricht BV gesteld of het mogelijk is dat op een industrieel gedeelte een operavoorstelling kan plaatsvinden. De reden van deze vraag/ verzoek heeft te maken met het feit dat operavoorstelling wel bekend zijn bij een ouder publiek, doch is dit mogelijkheid om ook jonger publiek bekend te maken met een opera in 1 act van een tijdsbestek van max 1,5 uur onafgebroken (zonder onderbreking). Het aantal voorstellingen betreft 5 stuks, waarvan 4 avondvoorstellingen (in het weekend) en 1 matinee voorstelling (op zondag)

### Planologische strijdigheid (motivering):

Gezien het feit dat sappi Maastricht BV zich bezighoudt met het produceren van papier en het theatergezelschap Opera Compact zich bezighoudt met het organiseren en voorzien van operavoorstellingen, doet zich hier een vorm van discrepantie voor waarbij een uitvoering in industriële omgeving een ander cachet geeft aan een opera. Mede omwille van het feit dat deze situatie van korte duur is willen we gebruik maken van een mogelijke uitzondering in de

vorm van toepassing van de planologische strijdigheid. In feite is sprake van toepassing van een buitenplanse afwijking, artikel 4, lid 9, bijlage II van het Bor, (kruimelregeling). De reden waarom we hier graag gebruik van zouden willen maken heeft te maken met de ruimte die sappi Maastricht BV hiervoor ter beschikking stelt (ruimte > 3000 m2), er is voldoende begeleidend personeel aanwezig om de toestroom van bezoekers te ontvangen, er is voldoende parkeergelegenheid voor auto's, fietsers ed. Verder draagt sappi Maastricht BV zorg voor verdere invulling waarbij de veiligheid van bezoekers en personeel op de eerste plaats staat. Een expliciete beschrijving van acties en maatregelen staat genoemd onder hoofdstuk 4 ev.

## 2. Beschrijving huidige procesinrichting (bouwbesluit art.3.78)

Het kantorengedouw beschikt op de 4<sup>e</sup> etage over een "lege hal" met een totaal beschikbare oppervlak > 5000 m2, 20 meter boven de begane grond, bestaande uit gewapend beton (staal beton constructie). Deze hal heeft momenteel geen bestemming binnen een industriële omgeving. Deze ruimte is voorzien van beglazing aan 1 kant (daglichtinval) en aan 3 zijden bebouwd, verder is het dak in oud industrieel gebouwd, waarbij aan 1 kant lichtinval mogelijk is. Er is geen mechanische ventilatie aanwezig. De ramen en dakramen zijn niet te openen (permanent gesloten)

## 3. Beschrijving voorgenomen wijziging.

In het kader van een operavorstelling krijgt de industriehal een andere bestemming en wel een bijeenkomstfunctie van zgn. korte duur. De voorstellingen staan gepland op vrijdag 6, zaterdag 7 en zondag 8 oktober en vrijdag 13 en zaterdag 14 oktober 2023.

Per voorstellingen kunnen maximaal 350 personen inschrijven (alleen ingeschreven personen mogen de voorstelling bijwonen, inschrijven kan alleen automatisch, de kaarten staan op naam). Het aantal aanwezigen (incl. crew en bezetting) zal 450 personen bedragen. Voorafgaand aan de voorstelling ontvangen alle bezoekers een servicemail met informatie over aankomst/ toegang, parkeren, ticketcontrole, publieksbegeleiding en veiligheid.

**Toegang:** De toevoerwegen worden gekenmerkt met aanduidingen en/- of borden. Additioneel zullen op 2 plaatsen beachvlaggen (zie bijl. 1) worden geplaatst om de automobilisten, fietsers en voetgangers te helpen met het vinden van de toegangswegen.

**Parkeren:** bezoekers kunnen te voet, per fiets of met de auto op het bedrijfsterrein komen, er zijn ruime parkeerplaatsen ter beschikking, bovendien is ook voorzien in een bewaakte fietsenstalling (portiers zijn aanwezig). De automobilisten kunnen via de reguliere weg naar Commandeurslaan 50 rijden. De voetgangers en fietsers kunnen via het fiets-voetgangerspoortje ter hoogte van de Boschstraat het bedrijfsterrein betreden.

Drie verkeersregelaars zullen de auto's placenten op P1, P3 en P4 (zie bijlage 1). Op P1 wordt een fietsenstalling ingericht. Fietsers en voetgangers komen via de fiets- en voetgangerspoort Boschstraat onder de Noorderbrug het terrein op, automobilisten via de Commandeurslaan.

Er is plek geboden voor meer dan 50 fietsplaatsen onder de Noorderbrug, ter plaatse van de portiersloge, waarbij de aanwezige portier toezicht kan houden.

In de directe nabijheid van de portiersloge is een bezoekersparkeerplaats met ruim 60 parkeerplaatsen. Tegenover de portiersloge is nogmaals plaats voor ruim 100 auto's. de 3<sup>e</sup> mogelijkheid doet zich voor op de sappi personeel parkeerplaats, waar nogmaals ruim 150 parkeermogelijkheden zijn.

**Ticketcontrole & publieksbegeleiding:**

Bij de portiers ingang (1; zie bijlage 1) van Sappi staan 4 mensen voor de ticketcontrole. Tickets worden gescand. Bezoekers noteren naam en telefoonnummer, zodat we precies weten welke personen er aanwezig zijn. Als iemand geen geldig ticket heeft, wordt deze niet toegelaten op het terrein. Vanaf 1 uur voor aanvang tot 1 uur na aanvang van de voorstelling staat er 1 vrijwilliger bij de portiers ingang om laatkomers naar huis te sturen. Laatkomers worden niet toegelaten op het terrein. Voorstellingen starten strikt op tijd. Bezoekers worden bij de ticketcontrole geïnstrueerd om de instructies van de vrijwilligers te volgen en dat het verboden is zich op een ander gedeelte van het terrein te begeven. Per avond is bekend hoeveel bezoekers er komen. Als de laatste bezoekers het terrein op gaan richting de voorstellingslocatie, lopen 3 vrijwilligers mee. Zij geven aan productieleiding op de voorstellingslocatie aan, dat alle mensen binnen zijn. Vanaf 19 uur worden mensen toegelaten. Per tijdsblok worden max. 100 mensen toegelaten:

- 19.00 uur : max. 100 mensen
- 19.10 uur : max. 100 mensen
- 19.20 uur : max. 100 mensen
- 19.30 uur: max.50 mensen

Op deze manier kunnen bezoekers rustig naar het kantoorgebouw lopen en via de lift of de trap naar de vierde verdieping gaan. Dit zal per bezoeker gemiddeld 10 minuten duren. Bij de trap en lift staat een vrijwilliger.

Op de route liggen straatstickers van Opera Compact met richtingspijlen. Daarnaast staan er op 4 cruciale plaatsen (op de route en in het gebouw) vrijwilligers (2,3,4,5; zie bijlage 1) om de bezoekers de juiste weg te wijzen.

In het gebouw kunnen de bezoekers met de lift of met de trap naar de vierde verdieping. Andere verdiepingen worden afgesloten, om te voorkomen dat bezoekers op een verkeerde plek terecht komen. Op de vierde verdieping staat een vrijwilliger om de bezoekers naar het einde van de gang te verwijzen, waar de voorstellingslocatie is. Alle kantoren op de vierde verdieping worden gesloten, om te voorkomen dat bezoekers op een verkeerde plek terecht komen. Toiletgebruik op de 4<sup>e</sup> verdieping is mogelijk en zal worden begeleid door productieleiding Opera Compact. De toegangsweg en vluchtwegen zijn vrij van obstakels. De vrijwilligers staan na afloop van de voorstelling weer op dezelfde plekken, om de bezoekers van het terrein te begeleiden. Op deze manier voorkomen we dat bezoekers op een verkeerde plek op het terrein terecht komen.

Jassen ed kunnen worden opgehangen / geplaatst in de garderobe in de foyer (op ruime afstand gelegen naast de voorstellingsruimte). De voorstelling kent enkel vrije zitplaatsen (reserveren van stoelen is niet mogelijk), kinderen worden zo dicht mogelijk bij een nooduitgang geplaatst met een brede trap naastgelegen de lift. Tijdens de voorstelling staat bij elke nooduitgang (3 nooduitgangen) een sappi medewerker om personen bij mogelijke evacuatie veilig naar beneden te begeleiden.

**Eindtijd:** Bezoekers kunnen na de voorstelling in de foyer 4<sup>e</sup> etage verblijven voor een non alcoholisch drankje en dienen daarna het terrein te verlaten. Bezoekers dienen bij het verlaten van het terrein de instructies van onze medewerkers en vrijwilligers op te volgen. Bezoekers dienen uiterlijk om 17.30 uur (8 oktober 2023) dan wel 22.30 uur (6,7,13 en 14 oktober 2023) het terrein te verlaten. Alle auto's en fietsen dienen dan ook van het terrein verplaatst te worden.

#### Planning:

September 11 – Okt. 1: repetitie.

Oktober 2: Opbouwen decor en licht.

Oktober 6 – 14: Voorstellingen

Oktober 16: Afbreken decor en licht.

#### 4. Mogelijke gevolgen en risico's op het milieu.

#### Inleiding

In dit hoofdstuk wordt specifiek gekeken naar de huidige vigerende vergunning en de aspecten waar bijzondere aandacht naar uit gaat.

#### Veiligheid & veiligheidsinstructie

Tijdens de voorstelling is altijd een verantwoordelijke en contact persoon vanuit Sappi Maastricht BV aanwezig (John Donners, John Janssen of Wim Quint) en een contactpersoon vanuit Opera Compact (Fenna Ograjensek). Tijdens de voorstelling zijn 2 EHBO'ers aanwezig. In geval van calamiteit neemt de CvD de regie over cfr. Bedrijfs NoodPlan. Voorafgaand aan de voorstelling zal de productie leider (Fenna Ograjensek) een veiligheidsinstructie aan het publiek geven:

"Geachte bezoekers, namens Sappi en Opera Compact wil ik u van harte welkom heten bij La Traviata. We bevinden ons op de 4<sup>e</sup> verdieping van het kantorengedouw van de Sappi Papierfabriek...een bijzondere maar geen gebruikelijke locatie voor een opera! Omdat we op deze bijzondere locatie zijn, wil ik u graag wijzen op de volgende zaken:

- Er is geen pauze in de voorstelling. Mocht u toch naar het toilet moeten, dan kunt zich melden bij deze vrijwilliger, die u naar het toilet zal begeleiden.
- In geval van een calamiteit, zijn er 3 vluchtroutes. Deze bevinden zich hier, hier en hier en zijn aangegeven met een bordje nooduitgang. Tevens is er noodverlichting op de vloer om u naar de nooduitgang te begeleiden. U wordt bij het verlaten van de ruimte geïnstrueerd door onze vrijwilligers. U mag in geval van brand niet de lift gebruiken.
- Mensen op tribune noord en west begeven zich naar nooduitgang west. Mensen op tribune oost begeven zich naar nooduitgang noord of oost. Mensen op tribune zuid begeven zich naar nooduitgang noord of oost.
- Rolstoelbezoekers: in geval van nood komt deze Sappi coördinator, deze persoon Opera Compact en/of deze BHV'er u helpen.
- In geval van een calamiteit, verzamelen we na het verlaten van het gebouw buiten op de kade.
- Tijdens de voorstelling zijn er ook mensen van de EHBO aanwezig.
- Moet u naar de wc? Probeer het even op te houden of meld u zich bij mij aan de deur waar u naar binnen bent gekomen.

Wij wensen u een hele mooie voorstelling en horen graag na afloop wat u ervan vond!



#### **Ontruiming, BHV en noodorganisatie (bouwbesluit art 2.13 en 2.14)**

Tijdens de voorstelling zijn op de evenementlocatie minimaal twee EHBO'ers en 3 personen aanwezig die de ontruiming begeleiden. Per voorstelling is er plaats voor maximaal 3 rolstoelbezoekers. De overige bezoekers zijn zelfredzaam. Voor elke voorstelling krijgen wij van het Theater aan het Vrijthof te horen of en hoeveel rolstoelbezoekers er zijn. Voor elke (max. 3) rolstoelbezoeker is een evac+chair aanwezig. De evac+chairs worden begeleid door 1 verantwoordelijke van Sappi, 1 persoon van Opera Compact en 1 BHV'er.

Op de vloeren worden reflecterende tapes aangebracht zodat bij calamiteiten de routes op de grond zijn aangeduid/ gekenmerkt. Deze worden elke voorstelling opnieuw aangebracht om de reflectie te kunnen blijven garanderen. (bouwbesluit art 6.3)(bijlagen 8b, 20 + 21)

#### **Calamiteiten en toegang tot overige ruimtes (Bouwbesluit art. 6.36)**

In geval van een calamiteit treedt het bedrijfsnoodplan (Bijlage 6: BNP Noodplan 04-05-23) in werking en zal de Chef van Dienst worden gealarmeerd en de verdere coördinatie overnemen met de BHV organisatie van Sappi B.V. Brandweer toegang is gegarandeerd doordat de BHV organisatie beschikt over sleutels die toegang verschaffen tot afgesloten afdeling/ etages

#### **Vluchtroutes en noodverlichting (bouwbesluit art 2.105, 2.115, 2.120 en 6.3)**

Er zijn 3 vluchtroutes die met noodverlichting of vluchtwegaanduiding staan weer gegeven.

Op de vloer van de voorstellingslocatie wordt noodverlichting aangebracht, welke leiden naar de nooduitgangen. In de gangen naar de kantoorgedeelte (vluchtroute) en in de richting naar de andere trappenhuizen als ook in de trappenhuizen zelf is noodverlichting aanwezig (zie bijlage 15a). De loopafstand tot vluchtroutes/ trappenhuizen < 75 m

De trappenhuizen bevinden zich vanaf de 4<sup>e</sup> etage (20 meter boven begane grond)

Een capaciteitsberekening van de trappen volgt nog (bouwbesluit art. 2.108)

De veiligheidsinstructie voor de vrijwilligers is weergegeven in bijlagen 10 + 11.

#### **(Technische) inrichting van de ruimte (bouwbesluit art 7.13)**

- Publieksofstelling (zie bijlage 4)
- Puntbelasting (zie bijlage 5)
- Plattegrond voorstellingslocatie (zie bijlage 7)
- Lichtplot 1 en 2 (zie bijlage 8 en 9)

#### **Tijdsplan voorstelling:**

Zie bijlage 3

#### **Bouwbesluit en gelijkwaardige maatregelen:**

##### **Constructieve veiligheid (bouwbesluit art 4.13 en 4.14)**

Vloeren en daken zijn ruim over bemeten , vloeren hebben een vloerbelasting van 1500 kg/ m<sup>2</sup> (zie bijlage 13 + 14)

Tekeningen van de ruimte (bijlagen 7+ 15)

Vloerbelasting, trap en spantbelastingberekeningen worden door Ingenieursbureau Royal Has Koning DHV berekend en voor 12 september aan de RUD aangeleverd, tevens in OLO opgenomen.

Technisch overzicht van de tribunes: de belasting van het gewicht van de tribunes op de vloer, valt ruim binnen de toegestane vloerbelasting. (bijlage 4)

Een expliciete berekening is opgenomen in (bijlage 4a) en komt overeen met 202 kg/ m<sup>2</sup>

Technische (geluids-) installaties met puntbelasting: (bijlage 5)  
Brandveiligheid (bouwbesluit art 2.13 en 2.38, 2.40 en 2.41, 6.25):

Tijdens de voorstelling is productieleiding Opera Compact bij de nooddeur noord geposteerd zodat de deur direct permanent open kan zodat de mensenmenigte redelijk snel de ruimte kan verlaten. Op de 4<sup>e</sup> etage is 1 deur die tegen de looprichting in open gaat, tijdens de voorstelling is de deur gesloten en bij einde voorstelling of een calamiteit wordt de deur permanent geopend, tijdens de voorstelling is hier productieleiding van Opera Compact aanwezig.

De vluchtdeuren zijn minimaal 90 cm breed, liften minimaal 80 cm breed (1 lift met deuropening 80 cm breedte, de tweede lift tpv Maaszijde heeft een deurbreedte van 100 cm), trappen 180 cm breed, muv trappen nooduitgang west (Maaszijde) 80 cm breed, via deze trap wordt GEEN evac chair gebruikt. Tevens zal de nooduitgang west (aan de Maaszijde) NIET voor kinderen worden gebruikt ivm klautergevaar. Alle trappen zijn aan beide zijden voorzien van een handrail/ leuning. (bouwbesluit 2.40+ 2.41)

Alle trappenhuisen zijn voorzien van sprinklerinstallatie.

Brandbare materialen (bouwbesluit art 7.7)

Er worden geïmpregneerde vlamdovende polyester touwen (2 mm dik) gebruikt als decoratie in totaal 10 stuks, elk 25 meter lang totale gewicht: 15kg (bijlage 24)

Bar: Er wordt een houten bar geplaatst van max. 100 kg

Reflexion (technisch bedrijf): geschat op 4163 kg (bijlage 12)  
Garderobe: 350 jassen van gemiddeld 1 kg. Geeft: 350 kg.

Totale vuurlast: 4628 kg

De totale oppervlakte van de 4<sup>e</sup> etage speellocatie is 3474 m<sup>2</sup>. Bij een toegestane houtlast van 8 kg hout per m<sup>2</sup>, zou er maximaal 27.792 kg houtlast mogen zijn. (4613 kg < 27792 kg hier wordt ruimschoots aan voldaan).

Er worden garderoberekken (200\*65\*141 cm) geplaatst op minimaal 5 meter onderlinge afstand, met een minimale afstand van 10 meter tot de nooddeuren.

Er bevindt zich geen vuurlastconcentratie binnen 10 meter van de deur naar de gang van het kantoorgedeelte en op de gang (vluchtweg) naar de trappenhuisen

Mogelijke potentiële ontstekingsbronnen (bv elektrische apparatuur), zich bevindende binnen 10 meter afstand van een vuurlastconcentratie (groter dan 150 kg vurenhoutequivalent) bevinden, worden alleen bediend worden in het bijzijn van productieleiding Opera Compact.

**Brandmeldinstallatie en ontruimingsalarm (bouwbesluit art 6.23):**

Brandmeld- en ontruimingsalarminstallatie is aanwezig, (nood), (geluidswaarden bij oplevering ontruimingsinstallatie > 99 dBA) na overleg met de geluidstechnicus zal de muziek niet 90dBA overschrijden. Brandvoorzieningen zijn aangegeven op de Plattegrond voorstellingslocatie ( bijlage 7).

#### Externe veiligheid (Bouwbesluit Hfdst 7)

In de nabijheid van Sappi zijn vier risicobronnen met gevaarlijke stoffen aanwezig.

- 2 hogedruk aardgasleidingen (Z500-19 en Z-500-15)
- Gasontvangstation (Z241)
- Basisnetroute Maascorridor

In bijlage 2 zien we een plattegrond met het gasstation van de Gasunie en de gasleidingen (bron <https://www.atlasleefomgeving.nl/kaarten>).

#### Gasstation

De blauwe cirkel om het gasstation (Z241) is de risicocontour 10-6 (plaatsgebonden risico). Het gebouw, en het deel waar we het evenement gehouden wordt, valt buiten de risicocontour 10-6 (plaatsgebonden risico). De bezoekersstroom wordt via een vaste looproute naar de locatie begeleid en bezoekers zullen niet in de nabijheid van het gasstation komen.

#### Gasleidingen

Er liggen twee ondergrondse hogedruk aardgasleidingen (Z-500-19 en Z-500-15) in de nabijheid van het evenement. Om de veiligheid van de bezoekers te garanderen worden er geen werkzaamheden aan de gasleidingen verricht.

#### Basisnetroute Maascorridor (vaarroute Maas)

In het geval van het vrijkomen van een toxische wolk, waarbij het evenement in het effectgebied ligt, zal aan de bezoekers geïnstrueerd worden om de ramen en deuren dicht te houden. De ramen in de voorstellingslocatie kunnen niet worden geopend. De deuren zijn tijdens de voorstelling gesloten en zullen in geval van een vrijgekomen toxische wolk ook gesloten blijven. Mechanische ventilatie is niet aanwezig.

#### Opslag gevaarlijke stoffen binnen de inrichting

Open ruimten (CSB; Centrale Stofbereiding en WKC; WarmteKrachtCentrale) Hier worden borden geplaatst verboden toegang voor onbevoegden. Daarbij wordt ook nog een lint gespannen en hekken geplaatst. Extra toevoeging: bij de WKC zijn überhaupt geen open deuren.

Bovengenoemde aspecten zijn besproken met de Brandweer Zuid Limburg, hiervoor is een risicomatrix opgesteld, waarbij de aspecten afzonderlijk zijn belicht met de bijbehorende preventieve maatregelen (bijlage 16)

BHV scenario's: bovengenoemde scenario's zijn ook verwoord in de BHV instructie, deze worden met alle BHV'ers per uitvoeringsdag besproken. (Bijlage 23)

Op basis van kortstondigheid is een planschade overeenkomst is niet nodig (overleg Gemeente en RUD dd. 11-7-2023)

## 5. Bijlagen

Bijlage 1: Parkeren en publieksbegeleiding

Bijlage 2: Gasstation en leidingen

Bijlage 3: Tijdsplan

Bijlage 4: La Traviata 2023 StageDex publiek

Bijlage 4a Berekening belasting tribune

Bijlage 5: La Traviata 2023 puntbelasting

Bijlage 6: Bedrijfsnoodplan 23-1 sappi Maastricht BV

Bijlage 7: Plattegrond bouw

Bijlage 8: La Traviata 2023 Licht plot in sketchup ontwerp bovenaanzichtv2

Bijlage 8a Plattegrond Traviata met ophangpunten

Bijlage 8b Plattegrond Traviata met aanduiding reflecterend tape noodverlichting

Bijlage 9: La Traviata 2023 Licht plot in sketchup ISOv2

Bijlage 10: Veiligheidsinstructie La Traviata

Bijlage 11: Veiligheidsinstructie bezoekers Opera Compact

Bijlage 12: Brandlast La Traviata

Bijlage 13: Vloerbelasting 4<sup>e</sup> etage

Bijlage 14: Dakspantbelasting

Bijlage 15: Tekening 4<sup>e</sup> etage

Bijlage 16: Externe veiligheid (risico matrix met maatregelen)

Bijlage 17 Geluidsmetingen ontruimingsinstallatie 4<sup>e</sup> etage

Bijlage 18 11 augustus 2023 verzoek aanvullende gegevens

Bijlage 19 Verzoek tot uitstel aanreiken gegevens

Bijlage 20 Specificatie oplichtende tape XUA

Bijlage 21 Specificatie oplichtende tape 2

Bijlage 22 Nalichtende tape voor vluchtroutes(002)

Bijlage 23 BHV scenario's

Alle bijlagen worden separaat bijgevoegd en zijn derhalve niet in dit document opgenomen.



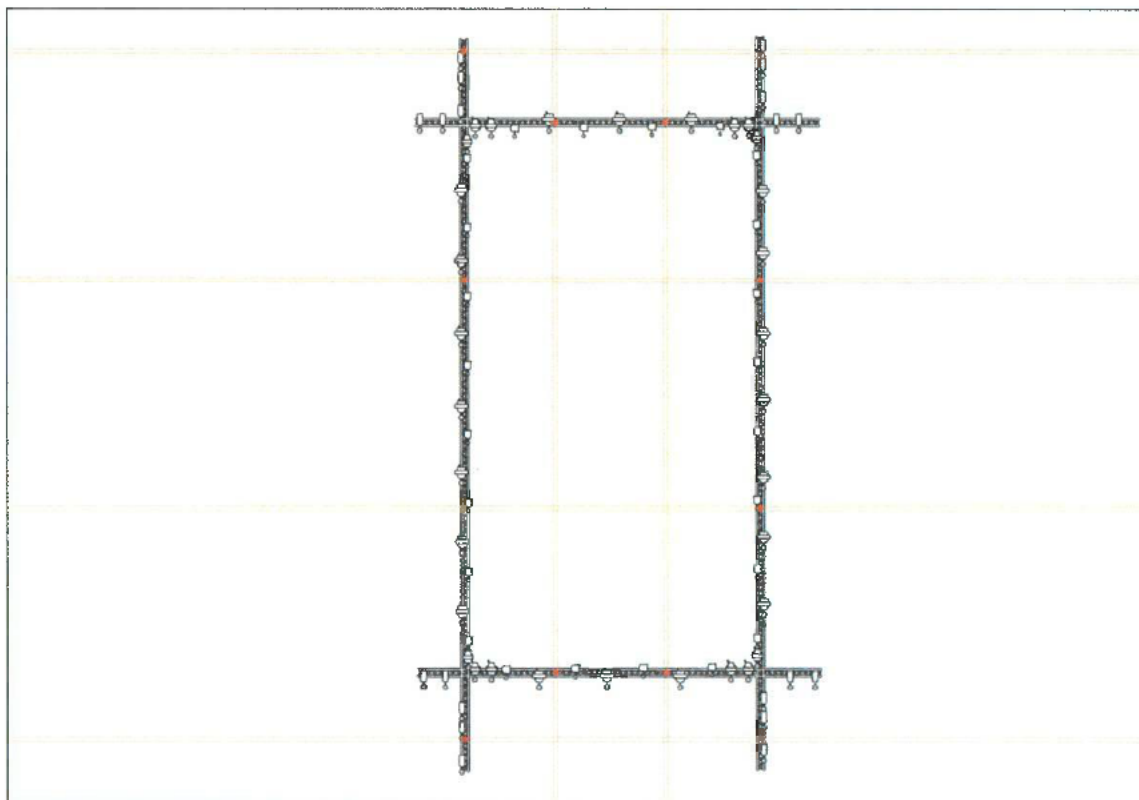
*By Toes*

### Technische specificaties puntbelasting

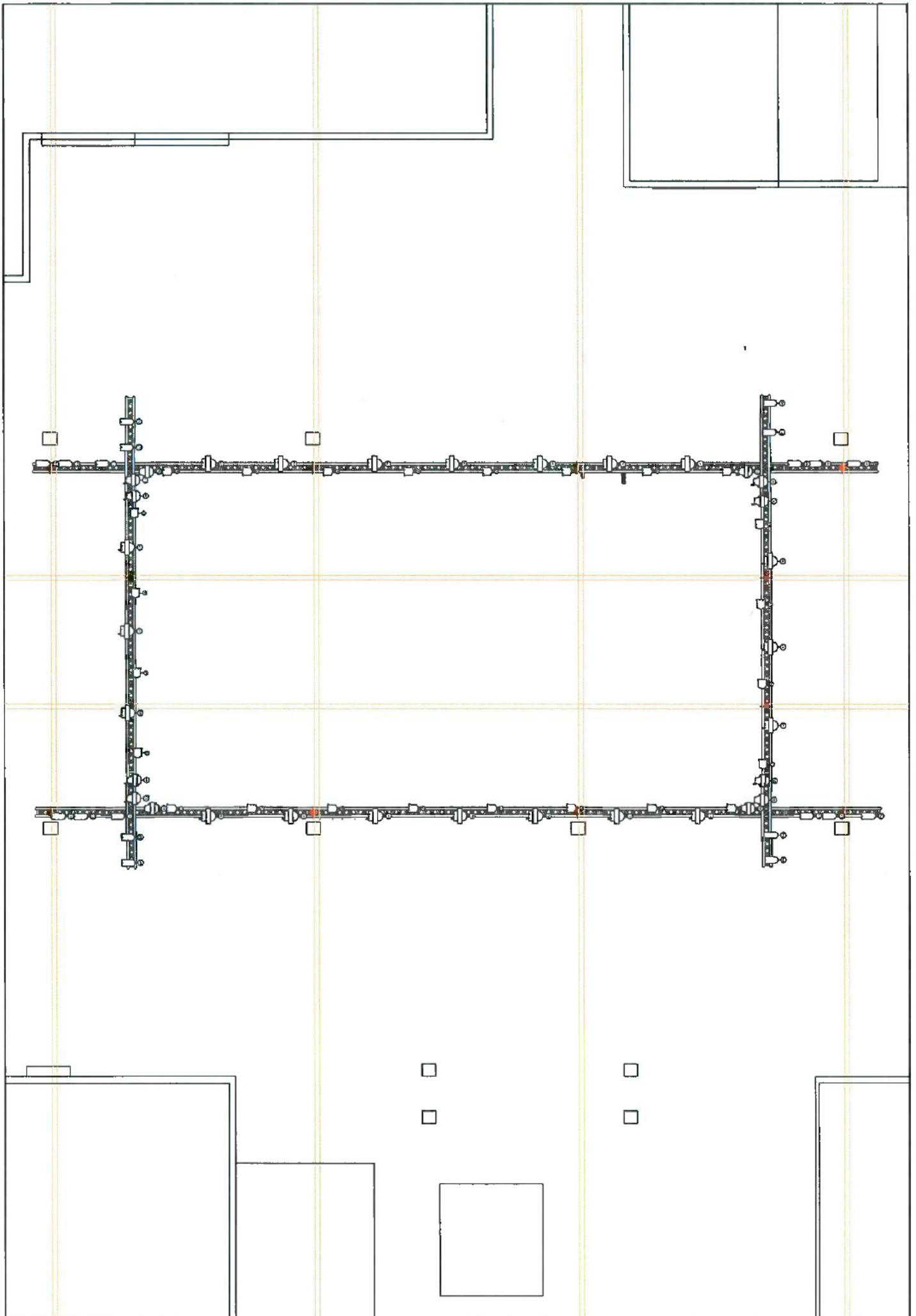
Aantal	Type	Gewicht	Totaal gewicht
28	Truss	16kg	448kg
12	Takels	35kg	420kg
24	2kw	14kg	336kg
12	Spots	29kg	348kg
20	Wash	13kg	260kg
20	LEDpar	4kg	80kg
1	Kabelwerk	100kg	100kg
16	Speakers	35kg	560kg
		<b>Totaal gewicht</b>	<b>2552kg</b>

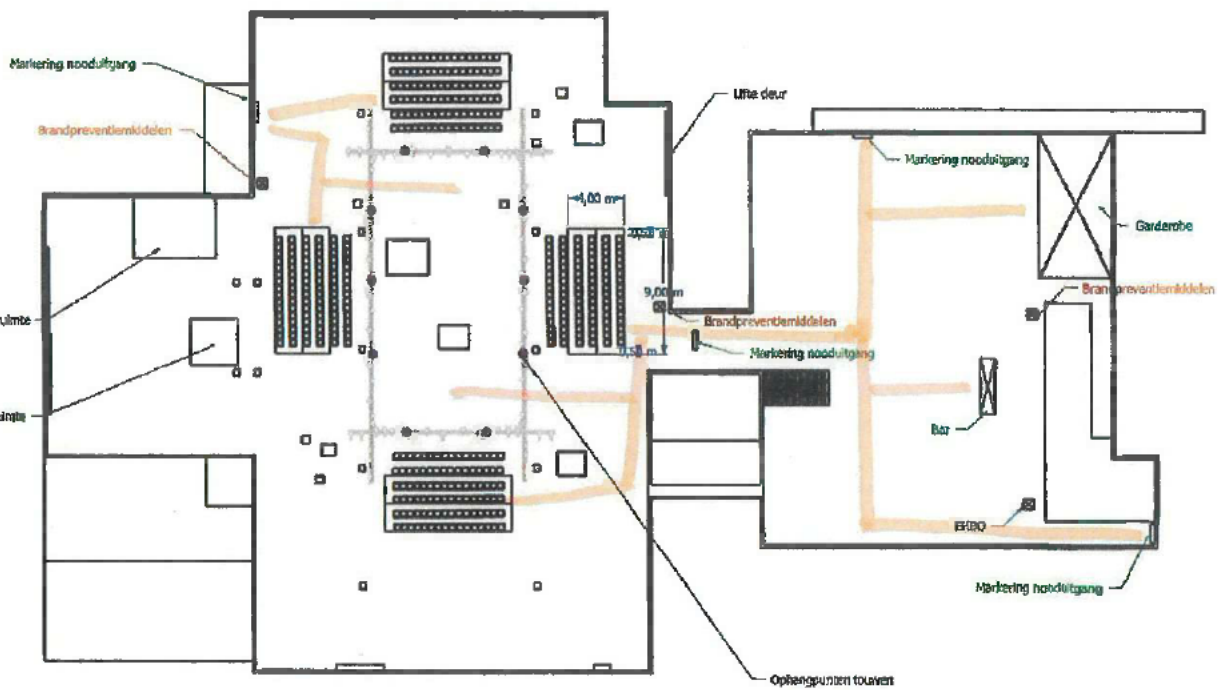
De puntbelasting = totaal gewicht/aan takels, het gewicht is tevens evenredig verdeeld.

$2552/12 = 216,66\text{kg}$  per punt



Bylage 8





markering  
REFLECTENDE TAPE  
NAAR NOODUITGANG

B5 Lage 9







B37 lag 17

CLIMATIC DATA - 1000 HOURS PER YEAR

REVISIONS TILÆG			
Rev.	År	Årsag	Udført af
1	2017	Udgivet	ENSOE
2	2018	Udgivet	ENSOE
3	2019	Udgivet	ENSOE
4	2020	Udgivet	ENSOE
5	2021	Udgivet	ENSOE
6	2022	Udgivet	ENSOE
7	2023	Udgivet	ENSOE
8	2024	Udgivet	ENSOE
9	2025	Udgivet	ENSOE
10	2026	Udgivet	ENSOE
11	2027	Udgivet	ENSOE
12	2028	Udgivet	ENSOE
13	2029	Udgivet	ENSOE
14	2030	Udgivet	ENSOE
15	2031	Udgivet	ENSOE
16	2032	Udgivet	ENSOE
17	2033	Udgivet	ENSOE
18	2034	Udgivet	ENSOE
19	2035	Udgivet	ENSOE
20	2036	Udgivet	ENSOE
21	2037	Udgivet	ENSOE
22	2038	Udgivet	ENSOE
23	2039	Udgivet	ENSOE
24	2040	Udgivet	ENSOE
25	2041	Udgivet	ENSOE
26	2042	Udgivet	ENSOE
27	2043	Udgivet	ENSOE
28	2044	Udgivet	ENSOE
29	2045	Udgivet	ENSOE
30	2046	Udgivet	ENSOE
31	2047	Udgivet	ENSOE
32	2048	Udgivet	ENSOE
33	2049	Udgivet	ENSOE
34	2050	Udgivet	ENSOE
35	2051	Udgivet	ENSOE
36	2052	Udgivet	ENSOE
37	2053	Udgivet	ENSOE
38	2054	Udgivet	ENSOE
39	2055	Udgivet	ENSOE
40	2056	Udgivet	ENSOE
41	2057	Udgivet	ENSOE
42	2058	Udgivet	ENSOE
43	2059	Udgivet	ENSOE
44	2060	Udgivet	ENSOE
45	2061	Udgivet	ENSOE
46	2062	Udgivet	ENSOE
47	2063	Udgivet	ENSOE
48	2064	Udgivet	ENSOE
49	2065	Udgivet	ENSOE
50	2066	Udgivet	ENSOE
51	2067	Udgivet	ENSOE
52	2068	Udgivet	ENSOE
53	2069	Udgivet	ENSOE
54	2070	Udgivet	ENSOE
55	2071	Udgivet	ENSOE
56	2072	Udgivet	ENSOE
57	2073	Udgivet	ENSOE
58	2074	Udgivet	ENSOE
59	2075	Udgivet	ENSOE
60	2076	Udgivet	ENSOE
61	2077	Udgivet	ENSOE
62	2078	Udgivet	ENSOE
63	2079	Udgivet	ENSOE
64	2080	Udgivet	ENSOE
65	2081	Udgivet	ENSOE
66	2082	Udgivet	ENSOE
67	2083	Udgivet	ENSOE
68	2084	Udgivet	ENSOE
69	2085	Udgivet	ENSOE
70	2086	Udgivet	ENSOE
71	2087	Udgivet	ENSOE
72	2088	Udgivet	ENSOE
73	2089	Udgivet	ENSOE
74	2090	Udgivet	ENSOE
75	2091	Udgivet	ENSOE
76	2092	Udgivet	ENSOE
77	2093	Udgivet	ENSOE
78	2094	Udgivet	ENSOE
79	2095	Udgivet	ENSOE
80	2096	Udgivet	ENSOE
81	2097	Udgivet	ENSOE
82	2098	Udgivet	ENSOE
83	2099	Udgivet	ENSOE
84	2100	Udgivet	ENSOE
85	2101	Udgivet	ENSOE
86	2102	Udgivet	ENSOE
87	2103	Udgivet	ENSOE
88	2104	Udgivet	ENSOE
89	2105	Udgivet	ENSOE
90	2106	Udgivet	ENSOE
91	2107	Udgivet	ENSOE
92	2108	Udgivet	ENSOE
93	2109	Udgivet	ENSOE
94	2110	Udgivet	ENSOE
95	2111	Udgivet	ENSOE
96	2112	Udgivet	ENSOE
97	2113	Udgivet	ENSOE
98	2114	Udgivet	ENSOE
99	2115	Udgivet	ENSOE
100	2116	Udgivet	ENSOE
101	2117	Udgivet	ENSOE
102	2118	Udgivet	ENSOE
103	2119	Udgivet	ENSOE
104	2120	Udgivet	ENSOE
105	2121	Udgivet	ENSOE
106	2122	Udgivet	ENSOE
107	2123	Udgivet	ENSOE
108	2124	Udgivet	ENSOE
109	2125	Udgivet	ENSOE
110	2126	Udgivet	ENSOE
111	2127	Udgivet	ENSOE
112	2128	Udgivet	ENSOE
113	2129	Udgivet	ENSOE
114	2130	Udgivet	ENSOE
115	2131	Udgivet	ENSOE
116	2132	Udgivet	ENSOE
117	2133	Udgivet	ENSOE
118	2134	Udgivet	ENSOE
119	2135	Udgivet	ENSOE
120	2136	Udgivet	ENSOE
121	2137	Udgivet	ENSOE
122	2138	Udgivet	ENSOE
123	2139	Udgivet	ENSOE
124	2140	Udgivet	ENSOE
125	2141	Udgivet	ENSOE
126	2142	Udgivet	ENSOE
127	2143	Udgivet	ENSOE
128	2144	Udgivet	ENSOE
129	2145	Udgivet	ENSOE
130	2146	Udgivet	ENSOE
131	2147	Udgivet	ENSOE
132	2148	Udgivet	ENSOE
133	2149	Udgivet	ENSOE
134	2150	Udgivet	ENSOE
135	2151	Udgivet	ENSOE
136	2152	Udgivet	ENSOE
137	2153	Udgivet	ENSOE
138	2154	Udgivet	ENSOE
139	2155	Udgivet	ENSOE
140	2156	Udgivet	ENSOE
141	2157	Udgivet	ENSOE
142	2158	Udgivet	ENSOE
143	2159	Udgivet	ENSOE
144	2160	Udgivet	ENSOE
145	2161	Udgivet	ENSOE
146	2162	Udgivet	ENSOE
147	2163	Udgivet	ENSOE
148	2164	Udgivet	ENSOE
149	2165	Udgivet	ENSOE
150	2166	Udgivet	ENSOE
151	2167	Udgivet	ENSOE
152	2168	Udgivet	ENSOE
153	2169	Udgivet	ENSOE
154	2170	Udgivet	ENSOE
155	2171	Udgivet	ENSOE
156	2172	Udgivet	ENSOE
157	2173	Udgivet	ENSOE
158	2174	Udgivet	ENSOE
159	2175	Udgivet	ENSOE
160	2176	Udgivet	ENSOE
161	2177	Udgivet	ENSOE
162	2178	Udgivet	ENSOE
163	2179	Udgivet	ENSOE
164	2180	Udgivet	ENSOE
165	2181	Udgivet	ENSOE
166	2182	Udgivet	ENSOE
167	2183	Udgivet	ENSOE
168	2184	Udgivet	ENSOE
169	2185	Udgivet	ENSOE
170	2186	Udgivet	ENSOE
171	2187	Udgivet	ENSOE
172	2188	Udgivet	ENSOE
173	2189	Udgivet	ENSOE
174	2190	Udgivet	ENSOE
175	2191	Udgivet	ENSOE
176	2192	Udgivet	ENSOE
177	2193	Udgivet	ENSOE
178	2194	Udgivet	ENSOE
179	2195	Udgivet	ENSOE
180	2196	Udgivet	ENSOE
181	2197	Udgivet	ENSOE
182	2198	Udgivet	ENSOE
183	2199	Udgivet	ENSOE
184	2200	Udgivet	ENSOE
185	2201	Udgivet	ENSOE
186	2202	Udgivet	ENSOE
187	2203	Udgivet	ENSOE
188	2204	Udgivet	ENSOE
189	2205	Udgivet	ENSOE
190	2206	Udgivet	ENSOE
191	2207	Udgivet	ENSOE
192	2208	Udgivet	ENSOE
193	2209	Udgivet	ENSOE
194	2210	Udgivet	ENSOE
195	2211	Udgivet	ENSOE
196	2212	Udgivet	ENSOE
197	2213	Udgivet	ENSOE
198	2214	Udgivet	ENSOE
199	2215	Udgivet	ENSOE
200	2216	Udgivet	ENSOE
201	2217	Udgivet	ENSOE
202	2218	Udgivet	ENSOE
203	2219	Udgivet	ENSOE
204	2220	Udgivet	ENSOE
205	2221	Udgivet	ENSOE
206	2222	Udgivet	ENSOE
207	2223	Udgivet	ENSOE
208	2224	Udgivet	ENSOE
209	2225	Udgivet	ENSOE
210	2226	Udgivet	ENSOE
211	2227	Udgivet	ENSOE
212	2228	Udgivet	ENSOE
213	2229	Udgivet	ENSOE
214	2230	Udgivet	ENSOE
215	2231	Udgivet	ENSOE
216	2232	Udgivet	ENSOE
217	2233	Udgivet	ENSOE
218	2234	Udgivet	ENSOE
219	2235	Udgivet	ENSOE
220	2236	Udgivet	ENSOE
221	2237	Udgivet	ENSOE
222	2238	Udgivet	ENSOE
223	2239	Udgivet	ENSOE
224	2240	Udgivet	ENSOE
225	2241	Udgivet	ENSOE
226	2242	Udgivet	ENSOE
227	2243	Udgivet	ENSOE
228	2244	Udgivet	ENSOE
229	2245	Udgivet	ENSOE
230	2246	Udgivet	ENSOE
231	2247	Udgivet	ENSOE
232	2248	Udgivet	ENSOE
233	2249	Udgivet	ENSOE
234	2250	Udgivet	ENSOE
235	2251	Udgivet	ENSOE
236	2252	Udgivet	ENSOE
237	2253	Udgivet	ENSOE
238	2254	Udgivet	ENSOE
239	2255	Udgivet	ENSOE
240	2256	Udgivet	ENSOE
241	2257	Udgivet	ENSOE
242	2258	Udgivet	ENSOE
243	2259	Udgivet	ENSOE
244	2260	Udgivet	ENSOE
245	2261	Udgivet	ENSOE
246	2262	Udgivet	ENSOE
247	2263	Udgivet	ENSOE
248	2264	Udgivet	ENSOE
249	2265	Udgivet	ENSOE
250	2266	Udgivet	ENSOE
251	2267	Udgivet	ENSOE
252	2268	Udgivet	ENSOE
253	2269	Udgivet	ENSOE
254	2270	Udgivet	ENSOE
255	2271	Udgivet	ENSOE
256	2272	Udgivet	ENSOE
257	2273	Udgivet	ENSOE
258	2274	Udgivet	ENSOE
259	2275	Udgivet	ENSOE
260	2276	Udgivet	ENSOE
261	2277	Udgivet	ENSOE
262	2278	Udgivet	ENSOE
263	2279	Udgivet	ENSOE
264	2280	Udgivet	ENSOE
265	2281	Udgivet	ENSOE
266	2282	Udgivet	ENSOE
267	2283	Udgivet	ENSOE
268	2284	Udgivet	ENSOE
269	2285	Udgivet	ENSOE
270	2286	Udgivet	ENSOE
271	2287	Udgivet	ENSOE
272	2288	Udgivet	ENSOE
273	2289	Udgivet	ENSOE
274	2290	Udgivet	ENSOE
275	2291	Udgivet	ENSOE
276	2292	Udgivet	ENSOE
277	2293	Udgivet	ENSOE
278	2294	Udgivet	ENSOE
279	2295	Udgivet	ENSOE
280	2296	Udgivet	ENSOE
281	2297	Udgivet	ENSOE
282	2298	Udgivet	ENSOE
283	2299	Udgivet	ENSOE
284	2300	Udgivet	ENSOE
285	2301	Udgivet	ENSOE
286	2302	Udgivet	ENSOE
287	2303	Udgivet	ENSOE
288	2304	Udgivet	ENSOE
289	2305	Udgivet	ENSOE
290	2306	Udgivet	ENSOE
291	2307	Udgivet	ENSOE
292	2308	Udgivet	ENSOE
293	2309	Udgivet	ENSOE
294	2310	Udgivet	ENSOE
295	2311	Udgivet	ENSOE
296	2312	Udgivet	ENSOE
297	2313	Udgivet	ENSOE
298	2314	Udgivet	ENSOE
299	2315	Udgivet	ENSOE
300	2316	Udgivet	ENSOE
301	2317	Udgivet	ENSOE
302	2318	Udgivet	ENSOE
303	2319	Udgivet	ENSOE
304	2320	Udgivet	ENSOE
305	2321	Udgivet	ENSOE
306	2322	Udgivet	ENSOE
307	2323	Udgivet	ENSOE
308	2324	Udgivet	ENSOE
309	2325	Udgivet	ENSOE
310	2326	Udgivet	ENSOE
311	2327	Udgivet	ENSOE
312	2328	Udgivet	ENSOE
313	2329	Udgivet	ENSOE
314	2330	Udgivet	ENSOE
315	2331	Udgivet	ENSOE



*Page 23*

BHV scenario's opera La Traviata

## 1. Klein letsel

Soorten verwondingen bij deze ongevallen zijn van dien aard dat geen verder medische behandeling noodzakelijk is.

Verwondingen bij dit scenario kunnen zijn:

- Kleine snijwond
- Schaafwond
- Kleine eerstegraads verbranding
- Lichte verstuijing

### Inzet

- Bij ter plaatse komen beoordeelt de BHV-er de omgevingssituatie (eigen veiligheid).
- De BHV-er stelt het slachtoffer gerust.
- De BHV-er vraagt wat er precies gebeurd is.
- Afhankelijk van het letsel voert de BHV-er zijn handelingen uit.

## 2. Ernstig letsel

Soorten verwondingen bij deze ongevallen zijn van dien aard dat een verder medische behandeling noodzakelijk is door een arts of op een eerste hulp post.

Verwondingen bij dit scenario kunnen zijn:

- Diepe snijwond, hechting noodzakelijk.
- tweedegraads verbranding.
- Zware kneuzing verstuijing.
- Kleine botbreuk (vingers, rib, ..)
- Situaties met en lichte bewustzijnsstoornis vallen eveneens hieronder.

### Inzet

- Bij ter plaatse komen beoordeelt de BHV-er de omgevingssituatie (eigen veiligheid).
- De BHV-er stelt het slachtoffer gerust.
- De BHV-er vraagt wat er precies gebeurd is.
- Afhankelijk van het letsel voert de BHV-er zijn handelingen uit.
- Gewonde persoon wordt naar de huisarts of eerste hulp post verwezen. Indien er geen familieleden of bekenden aanwezig zijn wordt de persoon begeleid door de BHV van Sappi.

## 3. Zeer ernstig letsel

Soorten verwondingen bij deze ongevallen zijn van dien aard dat een directe actie wordt vereist en inschakeling van professionele hulpverleners eveneens direct noodzakelijk is.

Toestand van de slachtoffers zijn in deze situaties van zorgwekkend tot levensbedreigend

Verwondingen bij dit scenario kunnen zijn:

- Verwondingen met groot bloedverlies.
- tweedegraads verbranding over meer dan 11% lichaamsoppervlak.
- derdegraads verbrandingen.
- Beknelling van ledematen.
- Stroomdoorgang.
- Grote botbreuk (arm, been, ..)

- Situaties met een bewustzijnsstoornis vallen eveneens hieronder.

#### Inzet

- Bij ter plaatse komen beoordeelt de BHV'er de omgevingssituatie (eigen veiligheid).
- De BHV'er stelt het slachtoffer gerust.
- De BHV'er vraagt wat er precies gebeurd is.
- Controleer het bewustzijn.
- Controleer de circulatie (ademhaling en bloedsomloop, voelen halsslagader)
- Afhankelijk van het letsel voert de BHV'er zijn handelingen uit.
- Bij een probleem met de circulatie, pas direct reanimatie toe.
- Bij reanimatie laat direct een ambulance waarschuwen en geef de situatie door.
- De coördinator BHV zorgt voor voldoende personen die de ambulance naar de locatie kunnen leiden.
- Bij aankomst van de ambulance laat de portier deze direct door.

## 4. Dodelijk ongeval

Oorzaken van het dodelijk ongeval kunnen divers zijn. Deze procedure is van toepassing op situaties als:

- Bedrijfsongeval
- Opzet
- Natuurlijke oorzaak

De laatste situatie heeft betrekking op een medische indicatie, bijvoorbeeld bij iemand met een plotselinge hartstilstand, worden hierin ook meegenomen.

#### Inzet

- Bij ter plaatse komen beoordeelt de BHV'er de omgevingssituatie (eigen veiligheid).
- De BHV'er houdt nieuwsgierigen op afstand
- Raak geen goederen aan die ook maar enigszins verband kunnen houden met het ongeval.
- Het crisismanagementteam (CMT) van Sappi wordt direct ingelicht
- De organisatie schakelt direct hulpdiensten in. In geval van een arbeidsongeval van een Sappi medewerker wordt de Nederlandse Arbeidsinspectie ingeschakeld door de manager Safety.

## 5. Brand

Bij een kleine brand kan de eigen organisatie normaal nog snel ingrijpen om erger te voorkomen maar bij grote branden of snelle branduitbreiding is het van belang om deze situatie snel te melden en te evacueren noodzakelijk. Zulke situaties zijn dan nog alleen aan te pakken door de professionele hulpverleners.

In geval van brand tijdens de aanwezigheid van bezoekers van Traviata zal altijd ontruimd worden om de veiligheid van de bezoekers te garanderen.

#### Inzet

- Bij een brand of brandalarm wordt een ontruiming gestart door de aanwezige BHV'ers.

- De BHV-ers begeleiden de bezoekers naar de vluchtroutes van het gevaar af.
- De BHV doet een eerste verkenning naar de brand. Indien mogelijk wordt een bluspoging gedaan en als dat niet mogelijk is wordt de portier gebeld om de hulpdiensten te alarmeren.
- Liftten worden automatisch buiten werking gesteld door de BMI en mogen tijdens brand ook nooit gebruikt worden.
- Personen die slecht ter been zijn worden op de trappen begeleid of met een evac chair naar beneden gebracht.
- De BHV-ers leiden de aanwezigen naar de dichtstbijzijnde verzamelplaats bovenwinds.
- Op de verzamelplaats wordt de aanwezigheid van de bezoekers en medewerkers gecontroleerd aan de hand van

## 6. Gif of gaswolk

De Maascorridor is in de nabijheid van het evenement en de Noorderbrug overkruist het terrein van Sappi Maastricht. In het geval er zich een ongeluk voltrekt op één van deze locaties het zijn dat dit invloed heeft op het terrein van Sappi. Mogelijke scenario's die zich kunnen voltrekken zijn: schip of vrachtauto brand met gevaarlijke stoffen die neerlaan op het terrein of giftige gassen die over het terrein heen waaien.

### Inzet

- Indien er sprake is van een ongeval met gevaarlijke stoffen zal Sappi Maastricht gewaarschuwd worden door de professionele hulpdiensten.
- Indien dit gebeurd dient onmiddellijk de BHV ingelicht te worden.
- De BHV-ers waarschuwen de bezoekers én het personeel zodat iedereen naar binnen gaat en ramen en deuren sluit.
- De ventilatie systemen worden afgeschakeld.
- Bij de controle worden geen onnodige risico's genomen.
- Indien mensen zijn blootgesteld aan gevaarlijke stoffen wordt onmiddellijk de hulpdiensten gealarmeerd door de portier en eerste hulp wordt verleend door de BHV.
- De portier laat alleen professionele hulpverleners toe.
- De gebouwen worden pas ontruimd op aanwijzing van de professionele hulpdiensten.
- Indien het gebouw ontruimd dient te worden als de hulpdiensten nog niet aanwezig zijn, dient de BHV zich er zeker van te stellen dat het gebouw bovenwinds aan het incident ontruimd wordt, zodat mensen niet blootgesteld aan de gif of gaswolk.

hs lege 26

**sappi**

**Sappi Europa**

Regionale Uitvoeringsdienst Zuid Limburg  
Afdeling Vergunningen  
T.a.v.  
Postbus 5700  
6202 MA Maastricht

Sappi Maastricht  
Biesenweg 16  
6211 AA Maastricht  
Nederland  
Tel +31 (0)43 3822222  
[www.sappi.com](http://www.sappi.com)

Manager Environment  
Tel -  
Mob

Uw kenmerk: D2023-00011989-P  
Zaaknummer: Z2023-00000897

Maastricht, 23 augustus 2023

Onderwerp: Verzoek tot uitstel aanleveren gegevens

Geachte

Naar aanleiding van uw schrijven met kenmerk D2023-00011989-P, dd, 11 augustus 2023, waarin u aangeeft verzoek tot aanleveren aanvullende gegevens. Moesten we u mededelen dat verschillende constructie technische aspecten zijn uitbesteed aan een gespecialiseerd Ingenieurs bureau (Royal Has Koning DHV) en gezien de bouwvakantie kunnen zij niet eerder dan medio volgende week de gegevens aanreiken. Mede omwille van het feit dat ik momenteel met vakantie ben en tot 11 september geen toegang heb tot mijn bestanden, vragen we hierbij uitstel tot aanleveren van gegevens aan tot 13 september 2023.

Wel is met u afgesproken dat de tot nu toe beschikbare informatie in het OLO loket wordt ingediend inclusief de beantwoording van uw brief. Informatie die tussentijds beschikbaar komt wordt via mijn collega aan u toegezonden.

Voor verdere informatie zijn we gaarne bereid een en ander toe te lichten,  
met vriendelijke groeten verblijft,



Manager Environment sappi Maastricht BV

Bijlagen:

Bijlage 1: Verzoek aanvullende gegevens, zaaknummer Z2023-00000897, kenmerk D2023-00011989-P, d.d. 11 augustus

Sapli Maastricht Real Estate B.V.

Biesenweg 16  
6211 AA MAASTRICHT

Afdeling Vergunningen  
Zaaknummer Z2023-00000897  
Ons kenmerk D2023-00011989-P  
Uw kenmerk -  
Bijlage(n) -

Behandeld  
Telefoon  
E-mail  
Maastricht 11 augustus 2023  
Verzonden  
**11 AUG. 2023**

Onderwerp  
Verzoek aanvullende gegevens

Geachte

Op 29 juni 2023 hebben wij uw aanvraag om een omgevingsvergunning ontvangen voor de locatie Sapli Maastricht Real Estate B.V., Biesenweg 16, 6211 AA Maastricht. De aanvraag betreft het project 'operavoorstelling La Travlata' en is geregistreerd onder zaaknummer Z2023-00000897. Wij verzoeken u bij alle vervolgcorrespondentie dit zaaknummer te vermelden.

Wij hebben uw aanvraag getoetst aan onder andere de indieningsvereisten, die zijn opgenomen in de Regeling omgevingsrecht (Mor) en de Algemene wet bestuursrecht (Awb). Onze conclusie is dat de verstrekte gegevens en bescheiden onvoldoende zijn om de aanvraag te beoordelen.

Wij verzoeken u de volgende gegevens aan te leveren:

**Artikel 4:2, lid 2 Awb**

In de aanvraag wordt gelijkwaardigheid (artikel 1.3 van het Bouwbesluit 2012) op verschillende onderdelen aangevraagd. In de aanvraag wordt niet duidelijk gemaakt op welke onderdelen en de bijbehorende artikelen de gelijkwaardigheid specifiek wordt aangevraagd. De gelijkwaardigheid kan namelijk betrekking hebben op verschillende onderdelen in het Bouwbesluit (vluchten, brandcompartimentering, etc.). Graag verduidelijken en concreet aangeven op welke onderdelen van het Bouwbesluit de gelijkwaardigheid specifiek wordt aangevraagd en middels de ingediende stukken wordt aangetoond (inclusief de bijbehorende artikelen uit het Bouwbesluit 2012).



Mor. artikel 2.2, lid 1, onder a en b – constructieve gegevens

Voor het organiseren van de opera worden tribunes geplaatst, stellages opgezet en papieren rollen opgehangen. Omdat deze onderdelen niet langer op dezelfde locatie aanwezig zullen zijn dan 30 dagen aan één stuk, is in de basis geen sprake van de activiteit 'bouwen'. Mochten echter extra maatregelen nodig zijn voor de verwezenlijking van dit plan (bijvoorbeeld het verstevigen van een dakconstructie, dat aangemerkt zou worden als de activiteit 'bouwen'), dan kan de activiteit 'bouwen', artikel 2.1, lid 1 onder a van de Wabo, onlosmakelijk verbonden zijn aan deze aanvraag. In dat geval dient deze activiteit actief te worden aangevraagd en dienen de bijbehorende gegevens met betrekking tot deze activiteit (Mor, hoofdstuk 2, artikel 2.1 t/m 2.13) aanvullend ingediend te worden. Wij vragen daarom graag verduidelijking op onderstaande onderdelen, op basis van de indieningsvereisten behorende bij de activiteit 'bouwen'.

- Document "Bijlage\_14\_dekspantbelasting":

In bijlage 14 wordt aangegeven dat er 750 kg tussen 2 staanders aan de dakconstructie opgehangen kan worden. Volgens bijlage 5 komt er in totaal 2552 kg (exclusief veiligheidsfactoren) aan de dakconstructie te hangen. Er worden 12 ophangpunten gecreëerd volgens bijlage 5. Er wordt niet inzichtelijk gemaakt waar deze 12 ophangpunten (van afgerond 217 kg) geplaatst worden en welke dakspanten en dakliggers worden belast. Bij bijvoorbeeld 3 ophangpunten per spant is er een overschrijding van de toelaatbare belasting ( $F_{Ed} \text{ 3 ophangpunten} = 3 \times 217 \times 1,2 (\text{veiligheidsfactor}) = 781 \text{ kg}$ ). Aanvullend dient er een tekening ingediend te worden waarop wordt aangegeven op welke locaties de bestaande dakspanten en dakliggers belast worden. Vervolgens dient de dakconstructie in bijlage 14 hierop herzien te worden. Beide documenten dienen aanvullend ingediend te worden.

- Document "Bijlage\_7\_Plattegrond\_bouw":

In bijlage 4 wordt aangegeven dat de toelaatbare vloerbelasting minimaal  $1000 \text{ kg/m}^2$  is. Op de tekening "7905351\_1688071191537\_Bijlage\_7\_Plattegrond\_bouw" is aangegeven dat er 1 toegangstrappenhuis aanwezig is en 2 noodtrappenhuizen aanwezig zijn. Conform NEN-EN 1991-1-1 art. 6.3.1.1. en 6.3.1.2. is belastingklasse C5 van toepassing voor de vloeren en trappen. Dit betekent dat, exclusief veiligheidsfactoren en exclusief het eigen gewicht, de trapconstructies in staat moeten zijn om een opgelegde belasting van  $5,00 \text{ kN/m}^2$  aan te kunnen (excl. veiligheidsfactor). Bijlage 4 dient daarom aangevuld te worden met de constructieve toets van de trappenhuizen of er dient aangetoond te worden dat deze trappenhuizen ontworpen zijn om deze genoemde belasting te kunnen dragen.

- Documenten "Bijlage\_8\_La\_Traviata\_2023\_-\_Licht\_plot\_in\_Sketchup\_ontwerp\_-\_Bovenaanzicht" en "Bijlage\_9\_La\_Traviata\_2023\_-\_Licht\_plot\_in\_Sketchup\_ontwerp\_-\_ISO":

Het lijkt erop dat in beide documenten de tribune nog niet naar werkelijkheid is ingetekend. Als dit zo is dan dient een nieuwe tekening met de correcte indeling van de tribunes aangeleverd te worden. Als de tekening wel correct is, kan deze opmerking als "niet gemaakt" beschouwd worden en is er geen aanvulling noodzakelijk.

- *Document "Bijlage\_4\_La\_Traviata\_2023\_-\_StageDex\_publick":*

De bestaande vloer is ontworpen op een belasting van minimaal 1000 kg/m<sup>2</sup>. De maximale tribunebelasting is 750 kg/m<sup>2</sup>. De tribune staat op meerdere kolommen die puntlasten op de vloer introduceren. Aangezien niets geschreven is over de dikte van de vloer en over de exacte kolombelasting van de tribune dient een controle op de ponscapaciteit van de vloer aangeleverd en ingediend te worden. Volgens NEN-EN 1991 art. 6.3.1.1. dient bij belastingklasse C5 gecontroleerd te worden of dynamische effecten in aanmerking komen voor de toetsing van de constructie. Als de tribuneconstructie geen dynamische effecten op de vloer overbrengt kan volstaan worden met het indienen van een toelichting van de constructie van de tribune. Als dit niet het geval is, dient gecontroleerd te worden of dynamische effecten in rekening gebracht moeten worden en zo ja dient aangetoond te worden dat deze dynamische effecten door de constructie opgenomen kan worden. Indien geen dynamische effecten in rekening hoeven worden gebracht volstaat een toelichting hierop. Documenten dienen aanvullend ingediend te worden.

Mor. artikel 2.2, lid 1, onder e t/m g - brandveiligheid

- *Document begeleitend schrijven "SAPPI Europe - Opera Compact La Traviata: vergunningsaanvraag voor het laten uitvoeren van operavoorstelling La Traviata":*

1. Op pagina 5 van het begeleitend schrijven bij de vergunningsaanvraag is aangegeven dat andere verdiepingen van het trappenhuis afgesloten worden om te voorkomen dat bezoekers op een verkeerde plek terecht komen. Een aandachtspunt is dat iemand aanwezig dient te zijn, die de afgesloten deuren kan openen, zodat bij een calamiteit de brandweer de betreffende verdieping kan betreden.

2. Er dient een plattegrondtekening met de locaties van de noodverlichting toegevoegd te worden, waarmee aangetoond wordt dat voldaan wordt aan artikel 6.3 van Bouwbesluit 2012, o.a. 1 lux op de vloer van verblijfsruimtes voor meer dan 75 personen en de besloten vluchtroutes vanuit deze verblijfsruimtes. Tevens dient een toelichting aangeleverd te worden met betrekking tot de uitvoering van de (tijdelijke) noodverlichting ten behoeve van de operavoorstelling, de foyer en de vluchtroutes. Een aandachtspunt is dat ook noodverlichting vereist is in de gang van het kantoorgedeelte (vluchtroute) en in de verkeersruimtes naar de andere trappenhuisen.

3. Met betrekking tot het gebruik van papier tijdens de voorstelling dient in aanvulling op de 11 juli 2023 uitgevoerde brandtesten onderbouwd te worden dat het tijdens de voorstelling te gebruiken papier inclusief de toepassingswijze een ondergeschikte bijdrage aan het brandgevaar levert.

Mor. artikel 3.2, onder b – planologische strijdigheid (in combinatie met Mor. artikel 2.1, lid 1)

In casu wordt afgeweken van de bestemmingsomschrijving uit het bestemmingsplan 'Centrum' (artikel 3.1). Er kan toepassing worden gegeven aan een buitenplanse afwijking, artikel 4, lid 9, bijlage II van het Bor (de zogenoemde kruimelgevallenregeling).

Om af te kunnen wijken middels deze kruimelgevallenregeling, dient een ruimtelijke motivering ingediend te worden waarin wordt afgewogen of sprake is van een goede ruimtelijke ordening. Door de stukken heen worden argumenten aangehaald waarom het plan zou voldoen aan deze afwijking, echter is geen concrete motivering ingediend. Er dient daarom een document ingediend te worden waarin de verschillende onderwerpen/maatregelen worden aangehaald en concreet worden gemotiveerd.

### Vermeldingswaardig

1. Conform Bouwbesluit 2012, artikel 1.18 en 1.19 is het in casu verplicht een gebruiksmelding in te dienen, ten minste vier weken voor de voorgenomen aanvang van het gebruik. Ten minste dient de gebruiksmelding een document te bevatten waarin het ontwerp van het decor is opgenomen (gebruik van papier, touw, rekwisieten, etc.). De gebruiksmelding dient overeen te komen met de aanvraag omgevingsvergunning en gelijkwaardigheid Bouwbesluit.
2. Op 8 augustus 2023 hebben wij een (informele) mail ontvangen van mevrouw F. Ograjensek. Doordat het verzoek niet via het OLO is ingediend, gelden officieel nog altijd de eerder ingediende stukken. Op basis van deze stukken is dus ook deze brief met 'het verzoek om aanvullende gegevens' opgesteld. Doordat ons duidelijk is geworden dat het plan mogelijk nog zal gaan wijzigen, wijden wij in deze brief toch kort een passage met betrekking tot deze mail. In de ontvangen mail is namelijk het volgende opgenomen.

*"aangezien het gebruik van papier toch voor de nodige 'uitdagingen' zorgt, hebben we besloten om geen gebruik meer te maken van papier als decor, slechts enkel nog bij het gebruik van rekwisieten. In plaats daarvan is onze scenografie nu bezig met een wijziging van het ontwerp van het decor van papier naar touw (theatermaterialen; allemaal met de benodigde certificaten en geïmpregneerd). Als het ontwerp volledig af is, zullen we dit naar jullie sturen, maar we wilde het alvast mededelen omdat we denken dat dit veel vragen en uitdagingen zal wegnemen."*

Doordat mogelijk 'het papier als decor' aangepast zal worden naar 'touw als decor', zullen de ingediende documenten aangepast moeten worden. Niet alleen de stukken behorende bij de aanvraag, maar ook de stukken behorende bij de (concept) gebruiksmelding dienen dan aangepast te worden. De twee aanvragen (aanvraag omgevingsvergunning & gelijkwaardigheid Bouwbesluit en de gebruiksmelding) dienen uiteraard met elkaar overeen te komen. Als in plaats van papier nu touw toegepast zal worden, wat verandert er dan op constructief gebied en wat gebeurt met de gelijkwaardigheid uit het Bouwbesluit op dit specifieke onderdeel? Zijn er andere afdelingen van toepassing, of is de gelijkwaardigheid conform Bouwbesluit mogelijk helemaal niet meer van toepassing? Graag hierover duidelijkheid scheppen en alle stukken in overeenstemming brengen met elkaar (zie ook onderdeel artikel 4:2, lid 2 Awb van deze brief).

3. Daarnaast wordt geadviseerd de instructie voor de BHV-ers aan te vullen met informatie over de scenario's ten gevolge van een ongewoon voorval dat kan plaatsvinden en welk handelingsperspectief hierbij toegepast dient te worden.



4. Geadviseerd wordt om tijdig een meting van het geluidsniveau van het ontruimingsalarm in de voorstellingsruimte uit te voeren (indien geen recente meetgegevens beschikbaar zijn), zodat extra maatregelen getroffen kunnen worden indien het geluidsniveau van het ontruimingssignaal niet minimaal 6 dB(A) hoger is dan het te verwachten geluidsniveau tijdens de voorstelling en in de foyer. Indien extra maatregelen noodzakelijk zijn, dient een omschrijving van deze extra maatregelen en/of een plattegrondtekening waarop de extra maatregelen aangegeven zijn, aangeleverd te worden (als bijlage van de verplichte gebruiksmelding).
5. Tevens is in de beoordeling van de stukken duidelijk geworden dat enkele voorwaarden onderdeel zullen uit gaan maken van de beschikking. Middels deze brief worden deze voorwaarden al op voorhand gedeeld. Het gaat hierbij om:
  - a) De garderobe dient een ruime opzet te hebben om een beginnende brand zo klein mogelijk te houden en de rookontwikkeling in de ruimte te beperken (voldoende kapstokken, onderlinge afstand minimaal 5 m).
  - b) Tijdens de voorstellingen dient zich nabij de naar binnen draaiende deur naar de gang van het kantoorgedeelte een persoon te bevinden, die bij een calamiteit de deur opent en geopend houdt, zodat de doorstroom van de vluchtende personen niet belemmerd wordt ten gevolge van de naar binnen draaiende deur. N.B.: Aangezien dit een brandwerende zelfsluitende deur betreft, mag de deur niet in geopende stand vastgezet worden.
  - c) Er mag zich geen vuurlastconcentratie bevinden binnen 10 m van de deur naar de gang van het kantoorgedeelte.
  - d) Potentiële ontstekingsbronnen (elektrische apparatuur), die zich binnen de minimale afstand van 10 m van een vuurlastconcentratie (groter dan 150 kg vurenhoutequivalent) bevinden, mogen niet aangesloten zijn op de elektriciteitsvoorziening indien geen personen in de ruimte aanwezig zijn.

#### **Termijn om aanvulling**

De ontbrekende gegevens dienen uiterlijk 3 weken na verzending van deze brief in ons bezit te zijn. Op grond van artikel 4:5, eerste lid, aanhef en onder c, van de Algemene wet bestuursrecht kunnen wij uw aanvraag buiten behandeling laten als wij binnen deze termijn niet alle gevraagde gegevens hebben ontvangen. Omdat uw aanvraag niet compleet is, wordt op grond van het bepaalde in artikel 4:15 van de Algemene wet bestuursrecht de wettelijke beslistermijn opgeschort vanaf de dag na verzending van deze brief. De beslistermijn gaat weer verder lopen op de dag waarop wij alle gevraagde gegevens hebben ontvangen dan wel de ter beschikking gestelde termijn ongebruikt is verstreken.

Naar aanleiding van de (nog te) ontvangen gegevens zullen wij de overgelegde documenten (inhoudelijk) beoordelen.

Mocht blijken dat sprake is van nieuwe feiten en omstandigheden, te weten het aanvragen van de bouwactiviteit (artikel 2.1, lid 1 onder a van de Wabo) of de verandering van het decor van papier naar touw, die niet bij de originele aanvraag van 29 juni 2023 bekend waren, maken wij gebruik van een nadere opschorting van de wettelijke beslistermijn op grond van artikel 4:15 van de Awb.

**Afschrift**

Een digitaal afschrift van deze brief hebben wij verzonden aan zakelijk leider van Opera Compact, mevrouw

**Vragen?**

Indien u vragen heeft kunt u zich wenden tot de heer bereikbaar onder  
telefoonnummer U kunt ook een e-mail sturen naar

Gedeputeerde Staten van Limburg,  
namens dezen,



Afdelingshoofd Vergunning  
RUD Zuid-Limburg